

낙농의 미래를 위해 낙농가가 한마음 한 뜻으로 단합해야 한다.

- 한국낙농육우협회 이승호 회장

한국낙농육우협회 13대 회장으로 당선된 이승호 회장의 재선된 소감과 앞으로의 계획 등에 대하여 의견을 들어 보았다 그 중 중요한 내용을 정리해 보고자 한다



한국낙농육우협회장의 재선소감

기쁨과 축하 받기보다는 책임감과 어깨가 무거움을 느낀다. 12대 초선 시절보다 한국낙농의 전환기인 현재의 상황이 무척 중요하다고 생각할 때 어깨에 더 무거운 짐이 지어진 느낌을 받는다 낙농가를 위해 최선을 다할 계획이다.

한국낙농육우협회장 초선 시절 기억에 남는 일 그리고 성과

3년 임기동안 전국 낙농가족들의 결집된 힘으로 원유가 13% 인상을 관철시킬 수 있었고, 오랜 숙원과제였던 농지법 개정을 이뤄냈다.

무엇보다 의무낙농자조금의 출범은 2002년 이후 오랜 낙농불황을 타개할 수 있는 변화의 시작이었고, 이는 농가분들의 열정이 있었기 때문에 가능했으리라고 본다.

변화는 선택할 수 있는 용기에 시작하는 것이라 확신하고 있으며, 지난 3년 동안 변



화에 대한 열정을 대내적으로 보여주는 계기가 되었다고 생각한다.

한국낙농육우협회의 시급한 과제와 목표

정책과제 1순위로 당연히 전국단위 제도개편의 실현에 있다고 본다. 그간 힘을 모으기보다는 실현가능성이라는 명제에 부딪쳐 혼란만 가중되었던 것이 사실이다. 하지만 목표와 원칙을 정한만큼 이의 해결을 위해 모든 역량을 집중시킬 계획이다, 또한 농지법 개정 후속조치, 무허가 축사 양성화 조치, 기반시설 부담금제 피해농가 구제책 마련 등 낙농환경문제에 대해서도 적극 대처해 나갈 것이다.

이와 관련된 정책과제들에 대해서는 정책연구소 설립을 통해 체계적이고 전문적인 정책대안을 제시할 수 있도록 할 계획이다. 마지막으로 육우산업의 경쟁력 강화를 위해서 자조금 사업 추진

등을 적극 추진해 나가겠다.

종축개량의 필요성에 대한 생각

종축개량은 낙농가들의 실질적인 소득을 향상시키고 환경문제 등을 해결하기 위해 꼭 필요한 일이다.

특히 경제수명 연장을 위한 체형개량 그리고 치즈 생산과 국민보건을 위하여 유단백을 높일 수 있는 개량이 필요하다고 생각된다.

즉 50두에서 생산할 우유를 30두가 생산한다면 유사비 절감은 물론 분뇨량을 줄여 환경문제에 기여하고 두당 수익성이 향상되어 농가의 수익이 증대될 것이다.

한국홀스타인품평회의 발전 방향

한국홀스타인품평회를 참관할 때마다 젖소개량 이 많이 된 것을 눈으로 직접 볼 수 있어 흐뭇함을

느꼈다. 더불어 농가 스스로 관심을 가지고 출품 축을 준비하고 순차 시키는 모습에서 한국낙농의 미래가 희망적임을 알 수 있었다. 다소 아쉬운 점은 전일본공진회와 같이 낙농가, 소비자, 관련기관 및 업체 등이 함께 하는 행사가 아니고 생산자 위주의 행사라는 것이다. 앞으로 대회 규모를 확대하여 소비자와 함께 하는 낙농인의 축제로 발전시켜야 한다.

한국낙농육우협회와 한국종축개량협회의 역할

낙농협은 생산자의 권익을 보호하고 대변하는 단체로 낙농산업에 대한 정책대안을 제시하고 종개협은 혈통등록, 선형심사, 유우군 검정 및 계획교배를 통한 순수한 개량업무를 추진하는데 최선을 다해야 한다. 서로 유기적인 관계를 유지하면서 노력한다면 낙농산업 발전에 큰 힘이 될 것으로 확신한다.

한국축산의 미래에 대한 생각

솔직히 말하자면 맑은 날 보다 상당히 많은 먹구름이 끼어있는 것이 현실이다. 먹구름을 거치게 하기 위해서도 어두운 현실인 지금 밝은 하늘을 보기 위해서는 우리 스스로 단결하여 권익을 대변하고 주권을 회복하기 위하여 노력해야 한다.

우리가 어두운 하늘을 벗어나기 위해서 희망을 갖고 단합하고 노력한다면 미래는 밝을 것이며 포기한다면 희망은 사라진다고 생각한다.

이승호 회장의 생활신조

목장을 시작하고, 지역에서 활동을 하면서부터 일을 시작하면 확신을 가지고 최선을 다하여 끝을 봐야 한다는 것이 기본 생각이다. 더불어 현재 맡고 있는 직책과 직분에 충실히 해야 한다고 생각한다. 즉, 현직을 그만두고 떠났을때 머물렀던 자리에 아름다움이 깃들고 향기가 배어 날 수 있도록 하는 것이 신조라고 밝히면서 자리를 마무리했다.

