

**국내 건축 및 실내디자인 분야의 환경심리행태 연구경향 분석

- 건축 및 실내디자인학회의 연구내용을 중심으로 -

An Analysis of Domestic Research Tendencies of Environmental Psychology and Behavior Studies in Architecture and Interior Design Fields

- Focus on the Theses of Architecture and Interior Design Institutes -

최상현* / Choi, Sang-Hun

Abstract

The 'Environmental Psychology and Behavior Studies' which started from the purpose of "Building the comfortable environment for people", is one of the most essential research area in architecture and interior design field because of the basis of humanbeing matters.

As the development of science and industries, the social circumstances have been more complicated and diversified. As a result, humanbeing require much humanized and high level of quality in space design as well as environmental design. In case of domestic research situation, the research of environmental psychology and behavior studies in architecture and interior design fields, haven't been applied fully in their potential abilities due to the shortage of research history, complexity of humanbeing researches and the vagueness of studies as a major fields. Thus, my purpose of studying is to analyzing the previous research tendencies focus on the domestic thesis since 1980 to 2006 from the related research institutes.

Final findings are as follows ;

1. Steadily increasing the interest ratio of the research field of environmental psychology and behavior studies 2. Concentration of research target spaces are higher from the residential > elderly facilities > educational > and medical spaces. 3. The preference of research theme showed the environmental psychology fundamentals > behavior studies > general studies of environmental psychology > emotional engineering > human factors engineering. 4. Results of crossing analysis ; 1)Residential spaces were the main spaces for main research theme. 2)Main theme used in target spaces were 'environmental psychology fundamentals' and "behavior studies'. 3)Main research methods for the most target spaces were 'sample research' methods.

키워드 : 건축 및 실내디자인 분야, 환경심리행태, 연구경향

Keywords : Architecture and Interior Design Fields, Environmental Psychology and Behavior, Research Tendencies

1. 서론

1.1. 연구의 배경 및 목적

'인간을 위한 쾌적한 환경의 조성'을 목표로 출발한 환경심리행태학은 건축인간학의 연구 중 인간의 삶의 현장인 건축의 외부 및 내부공간에 있어서 인간의 근원적 문제를 기반으로 환경과의 관계를 연구하는 건조환경 분야의 필수적 학문분야이다.

특히 최근의 과학 문명의 발달과 기술 산업의 첨단화 등 사회적 상황이 매우 복잡하고 다양한 경향으로 형성되면서, 자연인으로서의 인간은 그 어느 때 보다 인간 본연의 특성이 잘 배려된 우수한 공간적 및 환경적 질을 요구하고 있으며 이는 건축 및 실내디자인 분야가 감당해야할 영역이다.

한편 국내의 건축 및 실내디자인 분야에 있어서 환경심리행태 분야의 연구는 학문의 역사가 타 분야에 비하여 비교적 오래지 않다는 점, 학문 자체가 인간을 다룸으로 인하여 심리학, 생태학 등의 여러 관련학문 분야의 접근으로 인한 복잡난해성,

* 정희원, 중앙대학교 건설대학원 실내건축학과 교수

** 본 논문은 2005학년도 중앙대학교 학술연구비 지원에 의한 것임.

보다 세부적인 연구 성과 분석이 미흡한 관계로 인한 전문분야로서의 애매성 등으로 기존의 연구 성과(선행연구)에 대한 흐름과약이 혼돈스럽고, 학문이 가지고 있는 잠재력을 건축 및 실내디자인분야의 이론 및 실무분야에 충분히 적용하지 못하고 있는 실정이다.

본 연구는 이러한 현황에 있는 국내의 건축 및 실내디자인 분야의 환경심리행태학 분야의 선행연구들을 대상으로 그 연구 경향을 파악하기 위하여 다음의 세부 목적으로 연구를 진행하였다. 첫째, 국내 건축 및 실내디자인분야의 전체적 선행연구(일반연구)에 대비한 환경심리행태연구의 상대적 연구관심도 현황특성을 파악, 둘째, 환경심리연구가 집중되고 있는 대상공간, 연구주제, 연구방법에 대한 경향특성 파악, 셋째, 위에서 밝혀진 결과와 연관하여 대상공간, 연구주제, 연구방법의 각 요소간의 상관특성(교차분석) 파악이다.

이러한 분석을 통하여 추출된 결과물은 건축 및 실내디자인의 선행연구의 흐름과약에 있어서 보다 실제적이고 과학적 근거를 제공할 것이며, 이를 통하여 건축 및 실내디자인 이론 및 실무분야의 궁극적 발전에 도움이 되도록 하는 데에 연구의 의의가 있다.

1.2. 연구의 범위 및 방법

본 연구의 범위는 국내의 건축 및 실내디자인 관련 학회의 문헌자료를 대상으로, 즉 각 기관의 1980년도 이후 2006년도에 이르는 연구논문의 내용 중 “환경심리행태” 관련 논문을 대상으로 하였다. 주요자료는 양 학회에서 출간한 자료들로 대한건축학회의 학술문헌 총목록집(1955.6~1989.12 및 1990~1995)과, 한국실내디자인학회의 실내디자인 관련논문 초록집 1~4(1980~2000)권을 참조하였으며, 2001년 이후 2006년에 이르기까지는 건축 및 실내디자인학회에 게재된 연구논문들을 대상으로 분석대상을 추출하였다.

연구의 방법으로는 문헌조사 방법으로 먼저 각 기관의 연구 논문 자료 중 “환경심리행태” 관련 논문 리스트를 연도별로 선별하였다. 이때 논문내용의 선별기준은 한국 실내디자인학회에서 논문 제출 및 심사 시 전공 및 분야 분류코드의 기준으로 삼고 있는 “한국실내디자인학회 전공 및 분야 분류표”(대분류 code 6의 환경심리행태부분-2005년 10월호부터 새롭게 개정되어 현재까지 사용-<표 2> 참조)를 참고로(세부주제에 대한 분석의 틀로 사용) 하여 1차 분석(연도별 환경심리행태관련 게재논문의 편수 및 해당 논문이 다루는 연구 대상 공간 종류의 분류)을 하였다.(대한건축학회의 경우, 분류기준이 “계획 및 설계”로만 되어있어 세부분류기분을 참고할 수 없었으며, 본 논문주제 내용이 두 학회의 학문적 차별성이 크게 문제되지 않는다 생각되어 한국실내디자인학회의 기준을 참조하였음) 1차 분석 후에는 환경심리행태 관련 연구주제에 대한 관심도의 연도별

증감 내용의 파악 및 분석을 위하여 일반연구논문(환경심리행태논문을 포함한 전체 일반연구논문)게재 수에 대비한 퍼센트율을 추출하였다. 2차 분석은 환경심리행태 관련 연구의 주제 및 연구의 방법에 관한 분류 내용으로 “한국실내디자인학회 전공 및 분야 분류표”의 중분류 및 소분류에 해당하는 내용으로 분석하였다.<표 2 참조> 3차 분석은 교차 분석으로 연구주제, 대상공간 그리고 연구방법의 상호 상관적 특성을 분석하였다.

2. 환경심리행태학의 이론적 고찰

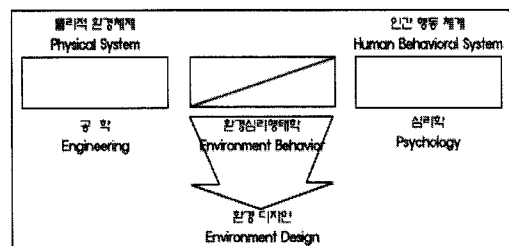
2.1. 환경심리행태학의 정의 및 발달과정

(1) 환경심리행태학의 정의

환경의 사전적 정의를 살펴보면, “생활체를 둘러싸고 있는 일체의 사물, 유기체에 직접, 간접으로 영향을 주는 모든 것(Environment)”¹⁾ 이라고 정의되어 있다. 이를 다시 말하면, “지구상에 살고 있는 모든 생명체를 둘러싸고, 그 생명체에 어떠한 방식으로든 조금이라도 영향을 미치는 모든 것이 환경”이라고 정의하고 있다.

한편 환경심리학은 인간 행태와 환경과의 관계성을 연구하는 학문으로서, 자연 및 인조환경을 포함하는 물리적 환경과 인간의 개인적, 사회적 행태 사이의 이론적, 실험적, 관계성을 연구하는 응용심리학의 한 분야로 여러 학자들의 다른 시각을 살펴보면, “환경심리학은 인간 행태 및 경험과 인조환경의 경험적 이론적 관계성을 정립하고자 하는 노력이다.”(Proshansky, 1976), “환경심리학은 인간 행태와 물리적 환경의 관계성에 관련된 학문이다.”(Heimstra & McFarling, 1978)라고 정의하고 있다.²⁾

환경심리학은 보다 포괄적인 특성을 포함하기 위해 환경심리행태학 혹은 환경행태학이라고 불리우는 경향이 있다. 이러한 용어의 변화는 환경심리행태학이 심리학이라는 한 분야에서 국한되기 보다는 다양한 학문의 교류 속에 독립적 학문으로서 정착해 나가고 있음을 보여주고 있는 것이다. 특히 환경심리행태학은 공학 및 심리학적 접근을 통하여 환경디자인의 중요한 분야인 건축및 실내디자인의 분야에 필수적 학문 영역이 되는 것이다.<그림 1>



<그림 1> 환경심리 행태학의 정의 (이연숙, 1998, p.8)

1)동아국어대사전, 동아출판사, 1988, p.1251

2)임승빈, 환경심리와 인간행태, 보문당, 2007, pp.31~32

(2) 환경심리 행태학의 발달과정

환경심리행태 연구의 발달과정은 환경디자인 분야(조경, 건축, 도시설계, 환경미술 등)와 심리학, 사회학, 인류학 등의 사회과학 분야가 상호 접근하는 과정이라 볼 수 있다³⁾.

건축 및 실내디자인이 포함 되어있는 환경디자인 분야는 사회과학분야로서의 심리학, 사회학 등과의 학문적 교류 속에 환경심리행태학이라는 학문을 받아들이게 되었다. 환경심리행태학의 발달 과정은 1920년대 독일의 건축가 메이어(Meyer)가 바우하우스에 초대되어 건축 교과과정 속에 심리학 강의를 개설하여 건축물과 인간의 생리적, 심리적 및 유기체적 특성과의 영향 등에 대한 중요성을 인식시키며 시작되었으며, 학문적으로 환경디자인과의 본격적 유대관계가 시작된 것은 1970년대 창립된 환경디자인 연구학회 (EDRA: Environmental Design Research Association)이다. 최근까지의 환경심리행태학의 발달 과정은 다음과 같다.<표 1 참조>

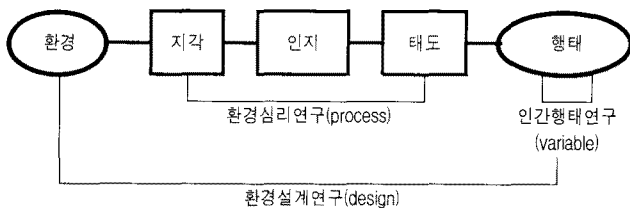
<표 1> 환경심리·행태연구의 발달 (임승빈, 2007, p.13)

구분	연도	사건	경향
태동기	1920-1950' s	바우하우스(BAUHAUS)에서 비롯	심리학강의 개설
출산기	1960' s	세계 최초의 건축심리학 회의 개최	연구의 필요성 인식
유아기	1970' s	환경설계연구학회(EDRA) 창립	종합과학적 모색
소년기	1980' s	환경설계의 대중화	문제중심적 접근 모색
청년기 (반성기)	1990' s	지속가능한환경의 중요성, 녹색심리학 대두 환경심리·행태연구에 대한 한계성 인식	생태환경과 관련된 연구증가 설계가의 과도한 기대 인식/반성
장년기	2000' s	자연생태학(natural ecology)에 대비되는 통합생태학(full ecology) 인식	기존의 인공환경 중심의 연구에서 생태환경을 포함하여 연구영역 확대 검증된 설계이론 및 지침제공 기대

2.2. 환경심리행태학의 학문적 특성

(1) 환경심리행태학의 연구내용

환경심리행태의 연구는 기본적으로 환경적 자극을 지각, 인지하고 태도를 형성하며 이를 바탕으로 하여 행동으로 나타나는 전 과정을 포함한다.⁴⁾



<그림 2> 환경심리행태 연구의 내용 (임승빈, 2007, p.28)

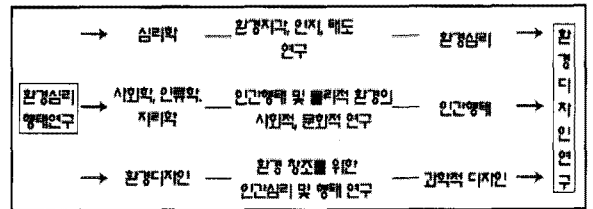
여기서 1단계는 환경적 자극을 통하여 지각, 인지, 태도를 형성하는 과정(Process)에 해당하며, 2단계는 행동을 통하여 행태를 좌우하는 변수(Variable)로 문화적, 사회적, 물리적 변수들이 있다. 또한 환경과 행태라는 전 과정을 볼 때, 장소에 초점을 맞추어 환경설계(디자인) 연구가 이루어진다.

한편 환경심리행태학의 학문적 근원은 크게 3가지 내용으로 분류할 수 있다.

첫째는 주로 심리학의 영역에 속하는 것으로서 환경지각, 환경인지, 환경에 대한 태도 등과 관련한 기초이론이다. 둘째는 사회학, 인류학 등에 기초한 것으로 인위적 환경 내에서의 인간행태를 사회적 문화적 측면에서 다룬다. 셋째는 장소에 초점을 맞춘 환경디자인 연구의 측면을 말하는 것으로 과학적 접근을 시도한다.

이렇듯 환경심리행태의 연구는 학문적 근원이 다른 여러 학문분야가 중복되어 이룩된 학문으로 보나온 인간을 위한 환경의 창조를 위하여 다학제적 접근이 필요한 학문분야이다.⁵⁾

<그림 3>



<그림 3> 환경심리 행태의 종합적 연구 (임승빈, 2007, p.15)

(2) 환경심리행태학의 연구분야

건축 및 실내디자인 분야에 있어서 환경심리행태학의 연구분야는 각각의 세부분야가 공통적 지향점인 “인간의 쾌적한 환경조성”이라는 목표를 향함에 있어 엄밀하게 구분하기 어렵고 주장하는 사람의 관점에 따라서 다양하게 분류될 수 있다.

본 연구에서는 한국실내디자인학회가 여러 회원을 상대로 하는 공공단체이며, 객관성 유지 측면에서 한국실내디자인학회의 전공 및 분야 분류표를 참조하였다. 연구주제에 근거한 한국실내디자인학회의 분류내용을 고찰해 보면, 환경심리기초, 환경심리일반, 행태론, 인간공학, 감성공학의 5가지 주제(중분류)로 분류하였다. 5가지 중분류는 각각 세부로 소분류 되었다. 즉 환경심리기초는 환경심리의 이론적 토대를 마련하는데 기여하는 분야이며, 세부 연구주제로는 환경지각, 환경인지, 환경평가 및 기타로 분류되었다. 환경심리일반은 사회적 환경에서의 인간의 행태관련 분야로서 개인공간, 영역성, 과밀, 프라이버시, 소유, 기타로 분류 되었다. 행태론은 행태 즉, 단순한 동작이 아닌 특정 상황 하에서 특정인의 행동 혹은 동작패턴을 다루는

3)이연숙, 실내환경심리행태론, 연세대출판부, 1998, p.11

4)임승빈, 환경심리와 인간행태, 보문당, 2007, p.28

5)임승빈, 환경심리와 인간행태, 보문당, 2007, p.14

연구를 말한다. 행태이론, 행동특성, 공간이용패턴, 기타로 분류되었다. 인간공학은 인간공학일반, 계측 및 분석, 기타로, 감성공학은 감성공학일반, 계측 및 분석으로 분류되었다.

<표 2> 한국실내디자인학회 전공 및 분야분류표 중 환경심리행태부분 세부 주제표

대분류		중분류		소분류	
분류명	CODE	분류명	CODE	분류명	CODE
환경심리행태	6	환경심리기초	0 1	환경지각	0 1
				환경인지	0 2
				환경평가	0 3
				기타	9 9
		환경심리일반	0 2	개인공간	0 1
				영역성	0 2
				과밀	0 3
				프라이버시	0 4
				소음	0 5
		행태론	0 3	환경행태이론	0 1
				행동특성	0 2
				공간이용패턴	0 3
	기타			9 9	
	인간공학	0 4	인간공학일반	0 1	
			계측 및 분석	0 2	
			기타	9 9	
	감성공학	0 5	감성공학일반	0 1	
			계측 및 분석	0 2	
			기타	9 9	

2.3. 건축 및 실내디자인 분야와 환경심리행태학

건축분야는 인류가 최초로 자연으로부터 보호처(Shelter)로서의 주거공간을 확보하면서 이루어진 분야이다. 따라서 건축은 의(衣), 식(食) 분야와 함께 인류의 역사와 함께하였다 하여도 과언이 아니다. 그 후 문명사회로 진화하면서 건축의 개념은 단순히 주거로서의 개념 뿐 아니라 종교, 문화, 정치, 업무의 장으로서 발전하면서 건축의 의미나 가치는 변화되어 왔다.

서양의 르네상스 이후 건축은 이전의 익명성을 탈피하고, 건물의 의미와 가치를 높이고 좋은 건축을 위하여 여러 가지 건축법과 원리들을 제정하였다. 이상적 건축 실현을 위하여 근대를 넘어 현대에 이르기까지도 건축의 3가지 중심 원리로 기능, 구조, 미의 요소에 집착하여 왔다. 그러나 생태학의 등장과 함께 환경을 의식한 인간은 이상적 건축물은 주인공인 인간의 필요와 마음을 충족시킬 수 있는 환경심리행태적 관점에 주목하기 시작했다. 도시적 맥락과 함께 건축의 외부환경디자인을, 생활공간의 질적 가치를 추구하기위해 실내환경디자인과 조화를 이루고자 하는 것이다.

3. 건축 및 실내디자인 분야의 환경심리행태 연구 경향 분석

3.1. 연구경향의 분석 및 해석

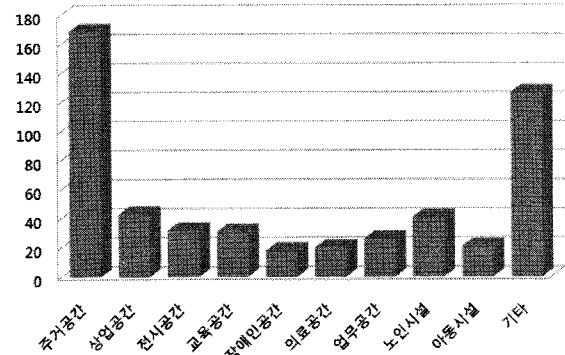
(1) 연도별 연구주제 관련 상대적 연구비율 분석(대분류에 의거)

<표 3> 종합적분석표(대분류) (% , 주제 논문수/전체 논문수)

1980	1981	1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988
12 (2/17)	4 (1/25)	3 (1/36)	9 (5/57)	12 (11/90)	5 (4/85)	6 (5/83)	4 (3/76)	6 (5/86)
1989	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997
5 (4/85)	6 (5/85)	3 (3/105)	8 (8/105)	5 (6/122)	9 (8/94)	4 (4/112)	3 (3/103)	8 (11/116)
1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
9 (10/115)	8 (11/137)	9 (12/128)	17 (59/347)	13 (52/405)	13 (57/436)	14 (70/493)	16 (72/464)	165 (86/549)

연도별 환경심리행태연구의 증감 경향을 일반연구 논문(건축 논문은 계획계 논문 중 비환경심리행태논문, 실내용문은 전체 논문 중 비환경심리행태논문)과의 상대적 연구비율을 퍼센트 대비로 보면, 1980년대는 평균 6.6%, 1990년대에는 6.3%, 2000년대에는 14.4%로 2001년 이후 지속적으로 증가하고 있음을 알 수 있다.

(2) 연구대상 공간의 분석



<그림 4> 연구대상 공간의 분석 그래프

<표 4> 연구대상 공간분석표(개소)

공간	주거	상업	전시	교육	장애인
계	169	43	32	31	18
공간	의료	업무	노인	아동	기타
계	20	26	41	21	127

연구대상공간별 분석은 실내디자인학회의 코드분류표를 참고하여 주거, 상업, 업무, 전시, 교육 등 9가지의 항목으로 나누어 분류하였고, 나머지 특수시설 등은 기타로 분류하였다.

연구대상공간별 분석에 따르면 인간의 가장 기본적인 공간인 주거공간이 가장 높고, 다음으로 상업, 노인시설과 교육공간, 그리고 의료공간의 연구가 활발함을 알 수 있다.

(3) 연구의 세부주제 분석(중분류 및 소분류에 의거)

1980년부터 2006년까지 건축 및 실내디자인 분야에 있어서 환경심리행태에 관련한 연구주제는 총 518건으로 조사되었다.

1) 중분류별 연구주제 경향 분석

<표 5> 중분류별 연구주제 분석표

주제	환경심리 기초	환경심리 일반	행태론	인간 공학	감성 공학
편수	267	53	122	35	41
백분율	51%	10%	24%	7%	8%

중분류별 연구주제 분석을 보면 환경심리기초 > 행태론 > 환경심리일반 > 감성공학 > 인간공학으로 환경지각, 환경인지, 환경평가 등 기초를 다루는 심리적 분야의 선호도가 높음을 알 수 있으며, 인간의 물리적 요소를 다루는 인간공학 분야는 선호도가 떨어짐을 알 수 있다.

이는 건축 및 실내디자인 분야에 있어서 인간의 물리, 생리, 심리적 특성을 종합적으로 다루던 인간공학 분야가 시간의 흐름에 따라 인간의 심리적 특성을 중심으로 한 환경심리행태학, 인간의 생리적 특성을 중심으로 한 감성공학 등으로 세분화 독립되면서 상대적으로 인간공학 분야는 나머지 분야인 인간의 물리적 특성이 중심이 되면서 관심이 떨어진 것으로 판단된다.

2) 중분류별 소분류 세부주제 경향 분석

① 환경심리기초 분야의 경향

<표 6> 환경심리기초 분야 세부주제 분석표(소분류)

주제	환경지각	환경인지	환경평가	기타
편수	34	83	135	15
백분율	13%	31%	50%	6%

환경심리기초 분야에서는 환경평가 분야의 선호도가 가장 높은 것으로 나타났다. 이는 건축 및 실내디자인 분야에 있어서 공간에 대한 인지나 지각 같은 과정적 사고 보다 평가와 같은 결과적 사고에 대한 선호도가 높음을 보여준다. 이와 같은 현상은 다른 학문에서와 같이 '순수학문' 보다는 '응용학문' 선호 경향과 연관되는 것으로 결과에 대한 신뢰성을 높이기 위해서는 기초적이고 원리적인 연구를 간과해서는 안 될 것이다.

② 환경심리일반

<표 7> 환경심리일반 분야 세부주제 분석표(소분류)

주제	개인 공간	영역성	과밀	프라이버시	소음	기타
편수	1	18	8	6	11	9
백분율	2%	34%	15%	11%	21%	17%

환경심리일반 분야는 영역성 > 소음 > 과밀 등의 순서로 연구분야에 대한 선호도가 가장 높은 것으로 나타났다. 이는 사회적 변수에 관련된 요소들로 우리나라가 사회, 경제적으로 안정된 생활을 누리게 되면서 개인 혹은 단체의 존재에 대한

자존적 가치를 높이려는 경향을 보이고 있다.

③ 행태론 분야

<표 8> 행태론 분야 세부주제 분석표(소분류)

주제	환경행태이론	행동특성	공간이용패턴	기타
편수	12	44	64	2
백분율	10%	36%	52%	2%

행태론 분야는 공간이용패턴과 행동특성의 두 분야에 대한 연구 선호도가 높은 것으로 나타났다. 건축 및 실내공간에 대한 연구가 사용자 중심의 디자인이 강조되면서 사용자의 행동 특성이나 사용자의 동선 등 공간이용패턴은 적극적 연구의 대상이 된 것이다.

④ 인간공학

<표 9> 인간공학 분야 세부주제 분석표(소분류)

주제	인간공학(일반)	인간공학(계측)	기타
편수	27	8	0
백분율	77%	23%	0%

인간공학 분야는 인간공학 일반 분야가 계측 및 분석 분야에 비하여 절대적 선호도를 보이고 있다. 건축 및 실내디자인 분야에 있어서 인간공학의 일반분야 연구는 주로 공간과 인간간의 계획적 차원의 연구 경향을 보이고 있다. 여기서 계측분야는 보다 인간공학의 기초이론적 차원의 연구로 경시되는 경향이 있으나 가구디자인과 같은 정교한 인간공학적 정보와 자료가 요구되는 분야를 위하여 어느 정도의 지속적 연구는 필요하다고 생각된다.

⑤ 감성공학

<표 10> 감성공학 분야 세부주제 분석표(소분류)

주제	감성공학(일반)	계측 및 분석	기타
편수	27	13	1
백분율	66%	32%	2%

감성공학 분야는 감성공학 일반 분야가 계측 및 분석 분야에 비하여 비교적 높은 선호도를 보이고 있다. 건축 및 실내디자인 분야에 있어서 감성이란 어휘는 감성보다는 감성디자인으로 많이 인식되고 있다. 따라서 인간의 오감을 바탕으로 출발한 생리적 반응으로서의 감성디자인의 관심도는 최근의 경제적 발전과 더불어 높아만 가고 있다.

3.2. 연구주제, 방법, 대상공간의 교차분석

(1) 연구주제에 따른 연구방법의 분석

<표 11> 연구주제에 따른 연구방법 상관표

연구방법주제별	문헌연구	표본연구	현지연구	실험연구
환경심리기초	57	128	34	48
환경심리일반	19	18	7	11
행태론	37	33	21	31
인간공학	9	9	8	9
감성공학	17	15	3	6
총계	139	203	73	105

연구주제에 따른 연구방법의 상관관계를 보면, 연구주제 전반적으로 연구의 방법은 표본연구가 가장 많았고, 다음으로는 문헌연구, 실험연구, 현지연구 방법 순으로 연구되고 있다.

이는 환경심리기초 분야의 세부분야인 환경지각, 환경인지, 환경평가 등의 연구방법이 모집단을 대상으로 표본추출을 한 후, 질문지 등의 도구를 통하여 자료를 얻어내는 표본연구방법을 가장 선호하는 것을 알 수 있다. 한편 문서들의 내용을 정밀하게 분석하고 통합하는 문헌연구는 5가지 주제에 공통적으로 많이 사용되고 있는 방법임을 알 수 있다.

(2) 연구주제에 따른 대상공간의 분석

<표 12> 연구주제에 따른 대상공간 분석표

	환경심리 기초	환경심리 일반	행태론	인간 공학	감성 공학
주거	94	18	41	12	4
상업	9	2	12	7	13
전시	14	4	12	1	1
교육	18	3	7	3	
장애인	3	1	7	6	1
의료	9	2	5	1	3
업무	14	5	5	1	1
노인	19	6	11	4	1
아동	8	4	9		
기타	79	8	14	10	16

연구주제에 따른 연구대상공간의 상관관계를 보면, 전반적으로 주거공간을 대상공간으로 많이 선택하고 있다. 또한 환경심리기초와 행태론 연구주제가 모든 대상공간에 주요 주제로 사용되었으며, 감성공학 연구주제는 상업공간에 많이 선택되고 있는 것을 알 수 있다.

세부적으로 환경심리기초 분야는 대상공간을 주거> 기타> 노인> 교육으로, 환경심리일반 분야는 주거> 기타> 노인공간으로, 행태론 분야는 주거> 기타> 전시, 노인공간으로, 인간공학 분야는 주거> 기타> 상업> 장애인 공간으로, 감성공학 분야는 기타> 상업> 주거공간으로 나타났다.

한편 연구대상공간 측면에서 연구주제와의 상관관계를 보게 되면, 주거공간은 환경심리기초> 행태론> 환경심리일반의 주제가, 상업공간은 감성공학> 행태론> 환경심리기초 주제가, 전시공간은 환경심리기초> 행태론> 환경심리일반 주제가, 교육

공간은 환경심리기초> 행태론> 인간공학 주제가, 장애인시설은 행태론> 인간공학> 환경심리기초 주제 등이 선택되었다.

(3) 연구방법에 따른 대상공간의 분석

<표 13> 연구방법에 따른 대상공간 분석표

	문헌연구	표본연구	현지연구	실험연구
주거	37	83	25	24
상업	16	11	7	9
전시	11	13	3	5
교육	5	16	4	6
장애인	8	4		6
의료	7	7	3	3
업무	6	14	1	5
노인	12	7	11	11
아동	6	3	3	9
기타	29	45	16	37

연구방법에 따른 대상공간의 상관관계를 보면, 연구방법 전반적으로 주거공간에 많이 집중되었으며, 그중 표본연구가 가장 많았다. 적용된 공간은 주거공간> 기타> 교육공간> 업무공간 순으로 나타났다. 한편 문헌연구로는 주거공간> 기타> 상업공간, 현지연구로는 주거공간> 기타> 노인시설, 실험연구로는 기타> 주거공간> 전시, 노인시설 순으로 나타났다.

4. 결론 및 제언

인간을 인식하는 심리학 분야와 환경을 인식하는 생태학 분야를 근간으로 시작된 환경심리행태학은 인간이 중심이 되는 공간환경디자인을 다루는 건축 및 실내디자인 분야에 필수적 학문 분야이다. 본 연구는 우리나라에 서서히 소개되고 있던 시기인 1980년대 이후부터 2006년까지 환경심리행태학의 연구 경향을 분석해 본 결과는 다음과 같다.

첫째, 연구주제(대분류)관련 비환경심리행태 논문과의 상대적 연구비율 분석 결과, 전반적인 환경심리행태연구에 대한 관심도는 '80년대(6.6%)와 '90년대(6.3%)에 비하여 2000년대(14%)에 들어서 많이 상승되어 오늘날까지 지속되고 있다. 이러한 상대적 연구율의 증가양상은 건축 및 실내디자인 분야에서 환경심리행태학 분야에 대한 중요성 인식과 함께 보다 적극적 연구와 잠재력 개발의 필요성이 요구된다.

둘째, 연구대상공간에 대한 집중도는 주거공간(169편)이 가장 높았고, 다음으로 상업공간(43편), 노인공간(41편)과 교육공간(31편), 그리고 의료공간(20편)으로 나타났다. 이는 최근 경제력 및 삶의 질 향상 등으로 인한 고령 노인 인구의 증가와 연관이 있다고 생각한다. 그러나 환경심리행태연구가 인간의 보다 섬세한 특성을 공간에 반영하기 위한 연구분야라고 볼 때, 환경심리행태를 연구주제로 한 연구대상공간은 보다 확대되어

야 하며, 특히 장애인시설, 아동시설 공간 같은 사회약자를 위한 공간과 함께, 공공공간과 같은 일상적으로 많은 사용자들을 대상으로 한 공간이 연구의 대상이 되어야 할 것이다.

셋째, 연구 세부주제(중분류 및 소분류)에 대한 분석 결과, 중분류별 연구주제 선호도는 환경심리기초> 행태론> 환경심리일반> 감성공학> 인간공학으로 나타났다.

다음으로 중분류별 소분류 세부주제 선호경향은, 환경심리기초 분야에서는 '환경평가', 환경심리일반 분야에서는 '영역성', 행태론 분야에서는 '공간이용패턴', 인간공학분야에서는 '인간공학 일반', 감성공학 분야에서는 '감성공학 일반'의 내용이 선호도가 높은 것으로 나타났다.

이는 최근 "환경"이란 주제가 중요시 되면서 주변환경에 대한 평가지표(환경평가)가 가장관심의 초점이 되고 있음을 알 수 있으며, 아울러 형태론-영역성에 대한 선호도는 "사용자 중심 연구"에 대한 관심이 높아감으로 인한 결과라고 생각한다.

넷째, 연구주제, 연구대상, 연구방법에 대한 교차분석의 결과, 연구주제에 따른 연구방법의 경우, 대부분 표본연구, 문헌연구, 실험연구, 현지연구의 순서로 연구방법이 사용되었다. 연구주제에 따른 대상공간의 경우, 전반적으로 주거공간을 많이 선택하고 있으며, 모든 연구대상공간에 공통적으로 많이 선택되는 연구주제는 '환경심리기초'와 '행태론'이다. 또한 '감성공학' 연구주제는 상업공간에 많이 선택되고 있음을 알 수 있다. 연구방법에 따른 대상공간의 경우, 표본연구가 가장 많이 사용되어, 주거공간을 포함하여 상업, 전시, 교육, 의료 공간 등에 사용되었음을 알 수 있다.

이는 최근 브랜드 아파트 등 공동주거 건물의 붐으로 인한 "주거공간 연구"와 "사용자 선호도 조사 연구" 등의 증가에 따른 것이라 생각한다.

이상의 결과를 종합적으로 볼 때, 우리나라에 있어서 환경심리행태 연구는 건축 및 실내디자인과 같은 과학적 논리에 근거한 예술적 결과물을 창출해 내는 공간환경디자인 분야에 있어서 중요한 학문분야라 생각한다.

또한 건축 및 실내디자인 분야의 본질적 문제인 인간을 주제로 다룬다는 점에서 학문적 활용도에 있어서 많은 잠재력을 가지고 있는 분야로서, 국내에서는 앞으로 보다 체계적 학문분야로서의 토대를 다지고 나아가서 국제적 연구 환경과의 교류를 통하여 진정한 환경심리행태학 연구가 이루어질 것을 기대한다.

참고문헌

1. 임승빈, 환경심리행태론, 보성문화사, 1986
2. 이연숙, 실내환경심리행태론, 연세대학교출판부, 1998
3. 일본건축학회, 배현미 역, 인간심리행태와 환경디자인, 2000
4. 정무용, 건축디자인과 인간행태심리, 기문당, 2004
5. 오혜경, 한국실내디자인학회지에 게재된 논문의 경향연구, 한국실내

디자인학회 논문집 22호, 2000. 03

6. 신화경·이수진, 실내디자인 관련연구의 경향분석, 한국실내디자인학회 논문집 12호, 1997
7. 안경환, 주거환경설계에서의 환경심리적 접근방법에 관한 연구, 대한건축학회지 28권 118호, 1984
8. 유호장, 실내디자인의 환경심리학적 접근, 건축 0102
9. 대한건축학회 학술문헌 총목록집, 1955.06~1989.12, 대한건축학회, 1990
10. 대한건축학회 학술문헌 총목록집, 1990~95, 대한건축학회, 1995
11. 실내디자인관련 논문초록집 1, 1980~1985, 한국실내디자인학회, 1999
12. 실내디자인관련 논문초록집 2, 1986~1990, 한국실내디자인학회, 2000
13. 실내디자인관련 논문초록집 3, 1991~1995, 한국실내디자인학회, 2001
14. 실내디자인관련 논문초록집 4, 1996~2000, 한국실내디자인학회, 2003

<접수 : 2008. 8. 31>