

http://dx.doi.org/10.17703/JCCT.2023.9.4.415

JCCT 2023-7-49

## 초등학교 학교도서관의 북 큐레이션 운영 현황 연구

### A Study on the Operation of Book Curation in Elementary School Library

곽순임\*, 오의경\*\*

Soonim Kwak\*, Euikyung Oh\*\*

**요약** 이 연구의 목적은 사서교사를 대상으로, 북 큐레이션의 현황, 북 큐레이션의 필요성과 효과성에 대한 인식 태도를 조사하여 향후 북 큐레이션 서비스의 개선 방안을 논의하는데 있다. 이를 위하여 51명의 경기 지역 사서교사를 대상으로 북 큐레이션의 운영 현황을 설문형식으로 조사하였다. 주요 결과는 다음과 같다. 첫째, 응답자의 86.3%가 북 큐레이션 운영 경험을 가지고 있었고, 둘째, 북 큐레이션 서비스를 하는 가장 중요한 이유는 학생들에게 다양한 주제의 자원을 소개하기 위한 것이었으며, 셋째, 북 큐레이션의 주제는 도서 관련 행사와 사회적 이슈를 반영하여 선정하며, 넷째, 사서교사들은 북큐레이션에 대한 교육을 받지 않고 서비스를 수행하는 경우가 많았으며, 마지막으로, 북 큐레이션 서비스가 필요하다는 인식은 높지만 공간과 예산의 부족 등으로 운영상 어려움을 겪고 있다. 결과를 바탕으로, 우리는 이 연구가 북 큐레이션의 실재를 보고하는 데이터로 학술적 기여가 있으며, 도서관의 자원이 사장되지 않고 이용자와 적극적으로 매칭되기 위하여, 사서교사의 전문적 교육, 교육과정과의 연계 등이 필요하며, 향후 연구는 선행연구들에서 공통적으로 제기된 문제를 제거할 수 있어야 한다고 제안하였다.

**주요어 :** 북 큐레이션, 사서교사, 초등학교, 학교도서관, 도서관 이용 촉진

**Abstract** The purpose of this study is to discuss the improvement plan of book curation service by examining the current status of book curation, necessity and effectiveness of book curation, targeting librarian teachers. A questionnaire survey was conducted targeting 51 librarians in the Gyeonggi region. The main results are as follows. First, 86.3% of respondents had experience in book curation operation. Second, the most important reason for book curation service was to introduce resources of various subjects to students. Third, the subject of curation were selected by book event and social issues. Fourth, there were many cases where librarians performed services without receiving training on book curation. Lastly, although the recognition that book curation services are necessary is high, they are experiencing operational difficulties due to lack of space and budget. Based on the results, we suggested that this study has academic contributions as data that reports the reality of book curation, and that in order to actively match library resources with users without disappearing, professional education and curriculum of librarians should be able to eliminate common problems in previous studies.

**Key words :** Book Curation, Teacher Librarian, Elementary School, School Library, Promotion of Library Use

\*정회원, 상명대학교 교육대학원 사서교육전공 석사과정  
(제1저자)

\*\*정회원, 상명대학교 문헌정보학전공 부교수 (교신저자)  
접수일: 2023년 6월 19일, 수정완료일: 2023년 7월 5일  
게재확정일: 2023년 7월 10일

Received: June 19, 2023 / Revised: July 5, 2023

Accepted: July 10, 2023

\*\*Corresponding Author: oheui@smu.ac.kr

Dept. of Library & Information Science, Sangmyung Univ,  
Korea

## I. 서론

학교도서관은 지식·정보 인프라 핵심 기관으로 이용자의 다양한 요구에 응대하고 학습을 지원할 수 있는 각종 정보 자원을 소장하고 있다. 또한 학교도서관의 사서교사는 정보 자원이 사장되지 않도록 정보 자원과 이용자를 연결하는 일에 최선을 다한다. 그러나 학교도서관의 장서 중 일부는 입수 후 단 한 번도 이용되지 않은 채 폐기되기도 하며, 학생들에게 활용되는 정보 자원은 몇몇 주제에 국한되어 있다. 정보 자원이 생산적으로 활용되지 못하고 있는 상태가 고질적으로 이어지고 있다. 이러한 고질적 문제를 극복할 방안을 학교 안팎에서, 현장과 학계에서 지속적으로 논의해 보아야 한다.

학교도서관의 적극적 자료 활용 촉진 서비스로, 북 큐레이션 서비스가 있다. 사회의 다른 분야에서도 큐레이션이라는 단어를 사용하는데, 기존의 질서에서 신선하고 합리적인 소비자 중심의 재조직을 의미할 때 사용되곤 한다. 도서관에서는 큐레이션이라는 명칭의 사용은 오랜 역사를 가지고 있지는 않지만, 이미 도서 추천 서비스, SDI(Selective Dissemination of Information) 서비스 등에서 그 역사를 볼 수 있고, 보편적으로 제공되는 권장도서목록, 개인맞춤형 추천시스템, 독자 추천 도서 서비스 등도 유사한 맥락의 서비스이다[1]. 최근에는 이러한 서비스들을 통칭하여 ‘북 큐레이션’이라고 하는데, 교육적 기능을 강조하는 학교도서관에서는 교과 연계 추천 도서, 학년별 필독서, 상황별 추천 도서, 문학상 추천 도서 등으로 독자 자료를 모아주고 있다[2-4].

2019년 교육부에서 발표한 「제3차 학교도서관 진흥 기본계획(2019~2023)」에서도 학교도서관을 중심으로 북 큐레이션과 같은 독서프로그램을 운영의 가치를 언급하고 있다[5]. 이는 독서 습관이 형성되는 성장 단계에서 학생들의 니즈를 이해하고 적합한 책을 구성하며, 학교도서관이라는 공간을 활용하게 하는 것으로 학교도서관에 대한 긍정적 마인드를 갖추게 하는데 적합하고 유용한 서비스이다.

이에 본 연구는 경기지역 초등학교 도서관에서 북 큐레이션을 어떠한 내용과 방법으로 운영하고 있는지 그 운영현황을 조사하고, 북 큐레이션 운영의 필요성과 효과를 분석하여 초등학교 북 큐레이션 서비스가 도서관 정보자원의 적극적 활용을 촉진할 방안을 모색하는데 목적을 둔다.

연구의 주요 내용은 첫째, 북 큐레이션에 대한 개념을 정리하고, 둘째, 관련 선행연구를 조사하며, 셋째, 경기지역 초등학교 사서교사를 대상으로 북 큐레이션 운영에 대한 전반적인 조사를 하는 것으로 구성하였다.

이 연구는 북 큐레이션에 대한 현황 조사 위주의 기초적 연구로, 북 큐레이션 활동의 실체를 이해하고 방향성을 구축하는데 기여할 것으로 기대한다.

## II. 이론적 배경

### 1. 북 큐레이션의 정의와 유형

#### 1) 북 큐레이션의 정의

큐레이션(curation)은 본래 미술이나 예술 작품의 수집·기획·전시 등의 업무를 수행하는 사람을 뜻하는 큐레이터(Curator)에서 진화된 개념으로, 정보들을 주제별 혹은 연계성, 연관성을 지닌 것끼리 모아서 정돈하고 정리해서 알기 쉽게 보여주는 방법이라 하였다. 결국 큐레이션이란 수집된 지식 정보를 목적이나 가치에 따라 분류하고 상황에 맞게 안내 또는 추천하는 활동이라 할 수 있다. 북 큐레이션은 ‘북(book)’과 ‘큐레이션(curation)’의 합성어로 특정한 주제에 적합한 자료를 선별해 독자에게 제안하는 것을 말한다. 북 큐레이션은 도서관 현장에서 컬렉션, 테마도서, 전시도서, 추천도서 등 다양한 이름으로 사용되고 있으며 큐레이션을 하는 주제, 목적, 상황에 따라 조금씩 다르게 정의되고 있지만, 대체로 사서가 주체가 되어 이용자에게 유익하다고 판단하는 도서들을 선별하여 특정한 장소에 전시하는 개념으로 정의된다. 또한 테마별 혹은 이벤트 도서 컬렉션으로 정의하기도 하였고, 책과 사람을 연결하는 과정에 의미를 두는 독자층 형성을 위한 프로젝트로 정의하기도 하였다[6, 7].

정리하면, 큐레이션은 사서교사가 도서 선택에 어려움이 있거나 깊이 있는 지식 정보를 요구하는 각각의 학생들에게 독서목적에 맞는 자료들을 수집 발굴하여 안내하고 평생 독자로 성장할 수 있도록 독서 동기를 부여하는 활동이라 할 수 있다.

#### 2) 북 큐레이션의 유형

전시(display)라는 특성이 있는 북 큐레이션은 책을 전문적으로 다루는 현장에서 다양한 방식과 유형으로 운영되고 있다. 특히 도서관에서의 북 큐레이션은 유형은

4가지로 정리할 수 있고, 이들을 기본으로 하여 도서관의 상황과 수준에 맞게 수정·보완되어 활용되고 있다. 첫 번째 유형은 북 큐레이션은 사서가 이용자에게 유용하다고 판단되는 도서를 선별하고 그 도서를 주제별로 서가에 배열하여 이용자에게 제공하는 서가 배치형 유형으로 북 큐레이션의 가장 기본적인 유형이다. 두 번째 유형은 도서 전시형 유형으로 사서가 이용자에게 유용하다고 판단되는 도서를 선별하고 이용자의 접근성이 좋은 장소에 도서의 표지가 보이게 디스플레이 하는 방법이다. 세 번째 유형은 두 번째 유형에서 한 단계 더 발전된 오브제 전시형 유형으로 주제 도서와 관련된 오브제(objet)를 함께 사용하여 도서를 디스플레이 하는 방법이다. 이 유형은 소품을 적절하게 사용함으로써 전시 효과를 극대화하고 이용자의 시선과 관심을 집중시키는 장점이 있다. 마지막 네 번째 유형은 북 큐레이션은 프로그램 연계형 유형으로 특정 주제의 도서와 오브제를 함께 전시하면서 동시에 전시 도서의 주제와 관련된 프로그램을 융합하여 운영함으로써 이용자의 참여를 적극적으로 유도하는 방법이다. 네 번째 유형은 이용자에게 특정 주제와 관련된 정보를 제공한다는 의미에서 도서관의 참고정보서비스(reference services)와 유사하며 도서관에서 적극적으로 지향해야 할 활동이라고 할 수 있다. 표 1은 네 가지 유형의 북 큐레이션 운영 방식을 정리한 것이다[8].

표 1. 북 큐레이션 운영 방식  
 Table 1. Book curation operation

유형	운영 방식
서가배치형	도서 선정 후 주제별로 서가에 배열
도서전시형	도서를 선정하여 '신간 안내' 방식으로 디스플레이(책 등이 아닌 책 표지가 보이기 전시)
오브제전시형	특정 주제의 도서를 선정하고, 그 주제와 관련된 오브제와 함께 특정 장소에 디스플레이 함
프로그램연계형	특정 주제의 도서를 오브제와 함께 전시하고, 그 주제와 연계한 관련 프로그램을 운영

## 2. 선행연구

학교도서관의 북 큐레이션 활성화와 관련한 최근의 몇몇 연구를 살펴보면 다음과 같다.

부산지역 초등학교 사서교사를 대상으로 한 북 큐레이션에 대한 인식조사는 사서교사들이 북 큐레이션 운영의 필요성을 인지하고 있고 교육적으로 긍정적인 효과를 보인다고 인식하지만 북 큐레이션이 효율적으로

운영되기 위해서는 북 큐레이션을 운영할 수 있도록 사서교사들에게 전문교육이 확대·제공되어야 하고, 북 큐레이션 운영을 도울 수 있는 자료 개발과 보급이 시급하며, 관종별 네트워크를 통한 자료 지원과 협력이 필요하다고 하였다[9].

중학교 학교도서관 북 큐레이션 운영에 관한 연구에서는 북 큐레이션 활성화를 위하여 학교도서관 전담 인력 충원과 담당자의 전문성 제고, 중등학교 교과과정에 맞춘 학교도서관 북 큐레이션 운영 매뉴얼과 주제 선정 사례집의 출판 배포가 필요함을 제안하였다[10].

또한 학교 교육과정과 연계한 활성화도 필요하다고 하였는데, 이를 위해서는 담임교사 및 교과교사와의 협의와 소통을 기반으로 한 교육과정 분석이 선행되어야 하고, 북 큐레이션이 단순 도서 전시가 아니라 학생들의 독서력 발달과 자기주도학습이 가능하도록 연계 운영될 프로그램의 개발과 운영이 요청된다고 하였다. 또한 북 큐레이션의 효율적인 운영을 위해서 외부 기관의 협조를 통한 양질의 자료 확보와 인력 지원이 요구되며, 사서교사의 전문적 역량을 신장하기 위한 교육연수가 또한 확대 제공될 것을 주장하였다[11].

북 큐레이션은 새로운 지식 발견의 기회를 제공하고 지식의 구조화를 지원하는 효과가 있어 자기 주도적 독서에 효과가 있음이 알려졌다[12, 13]. 주제별로 필터링된 독서는 초등학생들의 독서를 통한 치유효과를 얻을 수 있는 장치이기도 하다[14].

선행연구를 종합하면, 학교 현장에서 사서교사들은 북 큐레이션의 운영에 대하여 긍정적 인식 태도를 보이고 경험적으로 교육의 효과도 확인하고 있지만, 북 큐레이션 운영을 위한 교육 및 연수, 인력 확보, 조직 내의 협력 등은 아직 충분치 않은 상태임을 알 수 있다.

## III. 설문문의 구성과 자료 수집

### 1. 설문문의 구성

북 큐레이션 활성화 방안을 도출하기 위하여 현재의 운영 현황과 운영 필요성 및 교육적 기대 효과에 대한 전반적 조사를 설문문을 통하여 실시하였다. 설문문의 문항은 앞선 선행연구 섹션에서 정리한 연구들의 조사 문항을 기초로 하고, 연구 대상이 되는 경기도 학교의 현황에 맞도록 필요 문항을 추출하여 구성하였다. 설문문 응답자 개인 특성, 북 큐레이션 운영현황, 북 큐레이션

의 필요성 및 효과 인식의 3개 영역, 17개 문항으로 구성하였다. 표 2는 설문 문항의 구체적인 내용이다.

표 2. 설문 문항의 구성

Table 2. Composition of survey questions

구분	문항 내용	문항 수
기본사항	① 연령 ② 근무 경력 ③ 자격 유형	3
북 큐레이션 운영현황	① 운영 경험 여부 ② 운영 이유 ③ 운영 횟수 ④ 운영 주기 ⑤ 북 큐레이션 유형 ⑥ 주제 선정 기준 ⑦ 주제 도서 권수 ⑧ 운영상 어려움 ⑨ 교육/연수 경험 여부	9
북 큐레이션 필요성 및 효과	① 운영의 필요성 ② 학생 독서 활동 지원 ③ 자료 선택 시 도움 ④ 도서관과 잠재된 자료 이용률 증가 ⑤ 학교도서관의 인식 개선	5

## 2. 자료의 수집 및 분석

경기지역 초등학교 사서 및 사서교사(기간제 사서교사 포함) 89명을 설문조사 대상으로 선정하였고, 경기도교육청 메신저(GOE)를 통해 온라인 설문지를 배포하였다. 설문조사는 2023년 3월 20일부터 27일까지 총 8일에 걸쳐 진행되었으며, 총 89명 중 51명이 설문에 응답해 회수율은 57.3%로 나타났다. 회수된 51개의 응답 전체를 분석 대상으로 하여 응답 내용을 분석하였다. 응답 분석은 기술 통계 위주로 진행하였다.

## IV. 연구 결과

### 1. 연구 대상자 일반 특성

조사 결과 연령은 40대가 22명(43.1%)으로 가장 높은 빈도를 보였고, 다음으로 50대 19명(37.3%), 30대 7명(13.7%), 20대 2명(3.9%), 60대 이상 1명(2%) 순으로 조사되었다. 근무 경력은 10년 이상이라는 응답이 27명(52.9%)으로 가장 높은 빈도를 보였고, 이어 3년 이상~5년 미만 11명(21.6%), 5년 이상~10년 미만 7명(13.7%), 1년 미만 4명(7.8%), 1년 이상~3년 미만 2명(3.9%) 순으로 나타났다. 응답자의 자격 유형은 사서교사(기간제 사서교사 포함)가 21명(41.2%), 교육공무직 사서 29명(56.9%), 기타 1명(2%)으로 조사되었다. 표 3은

응답자 특성에 대한 자세한 데이터이다.

표 3. 연구 대상자의 특성

Table 3. Characteristics of study subjects

개인 특성		빈도(명)	비율(%)
연령	20세~29세	2	3.9
	30세~39세	7	13.7
	40세~49세	22	43.1
	50세~59세	19	37.3
	60세 이상	1	2.0
근무 경력	1년 미만	4	7.8
	1년 이상 ~ 3년 미만	2	3.9
	3년 이상 ~ 5년 미만	11	21.6
	5년 이상 ~ 10년 미만	7	13.7
	10년 이상	27	52.9
자격 유형	사서교사(기간제 사서교사 포함)	21	41.2
	교육공무직 사서	29	56.9
	기타	1	1.9
합계		51	100.0

### 2. 북 큐레이션의 전반적인 운영현황

먼저 사서교사의 북 큐레이션 운영 경험 여부를 조사하였다. 북 큐레이션 운영 경험이 '있다'라고 응답한 사서교사는 44명(86.3%)이며, 운영 경험이 '없다'라고 응답한 사서교사는 7명(13.7%)으로 대부분의 학교도서관 사서교사는 북 큐레이션을 운영해 본 경험이 있는 것으로 나타났다.

학교도서관 북 큐레이션 운영 경험이 있는 44명의 응답자에게 북 큐레이션을 운영하는 이유를 복수 응답을 허용하여 조사하였다. 조사 결과 '학생들에게 다양한 주제의 책을 소개하기 위해서'가 44명(60.3%)으로 가장 높게 나타났으며, '도서관 자료의 대출 권수를 증가시키기 위해서'가 12명(16.4%), '학생들의 도서관 방문 횟수를 증가시키기 위해서'가 11명(15.1%), '북 큐레이션을 운영 중인 다른 도서관의 영향을 받아서'가 3명(4.1%) 순으로 응답하였다. 기타 의견으로는 '북 큐레이션 직무 연수 후 학교도서관 현장에 적용해 보기 위해서', '신간 도서 홍보를 위해서'라는 응답이 있었다. 학교도서관 사서교사는 북 큐레이션 운영을 통해 학생들에게 다양한 주제 분야의 책을 소개하는 것을 중요하게 인식하고 있으며 더불어 학교도서관 이용 활성화를 위해 북 큐레이션을 운영하고 있음을 분석할 수 있었다. 정규 교과 수업을 진행하지 않는 사서교사의 위치에서 북 큐레이션은 학생과 접촉하고, 도서관과 사서교사의 정체성을 드러내기 적합한 활동으로 인식하는 것으로 볼 수 있다.

북 큐레이션 연간 운영 횟수는 '월 1회' 운영이 22명(50%)으로 가장 높은 빈도를 보였고, '분기별' 운영 13명(29.5%), '학기별' 운영 5명(11.4%), '연 1회' 운영 3명(6.8%), 기타 1명(2.3%) 순으로 응답자 35명(79.5%)의 학교도서관에서는 연 4회 이상 분기별 또는 매월 북 큐레이션을 운영하고 있음을 분석할 수 있었다.

북 큐레이션 운영 주기는 도서관 운영 계획 시 북 큐레이션 운영을 사전 계획하여 월별, 분기별 등 '주기적 운영'이라고 응답한 응답자는 20명(45.4%), 특정 시기, 도서관 상황에 따라 별도 계획하여 '비주기적 운영'이라고 응답한 응답자는 18명(40.9%)으로 이어 '주기적 비주기적 혼합 운영' 응답자는 5명(11.4%), 기타 1명(2.3%) 순으로 응답하였다.

북 큐레이션 운영 유형을 조사한 결과 '도서 전시형'이 30명(44.1%)으로 가장 높은 빈도를 보였고, 이어 '프로그램 연계형' 19명(27.9%), '서가 배치형' 10명(14.7%), '오브제 전시형' 8명(11.8%) 순으로 나타났다. 북 큐레이션의 4가지 운영 유형 중 도서 선정 후 책등이 아닌 책 표지가 보이도록 전시하는 '도서 전시형'이 조사 결과 가장 높은 빈도를 보였지만, 주제 도서와 관련된 오브제 전시에 관련 독서프로그램을 연계하여 운영하는 '프로그램 연계형' 역시 높은 빈도를 보였다. 이는 학교도서관과 사서교사의 교육 목표와 역할이 북 큐레이션에 적극적으로 반영된 점이라 생각된다.

북 큐레이션 주제 선정 기준을 복수 응답을 허용하여 조사한 결과, '독서 행사와 관련된 주제'라는 응답이 32명(35.6%)으로 가장 높게 나타났다. 이어 '사회적 이슈와 관련된 주제' 23명(25.6%), '재미와 흥미가 유발되는 주제' 21명(23.3%), '인문 소양 함양을 위한 주제' 10명(11.1%) 순으로 조사되었다. 기타 의견으로는 '학교 교육과정과 연계한 주제', '시기별 주제(5월 가정의 달 관련 주제, 12월 크리스마스 관련 주제 등) 등의 응답이 있었다. 단순한 재미와 흥미 유발을 위한 주제뿐 아니라 학생들에게 교육적으로 도움이 되는 주제를 기준으로 도서를 선정하여 전시하는 것으로 보인다. 특히 환경, 인권, 장애, 민주시민교육 등 사회적 이슈를 중심으로 한 북 큐레이션은 학교 교육과정과 독서교육을 연계하여 운영하려는 사서교사의 인식이 반영된 점이라 추론된다.

북 큐레이션 운영 시 주제 도서로 선정되는 도서 권수는 '11권~20권' 19명(43.2%)으로 가장 높은 빈도를 보였으며, 이어서 '6권~10권'이 15명(34.1%), '21권 이상'이

9명(20.4%), '5권 이하'가 1명(2.3%) 순으로 나타났다. 이 질문의 응답자 44명 중 34명(77.3%)은 '6권~20권'의 범위 내에서 주제 도서를 선정하고 있었다.

북 큐레이션 운영이 어려운 이유는 '공간 부족'이라는 의견이 전체의 과반수 이상인 30명(50.8%)으로 가장 높은 비율로 나타났다. 다음으로 '자료 부족' 20명(33.9%), '기타' 4명(6.8%), '예산 부족' 3명(5.1%), '관리자의 인식 부족' 2명(3.4%) 순으로 나타났다. 기타 의견으로는 '과도한 업무량', '학생들의 조용한 반응과 무관심'이라는 응답이 있었다. 많은 학교도서관 사서교사는 '공간 부족' 문제를 북 큐레이션 운영의 가장 어려운 요인으로 꼽았다. 학교도서관 특성상 매년 증가하는 장서량을 수용할 만큼 공간적 여유가 거의 없고, 북 큐레이션 전시 공간이나 전시용 서가 등이 부족하다는 것으로 볼 수 있다. 공간 부족 문제 해결을 위해서는 학교도서관 공간 구성 시 별도의 전시 공간이나 틈새 공간 등을 활용한 효율적인 공간 설계가 선행되어야 한다고 본다. 북 큐레이션 운영뿐 아니라 별도의 상시 전시 공간이 확보된다면 독서 행사 후 학생 작품이나 결과물, 오브제 등을 함께 전시하고 홍보하는 효과가 있을 것으로 기대한다. 별도 전시 공간 구축이 어려운 기존의 학교도서관은 주기적인 장서 점검과 폐기 처리를 통해 전시용 서가 공간을 확보하여 활용하는 방법 또한 공간 부족의 어려움을 어느 정도 해소할 수 있으리라 예상된다. 기타 의견에서도 언급됐듯이 학교도서관은 대부분 1인 체제로 운영되고 있다. 따라서 학교도서관 사서교사는 기본적인 학교도서관 운영(대출·반납, 도서 정리) 업무를 비롯하여 이용자 교육, 독서 지도, 도서관 활용 수업, 독서 행사 기획 및 운영 등 많은 업무를 수행하고 있어서 추가로 북 큐레이션을 운영하는 것이 과도한 업무로 다가올 수 있는 부분이라 추측된다. 그런데도 다수의 학교도서관 사서교사는 북 큐레이션 운영 경험(44명, 86.3%)을 가지고 있으며, 학교도서관 운영 특성상 과도한 업무 상황임에도 불구하고 북 큐레이션 활성화를 위해 노력하고 있다고 보인다.

북 큐레이션 교육/연수 경험 여부는 30명(58.8%)은 북 큐레이션 교육을 받은 경험이 '있다'라고 응답하였고, 21명(41.2%)은 교육받은 경험이 '없다'라고 응답하였다. 교육 경험 없이 북 큐레이션을 운영하는 비율이 높은 것을 알 수 있다. 북 큐레이션 교육/연수 경험이 없더라도 북 큐레이션을 운영하고자 하는 이유가 존재

할 것으로 생각되며 추후 연구가 필요하다고 생각한다.

최근 3년 동안 학교도서관 사서교사를 대상으로 고양교육지원청에서 지원한 북 큐레이션 교육으로는 2021년 7월, 2022년 1월에 실시된 학교도서관 담당자 직무연수 중 「학교도서관에 만나는 북큐레이션」 과 「교육과정과 함께하는 북큐레이션」 교육 프로그램이 있었고, 그 외 2021년 1월 사단법인 한학사(한국학교사서협회) 주관 제9회 경기 사서교사 직무연수 프로그램 중 「북 큐레이션과 함께 하는 주제별 도서관」, 국립어린이청소년도서관에서 주관한 2021년 어린이·청소년 담당 사서 워크숍 과정 중 「어린이를 위한 북 큐레이션」 교육 프로그램 등이 운영되었다. 하지만 지역교육청이나 사서 단체, 공공도서관 등 여러 기관에서 실시된 북 큐레이션 교육은 직무연수라 할지라도 제한된 인원 또는 희망자 신청으로 진행되는 단시간 교육이 대부분이고 교육내용 역시 포괄적이라는 한계가 있다. 따라

서 지역교육청이나 교육도서관이 사서교사 직무연수 계획 시 학교도서관 사서교사를 위한 전문기관의 북 큐레이션 전문교육을 제공한다면 사서교사의 전문적 역량을 강화함과 동시에 학교 현장에서 특색있는 북 큐레이션을 진행하는 데 유용한 도움이 되리라 생각한다.

표 4는 북 큐레이션 운영에 관한 설문 결과이다.

### 3. 북 큐레이션 운영의 필요성과 효과성

학교도서관 북 큐레이션을 효율적으로 운영하기 위해서는 운영 주제인 사서교사가 북 큐레이션의 운영 목적을 이해하고 그 중요성을 인식하고 있어야 한다. 학교도서관에서 ‘북 큐레이션 운영이 필요하다고 생각한다’는 문항에 대하여 47명(92.1%)이 ‘그렇다’ 혹은 ‘매우 그렇다’라고 응답(평균 4.63점)하여, 응답자 대부분이 학교도서관에서 북 큐레이션 운영이 꼭 필요하다고 인식하는 것으로 나타났다.

표 4. 북 큐레이션 운영에 관한 조사 결과  
Table 4. Survey results on book curation operation

북 큐레이션 운영현황	N (명)	비율 (%)	북 큐레이션 운영현황	N (명)	비율 (%)
① 북 큐레이션 운영 경험			② 북 큐레이션 운영 이유 (복수 응답)		
있다	44	86.3	도서관 자료의 대출 권수를 증가시키기 위해서	12	16.4
없다	7	13.7	학생들의 도서관 방문 횟수를 증가시키기 위해서	11	15.1
합계	51	100.0	학생들에게 다양한 주제의 책을 소개하기 위해서	44	60.3
③ 북 큐레이션 운영 횟수			북 큐레이션을 운영 중인 도서관의 영향을 받아서	3	4.1
월 1회	22	50.0	기타	3	4.1
분기별 (연 4회)	13	29.5	합계	73	100
학기별 (연 2회)	5	11.4	④ 북 큐레이션 운영 주기 (복수 응답)		
연 1회	3	6.8	주기적 (사전 계획에 의하여 월별, 분기별 등)	20	45.4
기타	1	2.3	비주기적 (특정 시기, 도서관 상황에 따라 운영)	18	40.9
합계	44	100	주기적, 비주기적 혼합 운영	5	11.4
⑤ 북 큐레이션 운영 유형 (복수 응답)			기타	1	2.3
서가 배치형	10	14.7	합계	67	100.0
도서 전시형	30	44.1	⑥ 북 큐레이션 주제 선정 기준 (복수 응답)		
오브제 전시형	8	11.8	재미와 흥미가 유발되는 주제	21	23.3
프로그램 연계형	19	27.9	독서 행사와 관련된 주제	32	35.6
기타	1	1.5	인문 소양 함양을 위한 주제	10	11.1
합계	68	100.0	사회적 이슈와 관련된 주제	23	25.6
⑦ 북 큐레이션 선정 도서 권 수			기타	4	4.4
5권 이하	1	2.3	합계	70	100.0
6권 ~ 10권	15	34.1	⑧ 북 큐레이션이 어려운 이유 (복수 응답)		
11권 ~ 20권	19	43.2	자료 부족	20	33.9
21권 이상	9	20.5	예산 부족	3	5.1
합계	44	100.0	공간 부족	30	50.8
⑨ 북 큐레이션 교육 경험			관리자의 인식 부족	2	3.4
있다	30	58.8	기타(과도한 업무량, 학생들의 관심 부족 등)	4	6.8
없다	21	41.2	합계	70	100.0
합계	51	100.0	※ '① 북 큐레이션 운영 경험'이 있는 경우에 ②~⑧에 응답하였음.		

표 5. 북 큐레이션의 필요성 및 효과성 인식

Table 5. Recognizing the necessity and effectiveness of book curation

필요성 및 효과성		전혀 그렇지않다	그렇지 않다	보통이다	그렇다	매우 그렇다	평균 (점)
북 큐레이션 운영이 필요하다고 생각한다.	N	0	0	4	10	37	4.64
	%	0	0	7.9	19.6	72.5	
학생들의 독서 활동 지원에 도움이 된다고 생각한다.	N	0	0	3	17	31	4.55
	%	0	0	5.9	33.3	60.8	
자료 선택이 어려운 학생들에게 도움을 줄 수 있다.	N	0	0	2	14	35	4.65
	%	0	0	3.9	27.5	68.6	
학교도서관과 잠재된 자료 이용률을 높이는 데 도움이 된다고 생각한다.	N	0	1	6	12	32	4.43
	%	0	2.0	11.8	23.5	62.7	
북 큐레이션 운영 후 학교도서관의 인식이 개선되었다.	N	0	1	13	13	24	4.14
	%	0	2.0	25.5	25.5	47.1	
							4.44

북 큐레이션이 운영이 학생들의 독서 활동 지원, 자료 선택, 잠재된 자료와 도서관 이용에 도움을 줄 수 있는지, 그리고 학교도서관 인식 개선에 도움이 되었는지 효과적인 측면을 조사하였다. 4문항 모두 5점 만점에 4.14~4.65점으로 북 큐레이션 운영이 대체로 학교도서관에 긍정적인 효과가 있음을 분석할 수 있었다. 특히, ‘학생들의 독서 활동 지원에 도움이 된다고 생각한다’와 ‘자료 선택이 어려운 학생들에게 도움을 줄 수 있다’라는 두 가지 항목은 전체 응답자 51명 중 48명(94.1%) 이상이 ‘그렇다’ 혹은 ‘매우 그렇다’라고 응답하여, 학교도서관의 방대한 자료의 활용과 접근성을 높이고 학생들에게 유익한 자료를 선정하여 연결해 주는 측면에서 매우 긍정적으로 인식하고 있음을 확인할 수 있었다.

북 큐레이션의 운영 효과로 학교도서관의 잠재적 이용과 자료 이용률을 높이는 데 도움이 되는지를 조사한 결과, ‘매우 그렇다’라고 응답한 응답자는 32명(62.7%), ‘그렇다’라고 응답한 응답자는 12명(23.5%), ‘보통이다’라고 응답한 응답자는 6명(11.8%) 순으로 조사되었으며 ‘아니다’라는 부정적 응답자도 1명(2%)으로 조사되었다.

마지막으로 ‘북 큐레이션의 운영 후 학교도서관의 인식이 개선되었다’라는 문항에 ‘매우 그렇다’가 24명(47.1%), ‘그렇다’와 ‘보통이다’가 각각 13명(25.5%), ‘아니다’ 1명(2%)으로 조사되었다.

표 5에서 북 큐레이션의 필요성과 효과에 대한 응답자의 견해를 상세하게 제시하였다.

북 큐레이션 운영의 필요성과 효과에 대한 기대가 높지만, 북 큐레이션이 학교도서관의 인식을 개선할 것이라는 기대는 상대적으로 낮은 편이다. 사서교사들은 북 큐레이션이 긍정적 작용을 할 수 있다고 생각하지만,

학교도서관 인식 개선은 여러 가지 요소가 유기적으로 결합되어야 가능하다는 인식이 있다고 볼 수 있다. 앞서 운영현황에서 자료 부족, 교육 부족, 협조 부족과 같은 의견과 맥락을 같이한다고 볼 수 있다.

## V. 결 론

본 연구는 학교도서관의 정보자원을 적극적으로 활용하여 학생들의 다양한 독서 활동과 교수·학습을 지원하는 독서 도구로써 북 큐레이션 운영을 활성화하고자 하는 목적으로 수행되었다. 경기지역 초등학교 사서교사를 대상으로 북 큐레이션 운영현황을 조사하고 그에 따른 북 큐레이션 운영의 필요성 및 효과를 조사하였다.

설문조사 분석 결과, 대부분의 학교도서관 사서교사는 북 큐레이션 운영 경험이 있었으며, 학생들에게 다양한 주제 분야의 책을 소개하고 학교도서관 자료 이용 활성화를 위해 연 4회 이상 분기별 또는 매월 북 큐레이션을 운영하고 있음을 확인할 수 있었다. 초등학교 도서관에서 많이 활용하고 있는 북 큐레이션의 유형은 도서 선정 후 책 표지가 보이도록 전시하는 도서 전시형이며, 북 큐레이션 운영 경험이 있는 학교도서관 사서교사는 세계 책의 날, 작가와의 만남, 특정 시기의 독서 행사와 관련된 주제로 북 큐레이션을 연계 운영함으로써 학생들이 자기 주도 독서 능력을 기르고 깊이 있는 독서가 가능하도록 북 큐레이션 주제를 선정하는 것으로 나타났다. 대부분의 학교도서관 사서교사는 학교도서관에서 북 큐레이션 운영은 꼭 필요하며 학생들의 독서 활동을 지원하고 독서교육 활성화 측면에서도 매우 긍정적으로 인식하고 있음을 확인할 수 있었다.

이전 선행연구와 유사한 결과가 도출되었지만, 도서관의 이용 촉진과 북 큐레이션 서비스의 선진화를 위해 어떤 부분에 집중해야 할지 알 수 있다는 점에서 기여가 있었다. 특히 북 큐레이션 서비스는 정해진 틀이 있는 서비스가 아니라 사서교사가 서비스 대상인 학생들의 요구와 교육적 필요성을 모두 포함해서 주제를 설정하고, 균형있게 소장 자원을 활용해야 하는 등, 사서교사의 역량과 창의성을 자유롭게 사용할 수 있다는 점에서 흥미로운 영역이지만, 몇몇 컨셉으로만 진행되는 한계도 보인다. 이러한 한계는 사서교사의 노력으로 극복되기 어려우며 국립중앙도서관, 한국도서관협회 등 유관기관과 교육계, 도서관계가 연계하여 충분한 사례를 공유하고 사서교사에게 충분한 교육의 기회를 제공하도록 더욱 노력해야 할 것이다. 그러므로 향후의 연구에서 우리는 많은 선행연구들에서 공통적으로 제기하는 문제점들을 정책적, 학문적으로 접근하도록 방향을 설정해야 할 것이다.

## References

- [1] YeonOk Lee, "A Study on the Evaluation of the Selection Tools for Children's and Young Adults' Books the Recommended Book List," *Journal of Korean Library and Information Science Society*, Vol. 37, No. 2, pp. 47-72. June 2006.
- [2] Jeong-Joon Kim, Ji-Woong Park and Young-Gon Kim, "Personalized Book Recommendation Syster," *Asia-pacific Journal of Multimedia Services Convergent with Art, Humanities, and Sociology*, Vol. 7, No. 9, pp. 461-471. September 2017. <https://doi.org/10.35873/ajmahs.2017.7.9.046>
- [3] Sanghee Choi, "Analysis of Author Image Based on Book Recommendation from Readers," *Journal of the Korean Society for Information Management*, Vol. 34, No. 4, pp. 153-171. December 2017. <https://doi.org/10.3743/KOSIM.2017.34.4.153>
- [4] Yang Ha Park, "A Study on the Book Recommendation Standards of Book-Curation Service for School Library," *Journal of Korean Library and Information Science Society*, Vol. 47, No. 1, pp. 279-303. March 2016. <https://doi.org/10.16981/kliss.47.1.201603.279>
- [5] Ministry of Education, The 3rd School Library Promotion Basic Plan (2019-2023), pp.1-22. 2019.
- [6] Soonhee Pyo and Ji-Won Baek, "A Study on the Construction and Operation of Theme Collections through Book Curation: In-depth Interview with Public Librarians," *Journal of the Korean Society for Library and Information Science*, Vol. 53, No. 4, pp. 189-211. November 2019. <https://doi.org/10.4275/KSLIS.2019.53.4.189>
- [7] Mi Jung Kim and Jungmyoung Kim, "A Study of the Concepts and Utilization Types of Book Curation," *Studies of Korean Science*, Vol. 46, No. 2, pp. 59-83. June 2020. <https://doi.org/10.21732/skps.2020.93.59>
- [8] Kim Youngseok, Park Yeonsik and Lee Yongjoo, Book Curation, talk to the book, Gyeonggi-do Library Series 21, pp. 18-21. Suwon: Gyeonggi Cyber Library, 2018.
- [9] Mi-Na Kim and Eun Yeong Kang, "A Study on the Perception of Librarians on the Operation of School Library Book Curation: Focused on Elementary School Libraries in Busan," *Journal of the Korean Biblia Society for Library and Information Science*, Vol. 33, No. 2, pp. 5-31. June 2022. <https://doi.org/10.14699/kbiblia.2022.33.2.005>
- [10] Hyemin Oh and Seung-Jin Kwak, "An Exploratory Study on the Activation of Book Curation in School Libraries: Focused on the Case and Current Status Analysis of Secondary School Library in Incheon," *Journal of the Korean Biblia Society for Library and Information Science*, Vol. 33, No. 4, pp. 115-137. December 2022. <https://doi.org/10.14699/kbiblia.2022.33.4.115>
- [11] Seung-Sin Yoon, "Ways to Promote the Utilization of Curriculum-Linked Book Curation at Elementary School Libraries," *Master's Thesis, The Graduate School of Daejin University*. 2021.
- [12] Eunjung Lee and Giyeong Kim, "A Study on the Reading Effectiveness of School Library Event Collection Programs: Focusing on Korean History," *Journal of the Korean Society for Information Management*, Vol. 34, No. 1, pp. 73-110. March 2017. <https://doi.org/10.3743/KOSIM.2017.34.1.073>
- [13] Derong Luo, "A Comparative Study of Peer-driven and Task-driven on Reading Training," *The International Journal of Advanced Culture Technology*, Vol. 8, No. 2, pp. 101-108. June 2020.
- [14] Hae-Rang Park, "A Case Study on the Bibliotherapy Class: Focusing on Lee Chung-joon's Snowy Road," *The Journal of Convergence on Culture Technology*, Vol. 9, No. 3, pp. 305-310. May 2023.