

『제15회 MBC 창작동화대상』수상자 선정

(재)금성문화재단과 MBC(문화방송)가 공동으로 주최한 제15회 MBC창작동화대상의 수상자가 선정됐다. 장편, 중편, 단편 세 부문으로 나누어 공모하여 지난 1월 15일 접수마감결과 장편 64편, 중편 71편, 단편 521편으로 총 656편의 작품이 접수되었다. 시상식은 오는 5월 3일(수) 오후 3시에 MBC(문화방송) 경영센터 9층 대회의실에서 열릴 예정이다.

수상자 내역

1. 장편부문 《수런거리는 빈집》 이은
2. 중편부문 《노루목의 싸움소》 권이순
3. 단편부문 《코딱지 반장》 윤재중

장편 대상 수상자에게는 2,000만 원, 중편 대상 수상자에게는 1,000만 원, 단편 대상 수상자에게는 400만 원의 상금이 수여된다. 이외 장편부문 박혜정 씨의 《더벅머리 계동이》와 단편부문 김마리아 씨의 《할머니의 고민》이 가작에 당선됐다. (*중편부문 가작과 특별상은 선정되지 못했음)

문화사랑방 싸롱마고의 방담 프로그램

사단법인 '생명평화운동의 길' 이사장으로 생명평화 운동에 앞장서온 김지하 시인이 "새로운 문예부흥운동을 펼치겠다"는 취지로 마련한 문화사랑방 '싸롱 마고'가 학자와 문화예술인들은 물론 일반인이 펼치는 담론의 장을 마련한다. '싸롱 마고'는 오는 4월부터 전문가와 일반인이 함께 발표, 토론하는 형식으로 요일 별 주제를 선정하여 방담하는 프로그램을 아래와 같이 진행한다.

요일별 방담 주제(표)

구분	주제	비고
월요일(19:00~)	생명, 생태론의 Vision	2,4주
화요일(19:00~)	대중 예술가와의 대화	2,4주
수요일(19:00~)	수요방담	1,3주
	한국문화의 특성과 미래가치	
목요일(19:00~)	지속 가능한 한류 이야기	1,3주
금요일(19:00~)	김지하의 한담: 동방문예부흥에 관하여	
	(장바닥에 비단이 깔릴 때)	2,4주
토요일(16:00~)	토요방담	1,3주
	역사로 보는 문화 Network	

※ 사건과 실연으로 풀어나가는 4월 첫 주 이야기

1. 수요방담 4월 4일 수요일 오후 7시
창덕궁 설계자는 왜 하옥 되었는가?
- 창덕궁 공간구성의 특성 :김대균(중요무형문화재)
2. 토요방담 4월 7일 토요일 오후 4시
고구려 벽화에 나타난 중앙아시아의 전통
- 인도의 까딱춤 : 오인우(궁구루 대표)

장소 종로구 원서동 창덕궁길 27

문의 싸롱마고 ☎ 747 - 3152

한국출판학연구 제52호 논문 공모

1. 주제 출판학 관련 분야
2. 원고 마감 2007년 4월 30일
3. 발행 2007년 6월 15일
4. 분량 200자 원고지 100매 내외
5. 작성 요령 한국출판학회 학회지 규정에 준함.
(학회 홈페이지(www.kpss.or.kr) 참조)
6. 제출 요령 HWP를 이용한 논문이 입력된 3.5인치 디스켓을 제출하거나 학회 E-메일(kpss@kpss.or.kr) 이용

제25회 튀니지 국제도서전 참가 안내

주 튀니지 한국대사관에서는 제25회 튀니지 국제도서전이 튀니지 문화부 주관으로 개최될 예정임을 알리면서 동 도서전에 한국출판업계의 참가를 요청해왔습니다. 이와 관련하여 관심 있으신 출판사께서는 다음을 참고하시기 바랍니다.

1. 행사 기간 2007. 4. 27 - 5. 6
2. 개최 장소 Parc des expositions Kram, Tunis(튀니스 Kram 전시장)
3. 2006년 참가현황 24개국 270개 참가사

4. 참가방법 도서전 홈페이지(www.foiredulivre.nat.tn)에 접속하여 참가 신청서 다운로드 및 작성 후 주최 측에 제출

5. 주최측 연락처

Tel (+216) 71 78 85 08 / (+216) 71 78 85 08
 Fax (+216) 71 78 86 99
 E-mail foiredulivre.tunis@email.ati.tn
 Address 5, rue 8010 Monplaisir 1073 Tunis

2007 서울국제북아트전 공모전 안내

대한출판문화협회는 국내외 뛰어난 북아트 작가를 발굴하여 국내 북아트 수준의 향상을 도모하기 위해 문화관광부의 후원을 받아 북아트 공모전을 개최한다. 공모전에 당선된 작품들은 2007년 제4회 서울국제북아트전에 전시될 예정이다.



1. **출품자격** 국내·외 북아티스트 및 관련 분야 종사자(일반 및 대학생, 외국작가)
2. **출품규격** 작품의 사이즈는 60cm X 60cm X 60cm 이내, 무게는 2kg 이내로 책의 형식을 가지고 있는 작품만 가능하고, 설치작품 및 부서지거나 깨지는 소재, 위험한 소재 사용한 것은 접수 불가
3. **접수기간** 2007. 3. 12.(월) ~ 4. 30.(월)
4. **접 수 처** 아티스트북서울/박영률출판사 북아트 담당
서울시 마포구 연남동 568-33 층무빌딩 1층 (121-869)
5. **접수방법** 우편접수 또는 직접 방문
6. **출 품 료** 없음
7. **시상내역**
 금상(1명) 상금 200만 원 및 상패
 은상(1명) 상금 100만 원 및 상패
 동상(3명) 상금 50만 원 및 상패
 입선(10명) 상패
 특별상(1명) 출판 제작 지원 및 상패
8. **심사기준**
 출판이 가능한 작품
 형식과 내용이 일반 독자에게 쉽게 다가갈 수 있는 작품
 대중성과 예술성을 겸비한 작품
9. **심사발표** 2007년 5월 7일(월)
 대한출판문화협회 홈페이지(www.kpa21.or.kr), 수상자 개별 통지
10. **시 상 식** 2007년 6월 2일(토) 코엑스 태평양관 서울 국제북아트전 전시장 (예정)
 ※ 모든 입선작들은 서울국제도서전(2007. 6.1~6)과 같이 개최되는 서울국제북아트전(2007. 6.1~6) 기간동안 전시할 예정
11. **문의** 아티스트 북서울 / 박영률출판사 북아트 담당 (02-7474-001)