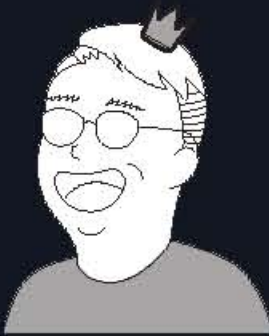




차이커뮤니케이션 사옥 박일훈 건축사

사무소 건축사사무소 반 _ 서울특별시 종로구 창경궁로 16길 73-9 4층
Tel. 010-8621-9804 · 누리집 architectsban.com

간담건축에서 10년의 실무 후 2020년 건축사사무소 반을 개설해 운영 중이며, 서울시 공공건축가, 화성시 건축설계공모 심사위원으로도 활동 중이다. 일상에서 가치를 찾아 우리 주변의 다양한 이야기들을 만들고자 하며, 하나의 스토리로 전개되는 가치 있는 공간을 제안하려 한다. 현재 건축사사무소 반에서 다양한 스케일의 프로젝트를 수행하고 있으며 대표작으로는 차이커뮤니케이션 사옥(2023년 강남구 아름다운건축상 수상작), 경기도 광주시 오메라치과, 연남동 인텍사옥 등이 있다.



분강리 주택 이양재 건축사

사무소 엘리펀츠 건축사사무소 _ 세종특별자치시 한누리대로 201, 113호
Tel. 044-866-8339 · Fax. 0303-3443-8339 · 누리집 studio-elephants.com

서울대학교 건축학과를 졸업하고 (주)한화건설, (주)종합건축사사무소 dmp, N.E.E.D 건축사사무소에서 근무했다. 엘리펀츠 건축사사무소(Studio-elephants)를 개소하고, 시공과 설계의 경험을 살려 목조 주택 설계 및 건축 산업의 선진화를 추구 중이다. 코끼리는 강인한 육체의 영민한 두뇌, 그리고 섬세한 코를 사용하는 동물로 알려져 있다. 엘리펀츠 건축사사무소는 이러한 코끼리의 특성처럼, 도시·건축·인테리어 등의 폭이 다른 스케일을 넘나들면서 섬세하고도 굵은 선과 그림(Big picture in Detail)을 21세기 풍경 속에 담아내고자 한다.



필로미 빌딩 김미희·고석홍 건축사

사무소 소수 건축사사무소 _ 서울특별시 성동구 서울숲6길 13, B1F
Tel. 02-461-2357 · Fax. 02-462-2357 · 누리집 sosu2357.com

김미희, 고석홍은 2012년 광주폴리Ⅱ 설계공모에서 최우수상을 수상한 '기억의 상자' 설치 작업을 계기로 협업을 시작했다. 두 사람은 2016년에 소수 건축사사무소를 설립하고 동심원, 일삼빌딩, 신선길, 양평 살구마을 단독주택단지, 닷웨이브, 화조풍월 등 다양한 작업을 선보였다. 2023년 제28회 경기도 건축문화상 사용승인부문 특별상, 2018년 한국건축문화대상 신진건축사 부문 최우수상을 수상했고, 2018년 따뜻한 공간상 대상을 수상했다. 고석홍은 2021년부터 남서울대학교 건축학부에서 객원 교수로 출강 중이며, 김미희는 2019년부터 한양대학교 건축학부에서 겸임 교수로 학생들을 가르치고 있다.



가락동 102-8 리모델링 안재근 건축사

사무소 (주)심리스 건축사사무소 _ 서울특별시 송파구 위례성대로 18, 1206호
Tel. 010-7237-5474 · 누리집 seamless.kr

스탠포드 대학교에서 학부를 졸업하고 유엔 대학원에서 건축학 석사를 취득했다. SOM, UNS에서 실무 경험을 쌓고 미국 건축사를 취득했으며, 현재 한양대학교 건축공학과 겸임교수로 활동 중이다. 2021년 이완정 대표와 공동으로 심리스 건축사사무소를 설립했다. 방법론에 있어 정형화된 패턴을 따르기보다 유기적이고 유연한 작업 방식을 고수해, 보다 합리적이고 새로운 솔루션을 제공하고자 한다. 또한 건축, 도시, 예술, 전시, 인테리어 등 스케일이나 분야에 얽매이지 않고, 다양한 분야의 유기적인 연결성을 믿고 이들 간의 이음새 없는, 심리스(Seamless)한 일체화된 디자인을 제공하고자 한다.



그레이스 573 김원영 건축사

사무소 (주)오엠엠 건축사사무소 _ 서울특별시 강남구 도산대로 26길 29 2층
Tel. 010-2749-3517 · Fax. 02-739-7566 · 누리집 ommarch.com

(주)오엠엠 건축사사무소 공동대표로 인하대학교 건축학과와 동 대학원을 졸업했으며 공간건축에서 실무 경험을 쌓았다. 대한민국 건축사이며, 인하대학교 겸임교수로 출강하고 있다. 2006년 강남구 아름다운 건축물상을 받았다.



그레이스 573 박남규 건축사

사무소 (주)오엠엠 건축사사무소 _ 서울특별시 강남구 도산대로 26길 29 2층
Tel. 010-3593-5575 · Fax. 02-739-7566 · 누리집 ommarch.com

(주)오엠엠 건축사사무소 공동대표로, 한양대학교 건축학과를 졸업하고 영국 런던 Bartlett 건축대학에서 석사를 취득했다. 공간건축에서 실무 경험을 쌓았으며, 2020년 한국건축문화대상 우수상을 받았다. 세종대학교 겸임교수이자 서울시 공공건축가로 활동하고 있다. 주요 작업으로는 남극장보고기지(2010), 경기도신청사 국제지명현상(2016), 이노시스사옥(2020), DK&D사옥 리노베이션(2022), 청담 Fortress629(2022) 등이 있다.



그레이스 573 이종희 건축사

사무소 (주)오엠엠 건축사사무소 _ 서울특별시 강남구 도산대로 26길 29 2층
Tel. 010-4056-6379 · Fax. 02-739-7566 · 누리집 ommarch.com

(주)오엠엠 건축사사무소 공동대표로, 아주대학교 건축학과를 졸업하고 영국 런던 Bartlett 건축대학에서 석사를 취득. 공간건축과 dmp건축에서 실무 경험을 쌓았다. 대한민국 건축사이며, 아주대학교 겸임교수로 출강하고 있다. 주요작업으로는 thePR사옥(2017), GONBI빌딩(2020), GOMBI빌딩(2022), KKOMBI빌딩(2023), 오산천공영주차장(2022), 안계행복 플랫폼(2023) 등이 있다.



아이엘스퀘어 송춘식 건축사

사무소 (주)아키드림 건축사사무소 _ 서울특별시 강남구 선릉로 561 루비나빌딩 302호
Tel. 02-420-5404 · Fax. 02-420-5406 · 누리집 archidream.co.kr

연세대학교 건축공학과 학사, 서울대학교 대학원 건축학과 석사를 졸업했다. 한국환경 종합건축사사무소에서 실무 경험을 쌓고, 1988년 건축사 자격증 취득 후 (주)우진 종합건축사사무소 공동대표로 재임했다. 2000년 (주)아키드림 건축사사무소를 설립 후 대표이사로 재직 중이다. (주)아키드림 건축사사무소는 세월이 지나도 변함없이 아름다움을 유지할 수 있는 건축설계를 지향한다. 건축의 기본에 충실한 집, 즉 편안하고 포근한 집, 편리한 기능을 가진 집, 구조가 튼튼한 집, 그리고 아름다운 집을 지향하되 최신 경향을 받아들이면서도 지나치게 유행에 민감하지 않게 디자인하고 동서양 고전의 아름다움을 깊이 있게 연구한다.



소금공장의 기억을 품은 장소 부안 예술공방 황남인 건축사

사무소 내러티브아키텍츠 건축사사무소 _ 서울특별시 중구 퇴계로 36길 35, 3층
Tel. 010-6429-9133 · Fax. 0504-090-9864 · 누리집 narrativearchitects.com

서울대학교 건축학과를 졸업했으며, 김시홍 건축사와 내러티브 아키텍츠 건축사사무소를 공동으로 설립해 운영하고 있다. 다양한 분야의 사고를 건축으로 수렴하며 제안할 수 있는 해법의 맥락을 확장하고자 한다. 원주시 공공건축가 및 공공건축 심의위원과 서울대학교 기획설계 건축가, 경기주택도시공사의 GH 영아키텍트 활동 중이다.



소금공장의 기억을 품은 장소 부안 예술공방 김시홍 건축사

사무소 내러티브아키텍츠 건축사사무소 _ 서울특별시 중구 퇴계로 36길 35, 3층
Tel. 010-9176-7782 · Fax. 0504-090-9864 · 누리집 narrativearchitects.com

동국대학교 건축학과를 졸업하고 동 대학원에서 석사학위를 받았다. 다년간의 실무 경험 후 황남인 건축사와 내러티브 아키텍츠 건축사사무소를 공동으로 설립해 운영하고 있다. 컨텍스트에 기반한 건축적 개념을 프로젝트를 통해 제안하고자 하며, 최근에는 도시와 자연의 비형식을 통해 환경을 구축하는 것에 관심을 기울이고 있다.



캄보디아 이온몰 3호점 김태성 건축사

사무소 (주)간삼건축종합건축사사무소 _ 서울특별시 중구 동호로20다길 16
Tel. 02-2250-6000 · Fax. 02-6907-1877 · 누리집 gansam.com

김태성 건축사(KIRA)는 공간에 대한 재해석과 경험의 극대화를 통해 인간의 삶을 윤택하게 하는 패러다임을 제시한다. 창의적 디자인으로 다양한 조건에 대응하는 밸류 크리에이터(Value Creator)로서 새롭고 실험적인 설계를 추구한다. 삶의 여러 측면을 반영하면서도 이상적인 세계를 함축해 보여줄 수 있는 건축이 좋은 건축이라고 생각하며, 현재 간삼건축의 CDO(Chief Design Officer)를 맡고 있다.

건축사 아카이브 라운지

건축사 아카이브 라운지는
건축사회관을 방문하는 모든 건축사들에게
소통의 공간, 편의를 내어주는 공간입니다

공간에 머무르며
눈으로, 귀로, 가슴으로
영감을 얻고,
새로운 에너지를
더할 수 있기를 바랍니다



Architect

The Journal of The Korea
Institute of Registered Architects

 대한건축사협회