

## 카필라노 우림(雨林)에서 함께 살아가는 생태계를 배우다

캐나다의 보웨이라는 섬과 카필라노에 있는 생태공원을 가본 적이 있다. 이 곳은 우리나라 피겨스케이팅 국가대표 선수인 김연아 양이 2010년 동계 올림픽에서 금메달을 따내어 전 세계에 우리나라의 명예를 펼치고 온 국민을 행복하게 만들었던 벤쿠버에서 그리 멀지 않은 곳들이다.

해양성 기후를 나타내는 이 곳은 한여름에는 우리나라보다 덥지 않아 낮에는 햇볕이 매우 따가우나 무덥지는 않고 아침이나 밤에는 선선하여 9월 중순 정도의 온도를 나타내며 겨울에도 영하로 내려갈 정도로 춥지는 않다.

알맞은 온도와 충분한 강수량으로 인해 거목들이 잘 자라고 있다. 대표적인 거목으로 시다(Cedar), 헴록(Hemlock), 더글러스 퍼(Douglas Fir) 등이 있다. 이 거목들은 300~400년을 살 수 있으며 밑동 부분은 4m 이상이 되고 키 높이는 70m 이상 80m 정도까지 자랄 수 있다. 이 거목이 마치 플라스틱이나 시멘트로 만든 것처럼 아래와 윗 부분의 돌레 차이가 크지도 않으며 아주 곧게 늘씬하게 자란 모습이다.

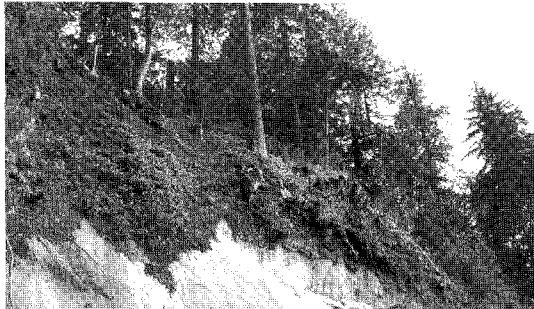
이런 거목들이 우리나라 마을 앞의 오래된 느티나무나 은행나무처럼 한두 개 가서 있는 것이 아니고 거대한 숲, 우림(雨林, Rain Forest)을 형성하고 있는 것을 보면 실로 장관이다. 이 생태공원을 보노라면 알맞은 기후와 토양 등 천혜의 환경으로 인해 갖게 된 이곳 사람들의 행운으로만 보인다.

그러나 ‘여기 사람들은 좋겠다. 이렇게 좋은 자연 환경을 갖고 있어서. 복 받은 땅과 사람들이다’라고 생각한다면 큰 오산이다.

이 숲에는 거목들의 빽빽한 장관을 보며 감탄만 하고 다녀가는 사람들에게는 알려지지 않은 생태계의 비밀이 있다. 강수량과 날씨 등은 천혜의 조건이 갖추어져 있지만 이 곳에는 거목들이 자라기에는 치명적인 약점이 있다. 바로 땅, 토



장 공 순 전무  
바이엘코리아(주)



바위로 된 바닥에 부식된 나무로 이루어진 얇은 표피만이 덮여있다.  
그 위로 거목들이 신기하게 서 있다. 뿌리는 낮게 깔리고,

양 조건이다. 대부분이 암석으로 이루어진 땅에는 흙이 거의 없어 거목들이 자라기에는 터무니 없이 부족하다. 우리가 생각하는 흙이란 게 1m에도 턱도 없이 모자라 이런 거목들이 자라기에 필요한 양분도 공급해 줄 수 없을 뿐만 아니라 높이 70~80m의 높이에 무게가 40톤이나 나가는 그것들을 지탱해 줄 뿌리를 내릴 수도 없다.

이런 절대 절명의 취약점을 어떻게 극복하고 저와 같은 우림을 형성할 수 있었나? 그 비밀은 그 거목들 스스로가 만들어낸 생태계의 기막힌 원리에 있다.

거목들은 300여 년을 자라는 동안 여러 가지 이유들에 의해 뿌리부분이 뽑혀 버리거나 높이 3~7m 정도의 높이에서 부러져 바닥에 길게 누워 버린다. 이 때 부러진 밑동 위에 나무 씨앗이 떨어져 싹을 틔우고 뿌리를 내리며 자란다. 그래서 둘레가 3m, 높이가 5~6m되는 나무 그루터기 위에 어린 나무들이 자라나 마치 정원사가 일부러 접을 붙이거나 심어 놓은 것처럼 보이는 모습을 쉽게 볼 수 있다.

그 어린 나무들이 자라면서 뿌리를 내리고 어미 나무들은 서서히 삭아가면서 후대에게 양분을

제공한다. 100년 이상이 지나면 어미 나무는 더 이상 그 형체를 유지하지 못하고 길게 누워 있던 부분들도 부식토가 되어 후대의 나무 뿌리가 땅 위로 길게 뻗어 갈 수 있는 토양처럼 된다. 그리하여 이 곳에서는 거목이 하나 있다면 그 아래에는 반드시 선대의 역사와 희생이 있는 것이다.

그 선대의 희생을 토양으로 자라나는 이 나무는 거대한 거목으로 자라나 새로운 숲을 형성하게 되고 세월이 지나면 앞서간 선대가 그랬던 것처럼 후대가 자라날 수 있는 토양으로 자기의 역할을 전환하게 된다. 물론 이 때 희생되는 나무를 토양으로 자라나는 새 나무가 반드시 같은 종류의 나무가 되는 것도 아니며 쓰러진 한 나무에서 하나만 자라나는 것도 아니다. 그들은 숲에서 함께 살며 숲의 역사를 함께 이어나가는 것이다. 그 숲의 역사 안에 시다의 삶과 역사가, 힘록의 삶과 역사가 또한 더글러스 퍼의 그것이 함께 살아 있는 것이다. 이 우림의 수 천년의 역사는 그렇게 쓰여져 왔고, 그렇게 계속 될 것이며, 방문객들은 그것에 대해 경외와 감탄을 계속하게 될 것이다.

이 숲의 생태계가 이어나가는 시스템을 보면 서 우리나라 역사, 아니 우리 축산업계를 연계시켜 보았다. 보웬섬과 카필라노 우림의 환경 조건처럼 우리 축산업계도 치명적인 취약점을 갖고 있다. 그것은 축산업에서 가장 중요한 원재료라 할 수 있는 사료, 종계(혹은 종돈)를 자급하지 못하고 모두 수입에 의존하고 있다는 사실이다. 아니 경영기술이나 농장 관리 기술마저도 엄격히는 수입에 의존하고 있는 것이다. 우리가 고유

적으로 갖고 있는 것은 농장(땅), 노동력과 자본, 이 산업에 대한 열정 정도 뿐일 것이다.

그 중에서 땅의 문제는 점점 어려워져 간다. 땅 값이 치솟아 올라 축산업을 하던 사람은 부유해 질 수 있을지라도 축산업은 어려워져만 간다. 노동력 부분도 이미 외국인 노동자들이 상당 부분을 차지하고 있어서 이제 더 이상 우리의 것이라 말할 수 없다.

그렇다면 이제 남은 것은 자본과 우리의 노력 뿐이다. 우리의 노력을 말한다면 이는 우리의 정신적 자본이라 할 수 있다. 즉 많이 배우고 생각하며 서로 협조하는 무형의 자산들이다. 우리의 산업에 대한 기술력과 지식은 경쟁국보다 훨씬 앞서야 한다. 왜냐하면 그들은 유형의 자본인 사료, 종계, 땅, 시설 등에서 우리보다 훨씬 유리한 입장에 서 있기 때문이다. 무형의 자산인 축산업에 대한 기술력과 지식도 우리보다 못하다고는 할 수 없으니 우리는 무지하게 노력하고 공부하고 생각하고, 서로 도와야 한다.

우리가 경쟁에서 이기려면 우리 산업과 관련된 모든 이들이 함께 살아가는 체계를 갖추어야 한다. 이 체계에는 육계 농장, 계열화 업체, 종계 업체, 사료업체, 동물약품업체, 시설업체 뿐만 아니라 유통업, 외식업, 일반 소비자까지도 포함되어야 한다. 특정업계가 조금 더 많이 갖기 위해 관련된 산업을 어렵게 해서도 안 되며 같은 이유로 서로 공조해야 할 사안을 미루거나 파기 시켜도 안될 것이다.

소비자를 위해서 진정으로 질 좋고 안전한 축산물을 공급하는 데 생산에서 유통의 모든 단계

가 마땅히 해야 할 일들을 제대로 해야 할 것이며, 소비자들도 내가 직접 하는 일이 아니라 해서 지나친 비난을 하거나 외면해서는 안 되며 무리하게 죽이려 들면 더더욱 안 될 것이다. 소비자는 어느 분야에서는 생산자이기 때문이며 반대로 어느 한 생산자는 다른 분야에서 소비자이기 때문이다.

최근에 한 소비자 단체가 닭고기에서 식육 내 최고잔류한계 0.1ppm인 어느 항균제가 그 기준의 100분에 3인 0.003ppm이 검출되었다는 것에 대해 칭찬과 고마움을 표시하는 대신 그 항균제 사용을 금지시켜야 된다고 주장을 하는 것을 보고 할 말을 잃었었다. 해당 닭고기 공급업체는 오히려 큰 잘못을 한 것처럼 일반 소비자에게 비춰질까봐 매우 걱정을 하고 있었다. 다른 어느 누군가, 다른 어느 업계가 이렇게 훌륭하게 지켜야 할 기준을 잘 지킬 수 있는가? 그 해당 단체도 자기들이 지켜야 할 규정이나 기준을 이 정도로 잘 지킬 수는 없으리라. 나의 일이 아니니 난 몰라 하는 태도가 아니라면 이는 지나쳐도 한참을 지나친 것이고, 몰라서 그런 것이라면 너무 모르고 한 처사이다.

우리 사회를 위해, 우리 산업을 위해, 우리 가족을 위해, 나 자신을 위해 우리는 더 공부하고 지식을 쌓아 가면서 함께 노력하고 배려하면서 살아가는 생태계를 만들어 가야 한다. 그러면 우리도 저 거목들이 무성한 보웬 섬과 카필라노처럼 모두가 경탄하고 부러워하는 우림을 만들 수 있을 것이다. 남들이 부러워하는 것을 벗어나 우리들 자신이 행복할 것이다. 