

# 민관 협력에 의한 건축기초 교육제도의 입체화에 관한 연구

## Study on the Construction of Architecture Education Program by Cooperation of Government and Civilians

소 갑 수\*      김 우 영\*\*      강 태 웅\*\*\*      김 승 제\*\*\*\*  
So, Kab-Soo      Kimm, Woo-Young      Kang, Tae-Woong      Kim, Seung-Je

### Abstract

It is important that architecture environment is recognized not physical space but an cultural property of the times. Accordingly, the movement to achieve the creative architecture culture that is to establish the cultural identity of the nation, to preserve a physical architecture environment in existence to utilize it has been tried for the promotion of the architecture culture.

Especially, it is necessary to be accomplished a basic education to the architecture environment that is related closely with the national life for improving such the consideration. And, It is necessary to develop the educational program, the study method and the related teaching material etc. and to establish systematic implement plan at the same time so that the correct basic architecture education may work out.

This study considers the importance and the meaning of the basic architecture education and examines the related overseas cases aiming at developing and activating the systematized education program. On the basis of these, I will make the frame of the basic architecture education that best suits our society is needed and try to find policy measures, then I will establish a firm foothold for pushing ahead the basic architecture education from now on.

키워드 : 교육환경, 교육시설, 건축교육, 교육프로그램

Keywords : Education Environment, Education Facilities, Architectural Education, Education Program

## 1. 서론

### 1.1 연구의 배경과 목적

품격 높은 국토환경을 실현시키기 위해서는 건축공간의 물리적 환경정비와 함께 건축을 시대의 문화적 자산으로서 인식시키는 가치관의 육성과 범국민적 계몽이 중요하다. 이에 국가의 문화적 정체성을 확립하고, 현존의 물리적 건축 환경을 보존, 활용하려는 국민적 의식공유와 이를 위한 창조적 건축문화 실현운동이 필요하다 할 수 있다.

특히 이러한 의식제고를 위해서는 건축 및 도시환경이 단순한 물리적 환경으로서만 존재하는 것이 아닌, 국민생

활에 밀접하게 연관되어 있음을 인식시킬 수 있는 건축기초교육이 반드시 수행되어야 하며, 이를 위해 다양한 교육적 프로그램 및 학습방법 개발, 관련 교재개발 등과 함께 효율적으로 운영이 될 수 있는 체계화된 실행방안이 수립되어야 한다.

특히 체계적인 건축기초교육이 되기 위해서는 무엇보다도 교육프로그램 틀이 마련되어야 하며 이를 통한 제도적 장치 구축이 매우 중요하다 할 수 있다.

이에 본 연구는 체계화된 교육프로그램 개발과 제도화를 목표로 하여, 건축기초교육의 의미와 중요성을 고찰하고 건축기초교육프로그램에 관한 세부 방안을 살펴본다. 또한, 해외의 건축기초교육제도를 고찰하여, 이를 토대로 국내 현실에 맞는 건축기초교육의 틀을 마련하고 제도적 방안을 모색하여 향후 건축기초교육프로그램을 추진하기 위한 기반을 다지는 데 목적이 있다.

\* 정회원, 한양대 건축학부 조교수, 공학박사

\*\* 정회원, 성균관대 건축학과 부교수, 공학박사, 교신저자  
(wykimm@gmail.com)

\*\*\* 정회원, 단국대 건축학과 조교수, 건축학박사

\*\*\*\* 정회원, 광운대 건축학과 교수, 공학박사

### 1.2 연구 범위와 내용

본 연구에서는 관련 정책 및 제도 수립과정상 필요한 기본 틀을 무엇으로 어떻게 구성해야할 지에 대해 주목하고자 한다. 이에 관련하여 먼저 현재 국내에서 추진 중인 교육프로그램 관련 기본계획과 사업내용의 골자를 살펴보고, 이에 따라 올바른 건축기초교육을 위한 세부방안을 고찰한다. 또한, 국외에서 진행되고 있는 건축교육관련 프로그램 사례를 통하여 국내 적용가능성 고려사항에 대해 고찰한다. 그 주요 내용을 보면 표 1과 같다.

표 1. 주요 연구내용

구분	내용
건축기초교육의 자리매김	- 국토해양부의 건축정책 기본계획 - 교육프로그램에 관련한 세부 실천과제 - 건축기초교육 추진을 위한 주요 방안
건축기초교육의 틀 구축	- 영유아, 초중고 학생, 일반인 대상의 건축기초교육에 대한 가이드라인 - 건축기초교육용 학습교재 개발 및 보급 - 사회 교육적 측면에서 건축기초교육 강화 및 활성화 방안 - 건축기초교육에 관련한 해외 교육프로그램 사례조사 및 분석
국외 사례고찰	- 영국, 네덜란드, 핀란드, 미국 등에서 이용되는 교육프로그램

표 2. 건축정책 기본계획의 전략과 실천과제

기본 목표	전략 및 실천과제
품격 있는 생활공간 조성	전략 1. 국토환경 디자인 향상 - 지역 및 도시경관 향상 - SOC 국가기간시설 디자인제고 - 공공부문 디자인 향상을 위한 기반강화 전략 2. 건축 및 도시환경 개선 - 공공건축 디자인 쇄신 - 민관이 협력하여 도심 재창조
건축 및 도시분야 녹색성장 기반구축	전략 3. 녹색건축 및 도시구현 - 탄소저감형 도시환경 조성 - 건축물 에너지 효율 제고 - 친환경 주택건설 및 공급 활성화 - 녹색 건축 선도사업 추진 전략 4. 건축 및 도시산업의 고도화 - 건축산업 발전을 위한 기반 마련 - 미래 기술환경 변화에 선제적 대응 - 건축 및 도시 핵심기술과 설계기법 개발
창조적 건축문화 실현	전략 5. 고유한 건축문화 창달 - 고유한 건축문화유산의 보전 활용 - 지역 건축자산을 재활용한 건축문화 창조 - 지역별 대표거리 조성사업 추진 전략 6. 건축문화의 세계화 추진 - 국민과 함께하는 건축문화 실현 - 건축문화의 국제경쟁력 향상 - 건축문화 역량 강화를 위한 토대 구축

출처 : 국토해양부 건축정책 기본계획, 2010.5

## 2. 건축기초교육프로그램의 자리매김

### 2.1 건축정책 기본계획의 비전과 목표

글로벌화에 따라 세계 각국, 각 도시는 무한경쟁체제로 돌입하여 경쟁력을 갖춘 도시 인프라 구축에 박차를 가하고 있다. 이러한 시대적 흐름에 편승하여 국내에서도 정부 기관과 지자체를 중심으로 도시브랜드화를 시도하고 있다. 이와 함께 우리나라 고유의 건축문화에 대한 새로운 인식을 공유토록 전략을 세우고 도시재생, 공공디자인사업과 같은 관련 사업을 지속적으로 추진하고 있다.

그러나 무분별한 성장위주의 개발로 인하여 무질서한 도시공간이 조성되고 이로 인하여 국민생활의 질적 확보가 어렵게 되고 있는 부분이 없지 않아 있다. 또한, 이러한 물리적 도시 및 건축 환경에 대한 문화적 가치에 대한 국민들의 인식이 현저히 낮아, 이를 극복하기 위한 대안이 마련되어야 할 필요성이 나타나게 되었다.

이에 국토해양부에서는 2007년 건축기본법 제정 이후, 관련 전문가집단을 구성하고 다양한 의견수렴과정을 통하여 건축정책 기본계획을 수립하게 되었다. 그 주요 내용을 살펴보면 표 2와 같다.

이 기본계획에 의하면, 기본 목표에 따라 6개의 전략을 세우고 전략별 세부 실천과제를 명시하였다. 본 연구와 관련하여 건축기초교육프로그램에 대해 보면, 창조적 건축문화 실현이라는 커다란 목표 아래, 우리나라 고유 건축문화의 세계화 추진과 범국민이 호응하는 건축문화 실현이라는 전략과 실천과제를 수립하였다. 또한, 건축문화실현을 위하여 건축문화행사의 내실화 추진, 영유아/초중고 학생/일반인 대상인 건축문화 교육의 확대, 우수 건축물과 도시 환경에 대한 홍보 강화라는 세부과제를 명시하고 있다<sup>1)</sup>.

### 2.2 건축기초교육 추진을 위한 주요 방안

건축기초교육의 활성화를 위하여 모든 국민을 대상으로 건축을 물리적 건물만으로 보는 것이 아닌, 문화적 가치를

표 3. 건축기초교육 추진을 위한 주요 방안

구분	세부 방안
건축기초교육의 가이드라인 구축	- 영유아 대상의 학습교육프로그램 - 초중고 학생 대상의 학습교육프로그램 - 일반인 대상의 사회교육프로그램
교육용 학습교재 개발 및 보급	- 각 교육프로그램 개발과 보급 - 사회 기반시설과 연계한 교육
사회교육차원의 교육	- 국민적 건축기초교육 강화 - 건축문화환경에 대한 국민적 인식제고

1) 국토해양부 건축정책 기본계획, p.75, 2010. 5

가지는 자산으로 여기는 가치관과 인식공유를 위한 교육 환경정비가 필요하다. 이를 위하여 표 3과 같이, 건축기초 교육의 가이드라인 제시와 체계적인 교육, 교육용 학습교재 개발 및 보급 등이 고려되어야 한다.

### 3. 건축기초교육을 위한 세부 방안

상기 제2장에서는 건축정책 기본계획의 전략과 실천과제에 따라 건축기초교육을 추진하기 위한 주요 방안을 제시하였다. 이에 기초하여 제3장에서는 건축기초교육의 가이드라인, 교육용 학습자료 개발 및 보급방안, 사회 교육적 측면에서의 교육 강화 등으로 구분하여 건축기초교육을 위한 더욱 세부적인 방안을 살펴보고자 한다.

#### 3.1 건축기초교육의 가이드라인

건축기초교육을 시행하기 위한 교육대상자는 영유아, 초·중고 학생, 일반인으로 구분하여 생각할 수 있다. 즉 영유아 및 초·중고 학생 대상의 교육프로그램은 일반적인 학교 정규 교육과정 일환으로 하여 학습교육프로그램을 개발하고, 일반인 대상의 교육프로그램은 비정규 교육과정으로 하여 사회교육프로그램으로 개발하는 것이다. 또한, 이러한 건축기초교육프로그램을 운용할 수 있는 교육관계자에 대한 별도의 프로그램도 고려해야 할 것이다.

이러한 가이드라인 제시를 위하여 몇 가지 선행되어야 할 사항이 필요하다. 먼저 건축교육장정을 통해 대상별 건축교육의 목표 및 실행계획을 수립하고, 국가적인 차원에서 건축교육의 시행을 교육 및 교육인력에 대한 평가기준을 설정해야 한다. 또한, 건축기초교육에 대한 교육과정, 교재, 교육인력 및 시설에 대한 인증 및 등록을 제도화하여 효율적인 운영관리가 될 수 있는 지침마련이 중요하다.

이를 토대로 학습자 대상별 건축기초교육에 대한 세부 가이드라인을 보면 표 4와 같다.

먼저 영유아 및 초·중고 학생 대상의 교육프로그램에서는 기존의 정규학습과정에 건축기초교육과정을 신설하고 연령별, 학년별로 학습단계별의 난이도 등을 고려한 학습교재개발이 필요하다. 또한, 일반인 대상의 교육프로그램에서는 비정규 교육과정일환으로 평생교육법에 기초한 선진국형 성인 교육프로그램을 개발하고 자격인증을 제도화하여 프로그램을 수행한 학습자의 사회적 경쟁력을 확보하도록 한다. 또한, 건축기초교육프로그램을 교육, 운용할 수 있는 교육관계자 인력을 확보하여 교육자격 및 인증제도를 통한 건축교육전문가를 육성하도록 한다.

표 4. 건축기초교육의 교육대상자별 세부 가이드라인

대상별	과정	세부 방안
영유아/초·중고 학생 대상	학습교육 프로그램 (학교 정규 교육과정)	- 공교육 과정에서 특별활동을 통한 건축문화 교육프로그램 신설 - 학습단계별 난이도와 연계성을 고려한 학습과정 개발
일반인 대상	사회교육 프로그램 (비정규 교육과정)	- 선진국형 성인대상 건축문화 교육프로그램 개발 - 평생교육법에 의한 다양한 건축문화 교육 시도 - 자격 및 인증과정을 통한 사회교육 경쟁력 강화
교육 프로그램 운용자/교육자	교육운용 프로그램	- 건축문화 교육과정에 대한 교육자격 및 인증제도 - 기존 건축전문가의 활용 - 자발적 사회교육 참여자를 위한 연수 과정 - 기존 교육가능 인력의 참여유도 방안 개발

#### 3.2 건축기초교육용 학습교재 개발 및 보급

세부 가이드라인에 따라 전반적인 교육과정과 관련 학습교재개발이 진행될 수 있다. 이 과정에서는 학습교재개발 및 개편 등에 관하여 체계적인 건축기초교육 추진을 위한 상설위원회가 구성되어야 할 필요가 있다.

상설위원회는 정부기관 및 교육관련 관계자 등의 전문가 집단으로 구성되어 교과목의 교육수행평가항목 마련과 이에 따른 인증기준의 제도화, 교육프로그램의 운용 및 평가 등 건축기초교육에 관한 주요 업무를 관장하도록 한다.

학습교재의 내용은 건축기초교육장정에 따른 주제별 기초교육을 중심으로 하고, 교육대상자의 학년 및 능력 등을 고려한 단계별 교육프로그램으로 구축해야 한다. 또한, 교육프로그램의 효율적인 관리운용 및 평가를 위하여 건축학교육인증원과 유사한 건축기초교육원(가칭)을 설립하여 교육수행평가항목에 기초한 인증기준과 제도화를 추진하는 방안을 고려해 볼 수 있다.

이에 각 요소별로 교육과정을 개설하여 교육대상자의 학습수행능력에 맞는 학습단계별 교육수행평가항목을 설정하고 적절한 교육지침과 교재내용을 구성하도록 한다.

동시에 이러한 학습교재의 효율적인 교육운영과 보급을 위하여 다각적인 활용방안이 모색되어야 한다. 이러한 관점에서 몇 가지 활용계획을 구상해 보면, 다음과 같다.

첫째, 온라인 교육과 현장교육과의 연계성을 높여 교육의 향상성을 높이는 방안, 둘째, 개별 학교의 상황을 고려한 건축기초교육의 주제별 특성화 전략, 셋째, 폭넓은 건축기초교육을 위한 광역교육시설과의 연계체계 구성, 넷째, 사회정보시설 및 교육기관 등과의 연계를 통한 프로그

램 공유, 다섯째, 첨단교육환경을 활용한 원격 건축문화 교육환경의 구현 등을 생각해 볼 수 있다.

한편, 건축기초교육의 지속적인 운영을 위하여 상설위원회를 중심으로 하여, 전문가의 학교 방문교육, 건축문화학교 운영, 우수 건축물과 도시환경에 대한 투어프로그램 등 교육활동 강화방안도 고려되어야 할 수 있으며, 건축기초교육 시 다양한 매체와 콘텐츠를 활용한 건축교재 및 교육기자재의 개발과 보급, 관련 프로그램 발굴과 제작지원 등도 모색될 수 있을 것이다.

### 3.3 사회 교육적 측면에서 건축기초교육 강화

건축 환경의 성공여부는 실제 사용자가 얼마나 그 환경의 조성을 위해 관심을 가지고, 또 참여했는지의 여부에 따라 결정되어진다<sup>2)</sup>.

현재 우리나라의 건축 환경은 기술, 규모, 설계분야에서는 눈부신 성장을 하여 선진국 반열에 들어갔으나, 우리나라 건축 환경의 약 90% 이상이 일반 또는 근린생활주택임을 감안한다면, 단순 물리적, 양적 확장에 주력하였다. 이에 따라 실제 국민의식 속에 침투하여 수준 높은 건축문화현상을 찾아보기는 매우 어려운 상황이다.

다시 말하면, 한 나라의 건축문화현상은 일부 국한된 건물로서가 아닌, 국민 생활에 밀접하게 관련된 건축물을 대상으로 그 지표를 설정해야 함을 말한다.

특히 이러한 건물들은 일반인들의 삶의 터전일 뿐만 아니라 한 나라의 문화를 드러내는 하부 구조이다. 우리는 지금까지 밖으로의 성장을 추구하여 상부구조를 갖추었지만, 하부구조가 견고하게 형성되지 않은 상태에서 더 이상의 성장은 불가할 것이다.

이 하부구조는 물리적인 건물로도 형성이 되겠지만 더 중요한 요인은 일반인들이 생각하는 건축에 대한 관점이다. 건축에 대한 인문적 소양을 위한 교육 목표가 이루어지기 위해서는 결국 일상적인 생활환경과 관련된 정책결정과정과 그 실행에 있어 시민들의 참여가 중요하다.

앞서 찰스 네빗이 주장한 바와 같이, 성공적인 건축 환경의 완성은 사용자의 다수를 차지하는 일반 대중들의 실제적인 만족도일 것이다.

따라서 건축기초교육은 사회 교육적인 측면에서 매우 중요한 의미를 가지며, 건축 문화에 대한 사용자의 의식제고 강화를 위하여 다음과 같은 내용이 선행되어야 한다.

첫째, 기초자료를 위한 국민들의 건축에 대한 기본적인 인식구조를 분석해야 한다. 이는 건축기초교육프로그램 개

발 및 제도화 추진을 위해 국내 상황에 맞는 교육방향의 기획을 마련하고자 필요한 사항이다.

둘째, 건축 인문적 소양을 위한 주제별 카테고리 선정하고 입문서의 출판 및 독려방안을 강구해야 한다. 그림 2, 그림 3과 같이 해외의 경우, 건축문화교육을 위한 비영리 조직이 구성되어 활발한 운동을 진행하고 있다. 이처럼 현대 시민사회 속에서 건축문화 활성화를 위한 비영리 조직과 연계할 필요가 있다.

셋째, 일반 건축주를 위한 건축 매뉴얼 개발이 시행되어야 한다. 이 또한, 해외의 경우에서 비영리 조직을 중심으로 건축주에 대한 교육이 진행되고 있다.

넷째, 매스미디어를 통한 건축문화 캠페인 활동이 활성화되어야 한다. 예를 들면, EBS의 지식채널 5분 또는 인터넷의 You Tube와 같이 규모는 작지만, 사용자들에게 큰 만족을 시켜줄 수 있는 자료 또는 활동이 필요하다.

다섯째, 시민의 건축문화 중심이 될 비영리 조직의 설립과 효율적인 운영 방안이 수립되어야 한다. 해외의 경우, 영국의 CABC<sup>3)</sup>, 네덜란드의 NAI<sup>4)</sup> 등에서 그 좋은 예를 찾아볼 수 있다.

여섯째, 해외에서 활용되고 있는 사용자 참여설계 절차(DQI/DQIfs)<sup>5)</sup>의 국내 적용가능성 검토하고 국내형 사용자 참여설계 절차를 구축해야 한다. 이는 현재 초등학교를 중심으로 관심이 일어나고 있으며 초등학교 대상의 건축문화 교육과 연계 가능성이 매우 높다할 수 있다. 또한, 학부모의 참여를 독려하여 자연스럽게 시민의 건축문화 인식제고에 상당한 효과가 있다.

### 3.4 건축기초교육의 구성

현재 건축기본법에 근거한 건축문화 교육프로그램의 체계화를 위하여 제시될 수 있는 건축기초교육의 구성요인은 교육으로서의 건축이 추구하는 당위성을 고려할 때 우선 원리(Code), 물성(Material), 체험(Explore)의 3부문으로 분류될 수 있다. 이는 건축전문가 집단이나 건축사 자격 인증제도에서 공유되는 가치와 지식에 기초하는 동시에 교육대상의 학습능력과 성취도를 고려해 일반화하고 하는 다양화하는 선순환 과정을 포함할 수 있는 교육 프로그램의 개발을 가능하게 한다. 교육대상자의 학습수행능력과 교육단계를 고려할 때 ‘자주적 학습<sup>6)</sup>(Active Learning)’이

3) CABC : the Commission for the architecture and the Built Environment

4) NAI : Netherlands Architecture Institute

5) 김승제, 영국의 사용자 참여형 DQI 프로세스에 관한 연구, 한국교육시설학회지, 제17권 2호, 2010. 3

2) Charles Knevtit, 1987

가지는 교육공동체의 능동적 참여와 상호학습에 대한 이론을 적용할 수 있는 커뮤니티에 기반한 지속가능한 자족적 교육환경을 포함한다. 또한, 건축기초교육에서 제시될 수 있는 각 부문별 교육수행평가기준을 마련하고 이에 따른 인증기준을 제도화하는 과정을 수반한다.

따라서 다음에서 기술되는 3가지 구성요인에 대한 세부 교육 내용은 교육프로그램의 시행에 앞서 국외 사례에 대한 검토와 국제협력을 병행하는 교육준비과정을 통해 구체화 될 수 있다. 즉 건축(기초)교육장정에서 제시될 수 있는 일반인 대상의 건축기초교육의 시행은 표 5에서 기술되는 부문별 세부주제를 대상으로 진행될 수 있다.

건축기초교육을 위한 준비과정은 건축교육정책수립을 통해 건축교육 관련 민관협력 및 해당 분야의 참여를 유도하고 이를 정부, 지자체, 대상교육기관 및 사회정보시설의 협력과 지원을 가능하게 하는 교육제도를 개발하는데서 시작된다.

이후 해당제도별 교육위원회 및 프로그램을 구성하고 각 교육목표 및 수행계획에 대한 사회적 의견수렴과 실천방안에 논의를 제도적으로 지속할 수 있는 건축(기초)교육장정에 기초해 교구 및 교재를 개발하고 교육인력양성을 양성하며, 상설교육기관을 운영하는 등의 실천방안을 계획하고, 마지막으로 학습자 참여를 통해 자주적 학습(Active Learning)에 기반한 건축기초교육 공동체를 구성하는 단계로 발전될 수 있다.

이러한 일련의 과정을 효과적이고 효율적으로 수행하기 위한 주요한 단서들은 현재 실시되고 있는 해외의 다양한 건축기초교육 프로그램의 분석을 통해 유추될 수 있다.

표 5. 건축기초교육의 주요 부문별 구성요인

주요부문	관련분야	교육요인
원리 (Code)	의장, 구조, 계획	사회 물리적 건축도시의 물리적 환경을 구성하는 원리, 원칙, 제도, 규범, 건축계획각론 등
물성 (Nature)	시공, 재료	사회 물리적 건축도시 환경의 특성, 속성, 재료, 시공, 구축 등
체험 (Explore)	역사, 이론	과거, 현재 그리고 미래 건축도시의 맥락을 경험 및 이해

### 3.5. 건축기초교육을 위한 준비와 로드맵

건축기초교육을 위한 세부 방안에 따라 초기 단계에서

6) Bonwell, C.; Eison, J. (1991). Active Learning: Creating Excitement in the Classroom AEHE-ERIC Higher Education Report No. 1. Washington, D.C.: Jossey-Bass. [http://en.wikipedia.org/wiki/Active\\_Learning#CITEREFBonwellEison1991](http://en.wikipedia.org/wiki/Active_Learning#CITEREFBonwellEison1991)

의 고려사항을 정리하면, 먼저 건축기초교육에 대한 기본적인 정책이 수립되어야 한다. 이에 건축기초교육에 관련하여 민관협력 및 해당 분야(정부, 지자체, 대상교육기관, 사회정보시설 등)의 참여와 의식공유가 매우 절실하다.

또한, 정책수립 이후, 교육위원회를 구성하고 관련 프로그램을 개발한다. 위원회의 역량을 발휘하여 건축기초교육의 교육목표 및 실행방안에 대하여 사회적 의견 수렴과정을 거치고 이에 대한 실천방안(교육장정, 교재개발, 교육인력양성, 교육기관 운영 등)을 논의해야 한다.

그리고 건축기초교육프로그램 개발과정에 학습자의 적극적인 참여를 유도하여 자주적 학습(Active Learning)에 기반한 교육방안이 되도록 모색되어야 한다.

상기 내용에 기초한 건축기초교육 추진을 위한 예상 실행 로드맵을 구성하면, 그림 1과 같다.

1단계는 착수단계로서 해외사례 및 기초자료 분석을 통하여 가이드라인 초안을 마련하고, 2단계에서는 가이드라인에 기초하여 전문가집단의 준비위원회를 구축하고 여기에서 수행평가기준 마련과 인증제도화를 추진한다. 또한, 교육대상자별 세부적인 교육프로그램을 개발하고 이를 토대로 시범사례적용을 실시하는 추진단계이다. 3단계에서는 시범 적용된 건축기초교육프로그램을 통하여 학습교재를 완성하고 보급하는 단계이다.

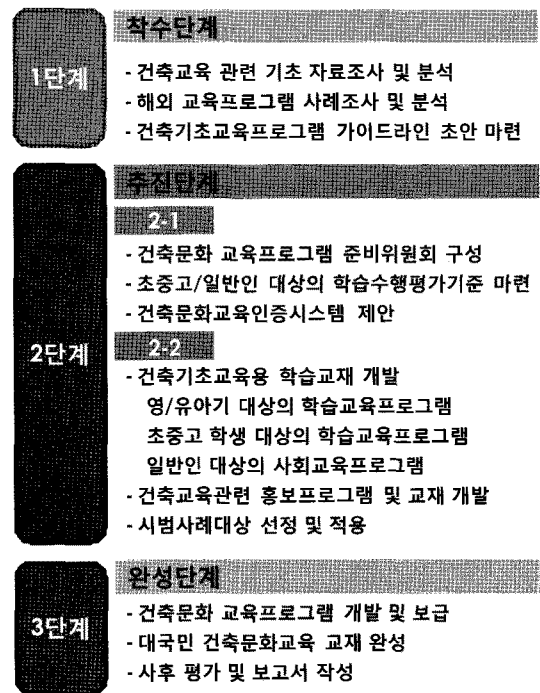


그림 1. 건축기초교육 추진을 위한 예상 실행 로드맵

## 4. 건축기초교육 제도화 방안

### 4.1. 건축기초교육제도의 분석

현재 건축문화 선진국이라고 할 수 있는 영국, 핀란드, 네덜란드, 미국, 일본 등에서는 초등학교부터 일반인까지 건축에 대한 기본 개념과 소양, 고급지식에 이르기까지 다양한 범위와 깊이로 건축에 대한 교육프로그램을 마련하여 시행하고 있다.

영국과 네덜란드에서는 각각 비영리 단체인 CIBE와 NAI에서 독자적인 교육프로그램을 개발하여 각종 여흥학교와 정기적인 워크숍 등을 통해 건축기초소양을 증진시키고 있다. 또한, 그림 2, 3과 같이, 인터넷상의 자료제공과 정보공유를 통하여 현장교육과 함께 온라인 교육에도 중점을 두고 있다. 또한, 핀란드의 경우에도 그림 4와 같이, 오래된 케이블 공장을 리모델링하여 어린이와 청소년을 위한 건축학교를 설립하여 보다 적극적으로 건축문화를 교육하고 있다.

특히 그림 5와 같이, CIBE는 건축에 관한 다양한 정보를 학생이 아닌 일반인에게 제공하여 건축문화 소양뿐만 아니라 실제 건축설계와 시공절차를 알기 쉽게 전달하여 사용자의 참여를 적극 독려하고 있다.

또한, 우수한 설계사례와 시공사례를 정기적으로 업데이트하여 좋은 건물에 대한 관점을 형성하고 매년 Great building이라는 국가적 규모의 건축행사를 통해 우수건물을 선정하는 건축축제의 마당을 개최하고 있다.

그 외에도 일본과 미국에서도 비슷한 사례에 대한 철저한 사전 조사와 분석을 통해 한국의 교육환경과 문화 환경에 적합한 모델을 만들고 적용해야 할 것이다.



그림 3. NAI에서 실행하는 학생대상 교육프로그램

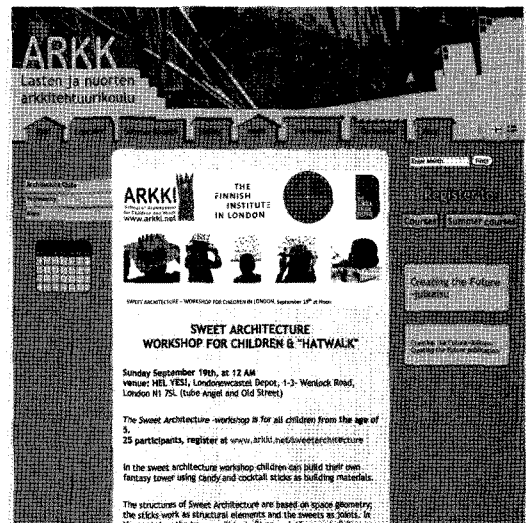


그림 4. 핀란드의 어린이와 청소년을 위한 건축학교



그림 2. CIBE에서 실행하는 학생대상 교육프로그램

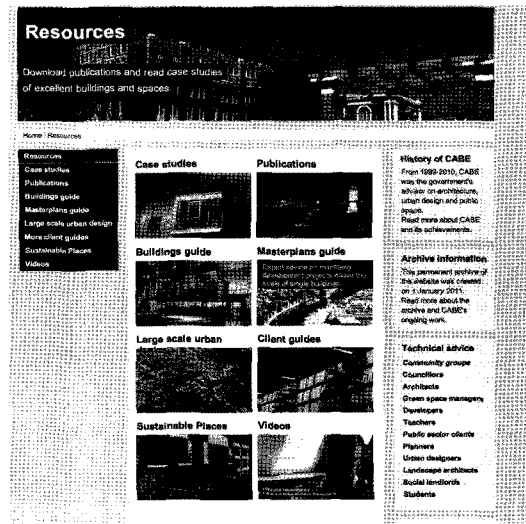


그림 5. CIBE의 일반인을 위한 다양한 건축정보 제공

### 4.2 건축기초교육제도의 입체화

현재 진행되고 있는 건축기초교육에 대한 국제사회의 프로그램은 교육의 대상과 지역적 여건에 따라 다양한 양상을 보인다. 실제로 전반부에서 살펴본 각국의 교육제도는 위계적 조직과 지역형 클러스터의 공존을 통한 입체적인 구조를 형성하고 있는 것이 일반적이다.

표 6에서 제시되고 있는 미국의 메사추세츠 주의 경우를 사례로 분석해 보면 우선 교육 대상을 기준으로 평생교육의 성격을 가지는 건축전문가의 재교육과 도시와 지역의 거주자를 대상으로 하는 프로그램이 주정부와 관련 단체 및 지역교육기관을 중심으로 활발하고 다양하게 제공되고 있다는 사실을 파악할 수 있다.

교과과정은 공립학교의 수업이나 방과 후 활동에서 전문 인력의 보수교육을 포함하는 특화교육 및 지역 커뮤니티의 디자인과 거주자의 참여를 유도하는 도시계획 과정에 이르는 일련의 프로그램들이 동시 다발적으로 제공되고 있다는 것을 확인할 수 있다.

지역학교와 유관단체 및 기관이 공동으로 주관하는 워크숍이나 일정기간 동안 정규적으로 진행되는 건축견습 등의 프로그램은 평생교육과 학교교육의 주제별 학습으로 간주되지만 궁극적으로 건축사 면허의 취득과 유지를 위한 보수교육의 요건을 동시에 충족하도록 인증되고 있다는 점은 지금 국내에서 논의되는 건축기초교육의 체계를 구상하는 시점에서 보다 밀접하게 연관된 입체적인 교육 체계의 도입에 대한 중요성을 시사하고 있다.

특히 표 6에서 제시된 지역 중심의 교육체계는 도시단위와 광역단위에서 각각 차별화된 특성을 보이지만 건축교육을 주관하는 기관에서 관리하는 건축교육과 자격제도

표 6. 지역단위 건축기초교육의 사례조사

대상	건축기초교육 유형	
	프로그램	교육내용 및 참여기관
평생교육	전문인력 개발 워크숍	보스톤건축사협회, 서스킨트 예술 유년회, 윌체스터지역 보존회, 보스톤 지역사회, SMARTS, 안티옥 뉴잉글랜드 대학원, 수학교사사회, 기술교사사회, 보스톤 공립학교들
	시민학교 Citizen Schools	12부 건축견습: 방과 후 중학교 교과과정
	살렘지역 7박공 집 House of the Seven Gables, Salem	건축 인지 활동 연수과정, 17세기 목조 건축물 역사 및 구조를 주제로 다룸
	우리 마을 디자인하기 Designing Our Community	캠브리지 소재 킹 커뮤니티 및 볼스 지역 학교들, 록스버리 소재 호손 유년 및 커뮤니티 센터, 서머빌 소재 윈터 힐 방과 후 학교, 보스톤 소재 퀘웨이 고등학교, 록스버리 소재 미션힐하계캠프
공교육	상자 도시 Box City	캠브리지 소재 캠브리지포트 학교의 커뮤니티 빌딩 프로그램, 돌체스터 소재 캐니 학교, 노스앰턴 소재 브리지 스트리트 학교들(콘테고, 크로스비고, 에그레몬트고, 스티븐스고, 윌리엄스고, 퍼즈필드고, 이스트 타운톤고; 센트럴 캐토릭고; 성 요셉고, 움스테드고 등)
	교육으로서의 건축 Architecture in Education, Philadelphia	필라델피아 지역 초중고교 학습에 참여하는 건축가를 위한 교육계획 및 지침
	건축디자인 교육 네트워크 Architecture Design Education Network	상급자 디자인 및 건축 공교육, 미국 건축 재단(the American Architectural Foundation) 및 시카고 건축 재단(the Chicago Architecture Foundation)이 2005년 설립한 건축디자인 교육 네트워크
아동교육	외부 학습공간 Outdoor Learning Spaces	뉴턴 소재 카봇고, 말보르 소재 리처고, 돌체스터, 로스린데일 및 웨스트 록스버리 소재 보스톤 교정 활용 협회들,
	아동 성장 돕기 Helping Kids Thrive	미스 매거진의 '우리 아동 일시키기 사업' 지원 '작업공간 건축' 디자인 활동

참조 : 메사추세츠주 건축교육프로그램 참조  
[http://www.architects.org/programs\\_&\\_education](http://www.architects.org/programs_&_education)



그림 6. 건축 디자인 교육 통합 프로그램

의 기준이 국제적으로 공유되고 있다는 부분을 감안할 때 일반인과 전문가를 고려하는 건축교육장정에 명시되는 기본적인 교육목표와 수행기준은 지역과 국가는 물론 국제사회의 합의를 동시에 반영해야 함을 의미한다.

### 5. 결론

국민들에게 건축에 대한 인문적 지식과 소양을 제공하여 우리나라 고유의 건축문화창달을 실현시키고, 글로벌화

에서 우리나라의 건축문화자산을 세계화시켜 국가 경쟁력을 확보하기 위하여 다양한 방안이 모색되고 있다.

이 가운데, 건축기초교육의 제도화는 궁극적으로 기존의 건축 환경 및 문화적 환경에 대한 학생 및 일반인의 인식을 고취시키기 위하여 다양한 교육프로그램을 개발 및 육성, 보급하는데 일차적인 목표를 두고 있다. 이러한 제도화 추진에 있어 우선적으로 준비해야 할 부분은 건축정책 기본계획의 전략과 실천과제에 적합한 제도적 장치를 마련하기 위한 기본적인 틀을 형성하는 것에서부터 시작될 수 있다.

따라서 본 연구에서는 본문에서 건축기초교육의 제도화에 필요한 준비과정과 시행방안에 대한 주요 부문별 구성요인을 제시하였고 해외사례에 대한 분석과 종합을 통해 입체적인 교육 프로그램의 체계화에 대한 논의를 진행하였다.

이러한 건축기초교육의 제도화는 다양한 측면에서 활성화 시킬 수 있을 것이다. 즉 영유아 및 초중고 학생의 학교교육과 일반인의 사회교육과 연계하여 건축교육의 기초 자료로서 활용가능하며, 건축 및 도시환경조성에 관련한 마을만들기 사업, 현장체험학습, 시민대학, 지역별 공공사업 등과 건축문화 관련 홍보용 자료로서 적극 활용될 수 있을 것이다.

그리고 학습자들에게 건축 환경을 문화적 자산으로서 인식과 사회적 공감대를 형성시켜, 기존 행정위주의 건축 관련정책에 있어 시민들의 적극적인 참여가 가능할 것으로 기대된다. 이를 통하여 건축문화의 저변 확산이 진행되어 양질의 건축물과 도시공간 창출이 가능하여 국제적으로 경쟁력있는 건축문화산업이 진행되리라 예상된다.

#### 참고문헌

1. 국토해양부 건축정책 기본계획, 2010. 5
2. 건축문화저변확산을 위한 건축기초교육실행 방안 연구, 건축도시공간연구소, 2011
3. 건축교육제도 선진화 방안, 대한건축학회, 2010-2011
4. 김승제, 영국의 사용자 참여형 DQI 프로세스에 관한 연구, 한국교육시설학회지, 17권 2호, 2010. 3
5. [http://en.wikipedia.org/wiki/Active\\_learning#CITEREFBownwellEison1991](http://en.wikipedia.org/wiki/Active_learning#CITEREFBownwellEison1991)
6. [www.cabe.org.uk](http://www.cabe.org.uk)
7. [www.nai.nl/educatie](http://www.nai.nl/educatie)
8. [www.arkki.nu](http://www.arkki.nu)
9. [www.adenweb.org](http://www.adenweb.org)
10. [www.architects.org/programs\\_&\\_education](http://www.architects.org/programs_&_education)

접수 2010. 12. 17  
1차 심사완료 2011. 1. 17  
게재확정 2011. 1. 27