

이야기치료 관련 국내연구의 분석

이미련*

*동명대학교 간호학과

Analysis on Research of Narrative Therapy in Korea

Mi-Ryon Lee*

*Department of Nursing, University of Tongmyong

(Received May 9, 2014; Revised May 24, 2014; Accepted May 31, 2014)

Abstract

Purpose. The purpose of this study was to analyze the trend of the narrative therapy research on 42 studies, the master's and doctor's dissertations in Korea and to propose a direction of the narrative therapy study.

Methods. The material used for this study were 42 studies collected from National Digital Library database. The analytic frame of this study is on the year of study, research design, research subjects, key concept, major of researcher and narrative therapy program.

Results. Regarding research design, quasi-experimental study was the most used and survey study, program development research in this order. As a research subject, adolescents were the most used and child, aged, in this order. As the key concept, self-esteem was the most used and there were aggression, depression, self-efficacy, etc.

As the major of researcher, counseling were the most used and theology, pedagogy, in this order.

Conclusions. As a result on the research above, following recommendation can be made. Narrative therapy program should be develop the verify on effect of variables.

Narrative therapy study needs to expanded to various subjects. In education field, we should be develop the various methods to apply narrative therapy.

Key words: Analysis, Intervention program, Korea, Narrative therapy, Research

* Corresponding Author : mrlee1365@naver.com

1. 서론

1.1. 연구의 필요성

이야기는 사람들이 자신의 삶을 이해하고 설명하는데 가장 쉽게 사용하는 매체이며 단순한 의사전달의 도구만이 아니라 인간의 삶에 적극적으로 관여하여 영향력을 미치고 있다. 사람들은 삶을 이야기하고 이야기를 말하면서 그 이야기를 다시 재확인하고 수정하며 새로운 이야기를 만들어 낸다¹⁾.

이야기치료는 1980년대 중반 포스트모더니즘의 확산에 기초한 사회구성주의 및 후기 구조주의의 발전과 페미니즘의 확산으로 발달하게 되었다. 이야기치료는 우리의 삶에서 일어난 어떤 사건이나 경험들이 이야기 안에 담겨져 우리의 삶을 만들어간다는 전제하에, 한가지 이야기를 다른 종류의 이야기로 전환해 가도록 탐색하며 삶의 사건들 속에 묻혀져 있는 이야기를 발굴하여 새로운 대안적 이야기로 만들어 가도록 내담자를 돕는다.

이야기치료는 해석학에 그 뿌리를 두고 있으며, 이야기를 도구적으로 사용하였던 기존의 상담과는 달리 이야기가 가지는 치료적 기능을 극대화하는 상담방식이다²⁾. 또한 이야기치료는 외부에서 영향을 주어 변화시키는 방식에서 벗어나서, 개인의 감정과 어려움에서 벗어날 수 있는 탄력성에 초점을 두고 있으며 이러한 접근은 문제를 새롭게 재해석하고 재구성할 수 있게 하며, 기존 접근들의 한계를 극복할 수 있는 대안이 된다³⁾. 즉 기존의 상담에서 상담자의 주도적인 역할이 강조되었다면, 이야기치료 접근에서는 내담자가 상담의 중심이 되고 상담자는 협력하는 위치를 취하게 된다. 이야기치료의 목적은 질문을 통해 내담자의 과거에 묻혀있던 많은 이야기들을 끌어올리며 이러한 새로운 이야기를 통해 자신의 삶을 다시 보고 문제이야기에서 벗어나 새로운 대안적인 이야기로 자신의 삶을 살아가도록 돕는데 있다.

이야기치료자는 내담자와 상담과정에서 내담자의 문제이야기가 무엇인지 분별해 내어 문제

이야기를 내담자와 분리시키며 새로운 대안적 이야기로 이야기를 바꾸어가도록 도와준다⁴⁾. 전통적인 상담모델과는 달리 이야기치료의 기본 전제는 사람을 문제로 보는 것이 아니라 문제를 문제로 보며, 내담자를 자신의 삶의 이야기의 전문가로 보며 내담자 자신이 자신의 삶에 대한 해결책을 가지고 있는 것으로 본다.

이러한 치료과정에 직접적으로 개입되는 이야기치료의 기법들로는 해체적 경청, 문제를 외재화하기, 문제의 내력 탐구, 문제의 영향력 탐구하기, 독특한 결과에 주목하기, 재저작 대화, 회원재구성대화, 인정의식, 진술과 재진술 등이 있다⁵⁾.

국내에 이야기치료가 소개된 것은 1990년대 후반으로 그 역사가 짧으며 학문적 연구가 매우 미흡한 실정이다. 국내의 이야기치료 관련 연구는 2000년도부터 서서히 이루어졌으며 상담학, 교육학, 심리학, 신학 등의 분야에서 연구가 이루어지고 있으며, 최근 들어 다양한 학문 분야로 이야기치료 연구가 확대되고 있으며 그 중요성이 부각되고 있는 실정이다.

2014년 5월 현재 총 42편의 학위논문이 발표되긴 하였지만 이야기치료 관련 연구는 많은 학문분야에 있어서 연구의 초기단계라 할 수 있어 이야기치료와 관련한 연구들을 살펴보는 것은 상담모델에서 이야기치료의 장점들을 활용하고 내담자가 상담의 중심이 되는 것이 상담에 보다 효과적이라는 것을 알리는데 큰 의미가 있을 것으로 보인다. 이에 이야기치료 관련 국내 학위논문을 분석함으로써 이야기치료에 대한 연구동향을 파악하고 여러 학문영역에서의 이야기치료에 대한 관심을 증가시켜 연구는 물론 교육현장에서 이야기치료에 대한 적용을 확대시키는데 기초 자료로 삼고자 이 연구를 시도하였다.

1.2. 연구의 목적

본 연구의 목적은 이야기치료 관련 연구의 경향을 확인하고 추후 연구방향을 제시하고자 시도되었으며 연구의 구체적 목적은 다음과 같다.

- 이야기치료 관련 연구의 연구설계를 파악한다.
- 이야기치료 관련 연구의 대상자별 분포를 파악한다.
- 이야기치료 관련 연구의 관련변수를 파악한다.
- 이야기치료 관련 연구의 전공별 분포를 파악한다.
- 이야기치료 프로그램의 내용을 파악한다.

2. 연구방법

2.1. 연구대상 논문의 선정

본 연구는 국회전자도서관의 DB를 사용하여 검색어로 ‘이야기치료’를 입력하여 찾아낸 2000년 2월에서 2013년 2월까지 발표된 학위논문 44편중 이야기치료와 직접적 관련이 없는 2편을 제외한 박사학위 논문 5편, 석사학위 논문 37편, 총 42편을 선정하여 분석하였다.

2.2. 연구대상 논문의 분석

본 연구는 Im et al.이 중독 관련 국내 간호 연구의 분석에서 사용한 분석기준을 참고로⁶⁾, 연구설계, 대상자, 관련변수, 전공 및 이야기치료 프로그램 등을 중심으로 다음과 같이 분류하였다.

- 연구설계 : 조사연구, 상관관계연구, 유사실험연구, 질적연구, 문헌고찰, 프로그램개발, 도구개발, 이론검증연구, 사례연구로 구분하였다.
- 대상자 : 이야기치료 관련 연구에 참여한 대상자를 분류하였다.
- 관련변수 : 이야기치료와 관련하여 연구된 주요 변수들을 분류하였다.
- 전공 : 연구자의 전공중심으로 분류하였다.
- 이야기치료 프로그램 : 적용된 프로그램 내용을 알아보았다.

3. 연구 결과

3.1 연구설계의 분류

대상논문의 연구설계에 관한 분석결과는 (Table 1)과 같다. 유사실험연구가 19편(45.2%)으로 가장 많았고, 조사연구 12편(28.6%), 프로그램개발 5편(11.9%), 사례연구 4편(9.5%), 질적연구, 이론검증연구가 각각 1편(2.4%)이었다. 반면 상관관계 연구, 문헌고찰 및 도구개발 연구는 1편도 없었다.

발표시기별로 보았을 때 2005년 이전에는 사례연구가 3편(50%)을 차지하였고, 2005년에서 2009년까지는 조사연구가 9편(52.9%)으로 가장 많았으며 2010년 이후에 나온 유사실험연구가 14편(73.7%)이었다.

Table 1. Research design

Research design	2000~2004	2005~2009	2010~2013	n(%)
Survey	1(16.7)	9(52.9)	2(10.5)	12(28.6)
Correlation				0
Quasi-experimental	1(16.7)	4(23.5)	14(73.7)	19(45.2)
Qualitative	1(16.7)			1(2.4)
Literature review				0
Program development		4(23.5)	1(5.3)	5(11.9)
Instrument development				0
Theory verification			1(5.3)	1(2.4)
Case study	3(50)		1(5.3)	4(9.5)
	6(100.0)	17(100.0)	19(100.0)	42(100.0)

3.2. 대상자 분석

이야기치료 관련 연구에서 연구대상자를 제시한 연구는 35편이었다. 연구대상자를 살펴보면, 청소년을 대상으로 한 경우가 12편(34.3%)으로 가장 많았고 아동 10편(28.6%), 노인 4편(11.4%), 초등학생, 성인여성 각 3편(8.5%), 미

혼모, 이혼가정, 이혼갈등여성이 대상자인 경우가 각 1편씩 있었다.

발표시기별로 보았을 때 2005년 이전 청소년을 대상으로 한 연구가 1편(16.7%)에서 점차 증가하여 2010년 이후에는 7편(38.9%)이었다. 노인을 대상으로 한 연구는 2005년 이후 나타나기 시작하였다.

Table 2. Research subjects

Research subjects	2000~2004	2005~2009	2010~2013	n(%)
Adolescents	1(16.7)	4(36.4)	7(38.9)	12(34.3)
Child	2(33.3)	3(27.3)	5(27.8)	10(28.6)
Aged		2(18.2)	2(11.1)	4(11.4)
Elementary school students		1(9.1)	2(11.1)	3(8.5)
Unwed mothers			1(5.6)	1(2.9)
Divorce family		1(9.1)		1(2.9)
Divorce conflict women	1(16.7)			1(2.9)
Adult women	2(33.3)		1(5.6)	3(8.5)
	6(100.0)	11(100.0)	18(100.0)	35(100.0)

3.3. 이야기치료 관련 주요변수

이야기치료 논문에서 다루어진 변수는 총 18개로, 가장 많이 다룬 변수는 자아존중감(17.9%)

Table 3. Variables of research

Variables of research	n (%)
Self-esteem	5 (17.9)
Aggression	2 (7.1)
Depression	2 (7.1)
Subjective well-being	2 (7.1)
School adjustment	2 (7.1)
Self-efficacy	2 (7.1)
Resilience	2 (7.1)
Suppression of emotional expression	1 (3.6)
Happiness	1 (3.6)
Faith maturity	1 (3.6)
Spiritual well-being	1 (3.6)
Interpersonal relations	1 (3.6)
Academic stress	1 (3.6)
Shame	1 (3.6)
Stress	1 (3.6)
Dysfunctional belief	1 (3.6)
Suicidal ideation	1 (3.6)
Self-concept	1 (3.6)

으로 5편에서 다루어졌고, 그 다음으로 공격성, 우울, 주관적 안녕감, 학교생활적응, 자기효능감, 탄력성이 각각 2편(7.1%)에서 다루어졌다. 그 외 변수로는 정서표현억제, 행복감, 신앙성숙, 영적안녕, 대인관계, 학업스트레스, 수치심, 스트레스, 역기능적 신념, 자살생각, 자아개념 등으로 나타났다(Table 3).

3.4. 전공별 분포

이야기치료 관련 연구의 전공별 분포를 살펴보면, 상담학 관련 전공이 18편(42.9%)으로 가장 많았다. 구체적으로 보면 상담심리 7편, 가족상담 4편, 아동가족상담 3편, 상담학 2편, 임상심리와 청소년 상담이 각 1편이었다. 그 다음으로 신학관련 전공이 10편(23.8%)으로 나타났다는데, 목회상담 4편, 기독교 상담 3편, 실천신학 2편, 신학 1편이었다. 교육학 관련 전공이 7편(16.7%)이었는데 초등상담교육 3편, 상담심리교육 2편, 초등국어교육, 국어교육이 각각 1편으로 나타났다. 그 외 문학치료학 2편, 놀이치료학 2편, 간호학, 예술치료학, 음악치료학이 각각 1편씩 나타났다(Table 4).

Table 4. Major of researcher

Major of researcher	n (%)
Counseling	18 (42.9)
Theology	10 (23.8)
Pedagogy	7 (16.7)
Literatherapy	2 (4.8)
Play therapy	2 (4.8)
Nursing	1 (2.4)
Arts therapy	1 (2.4)
Music therapy	1 (2.4)

3.5. 이야기치료 프로그램

이야기치료 프로그램을 적용한 23편의 연구 중 이야기치료를 단독으로 적용한 연구가 15편이었으며, 이야기치료와 다른 치료를 응용하여 적용한 연구가 8편이었다(Table 5).

Table 5. Intervention program

Intervention program	n (%)
Narrative therapy	15 (65.2)
Narrative therapy using literature	2 (8.7)
Narrative and drama, art theatre therapy	1 (4.3)
Play-based narrative therapy	1 (4.3)
Group story-telling music therapy	1 (4.3)
Art therapy and narrative pastoral care counseling	1 (4.3)
Narrative therapy applied arts psychotherapy	1 (4.3)
Satir's theory and narrative psychotherapy	1 (4.3)

이야기치료 프로그램을 단독으로 적용한 연구는 일반아동을 대상으로 이야기치료프로그램이 행복감⁷⁾, 내면화된 수치심⁸⁾, 스트레스와 자아존중감⁹⁾, 역기능적 신념과 공격성¹⁰⁾에 미치는 영향을 알아본 연구들이었으며, ADHD아동¹¹⁾, 우울성향 아동¹²⁾을 대상으로 한 연구도 있었다. 또한 초등학생을 대상으로 자아존중감과 학교생활적응에 미치는 영향을 알아본 연구¹³⁾, 중학생을 대상으로 적응유연성 강화¹⁴⁾, 자살생각 감소에 미치는 영향을 살펴본 연구¹⁵⁾가 있었으며 청소년을 대상으로 한 연구에서는 대인관계¹⁶⁾, 자아존중감 향상에 미치는 효과를 알아본 연구¹⁷⁾와 품행장애청소년을 대상으로 공격성, 우울, 탄력성에 미치는 효과를 조사한 연구²²⁾가 있었다. 이외에도 이야기치료 프로그램을 단독으로 적용한 연구로 미혼모¹⁸⁾, 성인여성¹⁹⁾, 기독교인²⁰⁾을 대상으로 한 연구가 있었다. 이야기치료와 다른 치료를 응용하여 적용한 연구로는 주로 문학치료²¹⁾²²⁾, 드라마치료⁵⁾, 놀이치료²³⁾, 음악치료²⁴⁾, 미술치료²⁵⁾, 예술심리치료²⁶⁾ 및 사티어이론²⁷⁾을 이야기치료에 함께 접목하여 적용하고 있었다.

4. 논의

국회전자도서관 DB를 사용하여 ‘이야기치료’ 학위논문을 검색하여 나온 이야기치료 관

련 국내 학위연구는 총 44편이었다. 이 가운데 본 연구에서 분석한 42편 연구의 연구설계를 살펴보았을 때, 유사실험연구가 가장 많았으며 조사연구, 프로그램개발 순이었다. 특히 사례연구가 4편 이루어져 이야기치료와 관련한 사례 접근이 꾸준히 이루어짐을 알 수 있었으며 이론검증 연구도 1편 이루어졌다. 반면 상관관계 연구, 문헌고찰 및 도구개발 연구가 전무한 상태로 앞으로 다양한 연구방법 적용이 필요할 것으로 보인다.

연구대상자에 있어서 청소년을 대상으로 한 연구가 12편(34.3%), 아동 10편(28.6%)으로 아동과 청소년을 대상으로 하는 연구가 많았으며 노인을 대상으로 한 연구도 4편(11.4%)을 차지하였다. 청소년을 대상으로 한 연구 12편 중에서 일반청소년을 대상으로 한 연구가 9편이었고 부적응청소년 2편, 품행장애성향 청소년을 대상으로 한 연구가 1편이었다. 또한 아동대상 연구 10편 중 일반아동을 대상으로 한 연구가 5편이었으며, ADHD아동, 학대받는 아동, 부부갈등가정의 아동, 한부모가정 아동, 우울성향아동이 각각 1편으로 나타났다. 이와같이 아동과 청소년을 대상으로 하는 연구의 증가는 이 시기에 많은 심리적 탐구와 이해가 필요하며 이야기치료가 이들의 심리적 문제들을 도울 수 있다는 것을 말해준다.

이야기치료와 관련하여 측정된 주요변수로는 자아존중감을 변수로 한 연구가 가장 많았으며 공격성, 우울, 주관적 안녕감, 수치심, 행복감 등 정서상태를 측정된 연구들과 대인관계, 학교생활적응 등의 사회적 변수를 다룬 연구들이 있었고 신앙성숙, 영적 안녕의 영적인 변수를 측정된 연구들도 있었다.

전공별 분포에서는 상담학에서 이루어진 연구가 18편(42.8%)으로 가장 많았으며 신학, 교육학 순으로 나타났다. 연구가 가장 많이 이루어진 상담학 분야에서는 주로 상담심리, 가족상담 전공과 관련된 연구였으며 집단상담 프로그램의 적용과 개발에 관련된 연구들이 많았다. 신학분야의 연구에서는 일반대상보다는 미혼모, 학대받는 아동, 교회내 청소년, 교회내 이

혼가정 등 특수층을 대상으로 하고 있었으며 이야기치료의 목회상담학적 접근과 기독교적 활용을 위한 접근을 중요하게 다루고 있었다. 교육학분야의 연구에서는 초등학생을 대상으로 행복감, 공격성, 자아존중감 등 심리적 변수를 측정하는 연구들이 많았다.

이야기치료 프로그램을 적용한 연구는 총 23편으로, 이 중 이야기치료를 단독으로 적용한 연구는 15편, 이야기치료와 다른 치료를 함께 적용한 연구는 8편이었다.

대부분의 이야기치료 프로그램은 프로그램 전후에 사전, 사후검사를 실시하여 관련변수의 변화를 알아보는 유사실험설계가 가장 많았으며, 프로그램적용에 있어서 주 1~2회, 회기별 50분~60분, 총 8~10회기가 가장 많았다²⁸⁾.

대부분의 프로그램은 집단상담의 형태로 운영되었으며 집단원의 역동이 활발하게 일어날 수 있도록 다양한 활동을 포함시키고 있었다. 또한 이야기치료 프로그램 구성은 문제의 외재화, 문제의 이야기와 상반되는 독특한 결과 찾아내기, 재저술을 통한 이야기 풍부화, 인정의식 등이 포함되었다.

학교부적응 청소년을 위한 이야기치료 프로그램개발을 개발한 Kim³⁾의 논문에서는 White & Epston²⁹⁾의 이야기치료이론을 바탕으로 문제의 설정, 문제의 내력과 영향력의 탐구, 문제의 외재화, 독특한 결과 탐색, 새로운 이야기 창조, 새로운 이야기 굳히기 등의 과정으로 8회기의 프로그램을 개발하였다.

이야기치료와 다른 치료를 응용하여 적용한 연구에서 Park⁵⁾은 청소년을 대상으로 이야기치료와 드라마치료의 관점에서 치유뮤지컬공연프로그램을 실시하여 공연전후 대상자의 심리적 변화를 알아보았다. 놀이치료를 이야기치료와 접목한 Park²³⁾의 연구에서는 프로그램을 자기 이해, 자신의 문제 분리, 대안적 문제해결의 내면화, 능동적인 문제해결 및 유능감 경험의 단계로, 매회기마다 게임을 포함하여 구성하였으며 아동의 자아존중감에 미치는 효과를 조사하였다.

집단이야기음악치료 프로그램이 청소년의 자

기효능감에 미치는 영향을 조사한 Kim²⁴⁾의 연구에서는 이야기치료 회기별로 다양한 음악활동을 연결하였는데 독특한 성과와 대안적 성과를 위해 멜로디 위주의 즉흥연주를 사용하였으며, 표출대화와 문제의 외재화를 위해 드럼즉흥연주를 사용하여 타악기활동을 통해 자기표현을 촉진하였다. 또한 가사만들기를 통해 인정의식을 발전시킬수 있도록 도왔으며 재저작과정에서 노래만들기를 활용하였다.

지금까지 다양한 학문분야에서 이야기치료와 관련된 연구들이 이루어지고 있었으며, 이야기치료 프로그램이 측정하고자 하는 변수에 맞게 조금씩 변형되어 적용되고 있었다.

본 연구는 분석에 사용된 논문이 42편으로 적어 분석에 대한 의미를 도출하기가 어려운 한계점을 갖고 있으나, 이야기치료와 관련된 국내학위논문의 전반적인 경향을 확인할 수 있었고 이야기치료를 다른 치료와 함께 접목하여 중재할 수 있다는 사실을 알게 되었다는 점에서 의의가 있다.

5. 결론 및 제언

본 연구는 이야기치료 관련 국내 학위논문을 분석함으로써 이야기치료에 대한 연구동향을 분석하고 이야기치료에 대한 관심을 증가시켜 교육과 상담현장에서 이야기치료에 대한 적용을 확대시키는데 기초자료로 삼고자 시도하였다. 국회전자도서관의 DB를 사용하여 국내에서 발표된 42편의 학위논문을 대상으로 연구설계, 대상자, 관련변수, 전공 및 이야기치료 프로그램 등을 중심으로 분석을 하였다.

국내 이야기치료 관련논문의 연구설계는 유사실험연구가 가장 많았으며 조사연구, 프로그램개발 순이었다. 연구대상자는 청소년을 대상으로 한 연구가 가장 많았으며 아동, 노인 순으로 나타났다.

주요변수로는 자아존중감이 가장 많았으며 공격성, 우울, 자기효능감 등 심리적 변수를 다루고 있는 연구들이 많았다. 이야기치료 관련 연구의 전공별 분포에서는 상담학이 가장 많았

으며 신학, 교육학 순이었다.

이야기치료 프로그램을 적용한 연구는 23편이었으며 이야기치료를 단독으로 적용한 연구가 15편, 이야기치료와 다른 치료를 접목한 연구가 8편이었다.

본 연구는 인터넷검색을 통해 국회전자도서관 DB의 학위논문만을 분석하였기에 다른 검색사이트의 다양한 논문들이 포함되지 않아 연구의 결과를 일반화하는데는 무리가 있으며 논문 분석에서 타당성이 입증된 분석기준을 사용하지 않은 것이 제한점이라고 볼 수 있다.

이상의 연구결과를 토대로 다음과 같은 제언을 하고자 한다.

- 본 연구의 제한점을 보완하기 위해 분석대상 논문을 다양한 검색사이트의 학술지 논문까지 확대하여 재분석할 필요가 있다.
- 연구설계에 있어서 다양한 연구설계가 진행되어야 할 것이며 특히 이야기치료 적용 후 대상자의 구체적인 질적 변화를 확인할 수 있는 질적연구가 많아지길 제언한다.
- 연구대상자에게 적합한 관련변수의 효과를 입증할 수 있는 다양한 이야기치료 프로그램 개발이 필요하다.
- 연구대상을 기존 대상에서 보다 다양한 대상으로 확대할 필요가 있다.
- 교육현장에서 이야기치료를 적용할 수 있는 구체적인 방안들을 모색해야 하겠다.

References

1. Clandinin, D. Jean & Connelly, F. Michael. Narrative Inquire : Experience And Story In Qualitative Research, 2000.
2. Yoo SJ. The effects of narrative therapy group program on aggression, depression and resilience in a adolescent of conduct disorder tendency. Unpublished doctoral dissertation, Kyungpook National University, 2011.
3. Kim HK. Development of a narrative therapy program for school maladjusted juveniles. Unpublished doctoral dissertation, Seoul Women's University, 2008.
4. Combs, G. & Freedman, J. Narrative Intention. In M. Hoyt Constructive Therapies I. New York, Guilford. 1996.
5. Park SJ. Healing musical theatre made of one's life story.-based on narrative and drama, art theatre therapy. Unpublished master's thesis, Seoul Theological University, 2012.
6. Im SB, et al. An analysis of nursing research on addiction in Korea. Journal of Korean Psychiatric Mental Health Nursing, 2007;16(1):14-22.
7. Lee JE. The effect of narrative therapy group counseling on children's happiness. Unpublished master's thesis, Seoul National University of Education, 2010.
8. Go YH. A narrative therapy for the internalized shame of children. Unpublished master's thesis, Seoul Women's University, 2012.
9. Jo MG. The effects of narrative therapy program on the stress and self-esteem of children. Unpublished master's thesis, Kyungpook National University, 2013.
10. Lum DY. Effects of narrative therapy group counseling on children's dysfunctional belief and aggression. Unpublished master's thesis, Seoul National University of Education, 2009.
11. Han JW. The effects of narrative therapy for children with ADHD. Unpublished master's thesis, Chung-Ang University, 2010.
12. Sim EY. A case study on changes in the self-concept of child with depressive traits

- though narrative therapy. Unpublished master's thesis, Daegu University, 2004.
13. Lee GN. The effects of group counseling program using narrative therapy on elementary school students' self-esteem and school adjustment. Unpublished master's thesis, Seoul National University of Education, 2010.
 14. Kim SH. Effects of narrative therapy group counseling program for the improvement of resilience among the 7th grade students. Unpublished master's thesis, Myongji University, 2012.
 15. Yi GD. Effects of narrative psychotherapy on the reduction of middle school students' suicidal ideation. Unpublished master's thesis, Chonbuk National University, 2000.
 16. Kim DY. Effects of narrative-therapy group program on the interpersonal relations of adolescents. Unpublished master's thesis, Pyeongtack University, 2012.
 17. Kang SM. The group story-telling therapy to enhance self-esteem of adolescents. Unpublished master's thesis, Kyung Hee University, 2007.
 18. Park KN. A study of narrative therapy group counseling program for unwed mothers. Presbyterian College and Theological Seminary, 2011.
 19. Kim MJ. The effects of the biblic narrative therapy program to depression improvement and spiritual well being. Unpublished master's thesis, Kosin University, 2010.
 20. Lee JH. The effects of narrative therapy group counseling program on faith maturity and psychological well-being on the christian of elderly. Unpublished master's thesis, Keimyung University, 2010.
 21. Kim DY. The effects of expressive narrative therapy using literature on the suppression of emotional expression and the subjective well-being of the elderly. Unpublished master's thesis, Kyungpook National University, 2010.
 22. Lee MJ. The effects of the literatherapy program utilizing the narrative therapy for the upper elementary school graders on the reduction of academic stress and the improvement of self-efficacy. Unpublished master's thesis, Kyungpook National University, 2012.
 23. Park SM. Effects of a play-based narrative therapy on self-esteem of the child in a single parent family. Unpublished master's thesis, Daegu University, 2009.
 24. Kim SA. The effects of group story-telling music therapy on self-efficacy of adolescents. Unpublished master's thesis, Sookmyung Women's University, 2009.
 25. Ha Y. Hypochondria therapy through art therapy and narrative pastoral care counseling. Unpublished master's thesis, Ewha Womans University, 2004.
 26. Kim SM. A study of an effect exerted on clients by narrative psychology applied arts psychotherapy. Unpublished master's thesis, Yousei University, 2004.
 27. Kim CI. Case study of women with divorce conflict applying the Satir's theory and narrative psychotherapy in feminism. Unpublished master's thesis, Yousei University, 2002.
 28. Yang AR. Development of the self-esteem and school adjustment program using a narrative therapy for maladjusted students.

Unpublished master's thesis, Korea National
University of Education, 2010.

29. White, M., & Epston, D. Narrative Means
To Therapeutic Ends. New York, Norton.
1990.