



장 형 태
대한민국 종자명장 1호

초형(草型)에 따른 식물 1

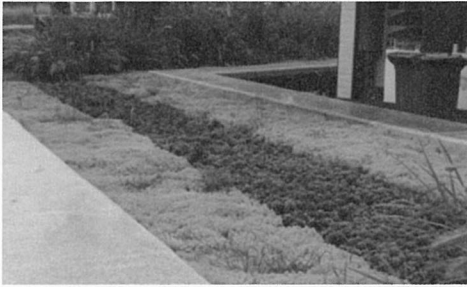
식물은 초기 목본과 초본으로만 구분되었으나, 르네상스 이후 과학의 진보와 함께 시간이 지나면서 분류법에 따라 유용식물과 비 유용식물 또는 꽃, 열매, 종자의 모양과 특징에 따라, 또는 학자별로 분류되었다.

식물의 생육 형태에 따라 분류한 것을 초형 이라고 한다.

- 지피식물은
 - 초장이 낮은 식물
 - 밀원식물
 - 강건한 식물
 - 이식성이 좋은 식물
 - 상록성 식물 등의 요건을 갖추고 있어야 한다.

이 중 현장에 이중 특히 중요시 되는 것이 식물의 초형이다. 특히, 정형적 화단 보다는 자연형 화단 에서 더욱 더 중요시되고 있다. 지피식물의 초형은 포복형, 반원형, 아치형, 직립형 등으로 구분할 수 있으며 식물의 특성에 따라 양지식물, 반음지식물, 음지식물 등으로 나눌 수 있다.

◆ 식물의 초형별 특징 및 대표식물



포복형

- 특징: 안정감을 줌
- 대표식물: 땅채송화, 돌나물, 백리향 등



반원형

- 특징: 정형적 화단에서 많이 사용 됨
: 화단의 가장자리나 식물로 문양을 만들 때 사용 함
- 대표식물: 섬기린초, 왜성솔па랭이, 옹머리, 두메부추 등



아치형

- 특징: 자연스럽게 뻗어나가는 느낌을 주고, 포인트 효과가 있음
- 대표식물: 끼치수염, 금낭화, 동굴레 등
- 주의점: 과다하게 사용하면 산만해질 우려가 있음



직립형

- 특징: 강한느낌을 주며 입체감이 있음
- 대표식물: 부처꽃, 하늘나리, 터리풀 등

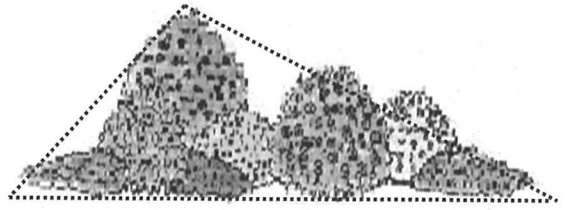
초형(草型)이란,

잎, 줄기, 키 등의 형질로 구분되는 식물의 모습으로 초종이 가지고 있는 고유한 생육 형태를 말한다.

◆ 초형을 이용한 식물 배치

반원형 + 포복형

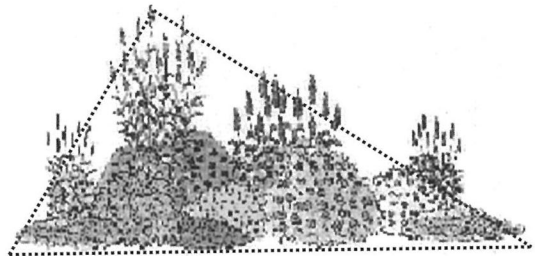
- 특징 : 반원형을 좌우비대칭으로 배치 + 앞쪽에는 포복형
- 효과 : 식물의 크기와 높이를 조절하여 안정감을 줌, 부등변삼각형의구도는 자연스러운 경관을 유지시켜 줌
- 예시 :



◆ 초형을 이용한 식물 배치

반원형 + 포복형 + 직립형

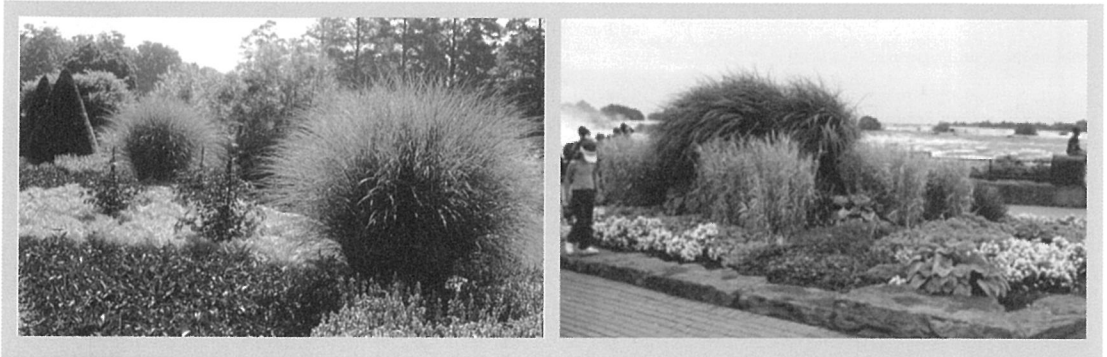
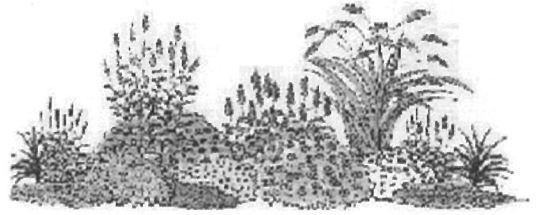
- 효과 : 대조의 효과가 있고, 화단에 긴장감을 부여 함
- 예시 :



◆ 초형을 이용한 식물 배치

반원형 + 포복형 + 직립형 + 아치형

- 효과 : 포인트를 줄 수 있으며 변화감을 나타낼 수 있음
- 주의점 : 다양한 식물을 혼합식재하는 것이므로 혼잡스럽지 않은 조화로운 식재에 유의할 것
- 예시 :



조경 이용지에 각각의 초형이 가진 특징을 살려 조화롭게 연출한다면 정적이면서도 볼륨감 있고, 변화감 있는 화단이 될 것이다.

어느 식물이나 마찬가지로 여러 특성을 가진 식물을 혼합하여 연출하는 만큼 식물에 대한 생리생태적 특성을 파악하여 적절한 유지관리가 중요하다. 🌿

* 초형에 따른 식물 시리즈를 연재 할 예정입니다. 다음 호에는 포복형 식물에 관하여 설명 할 예정입니다.