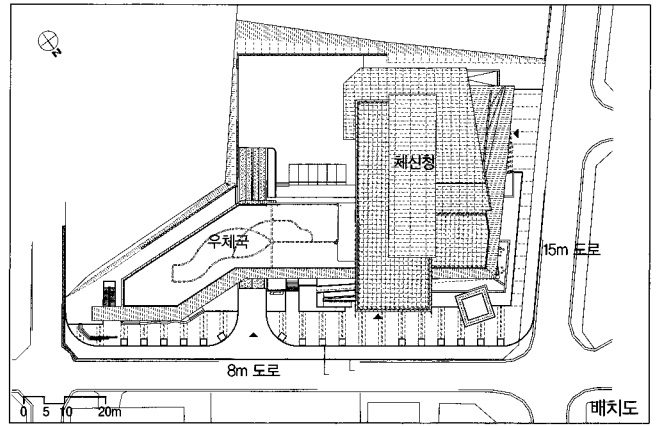
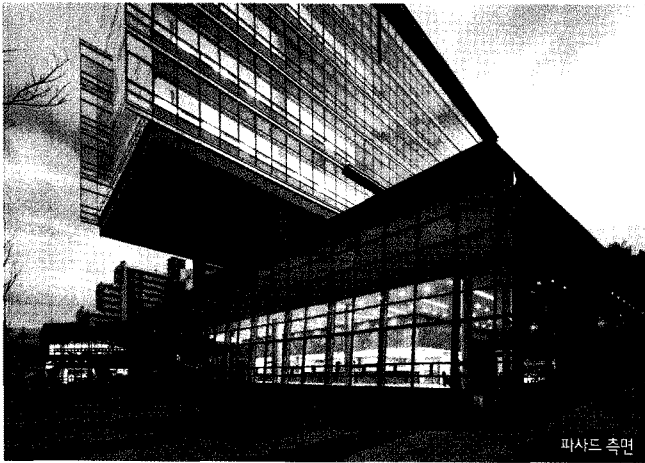


원주 우체국
Won-Ju Post Office

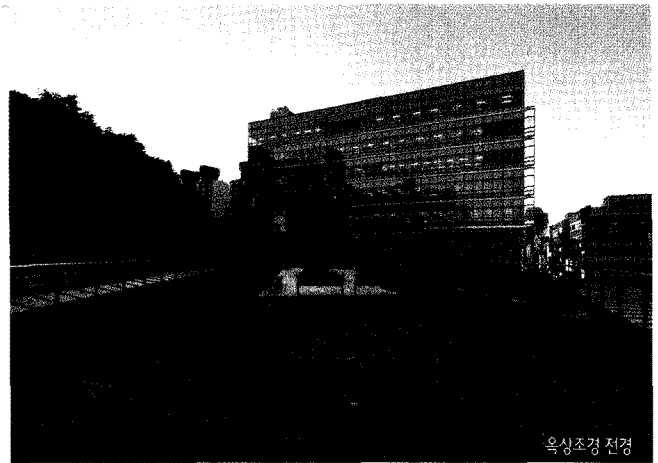
Project team | Lee, Jong-su/Moon, Seong-hye/Kwon, Mi-ri
 Client | Ministry of Knowledge Economy
 Location | Gangwon-do Wanju-si Dangu-dong 1531
 Site Area | 6,794.00m²
 Building Area | 3,272.50m²
 Gross Floor Area | 9,306.16m²
 Floor Area Ratio | 48.17%
 Building Coverage Ratio | 136.98%
 Structure | S.R.C, S.C
 Electrical Engineer | Joon Young E&C
 General Contractor | Haedo Construction
 Building Scope | B2-8F
 Finishing Materials | Zinc panel, Transparent double glazing,
 Aluminum composite panel, Stone cladding
 Photographer | Park, Wan-soon Cost | not disclosed



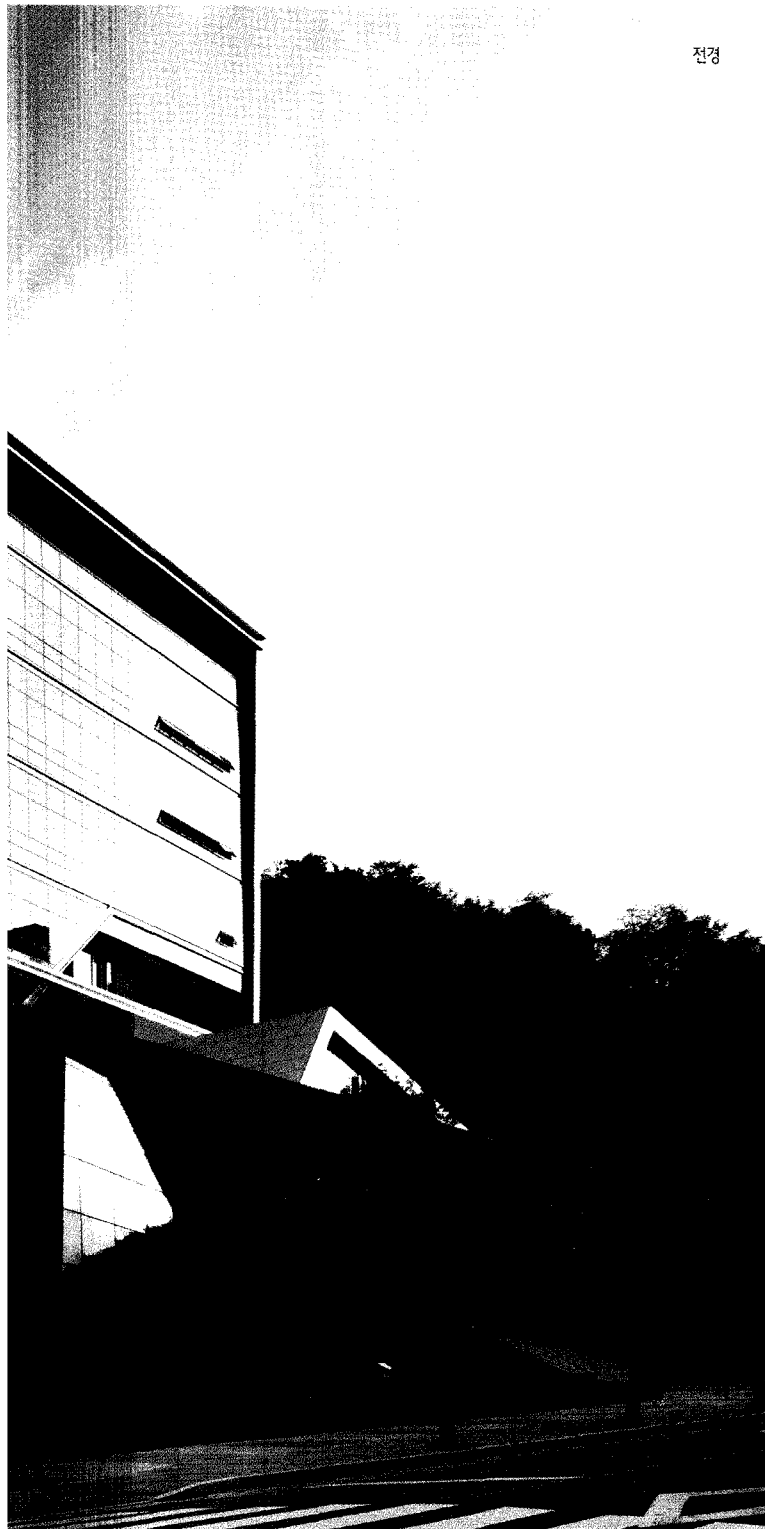
2009년 — 2010년 (주)에이치엔건축사무소 + 이규상 (주)보이드 아키텍트 건축사무소
 Architects — Jeoung, Young-kyoon, KIRA + Lee, Kyu-sang



피사드 측면



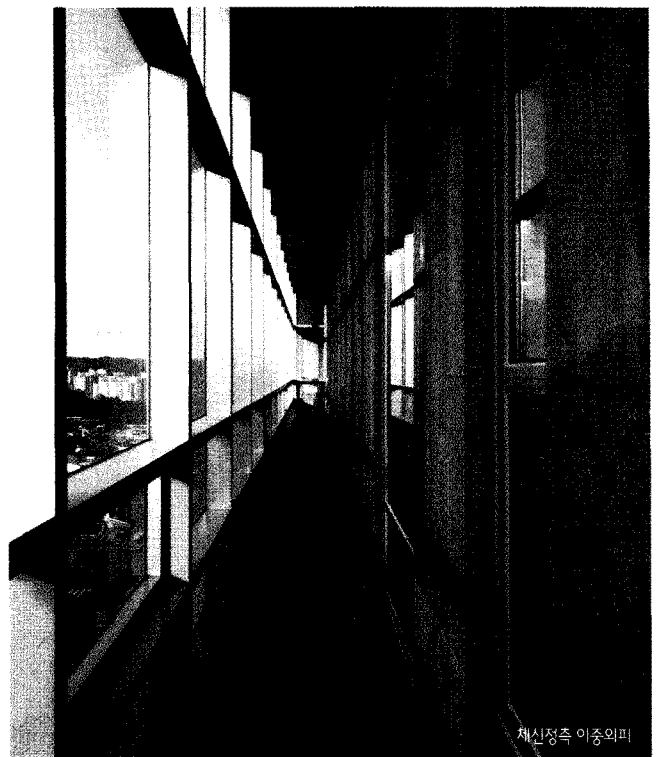
옥상조경 전경



전경

강원도 지역 우체국으로서의 상징성과 자연, 도시, 주민이 하나가 되는 조화로움을 기본 개념으로 기존의 정형화된 이미지를 탈피하고자 했다. 동시에 친환경적이고 미래지향적인 우체국의 이미지를 도모할 수 있는 디자인을 고안했다. 정보산업의 빠른 변화에 적극 대응할 수 있고, 공공에게 친근하고 오픈된 서비스 제공할 수 있도록 다양한 공간을 제시하고자 했다. 상층부(강원 체신청)와 저층부(원주 우체국)의 기능적인 동선을 고려해 상부와 하부의 매스를 분할해 계획했다. 이로써 우편, 금융, 사무영역 등의 명쾌한 조닝을 의도했으며, 강력한 상부의 캔틸레버 구조 디자인을 통해 기존 우체국에서 보여 지는 정형화된 매스형태를 탈피하고자 했다. 코어부의 중심적 수직축은 솔리드한 재료로 표현해 전체 상층부의 주위를 둘러싸고 있는 투명한 커튼월의 외부스킨을 통해 은은히 드러낼 수 있도록 의도했다. 입면 커튼월의 리듬감 있는 수직적 반복에 'C'형강을 이용한 디테일을 수평적으로 적용해 수직과 수평의 적절한 조화와 안정감을 도모했다. 세련된 디자인, 사용자의 편리성, 쾌적성, 수익성을 고려한 계획, 자연친화적이고 공공에게 언제나 열려있는 공간으로 강원지역의 대표적 건물로 자리매김할 수 있을 것이라 기대한다.

The main objective of this project was to create architecture which harmonizes the nature, the city and its residents while serving as a landmark in Gangwon province. Simultaneously, the aim has been set to achieve a sustainable and future oriented design. Approachable public space has been proposed to provide a variety of services in this fast changing IT industry. The upper mass (Gangwon Post) and the lower mass (Wonju Post Office) have been divided to cater for the circulation required within the buildings. As a result, post, finance and administrative tasks could be zoned efficiently. The cantilevering structure has been designed as a gesture to move away from the stereotypical boxy form of a post office. The vertical core has been expressed as solid, which is subtly visible through transparent curtain wall on the upper mass. The rhythmic repetition of curtain wall pattern on the façade as well as horizontal details of C channels contributes to a balance between the overall verticality and horizontality. It is believed that with its contemporary and user friendly design, reflecting increased efficiency and sustainability, Wonju Post Office will become the new landmark and symbol of Gangwon province. ■



체신청측 이동외피

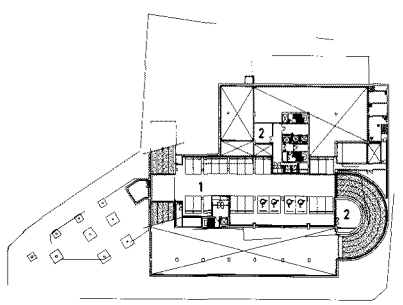


우제구 야경

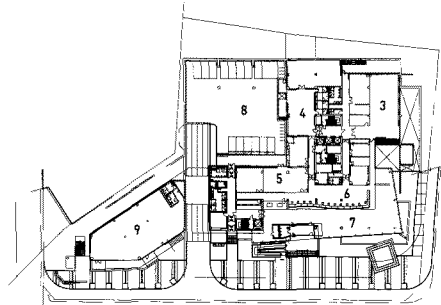


채신강 후면

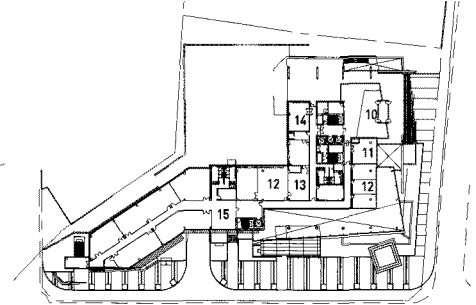
- | | | | | |
|-----------|-----------|------------|------------|----------|
| 01_ 지하주차장 | 04_ 발칙실 | 07_ 고객실 | 10_ 채신청 로비 | 13_ 소회의실 |
| 02_ 창고 | 05_ 우편영입실 | 08_ 영업과 창고 | 11_ 문서창고 | 14_ 공조실 |
| 03_ 선크가든 | 06_ 헌업실 | 09_ 근생시설 | 12_ 사무실 | 15_ 휴게공간 |



지하 1층 평면도



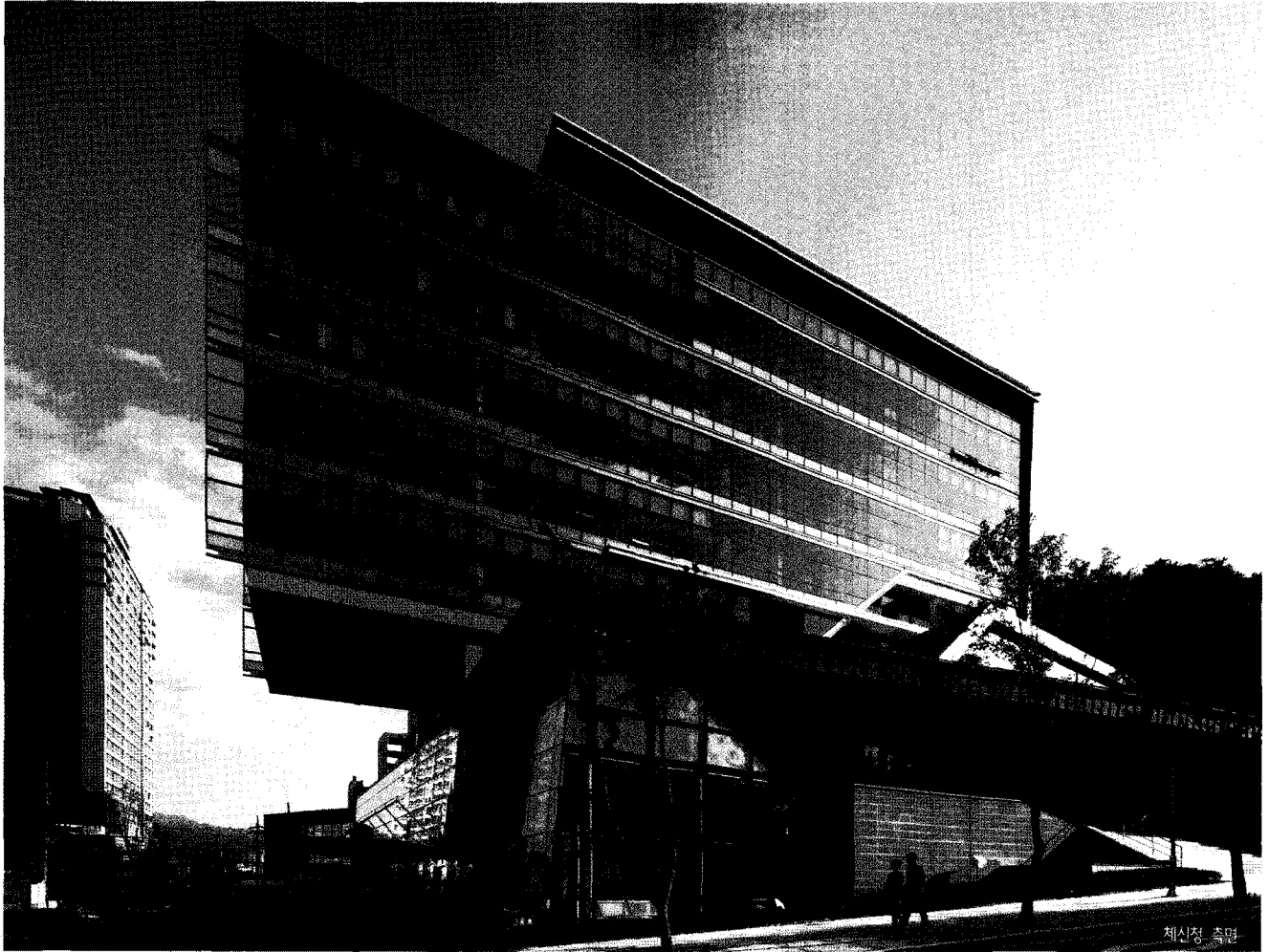
1층 평면도



2층 평면도



채신청 정면



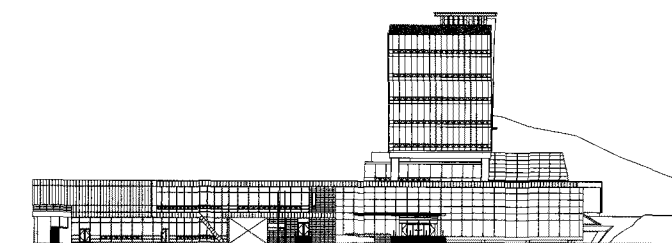
제신청 측면



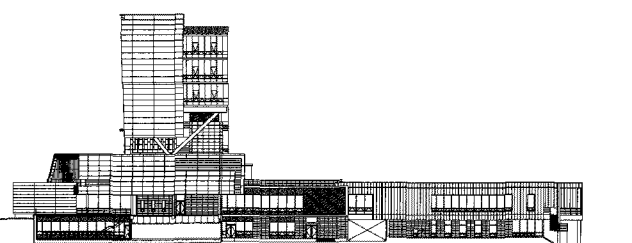
대회의실 지붕에서 본 제신청 측면



대회의실 하부 선근

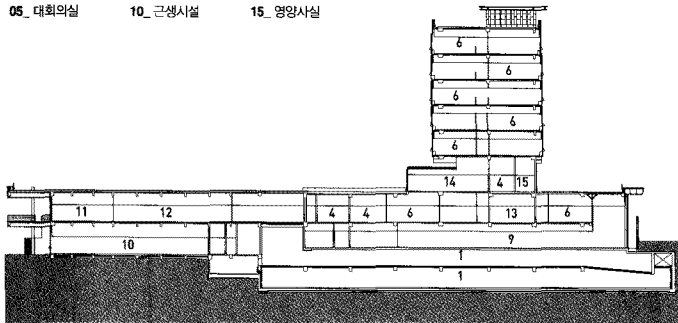


좌측면도

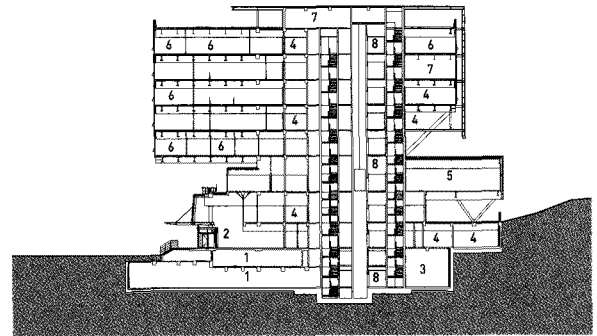


우측면도

- 01_ 주차장
- 02_ 고객실
- 03_ 기계실
- 04_ 창고
- 05_ 대회의실
- 06_ 사무실
- 07_ 공조실
- 08_ Elev. 홀
- 09_ 협업실
- 10_ 근생시설
- 11_ 여철실습실
- 12_ 일반강의실
- 13_ 토론실
- 14_ 식당
- 15_ 영양사실



단면도 1



단면도 2

