

관저 예미지, 명가의 풍경

Famous for scenery, GwanJeo Yemizi

설계자 | 노영섭 KIRA | (주)아이팝엔지니어링 종합건축사사무소

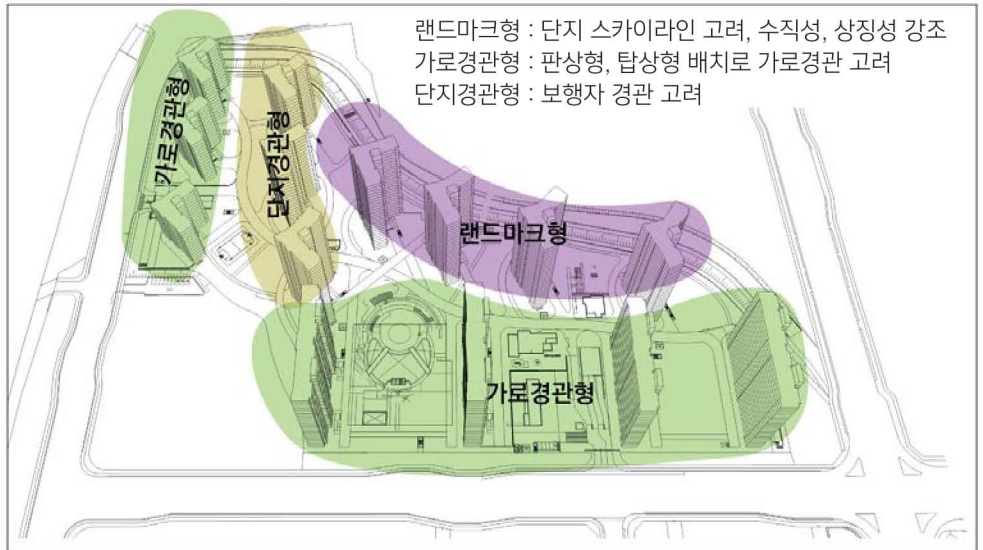


건축주 | 정현옥 _ (주)제이에스글로벌 / 감리자 | 오명훈 _ (주)진광건설엔지니어링 / 시공사 | 정성욱 _ (주)금성백조주택 / 설계팀 | 김명직, 백창희, 이동숙, 이원영, 문한솔 / 대지위치 | 대전광역시 서구 관저중로 33 / 주요용도 | 공동주택 / 대지면적 | 64,955.6㎡ / 건축면적 | 9,421.2649㎡ / 연면적 | 165,987.6526㎡ / 건폐율 | 14.50% / 용적률 | 169.94% / 규모 | 지하 2층, 지상 25층(994세대) / 구조 | 철근콘크리트조 / 외부마감재 | 주동외부 - 저층부 : 석재, 중층부 - 고층부 : 외부용 수성페인트 / 설계기간 | 2014. 10 ~ 2017. 11 / 공사기간 | 2015. 03 ~ 2017. 12 / 사진 | 황현하 / 전문기술협력 구조분야 : (주)동양구조엔지니어링 · 기계설비분야 : (주)G.IE엔지니어링 · 전기분야 : (주)하이텍 이피씨 · 소방분야 : (주)우송방재

Architect | Roh, Youngsoub _ EYEPOP ENGINEERING & ARCHITECTS CO., LTD. / Client | Jung, Hyunok _ JS global / Supervisor | Oh, Myunghoon _ Jinkwang Construction Engineering / Construction | Jung, Sungwook _ Kumsung Baekjoe Construction / Project team | Kim, Myoungjik · Baek, Changhee · Lee, Dongsuk · Lee, Wonyoung · Moon, Hansol / Location | 33, Gwanjeojung-ro, Seo-gu, Daejeon, Korea / Program | Apartment house / Site area | 64,955.6㎡ / Building area | 9,421.2649㎡ / Gross floor area | 165,987.6526㎡ / Building to land ratio | 14.50% / Floor area ratio | 169.94% / Building scope | B2F ~ 25F / Structure | RC / Exterior finishing | Stone, Water paint / Design period | Oct. 2014 ~ Nov. 2017 / Construction period | Mar. 2015 ~ Dec. 2017 / Photograph | Hwang, Hyunha / Structural engineer | Dongyang Consulting & Structural Engineers / Mechanical engineer | G.IE Engineers / Electrical engineer | Hitec Epc / Fire engineer | Woosongbanggae



배치도



주변환경을 고려한 단지 조성

- 자연스러운 기존지형 레벨차를 이용한 차량동선과 보행자 동선의 명확한 분리 및 주출입 접근의 효율성 고려
- 남측 전면 구봉산의 아름다운 경관을 단지내로 유입하고 서측 하천변을 따라 펼쳐진 주동의 다양한 형태 그리고 수변 공원과 연계된 보행공간 조성
- 남측 체육공원을 적극 수용한 동선 및 배치계획
- 주변 환경과 조화되도록 조경계획 (도로변 차음식재, 수변공원과 연계된 식재, 주출입구 및 단지내 주요지점에 상징수 식재)

조닝별 배치계획

- 랜드마크형 : 천변 주변으로 단지스카이라인을 고려하여 수직성, 상징성을 강조하는 배치계획
- 가로경관형 : 판상형, 탑상형 배치로 가로경관과 거주자의 소음경감을 위한 배치계획
- 단지경관형 : 보행자 경관을 고려하여 단지 내부에 위치하는 배치계획

Complex Plan Considering the Surrounding Environment

- Separation of vehicle and pedestrian circulation using natural topological level difference and consideration of the efficiency of main access
- Introduce the beautiful scenery of Mt. Gubong on the South, and create various forms of the buildings along the stream on the West and a walking space connected with the waterfront park
- Circulation plan and site layout considering the sports park in the south
- Landscape design to be harmonized with the surrounding environment(roadside soundproofing planting, waterfront park-related planting, monument tree planting in at the main entrance and over the complex)

Zoning Plan

- Landmark type : A plan to emphasize verticality and symbolism by the skyline around the riverside
- Street landscape type : A layout plan for street landscape and noise reduction for residents using a flat-type and a tower-type layout
- Complex landscape type : A layout plan located in the complex considering pedestrian scenery

