



ST송은빌딩 김기한 건축사

사무소 (주)정림건축종합건축사사무소 _ 서울특별시 중구 세종대로 12길 12 해남2빌딩 9층
Tel. 02-708-8600 · [홈페이지 junglim.com](http://junglim.com)

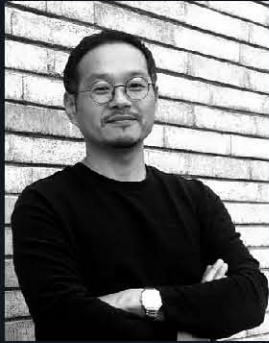
정림건축 대표이사로, 1990년 서울시립대학교 건축공학과를 졸업하였고 1994년 정림건축에 입사해 전담디자인본부장, 해외법인 총괄, 마케팅 총괄 등 여러 업무를 경험하였다. 사회초년생 시절 아틀리에 사무소에서의 경험과 이후 정림건축에서의 조직체계 및 디자인방법론이 건축디자인 철학에 큰 영향을 주었다. 팀원 각자의 새로운 생각과 팀워크, 원칙에 기반을 둔 구성원의 능동적 결정이 조직 발전에 매우 중요하게 작용한다고 여기며, 디지털 변화의 시대에 건축의 방향에 관한 연구와 건축을 통한 사회와의 소통, 사회적 책무가 있는 건축사로서 꾸준한 의미 성찰을 통해 '건강한 공간 환경'을 만드는 일에 정진하고자 한다. 최근에는 건축설계를 통한 지구환경위기 극복에 앞장서는 기업이 되자는 목표를 세우고 친환경 건축에 가장 앞선 기업이 되기 위해 많은 역량을 투입하고 있다.



노원지역자활센터 이중희 건축사

사무소 투엠투건축사사무소 _ 서울특별시 성동구 독성로177길 48, 501호
Tel. 02-6215-3275 · Fax. 02-6215-0723 · [홈페이지 www.2m2architects.com](http://www.2m2architects.com)

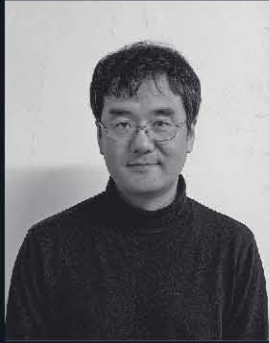
연세대학교에서 건축을 공부하고 조병수건축연구소에서 첫발을 내디딘 뒤 2014년 투엠투건축사사무소를 설립하였다. 준공 후 건축사와 건축주, 시공자 모두 행복했으면 좋겠다는 생각을 기본으로 건축을 하고 있다. 건축뿐 아니라 스트리트 컬처(street culture)에 관심이 커 DJ, 미디어 아티스트, 스트릿브랜드와 협업을 통한 전시 및 파티를 기획하며 다른 분야와의 접합을 실험 중이다. 2018년 단편영화 <젊은 건축가의 슬픔> 감독을 맡아 다수의 해외 영화제에 초청되었으며, 최근 성수동에서 LP(Vinyl), CD, 카세트 테이프(Cassette Tape) 형태의 Physical 음반으로만 음악을 감상하는 모임 'STILL Physical'을 개최하고 있다.



소헌[素軒] 양현준 건축사

사무소 건축사사무소 소헌 _ 제주특별자치도 제주시 간월동로 67-18
Tel. 064-748-8554 · Fax. 064-748-8555 · [홈페이지 blog.naver.com/jejusohun](http://blog.naver.com/jejusohun)

제주대학교 건축공학과를 졸업하고, 홍익대학교 건축도시대학원에서 석사학위를 받았다. '이로재'와 '김한진건축'에서 실무를 익히고, 2019년 건축사사무소 소헌을 설립하여 사물의 가장 원초적인 성질을 바탕으로 서로의 본질을 존중하고 관계를 맺으면서, 꾸민 데가 없이 수수한 건축을 이루기 위한 작업을 이어가고 있다. 화려함과 압도함보다는 주변에 공간이, 공간에는 사람이 녹아들기를 바라고, 작업을 진행하면서 그 본질을 어떻게 드러내고 녹여낼 것인가를 고민한다.



아우어 하우스 정구원 건축사

사무소 디에이엘건축사사무소 _ 서울특별시 용산구 청파로85길 36, 1층
Tel. 070-7550-5861 · [홈페이지 blog.naver.com/artjounglyon](http://blog.naver.com/artjounglyon)

성균관대 건축공학과를 졸업하고 원도시건축, 260건축, chaix rt morel, 앤드건축, 트임건축 등에서 실무를 쌓았다. 프랑스 낭시건축대학에서 유리건축(VDA)을 전공하였다. 건축주와 같이 답을 찾아가는 설계방식을 좋아하며, 이야기를 듣고 공감하면서 행복하게 최종 목적지에 같이 도착하는 것을 중요하게 생각한다. 사무소명은 디에이엘건축이지만, 달건축으로 더 많이 불린다.



달아래세가족 안태만 건축사

사무소 (주)해담건축 건축사사무소 _ 서울특별시 강남구 신사동 541-18 태영빌딩 503호
Tel. 070-4223-3224 · Fax. 0504-239-4345 · [홈페이지 blog.naver.com/archiwar](http://blog.naver.com/archiwar)

동국대 건축공학과를 졸업하고 2014년 송정한 건축사와 건축장인집단 해담을 설립했다. 현재는 (주)해담건축 건축사사무소와 해담건축CM을 함께 운영(공동대표 송정한)하며 공간기획과 디자인, 건축시공, 소규모 건축CM은 물론 건축물 자산관리까지 다양한 분야를 있고, 지어가는 중이다. 주요 프로젝트로는 삼성동 오피스텔 '필세이, PER-SE', 청담동 우리들병원 별관 증축 '모노 아메바', 인제 게스트하우스 '파우재', '담월재', '어은재', 파주 다가구주택 '달아래 세가족', 용인 단독주택 '연미재', 창원 주상복합빌딩 '플래츠나인' 등이 있다. 2021년 대한민국건축문화대상 우수상, 2020년 대한민국목조건축대전 본상, 창원 '플래츠나인'으로 2019년 창원시 건축대상제 동상을 수상했다.



HDC랩스타워 구자홍 건축사

사무소 더나인건축사사무소(주) _ 서울특별시 강남구 선릉로129길 25, 2층
Tel. 02-356-9083 · Fax. 02-356-9085 · [홈페이지 www.nine-arc.com](http://www.nine-arc.com)

단국대학교 건축공학과 학사, UC Berkeley 건축대학원 석사를 졸업하고 시상종합건축사사무소, 에스케이엠 디자인, 삼우종합건축사사무소에서 실무를 쌓았다. 2016년 더나인건축사사무소를 설립했으며 2019년 경기도 건축문화상을 수상했다. 단국대학교 건축학과에서 설계튜터를 역임하였으며, 서울시 꿈담건축가로 활동 중이다. 기억의 장소성을 만들기 위한 도시와 건축공간의 다양한 관계성에 대한 탐구를 지속적으로 시도하고 있으며, 다수의 주택 작업과 업무공간 및 상업공간을 설계했다. 대표작품으로는 역삼동 제우피스, 목동 초이락사옥, 대전도룡동 크레타하임 주상복합이 있고 최근에는 양양 샤르랑 복합 리조트 등을 설계하고 있다.



화가당 최성호 건축사

사무소 소하 건축사사무소 _ 서울특별시 서초구 서초대로15길 10, 3층
Tel. 02-2038-4758 · Fax. 070-8255-4758 · [홈페이지 www.sohaa.co.kr](http://www.sohaa.co.kr)

대형건축사사무소와 아틀리에를 거쳐 오랜기간 실무를 쌓고, 2016년부터 소하 건축사사무소를 시작하였다. 소박하게 보여도 살아가는 이야기를 풍성하게 담을 수 있는 집을 만들고자 노력하며, 사람의 감성이 묻어나는 디자인을 추구하고 있다. 한국목조건축협회와 한국시공학회 정회원이며, 목조건축 민간감리제도인 5스타 인증위원으로 활동하고 있다. 또 젊은 건축사들과 '건강한 집짓기' 토크모임인 집톡(TIPTALK)의 구성원으로 활동 중이다. 주요 작업으로는 온정당, 이유있는가, 소복소복 하우스, 담담한, 용인디글집, 청라 WooJoo 등이 있다.



연희동 주택 강제용 건축사

사무소 이데아키텍츠 건축사사무소(주) _ 서울특별시 마포구 대흥로9길 4, 2층
Tel. 070-8128-5500 · Fax. 02-6008-8420 · [홈페이지 ideaaa.net](http://ideaaa.net)

IDEEAA를 설립하기 전 다양한 실무를 경험하였으며, 신진건축사 대상 아이디어공모전 최우수상(2013), 대한민국 신인건축사 대상 우수상(2013), 젊은건축가상(2017), 한국건축문화대상(2018), 서울시 건축상(2020)을 수상하였다. 한계에서 다양성을 찾고, 일상에서 새로움을 발견하며, 평범함에서 감동을 전달하고자 노력하고 있으며, 건축을 통하여 영역을 넓히는 작업을 진행하고 있다.



다정다감(多庭多監) 이동우 건축사

사무소 스튜디오22 건축사사무소 _ 서울특별시 강서구 공항대로 168, 마곡747타워 1313호
Tel. 02-6925-2201 · Fax. 070-8275-2202 · [홈페이지 studio22.kr](http://studio22.kr)

경기대학교 건축학과를 졸업하고, 범건축과 노보아키텍처에서 실무를 쌓았다. 2020년 스튜디오22 건축사사무소를 설립하여, 중소규모의 공공건축과 주거 및 근린생활시설 등을 중심으로 작업하고 있다. 주요 작업으로 당진보훈회관, 다정다감(석관동 다중주택), 달빛아래집(하월곡동 다중주택), 망원동 근린생활시설 등이 있다. 오랜 시간이 흘러도 질리지 않고, 사용자와 이웃들에게 좋은 공간이 되는 건축을 위해 고민하며, 건축을 기반으로 드로잉, 가구, 인테리어, 조경 등 우리의 삶과 마주한 부분들로 디자인 영역을 넓혀가고자 한다.

Architect

The Journal of The Korea Institute of Registered Architects