

氣血陰陽虛損의 辨證 분석을 위한 설문문항 개발

우홍정, 김세훈, 이승보, 최미영, 김영철, 이장훈
경희대학교 한의과대학 간계내과학교실

Development of Questionnaires for Differentiation of qi-xū, xuè-xū, yang-xū, yīn-xū analysis

Hong-jung Woo, Se-hoon Kim, Seung-bo Lee, Mi-young Choi, Young-chul Kim, Jang-hoon Lee
Department of Internal Medicine, College of Oriental Medicine, Kyung Hee University

ABSTRACT

Objectives : Consumption is a chronic wasting disease and major portion of Oriental Medicine's therapy. However, there is no standard diagnostic method for consumption that is qi-xū, xuè-xū, yang-xū, yīn-xū.

Methods : A questionnaire which includes symptoms and signs for diagnosis of qi-xū, xuè-xū, yang-xū, yīn-xū was evaluated by Delphi technique. Each question was evaluated by interviewing 27 oriental medicine doctors. Then, we choose questions given over 5 points and reorganized some items according to the recommendations by interviewed-doctors. We then accessed the value of re-organized questions composing of the questionnaires.

Conclusion : We finally chose each 9 items of qi-xū, xuè-xū, yang-xū, yīn-xū's questionnaire. Further study is necessary for modification of questionnaire by statistics and certification by clinical trial.

Key words : questionnaire, Delphi technic, consumption

1. 緒論

허손은 정기나 기혈이 허약해지는 병증을 지칭하는 것으로, 구체적인 운용에 있어서는 기허, 혈허, 양허, 음허증으로 세분하여 그에 따라 적절한 치료를 하고 있다¹. 그러나 각 의서마다 기혈음양에 대한 허증을 기재하고 있으나 의서 간에 애매한 부분이 많고, 변증을 할 때 의사의 주관적인 성향이 개입되기 쉬워 변증을 좀 더 객관화하는 연구가 필요하였다. 변증을 객관화하기 위해서는 四

診의 객관화가 필요한데, 이 중 問診이 가장 보편적이며 직접적이기 때문에 객관화하기 용이하다. 따라서 問診의 대표적인 방법인 설문 문항을 개발하여 임상에서 활용하려는 노력이 많이 요구되고 있다.

현재 개발되어 발표된 설문지를 살펴보면 대한한방진단학회지에 발표된 것이 주종을 이룬다. 운²의 補中益氣湯證에 대한 설문문항, 임³의 平胃散證에 대한 설문문항, 박⁴의 痰飲辨證 설문문항, 양⁵의 瘀血辨證에 대한 설문문항 등은 어느 한 증후에 국한하여 증상의 정도를 측정하는 설문문항이 대부분이었다. 김⁶의 寒熱辨證 설문문항의 경우에는 한증과 열증에 대한 문항수가 너무 부족하고 기혈에 대한 부분이 빠져 임상에서 널리 사용되기에는

· 교신저자: 우홍정 서울시 동대문구 회기동 1번지
경희의료원 한방병원 간계내과학교실
TEL: 02-958-9118 FAX: 02-958-9120
E-mail: hjwoo@khu.ac.kr

한계가 있고, 김⁷의 허손도에 대한 설문문항이 있었으나 각 항목마다의 문항수가 다르고 주관적이라는 지적이 있다.

이에 본 연구에서는 기혈음양허손의 설문지 개발의 첫 단계로서 문헌을 근거로 설문문항을 개발하였고, 이를 Delphi 기법을 통해 정리하고 보완하여 유의한 결과를 얻었기에 보고하는 바이다.

II. 연구대상 및 방법

1. 설문 문항 선정

기혈음양허손 변증 설문 문항 개발에 앞서 허손에 대한 개념 규정이 필요하여, 이를 위해 황제내경⁸, 금궤요략⁹, 동의보감¹⁰, 한의진단명과 진단요건의 표준화 연구(Ⅱ)¹¹, 동양의학대사전¹², 경약전서¹³, 단계심법¹⁴, 본초학¹⁵ 등을 참고하였다. 각각의 문헌들에서 허손과 관련이 있는 조문들을 검색한 뒤

각각의 조문을 실제 임상에서 쓰는 질문형태로 전환하였다.

이들 설문 문항 중에서 증상만으로 변증하는 데 애매한 문항이거나 임상에서 활용도가 떨어지는 일부 항목들, 즉 '바람이 싫다(기허)', '잘 놀라지는 편이다(혈허)', '등이 차다(양허)', '얼굴이 희고 비만하다(양허)', '遺精 증상이 있다(양허)', '변비가 있다(음허)' 을 제외하여 기허 16문항, 혈허 15문항, 양허 13문항, 음허 14문항을 만들었다 (Table 1). 이를 토대로 전국 간계내과과학 교실 교수 및 경희대학교 한의과대학 간계내과학교실 대학원 출신 한의사를 대상으로 2차에 걸친 설문조사를 실시하였다. 설문형식은 Delphi 방법에 의해 각 설문문항에 채점하는 형식으로 하였으며, 설문문항에 대한 중요도는 리커트 7점 척도로 평가하고 설문 항목 이외에 본인의 주관적인 의견을 기술하도록 하였다(Appendix 참조).

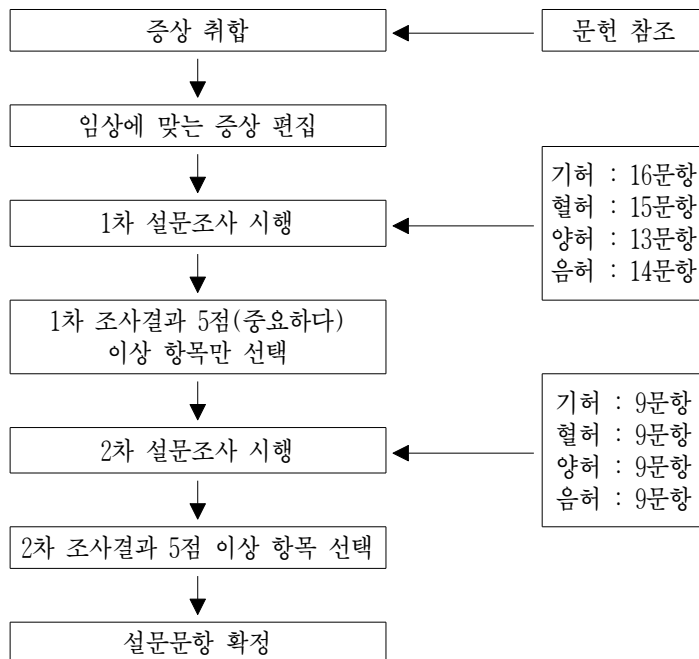


Fig. 1. Flow chart for a Differentiation of qi-xū, xuè-xū, yang-xū, yīn-xū analysis of a questionnaire

Table 1. The 1st items of questionnaire

질 문	질 문
몸이 나른하거나 무겁다	안색이 창백하다
힘이 없어 움직이기조차 싫을 때가 있다	어지럽다
평소보다 목소리가 작고 힘이 없다	손발이 저리다
식욕이 없다	머리카락이 푸석푸석하다
평소에 저절로 땀이 난다	진망증이 생겼다
현기증이 난다	이유없이 가슴이 두근두근거린다
숨이 찰 때가 있다	은은한 두통이 있다
기 피로하면서 귀울림 증세가 있다	혈 잠을 잘 못 자거나 꿈을 많이 꾸다
허 어지러우면서 구토하고 싶은 적이 있다	허 눈이 피로하다
탈항 또는 자궁하수 증세가 있다	눈이 건조하여 뻑뻑하다
소화가 잘 안된다	입술, 안검, 손톱에 핏기가 없다
헛배가 부르다	취가 잘 난다
말을 많이하면 힘들어서 목소리가 작아진다	가끔씩 근육이 떨린다
평소 팔다리가 무겁고 힘이 없다	(여성) 생리양이 적거나 길어진다
체력에 비해서 일을 무리한다	(여성) 질내 건조감이 있다
(여성)비정기적인 자궁출혈이 있다	
추위를 많이 타고 따뜻한 것을 좋아한다	허리와 무릎이 시리고 자주 아프다
갈증이 나되 찬물보다는 따뜻한 것을 마신다	오후에 미열감이 있다
땀은 가래가 자주 나온다	손발바닥이 화끈거리고 가슴에 열감이 있다
손발이 차다	수면 중 땀이 난다
대변이 묽고 소화 안 된 음식물이 섞여 나온다	탈모가 예전보다 많다
새벽에 설사를 한다	시력감퇴가 있다
양 음경이 차거나 낭습이 있다	음 청력감퇴가 있다
허 수면 중 소변을 자주 본다	허 입이 자주 마른다
나도 모르게 소변을 지린다	피부가 예전보다 건조해졌다
성욕 감퇴가 있다	불이 자주 붙어진다
손끝 피부가 잘 벗겨진다	소변색이 노랗거나 붉다
(남성)발기력이 떨어진다	얼굴이 초췌하고 몸이 수척해진다
(여성)백대하가 있다	수면중에는 발을 이불 밖으로 낸다
	허리 밑으로 무겁고 힘이 없다

1차 설문 조사는 2008년 7월 8일부터 약 2주간 총 58문항에 대하여 실시하였으며 설문 조사에 응한 한의사 수는 27명, 평균 임상 경력은 12.3년이었다. 설문 전송과 취합은 E-mail을 통해 실시하였다.

2차 설문 조사는 1차 설문 조사에서 평균점이 5.0 이상인 항목으로 설문문항들을 수정하여 기허 9문항, 혈허 9문항, 양허 8문항, 음허 9문항으로 실

시하였다. 그 외 1차 설문 답안 가운데 나온 양허 2문항을 추가하여 설문에 응하도록 별도로 구분하여 실시하였다.(Appendix 참조) 2차 설문 문항은 2008년 7월 23일부터 약 2주간 실시하였으며 1차 설문 문항에 응한 한의사 27명 중 설문에 응답한 20명을 대상으로 하였다. 설문 형식, 전송과 취합은 1차 설문 조사와 동일하였다.

III. 설문 결과

1차 설문 조사를 토대로 각 항목에 대해 평균점을 구하였다(Table 2). 기허, 혈허 부분에서는 평균점이 6.0 이상인 항목이 1개 문항이며 5.0 이상인

항목은 8개 문항이 나왔다. 양허 부분에서는 평균점이 6.0 이상인 항목이 1개 문항이며 5.0 이상인 항목은 7개 문항이 나왔다. 음허 부분에서는 평균점이 6.0 이상인 항목이 2개 문항이며 5.0 이상인 항목은 7개 문항이 나왔다.

Table 2. Result of 1st questionnaire

질문		평균	질문		평균
	몸이 나른하거나 무겁다	5.52		안색이 창백하다	5.89
	힘이 없어 움직이기조차 싫을 때가 있다	6.11		어지럽다	5.59
	평소보다 목소리가 작고 힘이 없다	5.96		손발이 저리다	4.67
	식욕이 없다	5.41		머리카락이 푸석푸석하다	5.67
	평소에 저절로 땀이 난다	5.56		건망증이 생겼다	4.74
	현기증이 난다	4.7		이유없이 가슴이 두근두근거린다	5.59
	숨이 찰 때가 있다	4.89		은은한 두통이 있다	4.59
기	피로하면서 귀울림 증세가 있다	4.59	혈	잠을 잘 못 자거나 꿈을 많이 꾀다	5.52
허	어지러우면서 구토하고 싶은 적이 있다	3.22	허	눈이 피로하다	5.44
	탈항 또는 자궁하수 증세가 있다	5.15		눈이 건조하여 뻑뻑하다	5.67
	소화가 잘 안된다	4.67		입술, 안검, 손톱에 핏기가 없다	6.07
	헛배가 부르다	3.93		취가 잘 난다	5.41
	말을 많이하면 힘들어서 목소리가 작아진다	5.81		가끔씩 근육이 떨린다	4.67
	평소 팔다리가 무겁고 힘이 없다	5.63		(여성) 생리양이 적거나 길어진다	5.52
	체력에 비해서 일을 무리한다	5.22		(여성) 질내 건조감이 있다	4.67
	(여성)비정기적인 자궁출혈이 있다	4.07			
	추위를 많이 타고 따뜻한 것을 좋아한다	6.48		허리와 무릎이 시리고 자주 아프다	5.07
	갈증이 나되 찬물보다는 따뜻한 것을 마신다	5.56		오후에 미열감이 있다	6.07
	땀은 가래가 자주 나온다	4.59		손발바닥이 화끈거리고 가슴에 열감이 있다	6.37
	손발이 차다	5.81		수면 중 땀이 난다	5.96
	대변이 묽고 소화 안 된 음식물이 섞여 나온다	5.7		탈모가 예전보다 많다	4.67
	새벽에 설사를 한다	5.85		시력감퇴가 있다	5.3
양	음경이 차거나 낭습이 있다	5.15	음	청력감퇴가 있다	4.85
허	수면 중 소변을 자주 본다	4.85	허	입이 자주 마른다	5.59
	나도 모르게 소변을 지린다	4.74		피부가 예전보다 건조해졌다	5.7
	성욕 감퇴가 있다	5.33		볼이 자주 붉어진다	5.67
	손끝 피부가 잘 벗겨진다	4.0		소변색이 노랗거나 붉다	4.59
	(남성)발기력이 떨어진다	5.74		얼굴이 초췌하고 몸이 수척해진다	5.44
	(여성)백태하가 있다	4.7		수면중에는 발을 이불 밖으로 낸다	4.85
				허리 밑으로 무겁고 힘이 없다	4.81

2차 설문 조사는 2008년 7월 23일부터 약 2주간 실시되었다(Table 3). 1차 설문 조사에서 평균점

5.0 미만인 항목을 제외하였기 때문에 2차 설문조사에서 평균점이 5.0 미만인 항목은 없었으며, 두

번의 개별 검사에서 같은 결과를 얻었다.

Table 3. Result of 2nd questionnaire

	질 문	평 균
기 허	몸이 나른하거나 무겁다	6.3
	힘이 없어 움직이기조차 싫을 때가 있다	6.25
	평소보다 목소리가 작고 힘이 없다	6.15
	식욕이 없다	5.75
	평소에 저절로 땀이 난다	5.7
	탈항 또는 자궁하수 증세가 있다	5.55
	말을 많이하면 힘들어서 목소리가 작아진다	6.1
	평소 팔다리가 무겁고 힘이 없다	5.7
	체력에 비해서 일을 무리한다	5.55
	혈 허	안색이 창백하다
어지럽다		5.45
머리카락이 푸석푸석하다		5.9
이유없이 가슴이 두근두근거린다		5.75
잠을 잘 못 자거나 꿈을 많이 꾸다		5.8
눈이 피로하거나 건조하다		5.75
입술, 안검, 손톱에 핏기가 없다		6.15
취가 잘 난다		5.2
(여성) 생리양이 줄고 생리주기가 늦어진다		5.95
양 허		추위를 많이 타고 따뜻한 것을 좋아한다
	갈증이 나도 찬물보다는 따뜻한 것을 마신다	6.1
	손발이 차다	5.8
	대변이 묽고 소화 안 된 음식물이 섞여 나온다	5.85
	새벽에 설사를 하는 경우가 많다	6
	음경이 차거나 낭습이 있다	5.8
	성욕 감퇴가 있다	5.75
	(남성)발기력이 떨어진다	5.9
	소변을 자주 보면서 약간 한기를 느낀다*	5.65
	등에 한기를 자주 느낀다*	4.5
음 허	허리와 무릎이 시리고 자주 아프다	5.65
	오후에 미열감이 있다	6
	손발바닥이 화끈거리고 가슴에 열감이 있다	6.25
	수면 중 땀이 난다	5.8
	시력감퇴가 있다	5.15
	입이 자주 마른다	5.75
	피부가 예전보다 건조해졌다	5.65
	오후에 얼굴이 붉게 상기되는 경우가 있다	5.9
	얼굴이 초췌하고 몸이 수척해진다	5.45

* : Result of additional question

IV. 고찰

한의학의 치료법인 八法 중 하나로 표현되는 補法은 虛損을 보하는 것으로서, 인체의 기혈 음양의 虛損에 대처하기 위한 治法으로 사용되어 왔다. 그래서 虛損을 임상에서 나타나는 다양한 증후에 의거하여 氣虛, 血虛, 陽虛, 陰虛로 분류하고, 그에 따른 적절한 치료법을 제시하고 있다¹.

그러나 아직까지 임상에서 虛損辨證에 대한 정확한 척도가 없으며, 상대적 비교조차 의사의 주관

적인 판단에 상당한 부분을 의존하게 되는 현실이다. 그래서 변증의 객관성을 확보하기 위해서는 진단방법에서 객관성이 있어야 하며 四診 중에서는 問診이 가장 보편적이며 객관적인 자료를 수집하기 용이하다. 그래서 저자들은 古醫書 중 대표적인 의서와 現代 韓醫學 書籍 중 대표적인 의서 - 황제내경⁸, 금궤요략⁹, 동의보감¹⁰, 한의진단명과 진단요건의 표준화 연구(Ⅱ)¹¹, 동양의학대사전¹², 경악전서¹³, 단계심법¹⁴, 본초학¹⁵ - 를 토대로 問診시 활용 설문문항 개발을 하게 되었다(Table 4).

Table 4. The phrase that was based on questionnaire in reference

	문항	참고의서
기 허	몸이 나른하거나 무겁다	《東醫寶鑑·虛勞門》 動作無力, 目無精光, 此 兼氣虛也
	힘이 없어 움직이기조차 싫을 때가 있다	《東醫寶鑑·虛勞門》 呼吸少氣, 懶言語, …, 此氣虛也
	평소보다 목소리가 작고 힘이 없다	《證治準繩·幼科》 凡氣虛之證, …, 飲食減少 四肢倦而睡臥安定, 便清自調, 虛證無疑
	말을 많이 하면 힘들어서 목소리가 작아진다	《東醫寶鑑·虛勞門》 有所勞倦, 皆損其氣, 氣衰則火旺, …, 懶於言語, 動作乏力, 表熱自汗
	식욕이 없다	《東醫寶鑑·頭門》 上氣不足 目爲之眩, 此言虛而眩暈
	평소에 저절로 땀이 난다	《東醫寶鑑·氣門》 靈樞曰, 肺藏氣, 氣不足則息微少氣와 內傷門에서 勞則氣散, 氣短喘, 且汗出, …, 故氣耗矣
	현기증이 난다	《東醫寶鑑·耳門》 上氣不足, 耳爲之苦鳴
기 허	숨이 찰 때가 있다	《金櫃要略·臟腑經絡先後病脈證》 色白者 亡血也 ⁹ , 東醫寶鑑 雜病編 虛勞門의 心勞血損, …, 曲運神機, 爲心之勞, 其證血少, 面無色
	피로하면서 귀울림 증세가 있다	《東醫寶鑑·婦人門》 血暈有二, 有下血多而暈者, …, 有下血少而暈者
	안색이 창백하다	《東醫寶鑑·皮門》 身痒如蟲行 此血虛也
혈 허	어지럽다	《東醫寶鑑·毛髮門》 血衰則髮衰
	손발이 저리다	《東醫寶鑑·神門》 驚悸者 有時而作 血虛者 宜朱砂安神丸 … 大概 屬血虛與痰 ¹⁰ , 丹溪心法の 驚悸者血虛, 驚悸有時以硃砂安神丸
	머리카락이 푸석푸석하다	《東醫寶鑑·神門》 由思慮過多 心傷則血耗散, …, 二者皆令人事卒然而忘也
	이유없이 가슴이 두근두근거린다	《東醫寶鑑·筋門》 仲景云, 血虛則筋急, 此皆血脉不榮於筋而成變
	건망증이 생겼다	《東醫寶鑑·胞門》 月候不調之由, …, 小而淡者 血虛也, 月候不調之中, …, 退後者 爲虛也
혈 허	취가 잘 난다	
	가끔씩 근육이 떨린다	
	생리양이 적거나 길어진다	

추위를 많이 타고 따뜻한 것을 좋아한다 갈증이 나되 찬물보다는 따뜻한 것을 마신다	《黃帝內經 素問·調經論》 陽虛生外寒
양 허 땀은 가래가 자주 나온다 새벽에 설사를 한다	《東醫寶鑑·痰飲門》 多吐痰唾而不咳者 宜服八味元。又云, 八味元治脾腎兩虛 《東醫寶鑑·大便門》 一名晨泄 一名瀉泄 每五更瀉泄一次 此腎虛感陰氣而然, …, 每日五更初洞泄 服他藥無效 此名脾腎泄 宜二神丸 四神丸
수면 중 소변을 자주 본다 나도 모르게 소변을 지린다	《東醫寶鑑·膀胱門》 下焦冷則濕痰上溢而爲多唾 小便淋瀝或遺尿
오후에 미열감이 있다	《東醫寶鑑·火門》 午後發熱 夜半則止, 陰虛之證也
수면 중 땀이 난다	《東醫寶鑑·蟲門》 陰虛則汗從寐時盜出也 東醫寶鑑 火門에 滋陰降火湯에 대한 설명에서 治陰虛火動, 睡中盜汗
음 허 시력감퇴가 있다 청력감퇴가 있다	《東醫寶鑑·耳門》 耳目之陰血虛, 則陽氣之加無以受之 而視聽之聰明矣
볼이 자주 붉어진다	《景岳全書·面病》 兩顴鮮赤 如脂如縷 而餘地不赤者 此陰虛也
얼굴이 초췌하고 몸이 수척해진다	《東醫寶鑑·火門》 潮熱 盜汗 咳嗽 痰盛 咯唾血 形容消瘦 腰痛 腳痠 … 皆陰虛火動之證也

Delphi 기법이란 현재 상태에서 객관적이고 표준화된 선행 연구 자료가 부족한 경우 영향력 있는 전문가 집단의 직관과 의견을 존중하는 연구기법으로 feedback을 여러 차례 실시하여 전체의 의견을 수렴하여 합의점을 도출하는 방법이다⁴. 이 방법은 현재 윤²을 비롯한 설문문항 개발에 쓰이고 있으며, 이에 본 연구에서도 Delphi 기법을 사용하게 되었다.

먼저 1차로 문항을 선정하는 과정에서 기허의 증상 중 '몸이 나른하거나 무겁다', '힘이 없어 움직이기조차 싫을 때가 있다', '평소 팔다리가 무겁고 힘이 없다', '체력에 비해서 일을 무리한다'는 《東醫寶鑑·虛勞門》 “動作無力, 目無精光, 此 兼氣虛也”¹⁰를 우리말로 풀어서 표현한 것이다. '평소보다 목소리가 작고 힘이 없다', '말을 많이 하면 힘들어서 목소리가 작아진다' 역시 《東醫寶鑑·虛勞門》 “呼吸少氣, 懶言語, …, 此氣虛也”¹⁰를 우리말로 표현한 것이며, '식욕이 없다'는 《證治準繩·幼科》의 “凡氣虛之證, …, 飲食減少 四肢倦而睡臥安定, 便清自調, 虛證無疑”¹²를 표현한 것이다. '평소에 저절

로 땀이 난다'는 《東醫寶鑑·虛勞門》에 “有所勞倦, 皆損其氣, 氣衰則火旺, …, 懶於言語, 動作乏力, 表熱自汗”을 표현한 것이다¹⁰. '현기증이 난다'라는 표현은 《東醫寶鑑·頭門》에 “上氣不足 目爲之眩, 此言虛而眩暈”을 표현하였다¹⁰. '숨이 찰 때가 있다'는 증상은 《東醫寶鑑·氣門》의 “靈樞曰, 肺藏氣, 氣不足則息微少氣와 內傷門에서 勞則氣散, 氣短喘, 且汗出, …, 故氣耗矣”를 표현한 것이다¹⁰. '피로하면서 귀울림증세가 있다'는 《東醫寶鑑·耳門》의 “上氣不足, 耳爲之苦鳴”을 표현한 것이다¹⁰. 이것은 神疲乏力으로 인한 氣虛耳鳴을 표현한 것이다. '어지러우면서 구토하고 싶은 적이 있다'는 氣虛濕痰으로 인한 증상을 수록한 것이며, '탈항 또는 자궁하수 증세가 있다', '비정기적인 자궁출혈이 있다'는 氣虛下陷의 대표증상이다. '소화가 잘 안된다', '헛배가 부르다'는 氣虛로 인한 脾胃의 기능저하를 표현한 것이다. 이 중 '현기증이 난다', '숨이 찰 때가 있다', '피로하면서 귀울림 증세가 있다', '어지러우면서 구토하고 싶은 적이 있다', '소화가 잘 안된다', '헛배가 부르다', '비정기적인 자궁출혈이 있

다'는 설문 조사에서 제외하였다. 제외한 항목을 보면 眩暈이나 氣促, 耳鳴 증상이 비단 기허에서만 나타나는 증상은 아니고, 소화기 증상 역시 氣虛보다는 氣滯로 인한 증세이기 때문일 것으로 추측된다. 또한 비정기적인 자궁출혈은 기허보다는 기질적 문제 - 자궁근종같은 산부인과적 질환 - 로 인한 경우가 더 많기 때문에 제외된 것으로 생각된다.

혈허의 '안색이 창백하다'는 《金櫃要略·臟腑經絡先後病脈證》에서 “色白者 亡血也”⁹, 《東醫寶鑑雜病編·虛勞門》의 “心勞血損, …, 曲運神機, 爲心之勞, 其證血少, 面無色”¹⁰ … 를 근거로 선정한 것이며, '어지럽다'는 《東醫寶鑑·婦人門》에 “血暈有二, 有下血多而暈者, …, 有下血少而暈者, …”¹⁰ 로 표현한 것을 근거로 일반적인 증상인 빈혈로 인한 현훈을 표현한 것이다. '손발이 저리다'는 혈허로 인한 手足麻木를 표현한 것이며 이는 혈허로 인한 감각이상을 진단하기 위해 사용하였다. 《東醫寶鑑·皮門》에 “身痒如蟲行 此血虛也”라고 한 것과 일맥상통한다¹⁰. '머리카락이 푸석푸석하다'는 혈허로 인한 毛髮不澤을 표현한 것이며, 《東醫寶鑑·毛髮門》의 “血衰則髮衰”¹⁰을 근거로 하였다. '이유 없이 가슴이 두근두근거린다'는 《東醫寶鑑·神門》의 “驚悸者 有時而作 血虛者 宜朱砂安神丸 … 大概 屬血虛與痰”¹⁰, 丹溪心法の 驚悸者血虛, 驚悸有時以硃砂安神丸¹⁴ … 과 일맥상통한다. '건망증이 생겼다'는 《東醫寶鑑·神門》의 “由思慮過多 心傷則血耗散, …, 二者皆令人事卒然而忘也”¹⁰에서의 내용을 표현한 것이다. '은은한 두통이 있다'는 혈허 두통의 증상을 표현한 것이다¹². '잠을 잘 못 자거나 꿈을 많이 꾸다'는 혈허주증의 失眠多夢을 표현한 것이며, '눈이 피로하다', '눈이 건조하여 뻑뻑하다', '질내 건조감이 있다'는 진액건조증상이 외부로 나타나는 형상을 표현한 것이다. '입술, 안검, 손톱에 핏기가 없다'는 血虛로 인한 口唇蒼白, 爪甲淡白을 표현하였고, '쥐가 잘 난다', '가끔씩 근육이 떨린다'는 《東醫寶鑑·筋門》에 “仲景云, 血虛則筋急, 此皆血脉不榮於筋而成變”¹⁰ 을 근거로 표현하였

다. '생리량이 적거나 길어진다'는 《東醫寶鑑·胞門》에 “月候不調之由, …, 小而淡者 血虛也. 月候不調之中, …, 退後者 爲虛也”¹⁰ 라고 한 것을 표현하였다. 1차 설문 결과 '손발이 저리다', '건망증이 생겼다', '은은한 두통이 있다', '질내 건조감이 있다'는 제외되었는데, '손발이 저리다'는 기존의 혈허증상보다는 혈액순환이 제대로 안되는 瘀血증상과 더 가깝다고 보는 경향이 있고, '은은한 두통이 있다', '건망증이 있다'는 상대적으로 임상에서 주소증으로는 덜 호소하는 경향이 있다. '가끔씩 근육이 떨린다' 역시 기질적 병변으로 인한 경련증상과의 구별점이 모호하다는 문제점이 있으며, '질내 건조감이 있다'는 여성생식기의 기질적 병변과 연관성이 있을 가능성이 더 높다고 사료되어 제외시켰다. 그리고 1차 설문조사에서 통과된 '눈이 피로하다'와 '눈이 건조하여 뻑뻑하다'는 하나로 합쳐야 한다는 의견이 있어 '눈이 피로하거나 건조하다'로 바꾸게 되었다.

양허의 '추위를 많이 타고 따뜻한 것을 좋아한다', '갈증이 나되 찬물보다는 따뜻한 것을 마신다'는 《黃帝內經 素問·調經論》의 “陽虛生外寒”⁸ 이란 표현에 근거한 것이고, '몸은 가래가 자주 나온다'는 《東醫寶鑑·痰飲門》의 “多吐痰唾而不咳者 宜服八味元. 又云, 八味元治脾胃兩虛”¹⁰에 근거하여 문항을 만든 것이다. '손발이 차다' 역시 外寒의 범주에 포함된 것이고, '대변이 묽고 소화 안된 음식물이 섞여 나온다'는 한의진단명과 진단요건의 표준화 연구의 陽虛證에서의 次證에 속하는 것으로 陽虛로 인한 推動機能과 氣化機能이 부족하여 나타나는 증상이다¹¹. '새벽에 설사를 한다'는 腎泄, 晨泄, 五更泄을 언급한 것으로 《東醫寶鑑·大便門》에서 “一名晨泄 一名瀉泄 每五更瀉泄一次 此腎虛感陰氣而然, …, 每日五更初洞泄 服他藥無效 此名脾胃泄 宜二神丸 四神丸”을 근거로 하였다¹⁰. '음경이 차거나 냉습이 있다'는 陰囊濕痒, 즉 신기가 허한 상태에서 양허로 인해 陰冷 증상이 더해진 것을 표현한 것으로 보고 있다¹². '수면 중 소변을 자

주 본다', '나도 모르게 소변을 지린다'는 양허로 인한 遺尿症을 표현한 것으로 《東醫寶鑑·膀胱門》에 “下焦冷則濕痰上溢而爲多唾 小便淋瀝或遺尿”¹⁰에 근거하였다. '손끝 피부가 벗겨진다'는 양기가 상승하지 못함으로 인하여 발생하는 것으로 보고 선정하였다¹⁵. '성욕 감퇴가 있다', '발기력이 떨어졌다'는 모두 陽痿에 의거하여 補陽劑의 주치작용에 근거하여 선정하였다¹⁶. '白帶下가 있다'는 白帶下의 脾虛濕痰·虛寒으로 인한 경우를 근거로 하여 선정하였다¹². 이 중 '몸은 가래가 나온다', '수면 중 소변을 자주 본다', '나도 모르게 소변을 지린다', '손끝 피부가 잘 벗겨진다', '白帶下가 있다'의 증상이 1차 설문 조사에서 제외되었는데, 몸은 가래는 굳이 양허증상 없이 습담으로도 나타날 수 있는 증상이고, 소변증상은 양허라기 보다는 stress에 의한 것, 야간의 물섭취량에 따른 것이라는 의견이 있었고, 손끝 피부가 벗겨지는 증상은 임상에서 접하기 힘든 증상이라는 점, 백대하 역시 다른 자궁증상과 마찬가지로 기질적 원인이 더 혼함을 이유로 제외된 것으로 보인다.

일차 설문 조사 결과 이외의 의견으로 '소변을 보면서 약간 한기를 느낀다', '등 부분에 한기를 느낀다'가 있어 이차 조사 시행시에 별도로 문항을 추가하여 답하도록 하였다. 이 중 '소변을 보면서 한기를 느낀다'는 《東醫寶鑑·寒門》에 “小便數微惡寒者 陽氣不足也”¹⁰를 근거로 하였으며, '등 부분에 한기를 느낀다'는 《東醫寶鑑·背門》에 “凡背惡寒者 脉浮大而無力 是陽虛也”¹⁰를 근거로 하였다. 이 중 '등 부분에 한기를 느낀다'는 제외되었는데, 임상적으로 背惡寒은 感冒의 증상인 경우가 더 많은 것으로 사료되어 제외시켰다.

陰虛증상의 '허리와 무릎이 시리고 자주 아프다'는 陰虛證의 대표증상인 腰膝痠軟을 근거로 하여 선정하였으며 이는腎이 虛함으로 인해 발생하는 것으로 補陰劑의 대표적인 주치작용이다¹⁵. '오후에 미열감이 있다'는 《東醫寶鑑·火門》에 “午後發熱 夜半則止, 陰虛之證也”¹⁰를 근거로 하여 선정하

였으며, '손발바닥이 화끈거리고 가슴에 열감이 있다'는 五心煩熱을 표현한 것으로 태평성혜방에서는 심혈이 부족하고 음이 허하여 발생한다고 하였다¹². '수면 중 땀이 난다'는 盜汗을 표현한 것으로 《東醫寶鑑·蟲門》에 “陰虛則汗從寐時盜出也”¹⁰라고 하였고, 《東醫寶鑑·火門》에 滋陰降火湯에 대한 설명에서 “治陰虛火動, 睡中盜汗”¹⁰을 근거로 하여 선정하였다. '탈모가 예전보다 많다'는 탈모가 음혈이 머리털을 자양하지 못하여 발생하는 것으로 보고 선정하였다¹². 시력감퇴와 청력감퇴는 《東醫寶鑑·耳門》에 “耳目之陰血虛, 則陽氣之加無以受之 而視聽之聰明矣”¹⁰를 근거로 하여 선정하였다. '입이 자주 마른다', '피부가 예전보다 건조해졌다'는 인체 내 음혈이 건조하여 생기는 증상을 표현한 것인데, 口乾은 대부분 음이 허하여 양이 약해져 진액을 잇대지 못하기 때문에 발생한다¹². '불이 자주 붉어진다'는 觀赤을 표현한 것인데, 《景岳全書·面病》에서는 “兩顴鮮赤 如脂如縷 而餘地不赤者 此陰虛也”라고 한 것을 근거로 하였다¹³. '소변색이 노랗거나 붉다'는 小便黃赤을 표현한 것으로 허증일 경우 下焦에 陰이 虛해 火가 盛하면 발생한다고 하였다¹². '얼굴이 초췌하고 몸이 수척해진다'는 形容消瘦를 표현한 것으로, 《東醫寶鑑·火門》에 “潮熱 盜汗 咳嗽 痰盛 咯唾血 形容消瘦 腰痛 脚痠 … 皆陰虛火動之證也”¹⁰를 근거로 하였다. '한겨울에도 수면중에는 발을 이불 밖으로 낸다'는 五心煩熱과 足掌熱의 범주에서 선정하였으며, '허리 밑으로 무겁고 힘이 없다'는 腰膝痠軟과 脚痠 증상을 토대로 하여 표현한 것이다¹². 이 중 1차 설문 결과 '탈모가 예전보다 많다', '청력감퇴가 있다', '소변색이 노랗거나 붉다', '한겨울에도 수면중에는 발을 이불 밖으로 낸다', '허리 밑으로 무겁고 힘이 없다'가 제외되었는데, 조사 결과 임상에서 상대적으로 덜 접하는 항목들이 제외된 것으로 생각된다.

일차 설문 결과를 통해 선정된 문항을 대상으로 2차 설문을 시행하게 되었고, 설문 문항 결과 모두

선정이 되었다. (최종 선정 문항은 APPENDIX 참조) 두 번의 설문 조사를 통해 어느 정도의 타당성을 입증하였다고 생각이 되며, 향후 본 설문문항을 토대로 하여 설문문항의 타당도 분석 및 문항추가, 제거 작업이 진행되어야 할 것으로 사료되며, 임상에서도 타당성이 있는지에 대한 연구도 진행되어야 한다. 이후에 다른 설문문항과의 연관성에 대한 연구도 추가적으로 진행되어야 할 것으로 사료된다.

V. 결 론

한의학적 개념인 氣血陰陽虛損에 대한 辨證 설문을 개발하여 問診의 정량화, 객관화를 위한 기초자료로 활용하기 위해 2008년 7월 8일부터 약 4주간 두 차례에 걸친 설문 조사 결과를 분석하여 다음과 같은 결론을 얻었다.

1. 8종의 의서를 참고하여 각 허손 관련 조문들을 설문 형식으로 만들어 기허 17문항, 혈허 16문항, 양허 16문항, 음허 16문항을 제작하였고, 중복된 항목 및 임상에서 활용도가 상대적으로 적은 항목을 제외하여 1차로 기허 16문항, 혈허 15문항, 양허 13문항, 음허 14문항을 선정하였다 (Table 1).
2. 1차 설문 조사 결과로 기허 9문항, 혈허 9문항, 양허 8문항, 음허 9문항을 선정하였고, 1차 설문 조사에서 나온 소수 의견을 받아들여 양허 2문항을 추가로 선정하여 2차 설문 조사를 실시하였다 (Table 2, 3).
3. 2차 설문 조사에서 소수 의견 2문항 중 1문항이 받아들여지고, 1차 설문 조사 때 받아들여진 문항을 합하여 기허, 혈허, 양허, 음허 모두 각각 9문항의 설문 문항이 최종 선정되었다 (Table 3, APPENDIX).

참고문헌

1. 전국한의과대학 간계내과학교수 공저. 간계내과학. 동양의학연구원. 2001, p. 690.
2. 윤태득, 박영재, 박영배, 이상철, 오환섭. 보중익기탕증의 병인론적 분석을 위한 설문문항 개발. 대한한의진단학회지. 2007;11(1):61-71.
3. 임준성, 박영배, 박영재, 이상철, 오환섭. 병인론적 분석에 의한 평위산변증설문지의 신뢰도 타당도 연구. 대한한의진단학회지. 2007;11(2):59-67.
4. 박재성, 양동훈, 김민용, 이상철, 박영재. 담음변증 설문 개발. 대한한의진단학회지. 2006;10(1):64-77.
5. 양동훈, 박영재, 박영배, 이상철. 어혈변증 설문지 개발. 대한한의진단학회지. 2006;10(1):141-52.
6. 김숙경, 박영배. 한열변증설문지개발. 대한한의진단학회지. 2003;7(1):64-75.
7. 김세훈, 이장훈, 이승보, 최미영, 김영철, 우홍정. 피로를 주소로 내원한 환자의 생활습생, 허손 및 피로의 상관성에 관한 고찰. 대한한방내과학회지. 2008;29(1):219-30.
8. 권건혁, 編輯 黃帝內經: 반룡; 2000, p. 153.
9. 大塚敬節, 金櫃要略講話, 의방출판사; 2004, p. 42.
10. 동의보감국역위원회. 동의보감: 법인문화사; 2001, p. 1167-99, 490, 161, 575, 1623, 728, 793, 185, 759, 359, 442, 350, 1023, 656, 1115, 386, 1117, 1116.
11. 한국 한의학 연구원, 한의진단명과 진단요건의 표준화 연구 II. 1996, p. 205-30.
12. 동양의학 대사전 편찬위원회. 동양의학대사전. : 경희대학교 출판국; 1999, p. 403(7), 280(11), 568(1), 288(10), 210(7), 587(3), 70(8).
13. 홍원식, 國譯景岳全書: 일중사; 1992, p. 604.
14. 朱震亨, 丹溪心法附錄: 大星文化社; 1993, p. 355.
15. 김철갑, 동의보감 장부변증: 초락당; 2008, p. 206.
16. 전국한의과대학 본초학교수 공저, 본초학.: 영림사; 2000, p. 544, 586.

APPENDIX

Likert scale of the Delphi Method

1점	2점	3점	4점	5점	6점	7점
전혀 중요하지 않다	중요하지 않다	약간 중요하지 않다	보통이다	약간 중요하다	중요하다	아주 중요하다

1st Questionnaire for the Delphi panel

임상경력 : _____ 년

아래 설문들은 허손을 진단할 때 기준으로 삼는 항목입니다.

본인이 실제 문진(問診)할 때 중요하게 생각하는 정도에 따라 체크(V)해 주시기 바랍니다.

문항		1점	2점	3점	4점	5점	6점	7점
기허	1 몸이 나른하거나 무겁다							
	2 힘이 없어 움직이기조차 싫을 때가 있다							
	3 평소보다 목소리가 작고 힘이 없다							
	4 식욕이 없다							
	5 평소에 저절로 땀이 난다							
	6 현기증이 난다							
	7 숨이 찰 때가 있다							
	8 피로하면서 귀울림 증세가 있다							
	9 어지러우면서 구토하고 싶은 적이 있다							
	10 탈항 또는 자궁하수 증세가 있다							
	11 소화가 잘 안된다							
	12 헛배가 부르다							
	13 말을 많이하면 힘들어서 목소리가 작아진다							
	14 평소 팔다리가 무겁고 힘이 없다							
	15 체력에 비해서 일을 무리한다							
	16 (여성)비정기적인 자궁출혈이 있다							
혈허	1 안색이 창백하다							
	2 어지럽다							
	3 손발이 저리다							
	4 머리카락이 푸석푸석하다							
	5 건망증이 생겼다							
	6 이유없이 가슴이 두근두근거린다							
	7 은은한 두통이 있다							
	8 잠을 잘 못 자거나 꿈을 많이 꾀다							
	9 눈이 피로하다							

	10	눈이 건조하여 뻑뻑하다							
	11	입술, 안검, 손톱에 핏기가 없다							
	12	취가 잘 난다							
	13	가끔씩 근육이 떨린다							
	14	(여성) 생리양이 적거나 길어진다							
	15	(여성) 질내 건조감이 있다							
양 허	1	추위를 많이 타고 따뜻한 것을 좋아한다							
	2	갈증이 나되 찬물보다는 따뜻한 것을 마신다							
	3	땀은 가래가 자주 나온다							
	4	손발이 차다							
	5	대변이 묽고 소화 안 된 음식물이 섞여 나온다							
	6	새벽에 설사를 한다							
	7	음경이 차거나 낭습이 있다							
	8	수면 중 소변을 자주 본다							
	9	나도 모르게 소변을 지린다							
	10	성욕 감퇴가 있다							
	11	손끝 피부가 잘 벗겨진다							
	12	(남성)발기력이 떨어진다							
	13	(여성)백대하가 있다							
음 허	1	허리와 무릎이 시리고 자주 아프다							
	2	오후에 미열감이 있다							
	3	손발바닥이 화끈거리고 가슴에 열감이 있다							
	4	수면 중 땀이 난다							
	5	탈모가 예전보다 많다							
	6	시력감퇴가 있다							
	7	청력감퇴가 있다							
	8	입이 자주 마른다							
	9	피부가 예전보다 건조해졌다							
	10	볼이 자주 붉어진다							
	11	소변색이 노랗거나 붉다							
	12	얼굴이 초췌하고 몸이 수척해진다							
	13	수면중에는 발을 이불 밖으로 낸다							
	14	허리 밑으로 무겁고 힘이 없다							

상기 문항 이외에 본인이 기준으로 삼거나 질문하는 사항을 구체적으로 기록해 주세요

Likert scale of the Delphi Method

1점	2점	3점	4점	5점	6점	7점
전혀 중요하지 않다	중요하지 않다	약간 중요하지 않다	보통이다	약간 중요하다	중요하다	아주 중요하다

2nd Questionnaire for the Delphi panel

임상경력 : 년

아래 설문들은 허손을 진단할 때 기준으로 삼는 항목입니다.

본인이 실제 문진(問診)할 때 중요하게 생각하는 정도에 따라 체크(V)해 주시기 바랍니다.

굵은 글씨는 1차 답변을 반영하여 조정한 문항입니다.

문 항		1점	2점	3점	4점	5점	6점	7점
기 허	1 몸이 나른하거나 무겁다							
	2 힘이 없어 움직이기조차 싫을 때가 있다							
	3 평소보다 목소리가 작고 힘이 없다							
	4 식욕이 없다							
	5 평소에 저절로 땀이 난다							
	6 탈항 또는 자궁하수 증세가 있다							
	7 말을 많이하면 힘들어서 목소리가 작아진다							
	8 평소 팔다리가 무겁고 힘이 없다							
	9 체력에 비해서 일을 무리한다							
혈 허	1 안색이 창백하다							
	2 어지럽다							
	3 머리카락이 푸석푸석하다							
	4 이유없이 가슴이 두근두근거린다							
	5 잠을 잘 못 자거나 꿈을 많이 꾸다							
	6 눈이 피로하거나 건조하다							
	7 입술, 안검, 손톱에 핏기가 없다							
	8 쥐가 잘 난다							
	9 (여성) 생리양이 줄고 생리주기가 늦어진다							
양 허	1 추위를 많이 타고 따뜻한 것을 좋아한다							
	2 갈증이 나도 찬물보다는 따뜻한 것을 마신다							
	3 손발이 차다							
	4 대변이 묽고 소화 안 된 음식물이 섞여 나온다							
	5 새벽에 설사를 하는 경우가 많다							
	6 음경이 차거나 낭습이 있다							
	7 성욕 감퇴가 있다							

	8	(남성)발기력이 떨어진다							
음 허	1	허리와 무릎이 시리고 자주 아프다							
	2	오후에 미열감이 있다							
	3	손발바닥이 화끈거리고 가슴에 열감이 있다							
	4	수면 중 땀이 난다							
	5	시력감퇴가 있다							
	6	입이 자주 마른다							
	7	피부가 예전보다 건조해졌다							
	8	오후에 얼굴이 붉게 상기되는 경우가 있다							
	9	얼굴이 초췌하고 몸이 수척해진다							

아래는 상기 문항 이외에 1차 답변을 반영하여 추가한 문항입니다. (양허부분)

문 항			1점	2점	3점	4점	5점	6점	7점
양 허	1	소변을 자주 보면서 약간 한기를 느낀다							
	2	등에 한기를 자주 느낀다							

이외에 기준으로 삼거나 질문하는 사항을 구체적으로 기록해 주세요

최종 선정 문항

	질 문	아니다	약간 그렇다	그렇다	매우 그렇다
기 허	몸이 나른하거나 무겁다				
	힘이 없어 움직이기조차 싫을 때가 있다				
	평소보다 목소리가 작고 힘이 없다				
	식욕이 없다				
	평소에 저절로 땀이 난다				
	탈항 또는 자궁하수 증세가 있다				
	말을 많이하면 힘들어서 목소리가 작아진다				
	평소 팔다리가 무겁고 힘이 없다				
	체력에 비해서 일을 무리한다				
혈 허	안색이 창백하다				
	어지럽다				
	머리카락이 푸석푸석하다				
	이유없이 가슴이 두근두근거린다				
	잠을 잘 못 자거나 꿈을 많이 꾸다				
	눈이 피로하거나 건조하다				
	입술, 안검, 손톱에 핏기가 없다				
	취가 잘 난다				
양 허	(여성) 생리양이 줄고 생리주기가 늦어진다				
	추위를 많이 타고 따뜻한 것을 좋아한다				
	갈증이 나도 찬물보다는 따뜻한 것을 마신다				
	손발이 차다				
	대변이 묽고 소화 안 된 음식물이 섞여 나온다				
	새벽에 설사를 하는 경우가 많다				
	음경이 차거나 낭습이 있다				
	성욕 감퇴가 있다				
음 허	소변을 자주 보면서 약간 한기를 느낀다				
	(남성)발기력이 떨어진다				
	허리와 무릎이 시리고 자주 아프다				
	오후에 미열감이 있다				
	손발바닥이 화끈거리고 가슴에 열감이 있다				
	수면 중 땀이 난다				
	시력감퇴가 있다				
	입이 자주 마른다				
	피부가 예전보다 건조해졌다				
오후에 얼굴이 붉게 상기되는 경우가 있다					
얼굴이 초췌하고 몸이 수척해진다					