

다큐멘터리를 활용한 교육이 간호대학생의 학업크래프팅과 간호직 인식에 미치는 효과

박정하
동서대학교 간호학과

Effects of Documentary Education on Study Crafting and Nursing Recognition in Nursing Students

Jung Ha Park
Department of Nursing Science, Dongseo University

요약 본 연구의 목적은 간호대학생에게 다큐멘터리를 활용한 교육을 적용한 후 학업크래프팅과 간호직 인식의 변화를 파악하고 교육만족도를 확인하는 것이다. 연구참가자는 B지역의 1학년 간호대학생으로 총 84명이었다. 자료 수집기간은 2019년 3월 11일부터 4월 15일까지이었다. 수집된 데이터는 SPSS WIN 24.0 컴퓨터 프로그램을 이용하였고 빈도, 백분율, 평균, 표준편차, Paired t-test로 분석되었다. 프로그램은 총 4차시로 구성되어 3시간 30분으로 운영이 되었고, 3편의 국내 다큐멘터리가 적용되었다. 간호대학생의 학업크래프팅은 교육 후 상승하였으나 통계적으로 유의하지 않았다. 간호직 인식은 유의하였다($t=-4.49, p<.001$). 세부항목에서 전통적 이미지, 사회적 이미지, 간호직 전망이 유의하였다($t=-2.13, p=.036$; $t=-5.09, p<.001$; $t=-4.17, p<.001$). 다큐멘터리를 사용한 교육에 대한 만족은 평균 4.54점이었고, 세부항목인 학습방법 만족은 4.54점, 교육내용 만족은 4.62점, 유익성은 4.56점, 흥미는 4.44점, 관심유발은 4.55점이었다. 본 연구결과, 다큐멘터리를 활용한 교육은 간호대학생의 간호직 인식과 교육 만족에 긍정적인 효과를 가져오므로 향후 교수학습 방법으로 활용이 될 수 있을 것이다.

Abstract The purpose of this study is to examine the change of study crafting and nursing recognition after applying a documentary form of education to nursing students, and also to confirm the nursing students' satisfaction with the documentary style of education. The subjects of the study were 84 nursing students in their first year in the B area. The data collection period ran from March 11, 2019 to April 15, 2019. The collected data was analyzed using frequencies, percentages, means, standard deviations and paired t-test by employing the SPSS WIN 24.0 computer program. The program consisted of four parts and was operated for 3 hours and 30 minutes, and three domestic documentaries were applied. The study crafting of nursing students increased after the education but there was no statistical significance for this. The nursing recognition was significant ($t=-4.49, p<.001$) In detail, traditional image, social image and nursing prospect were significant ($t=-2.13, p=.036$; $t=-5.09, p<.001$; $t=-4.17, p<.001$). Satisfaction with the use of documentaries averaged 4.54 points, as detailed items, the satisfaction with the learning method was 4.54, the satisfaction with the contents of the education was 4.62 points, the benefit was 4.56, the interest was 4.44 and the interest induction was 4.55 points. This study showed that documentaries could be used as a teaching and learning method because the documentaries had a positive effect on nursing students' recognition of nursing and satisfaction of education.

Keywords : Documentary, Effect, Nursing Students, Satisfaction, Study-Crafting

이 논문은 2018년도 동서대학교 "Dongseo Frontier Project" 지원에 의하여 이루어진 것임.

*Corresponding Author : Jung-Ha Park(Dongseo Univ.)

email: suha2002@gdsu.dongseo.ac.kr

Received May 13, 2019

Revised June 17, 2019

Accepted August 2, 2019

Published August 31, 2019

1. 서론

1.1 연구의 필요성

잡크래프팅은 개인이 자신의 일에서 업무의 경계를 물리적, 인지적으로 변화를 시켜서, 직무를 새롭게 형성, 변형 및 재정 의하는 일련의 활동이다[1]. 급변하는 환경에서 새로운 지식과 기술을 주체적으로 습득하고 유연하고 신속하게 적응하며 자발적이고 주도적인 자세로 직무를 수행하는 것이 현대사회의 직업인에게 요구되는 역량[2]으로 최근에 부각되고 있는 것이 잡크래프팅이다.

간호계에서도 급변하는 보건의료 환경에 발맞추어 방대한 지식정보와 기술을 자발적이고 적극적인 자세로 받아들이면서 자식의 직무를 수행하는 간호사의 잡크래프팅에 대해 관심이 높아지고 있다. 간호사 대상의 잡크래프팅 연구들은 일의 의미찾기[3], 직무열의 구조모형[4], 측정도구개발[5] 등이 있지만 예비간호사인 간호대학생에게 적용하여 조사한 연구는 찾아볼 수 없었다. 이는 간호대학생이 실제 임상현장에서 체험할 수 있는 잡크래프팅 경험이 매우 제약적인 것에 기인하므로, 다양한 기회제공과 훈련을 통해 개인 차원에서 자신의 업무가 지니는 내재적 가치에 대한 재인식, 자발적으로 긍정적 동기를 갖게 할 수 있는 새로운 관점에서의 방법에 대한 모색이 필요하다[6].

대학생들은 실제적인 진로 탐색 및 결정의 시기를 겪으며, 이때 일의 목적과 의미가 중요한 문제로 드러나게 된다[7]. 따라서 대학생들이 성공적으로 직무를 수행하는데 기초가 되는 학업적 성장을 도모하는 역량이 선행되어야 할 것이다. 이에 간호교육자는 간호대학생이 향후 간호사로서 전문적인 업무를 수행할 수 있도록 정규교과과정에서부터 자신의 학습을 능동적이고 자기주도적으로 수행해 나갈 수 있는 학업크래프팅에 대한 함의를 살펴볼 필요가 있다. 학업크래프팅은 학습자가 주어진 과제를 주도적으로 수행하는 것을 넘어 자신의 학업과 관련된 과제 혹은 관계적인 요소들을 수정하거나 이에 대한 자신의 인지를 변화시키는 작업을 포함하는 보다 적극적이며 능동적인 실천전략을 의미한다[2].

한편, 간호대학생이 전공과 직업에 대한 혼돈과 부정적인 시각을 가지고 있는 경우 자신의 직업에 대해 만족하지 못하거나, 임상현장에서 적응하지 못하는데[8] 선행 연구들에서 간호대학생과 간호사의 간호직 인식이 중상 정도로 확인되므로[9-14] 예비간호사인 간호대학생을 대상으로 졸업 후 직업만족과 임상실무적응을 위해 간호사에 대한 인식을 긍정적인 방향으로 변화시키는 교육콘

텐츠가 개발되어 적용될 필요가 있겠다.

특히, 임상경험이 미비한 저학년 간호대학생이 간호전문인으로 성장하기 위해서는 전문직 간호사에 대한 정확한 인식과 태도를 갖출 수 있도록 실제상황이 직접적으로 반영되어 있는 내용의 선정이 중요하다. 다큐멘터리는 현실적인 사건이나 사건을 기초로 하여 주제를 직접적인 방법으로 제시하고, 심도 있게 파헤치며[15] 학습될 내용에 대한 관심과 흥미를 유발시킬 수 있을 뿐만 아니라, 다양한 감정들을 불러일으킴으로써 기존의 태도를 바꾸는 정서적 변화를 불러오므로[16,17] 국외에서는 주요 이슈에 대하여 학습자가 다양한 관점에서 학습하고 자신의 사고를 성찰하는 목적으로 다큐멘터리가 활용되고 있지만[18-20] 국내의 간호교육에서 다큐멘터리의 적용은 찾아볼 수 없었다.

이에 본 연구에서는 간호대학생에게 국내에서 활동하는 남·여 간호사와 다양한 분야에 종사하는 해외간호사를 소개함으로써 여러 관점에서 자신의 학업에 대해 스스로 의미를 부여하고 자기주도적으로 학업 경험을 갖고 간호전문직에 대한 인식을 높일 수 있도록 다큐멘터리를 교육적으로 활용하고자 한다.

1.2 연구의 목적

본 연구의 목적은 다큐멘터리를 활용한 이론교육을 실시하고 간호대학생의 학업크래프팅과 간호직 인식에 미치는 효과와 교육만족도를 파악하여 다큐멘터리를 활용한 간호교육 프로그램 개발의 기초자료를 제공하는 것이다.

2. 연구방법

2.1 연구설계

본 연구는 다큐멘터리를 활용한 교육의 적용 후 간호대학생의 학업크래프팅, 간호사 인식, 교육만족도를 확인하는 단일집단 사전 사후 설계이다. 시험효과를 방지하기 위하여 사전조사와 사후조사를 1주이상의 시간 간격을 두고 시행하였다

2.2 연구대상

본 연구대상자는 B 지역에 소재한 일 대학에서 2019년 1학기에 개설된 전공교과목 '간호학 개론'을 수강한 학생 84명을 대상으로 하였다. 연구 대상자에게 연구의 목적과 취지, 이익 및 불이익, 거절의 권리, 익명과 비밀

보장 등에 대한 설명을 한 후 자발적인 참여에 대한 동의를 받았다. 연구 참여여부는 성적에 영향을 미치지 않음을 확인, 강조하여 사전조사와 사후조사 시 각각 연구참여에 동의를 한 학생을 대상으로 하였다. 총 86명이 참석하였으나 불충분하게 응답한 2부를 제외한 84부를 최종 분석에 사용하였다. 표본의 크기는 G*Power 3.12 프로그램을 이용하여 유의수준 .05, 검정력 .95, 효과의 크기 0.5일 때 최소 54명으로 본 연구의 표본 수 84명은 표본으로 충분하였다.

2.3 연구도구

2.3.1 학업크래프팅

학업크래프팅은 Slemp와 Vella-Brodrick[21]가 개발한 잡크래프팅 척도를 Im 등[22]이 한국판으로 타당화한 도구를 Choi와 Shin[2]이 대학생을 대상으로 수정하여 타당화한 척도로 저자에게 사용허락을 받고 이용하였다. 도구는 과제 크래프팅(4문항), 인지 크래프팅(5문항), 관계 크래프팅(5문항)으로 총 14문항으로 구성된다. Likert 5점 척도로 측정되며 점수가 높을수록 학업크래프팅이 높음을 의미한다. Choi와 Shin[2]의 연구에서 Cronbach's alpha는 .89였으며, 본 연구에서의 Cronbach's alpha는 .86였다.

2.3.2 간호직 인식

간호직 인식은 Moon[23]이 개발한 도구를 이용하였다. 도구는 총 33문항으로 전통적 이미지(5문항), 사회적 이미지(9문항), 전문적 이미지(12문항), 간호직 전망(8문항)으로 구성되었다. 5점 척도로 평가되며, 점수가 높을수록 간호직 인식이 높음을 의미한다. Moon[23]의 연구에서 Cronbach's alpha는.87였고, 본 연구에서의 Cronbach's alpha는 .89였다.

2.3.3 교육만족도

교육만족도는 Oh 등[24], Kim[25]의 연구를 바탕으로

로 Park[26]이 사용한 도구를 본 연구에 맞게 수정하여 이용하였다. 5점 척도로 평가되며, 점수가 높을수록 교육만족도가 높음을 의미한다. Park[27]의 연구에서 Cronbach's alpha는.94였고, 본 연구에서의 Cronbach's alpha는 .88였다.

2.4 실험처치

프로그램에 사용된 다큐멘터리는 총 3편으로 국내에서 활약하는 간호사에 대한 이야기인 '간호사, 생명 최전선에 서다', '미스터 나이팅게일-남자 간호사 72시간'과 국외에서 활약하는 간호사에 대한 이야기인 '꽃보다 아름다운 그녀들 글로벌 리더로 서다'이었다(Table 1).

프로그램은 총 4 차시로 구성되었고, 강의실에서 실시되었다. 1차시는 다큐멘터리 교육을 위한 오리엔테이션이 실시되었다. 2차시에는 생명의 탄생에서부터 죽음을 맞이하는 과정까지 환자의 곁에서 생사를 함께하며 그들을 지켜내는 간호사들의 이야기를 다룬 '간호사, 생명 최전선남자 간호사들의 이야기인 '미스터 나이팅게일-남자 간호사 72시간'을 감상하였다. 3차시는 여성이 다수인 세계에서 환자를 위해 밤낮없이 고군분투하는 대학병원 국에서 활약하고 있는 남자 간호사들의 이야기인 '미스터 나이팅게일-남자 간호사 72시간'을 감상하였다. 4차시는 외국에서 한국 간호사의 이야기를 다룬 '꽃보다 아름다운 그녀들 글로벌 리더로 서다'를 순차적으로 감상하였다. 한국 간호사의 이야기를 다룬 '꽃보다 아름다운 그녀들 글로벌 리더로 서다'를 순차적으로 감상하였다. 다큐멘터리 감상에 대한 세부적인 내용은 다큐멘터리 제목, 중심 내용 및 간단한 인물소개, 영상상영, 개인 및 팀별로 느낌 나누기, 마무리로 구성되었다.

다큐멘터리의 적용은 선행문헌[27]을 참고로 하였으며 강의실에서 실시되었으며 총 운영시간은 3시간 30분이었다. 구체적인 시간 운영은 오리엔테이션 15분, 세편의 다큐멘터리에 대한 전체 감상 2시간 15분, 느낌나누기 45분, 마무리 15분이었다.

Table 1. Introduction for used documentary

| Title | Product year | Learning theme | Language | Production company | Running time |
|--|--------------|---|----------|--------------------|--------------|
| She's more beautiful than flowers : stand as a global leader | 2014 | Relational crafting Cognitive crafting | Korean | KBS | 37 minutes |
| Mr. Nightingale - Male Nurse 72 hours | 2016 | Relational crafting Task crafting | Korean | KBS | 52 minutes |
| Nurse stands at the forefront of life | 2015 | Relational crafting Task crafting | Korean | MBC | 46 minutes |

2.5 자료분석방법

수집된 자료의 분석은 SPSS WIN 24.0 프로그램을 사용하였다. 대상자의 일반적 특성 및 교육만족도는 평균, 표준편차, 빈도, 백분율로 분석하였다. 학업 크래프팅과 간호직 인식에 대한 분석은 Paired t-test로 분석하였다.

3. 연구결과

3.1 대상자의 일반적인 특성

대상자의 일반적인 특성은 Table 2과 같다. 대상자의 78.6%가 여자였고 평균연령은 20.3세였다. 간호학과 선택 동기는 적성과 흥미가 있는 경우 52.4%, 봉사를 할 수 있어서 13.1%, 졸업 후 취직이 잘되어서 11.9%, 기타 10.7%, 가족의 권유로 9.5%, 입시성적에 맞춘 경우가 2.4%이었다. 가족중 간호사가 있는 경우가 20.2%이고, 간호직에 대한 생각은 긍정의 경우가 97.6%였다. 학생들의 66.7%가 종교가 없었고, 기독교 19.0%, 불교 8.3%, 천주교 4.8%, 기타 1.2% 순이었다.

Table 2. General characteristics of subjects (N=84)

| Characteristics | | n(%) / M±SD |
|------------------------|-----------------------------|-------------|
| Gender | Male | 18(21.4) |
| | Female | 66(78.6) |
| Age | | 20.3±4.60 |
| Nurse in the family | Yes | 17(20.2) |
| | No | 67(79.8) |
| Selection motive | Aptitude and interest | 44(52.4) |
| | Entrance exam grades | 2(2.4) |
| | Family Invitation | 8(9.5) |
| | Employment after graduation | 10(11.9) |
| | volunteer | 11(13.1) |
| Thinking about nursing | Others | 9(10.7) |
| | Positive | 82(97.6) |
| | Negative | 2(2.4) |
| Religion | Catholic | 16(19) |
| | Christianity | 4(4.8) |
| | Buddhism | 7(8.3) |
| | None | 56(66.7) |
| | Other | 1(1.2) |

Table 3. Descriptive statistics of study crafting and nursing recognition

(N=60)

| Variable | Pre-test | Post-test | t | p | |
|---------------------|-----------------------|-----------|-----------|--------|-------|
| | M±SD | M±SD | | | |
| Study crafting | Task crafting | 3.76±0.56 | 3.81±0.57 | -0.908 | .366 |
| | Cognitive crafting | 4.10±0.59 | 4.13±0.59 | -0.599 | .551 |
| | Relational crafting | 3.74±0.51 | 3.67±0.68 | 1.301 | .197 |
| | Total | 3.87±0.45 | 3.88±0.51 | -0.136 | .892 |
| Nursing Recognition | Traditional image | 2.30±0.44 | 2.38±0.46 | -2.13 | .036 |
| | Social image | 2.11±0.41 | 2.31±0.45 | -5.09 | <.001 |
| | Professional image | 1.54±0.49 | 1.60±0.45 | -1.27 | .208 |
| | Nursing job prospects | 1.70±0.47 | 1.90±0.47 | -4.17 | <.001 |
| Total | 1.91±0.35 | 2.05±0.35 | -4.49 | <.001 | |

3.2 대상자의 학업크래프팅과 간호직 인식

대상자의 학업 크래프팅과 간호직 인식은 Table 3과 같다. 학업크래프팅은 교육 전 3.87±0.45점, 교육 후 3.88±0.51점으로 증가하였으나 통계적으로 유의하지 않았다.

간호직 인식은 교육 전 1.91±0.35점, 교육 후 2.05±0.35점으로 유의하였다($t=-4.49, p<.001$). 세부항목을 살펴보면, 전통적 이미지는 교육 전 2.30±0.44점, 교육 후 2.38±0.46점, 사회적 이미지는 교육 전 2.11±0.41점, 교육 후 2.31±0.45점, 전문직 전망은 교육 전 1.70±0.47점, 교육 후 1.90±0.47점으로 유의하였다($t=-2.13, p=.036$; $t=-5.09, p<.001$; $t=-4.17, p<.001$).

3.3 대상자의 교육만족도

대상자의 교육만족도는 Table 4와 같다. 학습방법에 대한 만족도는 4.54±0.53점, 교육내용 만족은 4.62±0.54점, 유익성은 4.56±0.55점, 흥미는 4.44±0.68점, 관심유발은 4.55±0.63점으로 전체 평균은 4.54±0.48점이었다.

Table 4. Educational satisfaction for used documentary

| Variable | Educational satisfaction |
|-------------------------------|--------------------------|
| Learning method satisfaction | 4.54±0.53 |
| Learning content satisfaction | 4.62±0.54 |
| Benefit | 4.56±0.55 |
| Interesting | 4.44±0.68 |
| Attention | 4.55±0.63 |
| Total | 4.54±0.48 |

4. 논의

본 연구는 다큐멘터리를 활용한 교육이 간호대학생의 학업 크래프팅과 간호직 인식에 미치는 변화를 확인하여

향후 교육현장에서 다큐멘터리를 활용한 교수학습방법의 기초자료를 마련하고자 기획되었다. 본 연구에서 사용된 총 3편의 다큐멘터리는 모두 국내에서 제작된 것으로 해당 방송국을 통해 정식으로 구매한 후 사용하였다.

간호대학생의 학업 크래프팅은 교육 전 3.87 ± 0.52 점으로 교육 후 향상이 되었으나 통계적으로 유의하지 않았고, 세부항목은 교육전후 인지 크래프팅, 과업 크래프팅, 관계 크래프팅의 순으로 점수가 높았다. 조사도구의 차이로 결과비교에 제한이 있지만, 간호사의 잡 크래프팅은 3.83 ± 0.69 점이었고, 인지 크래프팅, 관계 크래프팅, 업무 크래프팅의 순으로 점수가 높았다[6]. 인지 크래프팅은 학습자가 학업을 구성하는 과제와 관계 요소에 대하여 지각하는 방식을 변화시켜 학업 자체에 관한 인식을 변화시키는 것이고, 과업 크래프팅은 학습자가 학습 과제를 더하거나 빼기, 각 과제에 에너지, 시간들을 재배치하는 것으로[2] 개인적인 활동으로 변화가 될 수 있는 부분이다. 반면, 관계 크래프팅은 학습자가 학습과정에서 언제, 누구와, 어떻게 상호작용하는지를 변화시킴으로써 학업의 의미를 증진시키는 것[2]으로 동료관계 및 교수자와의 관계와 상호작용을 기본으로 변화가 이루어질 수 있다. 학업 크래프팅을 긍정적으로 변화시키기 위해서는 정해진 교육을 받는 것 이상으로 스스로 유의한 학습경험을 만들어 내기 위한 노력과 시간이 필요하므로 향후 연구에서는 장기적인 관점에서 교육의 효과를 확인할 필요가 있겠다. 또한, 3년 이상의 임상간호사들을 대상으로 잡 크래프팅 경험을 통해 일의 의미를 찾는 것과 같이[3] 고학년 간호대학생을 대상으로 학업 크래프팅의 경험을 통해 학업의 의미를 찾는 연구가 수행된다면 간호교육자들이 간호대학생에게 지지적인 교수학습환경을 제공하는 데 기초자료가 될 수 있을 것이다.

간호대학생의 간호직 인식은 교육 전 1.91점이었고, 세부적으로는 전통적 이미지 2.30점, 사회적 이미지 2.11점, 전문적 이미지 1.54점, 간호직 전망 1.70점이었다. Lee[15] 연구에서 여자간호사의 간호직 인식은 3.71점이었고, 세부적으로는 전통적 이미지 3.84점, 사회적 이미지 3.09점, 전문적 이미지 4.07점, 간호직 전망 3.34점이었다.

연구의 결과를 비교해 보면, 간호대학생보다 간호사가 간호직 인식과 세부항목에서 모두 높은 점수를 나타내었고 특히 전문적 이미지 항목은 간호대학생과 간호사의 인식차이가 큰 것을 확인할 수 있었다. 더불어 간호대학생의 간호직 인식은 교육 후 향상되었고, 세부적으로는 전통적 이미지, 사회적 이미지, 간호직 전망에서 유의한

증가가 있었다. 본 연구에서 활용된 다큐멘터리는 간호사, 남자간호사, 전문간호사, 간호교육자 등 국내외의 다양한 분야에서 활발히 활동하고 있는 간호사에 대한 내용이었다. 대중매체가 간호사 이미지에 가장 높게 영향을 미친다는 연구[23]와 같이 다큐멘터리라는 대중매체를 통해 간호대학생의 인식에 변화가 있음을 확인할 수 있었다. 본 연구에서 상대적으로 낮게 측정된 전문적 이미지와 간호직 전망을 향상시키기 위해서는 전문직으로서의 인식과 위상을 증진시키기 위한 간호사 인식개선 UCC 제작 및 홍보[27,28] 등과 같은 구체적인 전략이 수립되어 적용될 필요가 있겠다.

지금까지 간호교육에서 다큐멘터리를 활용한 연구는 찾기가 어려워 직접적인 비교를 할 수 없기 때문에 본 연구에서와 같이 학생들에게 주제와 관련된 인물을 간접경험할 수 있도록 영화나 드라마를 활용한 Park[26]의 연구와 비교해 보고자 한다. 본 연구에서 총 3편의 다큐멘터리를 활용한 교육은 오리엔테이션, 다큐멘터리에 대한 제목, 중심적인 내용과 인물에 대한 간략한 소개, 영상 상영, 개인 및 팀별로 느낌 나누기, 마무리로 총 3시간 30분으로 운영이 되었다. Park[26]의 연구에서는 각각 1편의 드라마와 영화를 사용하여 이론적 강의, 영화 및 드라마 소개, 감상, 소감 및 감정 나누기, 토론, 마무리로 총 2시간으로 운영이 되었다. 본 연구와 Park[26]의 연구는 운영과정이 비슷하였고 학생들의 교육만족도가 높았다. 이를 통해 영화, 드라마, 다큐멘터리 등의 영상물의 활용에 대해 학생들은 긍정적인 평가를 하는 것을 확인할 수 있으므로 향후 연구에서는 영상활용 교육에 대한 교수학습방법을 구체적으로 수립할 필요가 있겠다.

간호대학생의 교육만족도는 4.54점이었고, 교육내용에 대한 만족이 가장 높았고, 유의성, 관심유발, 학습방법, 흥미의 순이었다. 측정도구의 차이로 직접적인 비교는 어렵지만, DNR 교육 프로그램을 드라마와 영화를 활용한 연구에서[26] 교육만족도는 3.91점, 아동성장발달에 대한 영화활용 교육만족도[24]는 4.02점으로 영상을 활용한 연구에서 교육만족도가 높은 것을 확인할 수 있었다.

다큐멘터리는 드라마 및 영화에 비해 사실을 바탕으로 제작이 되어 간접경험 및 몰입이 높았을 것이라 생각된다. 따라서 간호교육자들은 교육 콘텐츠로 적절한 다큐멘터리를 선정하고 교육도물로 개발하여 학습의 효과를 확인하는 체계적인 교수학습방법에 관심을 기울일 필요가 있겠다.

본 연구결과를 바탕으로 다큐멘터리 활용 교수개발 사

레연구가 활발해지기를 기대하며 다음과 같이 제언을 하고자 한다. 추후 연구에서는 다큐멘터리 프로그램의 교육 효과를 명확하게 확인하고 종합적으로 평가하는 방법론적 연구 및 질적연구가 필요하다. 또한 간호학 학문의 특성에 맞추어 학업 크래프팅에 영향을 미치는 요소를 확인하고 이를 반영하는 연구설계를 통해 효과를 장기적인 관점에서 확인하는 연구가 실시되어야 할 것이다.

References

- [1] A. Wrzesniewski, J. E. Dutton, "Crafting a job: Revisioning employees active crafters of their work", *Academy of Management Review*, Vol.26, No.2, pp.179-201, 2001.
- [2] Y. Y. Choi, J. Y. Shin, "Validation of the Study Crafting Questionnaire(SCQ) among Online and Offline University Students", *Journal of Educational Technology*, Vol.34, No.1, pp.73-99, 2018.
DOI: <https://dx.doi.org/10.17232/Kset.34.1.073>
- [3] M. H. Seol, *Finding meaning of work through experience of job crafting of clinical nurse*, Master's thesis, Chonbuk National University, Geonju, Korea, pp.17-56, 2019.
- [4] J. M. Kang, *Structural Equation Modeling of job engagement in pediatric nurses based on the job crafting model*, Doctor's dissertation, Kosin University, Busan, Korea, pp.10-55, 2018.
- [5] E. S. Lee, *Development of a Job Crafting Scale for Hospital Nurses*, Doctor's dissertation, Chosun University, Gwangju, Korea, pp.36-83, 2018.
- [6] M. S. Hyun, *Structural relationship between nurses' occupational motivation and effectiveness based on job crafting model*, Doctor's dissertation, Chung-Ang University, Seoul, Korea, pp.122-139, 2017.
- [7] M. F. Steger, P. Frazier, S. Oishi, M. Kaler, "The meaning in life questionnaire: Assessing the presence of and search for meaning in life", *Journal of Counseling Psychology*, Vol.53, No.1, pp.80-93, 2006.
- [8] S. K. Chu, E. M. Jun, "Process of the Nursing Students Decision-making for Their Course and Job", *The Journal of Korean academic society of nursing education*, Vol.4, No.2, pp.280-295, 1998.
- [9] R. W. Kim, *Effects of Empathy, Critical Thinking Skill and Nursing Perception on Clinical Competency in Nursing Students*, Master's thesis, Kongju National University, Kongju, Korea, pp.24-25, 2016.
- [10] J. Choi, N. S. Ha, "The Relationship Among Image of Nurses, Self Esteem and Professional Socialization in Nursing Students", *The Journal of Korean Nursing Administration Academic Society*, Vol.15, No.1, pp.54-63, 2009
- [11] J. A. Sung, E. Y. Yeom, Y. S. Do, "Image of Nurses and Nursing Professional Values Perceived by Nursing Students", *The Korea Contents Society*, Vol.14, No.11, pp.798-809, 2014.
DOI: <https://dx.doi.org/10.5392/JKCA.2014.14.11.798>
- [12] M. Y. Park, *Survey on Nurse's Image*, Master's thesis, Chungnam National University, Daejeon, Korea, pp.19-40, 2001.
- [13] S. R. Kim, Y. J. Kim, S. W. Hong, C. S. Kim, "The Relationship between Image of Nurses and Job Satisfaction Perceived by Hospital Nurses", *Journal of East-West Nursing Research*, Vol.21, No.1, pp.148-155, 2015.
DOI: <https://dx.doi.org/10.14370/jewnr.2015.21.2.148>
- [14] E. S. Lee, H. S. Kwon, Y. S. Lee, "Factors Affecting Female Nurse's Image of Male Nurses", *Journal of Korean Academic Society of Home Health Care Nursing*, Vol.24, No.3, pp.336-344, 2017.
- [15] T. K. An, I am a documentary producer, Storyhouse Publishers, 2010.
- [16] G. E. Choi, "The Study on the Instruction Method for the Moral Education in the Community of Inquiry with the Use of Video Materials", *Korean Society for Ethics and Philosophy Education*, Vol.11, pp.79-106, 2009.
- [17] G. J. Han, "The Use of Cinema for the Teaching of multicultural in social Studies", *The Korean Association for The Social Studies Education*, Vol.13, No.3, pp.147-166, 2006.
- [18] K. C. Barton, L. S. Levstik, *Teaching History for the Common Good*. Mahwah, N. J.: Lawrence Erlbaum Associates, 2004
- [19] A. S. Marcus, J. D. Stoddard, "The Inconvenient Truth about Teaching History with Documentary Film: Strategies for Presenting Multiple Perspectives and Teaching Controversial Issues", *Social Studies*, Vol.100, No.6, pp.279-284, 2009.
- [20] A. Woelders, "It makes you think more when you watch things": Scaffolding for historical inquiry using film in the middle school classroom", *The Social Studies*, Vol.98, No.4, pp.145-152, 2007.
- [21] G. R. Slempp, D. A. Vella-Brodrick, "The Job Crafting Questionnaire: A new scale to measure the extent to which employees engage in job crafting", *International Journal of Wellbeing*, Vol.3, No.2, pp.126-146, 2013.
- [22] M. K. Lim, Y. J. Ha, D. J. Oh, Y. W. Sohn, "Validation of the Korean Version of Job Crafting Questionnaire (JCQ-K)", *Korean Corporation Management Review*, Vol.56 pp.181-206, 2014.
- [23] Y. J. Moon, *A Study on the Perception of Nursing, Male Nurses, and Nursing as Possible Career Consideration : Focused on Male High School Students, Parents, and Teachers*, Master's thesis, Gyeongsang National University, Jinju, Korea, pp.30-31, 2010.

- [24] J. A. Oh, M. H. Im, H. R. Roh, "Development of Cinenurducation Based on Kolb's Experiential Learning Model for Understanding Child Growth and Development", *Child Health Nursing Research*, Vol.20, No.2, pp.96-104, 2014.
DOI: <http://dx.doi.org/10.4094/chnr.2014.20.2.96>
- [25] S. Y. Kim, "Effects of Biomedical Ethics Education using Movies on Biomedical Ethics Awareness of Nursing Students", *The Korea Contents Society*, Vol.14, No.7, pp.281-290, 2014.
DOI: <http://dx.doi.org/10.5392/JKCA.2014.14.07.281>
- [26] J. H. Park, "Do-Not-Resuscitate (DNR) Education Program Using Drama and Movie", *Journal of Learner-Centered Curriculum and Instruction*, Vol.17, No.24, pp.559-573, 2017.
DOI: <http://dx.doi.org/10.22251/jlcci.2017.17.24.559>
- [27] K. S. Chung. 'Improving nurse awareness' Winner of Competition [Internet]. The Korean Nurses Association News, [cited 2018 Dec 31], Available From: <http://nursenews.co.kr> (accessed May. 13, 2019)
- [28] J. H. Park, Nurse Recognition Improvement Practical Guidebook for UCC Production, Komoonsa Publisher, 2019.
-

박 정 하(Jung-Ha Park)

[정회원]



- 2003년 2월 : 부산가톨릭 대학교 간호대학 (간호학석사)
- 2014년 2월 : 부산대학교 간호대학 (간호학박사)
- 2014년 3월 ~ 현재 : 동서대학교 간호학과 조교수

<관심분야>

간호교육방법, 간호관리, 가상현실, 환자안전