

환경교육  
The Environmental Education  
2007. 20권 1호 pp.73~89

## 전통문화 속에 담긴 조상들의 환경지혜를 활용한 초등학교 환경교육

최종선 · 최돈형\* · 이미옥\*\*

(신영초등학교 · \*한국교원대학교 · \*\*의정부과학고등학교)

### The Environmental Education of Primary School Applying Ancestral Eco-wisdom in Traditional Culture

Jong-Seon Choi · Don-Hyung Choi\* · Mi Ok Lee\*\*

(Sinyoung Primary School · \*Korea National University of Education ·  
\*\*Uijeongbu Science High School)

#### Abstract

This study was aimed to find out ancestral environmental protection wisdom in their life style, and to teach environmental education applying its results in primary school. A dissertation survey was conducted to analyze environmental protection eco-wisdom, environmental education about traditional culture, application of indigenous knowledge in ancestral traditional culture for environmental education in the primary school, and Korean traditional culture presented in 5th grade subject courses of the 7th school curricula. In addition, a environmental education program was developed by applying wisdom of traditional life style and the strategy of environmental education utilizing the results from the above data in primary school was explored.

It was found that students understand the value of environment education and are more interested in the ancestral life style, environmental protection wisdom from traditional culture. Also, students understand the ancestral thinking in environment, the wisdom of old Korean, and the importance of echo-wisdom related on traditional culture.

Based on above results, the suggestions of this study are made as follows.

First, by searching for more wisdom from traditional culture vigorously, it is needed

that developing more teaching text combined environmental education with traditional culture through other curriculums. In addition, for this kind of teaching being used efficiently in another schools, the place and environmental teaching aid is needed.

**Key words** : ancestral eco-wisdom, traditional culture, environmental education of primary School

## I. 서론

최근의 환경교육은 지식과 기능 측면에서 점차적으로 가치관과 태도의 측면을 강조하는 교육으로 전환되고 있는 추세이다. 환경교육의 강조점이 환경지식과 기능 측면에서 가치관, 태도, 참여 측면으로 변화되면서, 이러한 교육 목표를 달성하기 위해서 환경 문제의 예방과 삶의 질 유지에 공헌할 수 있는 생활양식과 소비양식 관련 중심으로 지도 내용이 변화하고 있다(최돈형, 2002). 그런데 이러한 생활양식과 소비양식의 올바른 선택은 우리의 전통문화 속 조상들의 모습에서 찾을 수 있다.

지역의 토착민들은 수세기 동안 그들의 욕구와 자연의 욕구 사이에서 슬기로운 균형을 발전시켜 왔다. 그 끊임없는 변화 속에서 자연과 인간 사이의 조화로운 관계를 유지하기 위해 노력한 삶의 지혜가 바로 전통문화 속에 녹아 있다. 그러한 환경 지혜는 앞으로 환경문제를 해결하는 데 중요한 방향 제시 역할을 할 것이다. 인간과 자연과의 관계에서 생명과 자연과의 공생을 중시해 온 우리의 전통문화 및 가치관과 그러한 전통문화를 활용한 환경교육은 우리의 사회적, 환경적, 지리적, 문화적 상황에 적합한 환경교육으로서 학생들을 환경 소양인을 길러 내는데 효과적이다.

전통문화는 특성상 개인적 정체성과 집단 정체성의 바탕이 되며 생활방식의 지속성을 제공해 준다(원덕재, 2004). 또한 전통이 지니고 있는 가변성, 구성성은 사회변동에 따라 끊임없이 재창조되어지고 재조정되는 존재이기에, 현재 우리에게 있어 지향해야 할 목적인 생태적으로 지속 가능한 삶을 살기 위해서는 과거 조상들의 삶 속

에 녹아있는 생활의 지혜를 배워 지금의 상황에 맞도록 새롭게 해석하거나 새로운 지식과 가치를 구성해 배워야 한다(류현중, 1999). 전통문화는 거시적으로 보았을 때 한 나라에게 있어 그 미래의 국민 동질성과 민족문화 정체성 형성에 큰 영향을 미치며, 개인에게는 문화적 정체성을 갖춘 삶을 살아가게 한다. 전통문화는 사회화 과정에서 다른 국가나 민족과는 구별되는 독특한 우리만의 정체성을 형성할 수 있는 기반을 제공한다(이경선, 2002).

전통문화와 현장학습에 대한 선행 연구로는 전통문화 이해 증진을 위한 민속촌 현장학습에서 프로그램 적용 후 아동들의 흥미에 대해 살펴본 최광호(2001)의 연구와 세시풍속교육에 관한 부모와 유아교육의 현장 요구를 분석한 정숙주(2000)의 연구가 있다. 광양 서초등학교(2000)는 「문화예술을 통한 미와 멋의 표현」이란 시범학교 운영보고서에서 민속자료 수집 활용을 통해서 조상들의 생활상을 이해하게 되었으며, 계발 활동에 의해 우리 문화에 대한 자긍심과 소질 계발의 기회를 갖게 되었다고 보고하였다. 즉, 전통문화 중심의 학습을 통한 민속자료를 수집 활용하는 과정에서 우리 문화와 조상들에 대한 자긍심을 지닐 수 있다는 결과를 볼 수 있다.

정재걸·이혜영(1993)의 「전통교육의 체계화를 위한 연구」에서는 전통문화 가운데 새롭게 발굴·보존되어야 할 부분은 그 동안 소멸되었거나 그 중요성에도 불구하고 별반 주목을 받지 못했던 생업문화·세시풍속 및 놀이 문화임을 지적하고 있어 생활문화재를 전시·교육하고 있는 민속촌이 전통문화교육에 효과적인 배움터가 될 수 있는 가능성을 발견하였다. 이은주(2000)는 「조상의 전통적 생활습관을 이용한 초등학교

탐구모듈 개발」에서 잣물의 효과를 알아보는 과학 탐구반을 운영한 결과 주변 소재를 이용하였기 때문에 흥미가 높고 진지하게 실험 활동을 하였다. 또한 아동들은 조상들이 생활에 이용한 천연재료에 대한 호기심, 생활 속에 담긴 조상들의 과학적인 지식과 슬기를 더욱 느끼게 되었으며, 과학적인 근거를 찾아보려는 탐구심이 높아졌다. 윈덕재(2004)의 「주제 중심의 통합적 접근을 통한 실과의 전통문화 교육 프로그램 개발」에서는 아동들이 실과 프로그램을 통해 전통적 의식주 생활의 모습을 배우고 체험하는 과정을 통해 전통문화의 소중한 가치를 느끼며 그 과정들이 전통문화 계승과 발전의 생활화를 실현할 수 있는 하나의 방법이 될 수 있다고 하였다. 이는 전통적 의식주 속의 환경지혜 체험학습이 생활 속에서 조상들의 환경지혜 계승과 발전의 생활화를 이룰 수 있다는 근거가 될 수 있다고 본다. 미국을 중심으로 1985년에 형성된 <전통생활의 재발견 기구/Rediscovery International Foundation>가 발족되어 미국 전역에서 실제로 현장 캠프 활동을 통해 한 지역의 원주민들이 지닌 문화가 환경교육을 통해서 재발견된 점은 전통과 환경교육에 대해 여러 의미를 내포하고 있다(김태경, 2002). 또한 「Teaching and Learning for a Sustainable Future」 프로그램 중 11번째 모듈의 토착지식과 지속가능성(Indigenous knowledge and Sustainability)에서는 전통문화 지식을 학교 교육 과정에 통합시키는 것은 학교로 하여금 사회 문화를 한 세대에서 다음 세대로 이전시키는데 중개자 역할을 할 수 있으며 토착지식의 전수를 학교교육에서 할 수 있음을 시사하고 있다.

따라서 우리 전통문화에 녹아 있는 환경지혜를 시대의 요구와 사회적 환경에 필요한 내용들로 변화 발전시켜 학생들에게 친환경적으로 생각하고 실천하는 의식 및 가치관을 전해 주는 전통문화를 통한 환경교육이 필요하다. 전통문화는 단절된 과거사로서의 존재가 아니라 새롭게 재창조되어 우리 안에 숨어 흐르고 있는 환경 친화적인 가치관을 일깨우는 역할로 앞으로의 지속 가능한 삶의 방향을 잡아 줄 수 있을 것이다. 그러나 이러한 전통문화와 환경교육에 관한 이러

한 선행 연구를 분석해 보면 지속가능성 발전교육을 기반으로 초등학교 교육의 전반에 일반적으로 적용할 수 있는 프로그램의 개발은 아직 그 수가 부족한 편이다.

본 연구를 통해 초등학교 현장에서 직접 투입할 수 있는 다양하고 효과적인 프로그램을 개발하고자 한다. 본 연구는 우리 조상들의 전통문화를 환경교육 소재로 활용하여 지속 가능한 삶을 위한 환경교육 목표에 도달할 수 있는 효과적인 초등학교 환경교육 프로그램을 개발·적용해 봄으로써, 전통문화 속에 담긴 조상들의 환경 지혜를 활용한 초등학교 환경교육 방안을 모색하는 것을 목적으로 한다.

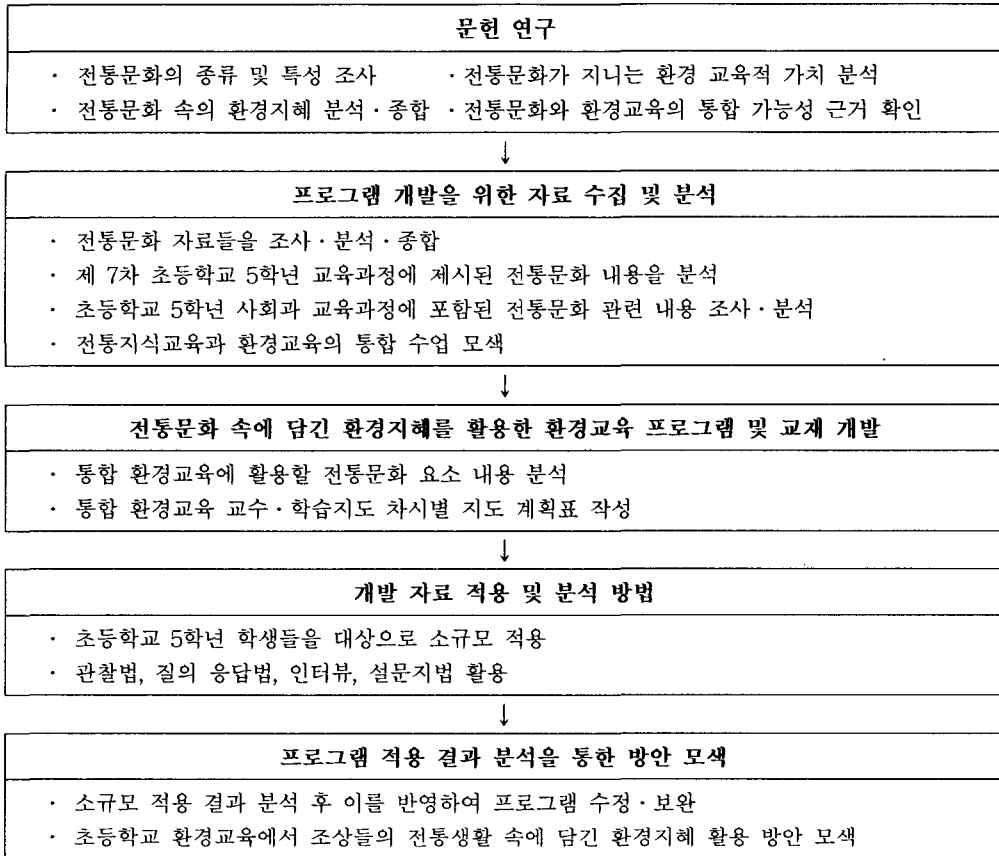
## II. 연구 방법

연구 방법은 먼저 문헌연구를 통해 전통문화의 환경 교육적 가치를 탐구하고, 전통문화 속에 담긴 환경지혜를 분석하였으며, 제 7차 초등학교 5학년 교육과정에 제시된 우리 전통문화 내용을 살펴 그에 해당되는 환경지혜를 범주화하였다. 이를 바탕으로 조상들의 환경지혜를 활용한 초등학교 환경교육 프로그램을 개발, 프로그램을 실제 현장에 적용하여 그 결과를 토대로 전통문화 속에 담긴 조상들의 환경지혜를 활용한 초등학교 환경교육 방안을 탐색하였다.

개발 프로그램의 연구 범위는 초등학교 5학년 사회과 교육과정으로 한정하였고, 사회교과와 환경교육 간의 통합 교육으로 구성하였다. 연구 수업을 위해 선정한 탐방 소재지는 서울 국립민속박물관과 경기도 한국민속촌으로 국한하였으며, 인근 지역 및 타 지역 학생들의 민속촌 현장 학습에 활용할 수 있는 환경탐방 학습 자료를 제작하여 조상들의 전통생활 모습을 쉽게 이해하고 그 안에서 환경지혜를 찾아 볼 수 있도록 지도하였다.

연구 목적을 달성하기 위한 본 연구의 절차는 <그림 1>과 같다.

연구 대상은 초등학교 5학년 담당 학급 학생들이며, 체험 및 조사·탐구 학습 방법으로 개발



〈그림 1〉 연구의 절차

된 프로그램을 2004년 9월부터 12월 동안 소규모 적용하였다.

사회과 교육과정에서 전통문화 요소를 추출하여 통합 환경교육이 가능한 환경 관련 내용을 분석한 후 이를 바탕으로 4차시 분량의 통합 환경교육 목표 및 교수·학습 활동을 정립하였다(표 1). 우선 전통문화에 대한 호기심을 충분히 자극할 수 있도록 민속 박물관을 견학한 후(1차시), 실제 전통 문화재를 보고 직접 관찰이 가능한 민속촌을 탐방한다(2차시). 탐방 후 발생한 궁금한 사항들을 직접 문헌 자료를 통해 조사하여 발표할 수 있는 교실 내 수업으로 순서를 계획하였다(3차시). 이러한 일련의 활동을 통해 전통문화에 담긴 지혜를 실생활에 응용하여 적용할 수 있는 요소들을 생각하여 직접 학생들이 제작해 보는 공작활동을 하였다(4차시).

프로그램 분석은 학생들의 활동 관찰 및 수업 후 설문 조사 및 질의 응답 반응, 인터뷰 내용 등을 토대로 연구 결과를 정리하고 차후 방안을 모색하였다.

질의 응답법은 교사가 준비한 그 날 방문지에 대한 정보 및 활동할 내용들에 대한 안내문을 만들어 읽어보게 하여 궁금한 점들을 질문하게 하였다. 견학할 때에는 조상들이 사용한 생활도구들을 함께 살펴봄으로써 학생의 입장에서 궁금하게 여길 내용으로 질문거리를 만들어 물어보고 학생들이 생각할 수 있게 하였다. 설문지법은 학습 활동 및 주제에 대한 의식 정도를 활동 전과 활동 후를 비교하기 위해 만든 설문지를 통해 학생들의 반응 정도를 살펴볼 수 있었다. 활동 후 학습 결과를 확인하기 위해 만든 간단한 학습지에 적힌 질문 및 소감 등을 통해 수업의 반응 정도

〈표 1〉 개발된 통합 환경교육 프로그램

차시	활동	내용	일시	참가자
1	국립민속박물관 견학활동	· 국립민속박물관 견학	2004. 9. 19	학생 10명 교사 1명
2	한국민속촌 탐방 체험	「한국민속촌 환경 탐방 학습 자료」 및 「한국민속촌 환경 탐방 학습 보조자료」를 민속촌 탐방활동을 위한 자료로 활용할 수 있도록 구성하여 제작	2004. 10. 2	1차 참가 학생 10명 + 학생 6명(16명) 교사 1명
3	조상들의 생활도구 조사· 발표 수업	관련 지도안은 5학년 2학기 3단원 「우리 겨레의 생활 문화(7/15차시)」와 연계하여 통합 교수-학습 활동으로 구성		반 학생 42명, 교사 1명
4	환경과 조화를 이루는 집 만들어 보기	전통 집과 현대 집의 비교에 대한 토의 환경 전문 프로그램 「하나뿐인 지구」에서 방송된 「살아 숨쉬는 집, 흙집을 짓는 사람들」을 시청 환경 친화적인 집 구상하기		반 학생 42명, 교사 1명

1, 2 차시는 체험 활동 및 전통 문화에 관심이 있어서 야외 학습을 희망하는 학생들로 구성되어 활동하였으며, 그 결과를 반 학생들에게 보고하고, 3, 4 차시 수업은 반 학생들의 전체적인 참여가 이루어졌다. 3차시는 공개 수업 형식으로 이루어져 교사들이 참관할 수 있도록 하였다. 1, 2차시와 3, 4차시에 참여한 학생 수가 다른 점은 연구의 한계점이 될 수 있을 것이다.

를 확인하였다. 관찰법은 모둠으로 이루어진 학생들이 서로 함께 활동하면서 모이는 모습들을 유심히 관찰하여 흥미를 보이는지 그렇지 않은지 관찰하였다. 수업 전과 수업 후의 태도 역시 살펴볼 수 있었다.

### III. 연구 결과 및 논의

#### 1. 전통문화 속에 담긴 환경지혜 범주화

전통문화와 관련된 우리 조상들의 환경지혜를 범주화하기 위해 윈덕재(2004)의 전통문화분류표를 활용하였으며, 〈표 2〉와 같이 전통문화를 주제별로 3개의 대분류와 다수의 중분류, 소분류하여 그 속에 포함된 환경지혜 등을 찾아낼 수 있다.

#### 2. 제 7차 초등학교 5학년 교육과정에 제시된 전통문화 분석

#### 가. 제 7차 교육과정의 5학년 전통문화 관련 교육 내용

전통문화 분류에 따라 제 7차 초등학교 5학년 교육과정에서 찾을 수 있는 전통문화 관련 내용들을 일단 추출하여 〈표 3〉과 〈표 4〉로 분류하였다. 찾아낸 내용들을 살펴보면서 전통문화 속에 담겨 있는 환경지혜를 수업에 적용시킬 수 있는 것들을 발견할 수 있다. 이와 같은 과정을 거쳐 5학년 교육과정에서는 30여 개가 넘는 전통문화 관련 내용을 추출할 수 있었다.

#### 나. 5학년 사회과 전통문화 관련 내용을 통합한 환경교육

〈표 5〉는 5학년 사회과 전통문화 관련 내용을 분석하여 통합 환경교육의 목표 및 활동 내용을 재정립한 것이다. 사회과 교육과정에서 전통문화 요소를 추출하여 이를 통합 환경교육이 가능할 수 있도록 환경 관련 내용을 분석한 후 이를 바탕으로 통합된 환경 교육 목표 및 교수·학습 활동

〈표 2〉 전통문화 관련 환경지혜 분류표

대분류	중분류	소분류(예)	환경지혜			
전통 사상	종교, 역사 신앙, 사상	사상	자연과 주변 동식물을 함께 살아갈 존재로 생각한 가치관 예) 감나무의 까치밥. 콩 세알의 의미, 고수레, 쇠짚신 등			
전통 생활	주생활 생활기술 식생활 의생활	의	물자 절약과 대물림	생활도구들은 항상 깨끗하게 손질하여 오랫동안 사용하고 자손들에게 대물림 하였음		
			보자기 및 조각보	절약정신 및 재활용의 모습		
			수질 관리	물챙이, 냇물 사용, 물 절약 모습, 천연 물비누 사용, 물의 재활용, 빨랫물 처리 생활 모습		
		식	음식물쓰레기 처리	가축의 사료로 재활용		
			분뇨처리	수질오염방지 및 거름으로 재활용		
			계피	천연 방부제		
			솔잎향	천연 방향제		
			숯	숯의 정화 작용 및 청정기 역할		
			된장	부작용 없이 민간요법으로 쓰인 의약품		
			짚	재활용 제품이면서 보관용도로 탁월한 기능을 함		
			소나무 도마	위생적이며 인체에 무해하고 자연적인 소재의 생활용품		
			뚝배기	화학적으로도 안전하고 위생적인 그릇		
			옹기	흙으로 빚은 숨 쉬는 발효 그릇		
		부엌	음식 만드는 과정, 쓰레기 처리 및 부엌용품 등의 실제 생활에서의 위생성과 환경성 및 경제성			
		주	초가집	재료 및 구조, 마감재 등 환경 친화적인 재료 및 구조, 마감재 등의 우수한 점		
			창호지	공기의 순환이 잘 이루어짐		
			농작물 쓰레기	볏짚이나 밀짚 등은 공예품으로, 나머지는 가축의 사료나 퇴비로 이용		
			뒷간 문화	분뇨를 재활용한 폐기물 처리방법이 환경적임		
			온돌	연료 절약 및 온돌 재료의 친환경적인 점		
			땃돌	땃돌이 튀기는 것을 막을 뿐 아니라 기단의 유실 막고 형태를 오랫동안 보존하는 역할		
			굴뚝	굴뚝의 연기로 집 안팎을 소독함.		
			염색	건강에 좋고, 공해가 없는 천연염감과 천연염색기술		
			폴	화학성분이 들어 있지 않은 무공해 접촉제		
			옷칠	건강에 좋고, 성분이 우수한 천연도료		
		죽부인	전기가 필요 없는 여름용 피서용품			
			자연 환경	지형, 기후, 자연	지형 관련 활동, 자연보호활동	
		전통 예술	전통미술 전통문학 전통축제 풍속놀이	세시 풍속 놀이	삼짓날	삼짓날하는 환경 친화적인 놀이, 음식, 행사 등
				강강술래	자연 속에서 함께 즐기는 놀이	

〈표 3〉 제 7차 교육과정의 5학년 전통문화 관련 내용

대분류	중분류	5 학년 1 학기 교육과정		
		과목	주 제	내 용
전통사상	사상	국어	장인 정신	- '마음이 담긴 도자기'란 내용을 읽고 장인의 정신과 우리의 도자기에 대해 알아보기
			태극기에 담긴 뜻	- 태극기에 담긴 뜻을 새겨 보며 우리들의 민족성 알아보기
			청빈한 생활	- '술 안에 넣어둔 돈'을 읽고 청빈한 삶을 한 조상들의 가치관 이해 - '놀부전' 연극해 보기
			한국인의 얼굴	- '웃는 기와'란 시에 담긴 자연을 담은 우리 조상들의 삶과 정신 느끼기
			박제상 이야기	- 올곧은 정신을 가진 인물 이야기를 통해 전통적 가치관 알아보기
			김정호 이야기	- 김정호의 집념에서 본받을 점 알아보기
전통생활	주생활	국어	전통집에 대한 정보	- 제주도의 옛날 대문에 대한 지식 쌓기
	생활기술		숯	- 일상생활에 숯을 지혜롭게 사용한 조상들의 모습과 숯의 쓰임새 알아보기
	식생활	과학	용액 진하기 비교	- 범씨 고르기, 간장 만들기
	의식주 생활	사회	자연 환경을 이용한 생활	- 더위와 추위에 대비한 한복 - 우리 조상들이 즐긴 음식 - 여러 가지 모양의 집 - 의식주 생활 중에서 자연 환경을 슬기롭게 이용한 사례 학습을 통해 인간 생활과 자연 환경과의 관계를 이해하고 오늘날의 모습과 비교하는 활동을 통해 의식주 생활에서 조상들의 슬기를 찾아보고, 이를 계승, 발전시키려는 태도 가져보기
	자연환경	국어	사회	우리나라 동물과 외래 동물
우리 생활과 자연 환경				- 조상들의 생활은 우리나라의 지형, 기후의 영향을 받아 발전해 온 것임을 알기
우리 생활과 자연의 관계 자연을 지키는 활동의 중요성				- 우리 생활과 자연이 밀접하게 관련된 사례를 통해 자연을 지키는 활동의 중요성 알기
전통예술품	전통문학	국어	시조 이해하기	- '하여가'와 '단심가'를 통한 인물 마음 이해하기

을 제시하였다.

### 3. 통합 환경교육 프로그램의 개발

5학년 사회과 전통문화 관련 내용을 통합하여 구성한 환경교육 방안 중에서 4차시 학습 분량을 선정하여 통합 환경교육 프로그램을 개발·적용

〈표 4〉 제 7차 교육과정의 5학년 전통문화 관련 내용

대분류	중분류	5학년 2 학기 교육과정			
		과목	주 제	내 용	
전 통 사 상	가치관	국어	십장생 관찰	- 십장생에 담긴 마음 알아보기	
	위 인	국어	참다운 선비 조식	- 사실과 의견을 구별하며 '참다운 선비, 조식' 읽어보기	
	역사 종교 신앙	사회	민속을 통해 본 조상들의 삶	- 우리 겨레의 건국 이야기와 마을제사, 민속놀이, 민요 등의 사례를 통해 조상들의 생활 모습 알아보기 - 종교의 영향을 받은 우리의 전통생활, 관습, 사상과 예술 활동 사례를 조사하고, 종교가 우리 생활에 미친 영향을 알아보면서 우리 조상들의 삶을 계승하려는 마음 가져보기	
전 통 생 활	생 활 기 술	국어	조상들의 멋과 슬기	- 우리 생활도구에서 조상들의 슬기로움과 아름다움 찾기 - 조상들이 개발한 생활도구가 일상생활에 끼친 영향을 알아보기	
		국어	방아 노래	- '방아노래'란 시 읽기	
	미술	아름다운 포장	- 씨오쟁이, 수저집, 보자기 알아보기 - 재활용 물건으로 포장지 만들어 보기		
	자 연 환 경	국어	이야기 글	- '소나무와 진달래'를 읽고 생각 알아보기	
전 통 예 술	전 통 미 술	국어	백제 옛 수도 공주	- 국립공주박물관과 무령왕릉 관련 기행문	
		국어	김홍도의 그림	- 김홍도의 '씨름' 작품 속 옛 모습 관찰하기	
	전 통 문 화	국어	도깨비	- 도깨비 관련된 이야기 글	
		국어	고인쇄 박물관	- 우리나라 금속활자에 대한 정보 얻기 - 금속활자 만드는 방법	
	전 통 예 술 · 축 제	도 덕	국어	우리 문화와 세계 문화	- 우리 문화와 다른 나라 문화와의 교류 관계
			음악	대취타 감상	- 대취타 연주 시 악기 음색 구별하기
		음악	민요 감상	- 여러 지방의 민요를 들으며 그 특징 알아보기	
체 육		체육	시나위	- 무속의식에서 나온 기악 합주곡 감상하기	
		체육	승무 감상	- 승무 감상하기	
체육	강강술래	- 강강술래 익히기			

하였다. 프로그램의 개관과 목적, 프로그램에 활용된 전통생활 소재와 관련된 환경지혜 분석 및 통합 환경교육 프로그램 차시별 교수·학습 지도 내용, 수업 목표 등을 구체적으로 기술하면 다음

과 같다.

가. 프로그램 개관

이 프로그램은 초등학교 교육과정에 제시된



〈표 5〉 5학년 사회과 전통문화 관련 통합 환경교육 방안

		사회과 교육과정		통합 환경교육 방안		
전통문화		학습 내용		통합 환경교육 학습목표	환경 내용	교수-학습 활동
1 학 기	전통생활	자연환경	지형에 따라 사람들의 생활 모습이 달라지며 사람들은 살기가 편리한 곳에 많이 모여 산다.	주변의 자연환경에 관심을 갖고 그 특징을 알아 아름다운 마음을 느껴본다.	지리적 환경	전통적인 주거 및 취락형태와 그 주변 환경 조사하여 보기
			사람들의 생활은 기후 조건과 밀접한 관련을 맺고 있고 기후는 지역에 따라 다르게 나타난다.	환경과 인간이 상호작용하면서 서로 보호해야 하는 까닭을 알 수 있다.	자연 생태계	기후와 계절 등을 소재로 예술 작품 활동해 보기
			우리 생활과 자연이 밀접하게 관련된 사례를 통해 자연을 지키는 활동의 중요성을 안다.	자연환경에 순응하며 살아온 조상들의 모습과 지혜를 알아본다.	환경보전의 생활화 및 환경정화	산과 강으로 체험학습 가 보기, 수목원 방문해 보기 민속박물관 및 민속촌 탐방해 보기
	전통생활	의생활	우리 조상들은 더위와 추위를 이겨내기 위해서 의생활에 여러 가지 슬기를 보였다.	천연염색과 자연소재의 옷감을 조사하고, 이를 실생활에 활용할 수 있는 방법을 안다.	환경 친화적인 생활	염색 체험해 보기 개량한복 입어 보기
		식생활	조상들은 계절에 따라 나는 재료를 가지고 음식을 만들었으며, 지역에 따라 김치의 종류도 다양하다.	건강에 이로운 식품과 해로운 식품을 알고 건강한 식습관을 지닌다.	자연환경과 건강	제철식품의 이로운 점 및 전통음식의 장점 조사하기 및 직접 만들어 보기
		주생활	우리 조상들의 주생활 속에는 자연환경을 알맞게 이용하는 슬기가 담겨 있다.	전통 집에 담긴 환경지혜를 알고 집을 만들며 자연환경과 어울리는 집에 대해서 알 수 있다.	주거와 취락	전통 집과 현대식 집의 장점을 살린 새로운 주거 공간 및 형태 계획 해보기
	전통생활	생활기슬	우리 생활 도구에서 조상들의 슬기로움과 아름다움을 찾아본다.	근검절약의 필요성을 알고 자신의 물건을 절약하고 재 활용하여 사용하는 습관을 지닌다.	환경 친화적인 소비태도 물품 아껴쓰기	전통생활도구들 어떻게 활용하였는지 조사해 보기
		생활기슬	우리 조상들은 생활에 나타나는 여러 가지 문제점을 해결하기 위하여 여러 가지 과학문화재를 만들어 왔음을 안다.	생활도구들 원료 및 제작방법을 조사하고, 현재 생활에서 그러한 방법들을 활용하여 환경 친화적인 제품을 만들어 본다.	환경적으로 지속가능한 개발 생태적으로 지속가능한 사회	-생활도구 제작방법 -쓰임새 및 활용도 조사 -환경 친화적인 제품설계 및 제작활동
	2 학 기	전통사상	사상	건국 이야기에 담긴 뜻을 알고 조상들의 생활모습과 민족정신을 파악한다.	생명 존중의 마음을 갖는다.	환경 지혜 자연친화적인 환경관
마을제사			우리 겨래의 생활 모습의 특징을 파악하고, 조상의 지혜를 깨닫는다.	자연의 훼손이 우리 생활에 끼치는 해를 알고, 자연환경에 대해 소중한 마음과 태도를 갖는다.	자연에 순응하는 삶의 태도	전통생활 모습을 이해할 수 있는 이야기 책 읽어 보기
종교			종교는 우리 조상들의 생활문화 전반에 걸쳐 많은 영향을 끼쳤음을 안다.	생명존중의 태도를 갖고, 동식물을 아끼고 보호한다.	환경윤리 환경에 대한 감수성	종교단체에서 행하는 환경활동에 대해 조사해 보고 관계인 인터뷰 해 보기

전통문화 요소 중 전통생활을 활용하여 제작한 학습 프로그램으로 다양한 활동을 통해 학생들이 조상들의 생활상을 이해하고 전통생활에서 본받을 수 있는 환경지혜를 찾아 이를 생활 속에서 적용하여 적극적인 환경 실천 태도를 지닐 수 있도록 구성하였다.

〈국립 민속박물관 견학〉(1차시) 활동에서는 전통생활에 대한 새로 알게 된 사실 및 지식을 접하여 조상들의 생활모습에 흥미를 갖도록 한다. 〈한국 민속촌 탐방〉(2차시) 활동에서는 과거 전통생활과 오늘날의 의식주 생활을 비교하는 활동을 통해 조상들의 환경지혜를 학생과 교사와의 발문 및 참고 자료를 통해 찾아보고 이를 계승, 발전시키려는 태도를 갖도록 한다. 〈조상들의 생활도구 조사·발표〉(3차시)는 전통 생활 도구를 조사하여 그 안에 담긴 조상들의 환경지혜와 슬기를 구체적으로 알게 한다. 〈환경과 조화를 이루는 집 만들어 보기〉(4차시)에서는 전통가옥에 담긴 과학적 원리 및 환경지혜를 활용하여 자연에 가까운 환경 친화적인 집을 소규모 크기로 설계하여 만들어 보는 활동을 한다. 이러한 연계적인 수업 내용을 통해 우리 조상들의 생태 친화적인 지혜로운 삶을 계승하여 지금보다 더 나은 건강한 삶을 살고자 하는 마음을 갖도록 한다.

**나. 프로그램의 목적**

학습 활동을 통해 학생들은 관심과 흥미를 갖고 조상들의 생활 모습에서 슬기로운 지혜, 다양한 전통문화 등을 인지하는 과정을 거쳐 그 안에 담긴 환경지혜를 이해하고 그 밖의 다른 전통문화 요소 및 환경지혜를 조사할 수 있으며, 조상들의 환경 친화적인 삶을 계승하려는 마음을 가지도록 한다.

**다. 프로그램에 활용된 전통생활 소재와 관련된 환경지혜 분석**

5학년 사회과 전통문화 관련 내용을 분석하여 전통문화의 대분류 중 전통생활을 중심으로 그 속에서 찾을 수 있는 환경지혜를 분석하였다. 에너지 절약, 폐기물 처리, 자원 활용 태도, 절약

태도 등과 같은 환경 내용을 정하여 이러한 환경 내용을 발견할 수 있는 전통생활 요소를 분류한 후 이를 환경지혜와 연결시켜 정리하였다(표 6). 비교에는 전통생활 요소와 대조되는 현대 생활 모습을 적어 보았다. 분석한 〈표 6〉의 내용은 본 연구를 위해 구성한 프로그램의 주요 소재로 활용하였다.

**라. 교수·학습 지도 내용**

5학년 사회과에서 전통문화와의 통합 환경교육이 가능한 학습 내용을 추출하여 분석한 결과를 바탕으로 개발한 통합 환경교육 교수·학습 지도내용은 〈표 7〉과 같다.

구체적 목표 및 활동 내용은 〈표 8〉과 같다.

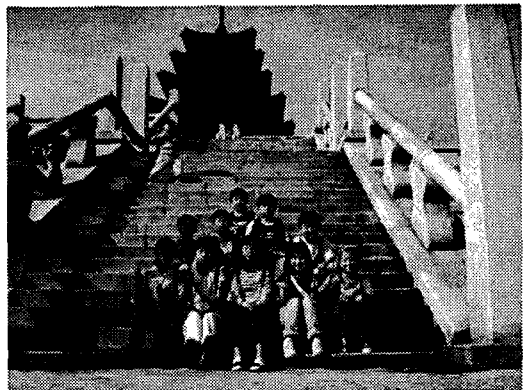
**4. 통합환경교육 프로그램 적용 결과**

전통문화 속에 담긴 환경지혜를 활용한 초등 학교 환경교육 프로그램을 적용 결과를 알아보기 위해 관찰과 소감 발표하기, 서술적 설문조사, 면담 및 서술적 관찰 등의 문화 기술적으로 자료를 수집한 결과는 다음과 같다.

**가. 관찰과 소감 발표 결과**

**1) 국립 민속 박물관 견학(1차시)**

견학장소에 전시된 전시물들은 5학년 1학기 1단원 「우리나라의 자연 환경과 생활」에서 다룬 「지형과 인간 생활」, 「기후와 인간 생활」, 「자



〈그림 2〉 국립 민속 박물관 견학(1차시)

〈표 6〉 전통생활 소재 관련 환경지혜 분석표

환경 내용	전통생활	환경지혜	비고
건축 쓰레기	건축 재료들	황토, 나무, 돌, 짚 등 자연에서 나는 건축 재료를 사용하여 손쉽게 수리하고 재료를 다 쓰고 나서 폐기물 처리 역시 재활용하여 쓸 수 있으므로 쓰레기 처리가 용이함	시멘트 벽지 장판
재활용 하기	대물림	호미나 팽이는 대장간에 가지고 가서 쇠를 덧대어 다시 썼고, 일상 용품들을 소중히 다루어 오랫동안 쓰는 생활습관이 있음	일회용품
재사용 및 쓰레기 양 줄기	생활 양식	벚꽃이나 밀짚은 공예품, 가축의 사료, 퇴비로, 콩대는 연료로 쓰고 남은 재는 비료로 재사용	음식물 남기기
		멜감을 태우고 남은 재를 이용해 잣물을 만들어 빨래 등 세제로서 이용하여 수질 보호를 하였음	주방용 세제
		쌀 씻은 물을 국이나 농부 끓일 때 쓰고, 그릇의 기름 제거를 하거나 텃밭의 거름으로 씀 버려지는 음식들은 돼지나 소에게 주는 등 가축 사료로 쓰고 퇴비로 사용하기도 함	음식물 쓰레기 처리
자원 재활용 하기	퇴비장	퇴비장은 주변의 개똥, 말똥, 닭똥, 소똥 등을 이용해 거름으로 씀 풀이나 보리 짚을 외양간, 돼지우리에 넣어 가축들의 잠자리로 쓴 다음에 가축들의 분뇨와 더불어 퇴비장에 넣어 두고 발효가 되면 거름으로 밭에 뿌림. 집에서 나오는 음식물찌꺼기나 쓰레기들도 퇴비장에 모아 두었다가 썩혀서 논밭으로 날라 거름으로 씀	현대식 화장실
	용 변 처리	사람의 대소변 활용은 똥바가지로 장군에 넣어 밭에다 가져다 버리거나, 요강의 오줌을 오줌장군에 넣어 지게로 짚어지고 밭에다 가져다 뿌려 토양의 거름으로 씀	용변 처리 과정
에너지 사용 줄이기	집 위치	하루 내 오랫동안 별이 뜨는 남향으로 집을 내어 햇빛을 낮 동안 충분히 활용하고, 오후 늦은 시간까지 자연조명으로 햇빛을 충분히 활용	베란다
	처마 구조	길이 및 각도 제작을 과학적으로 계산해 여름에는 빛이 적게 들어오고 겨울에는 늦은 시간까지 별이 들 수 있도록 설계	전열기구 사용
	온 돌	겨울철 난방과 취사에 드는 에너지를 함께 활용함	
에너지 효율 높이기	온 돌	오랫동안 열 보존이 높은 온돌	
	건축 재료	친화적이며 건강에 좋은 건축 재료인 흙, 돌, 지푸라기, 황토	화석 연료를 이용한 냉방. 온열 장치
	아궁이	아궁이를 이용해 난방과 조리할 동시에 하여 열 활용도 높임	
	흙집	흙집의 흙은 차단효과가 높아 온도를 일정하게 유지해 주고, 습할 때는 습기를 머금었다가 건조할 때는 내뿜는 천연의 습도조절기 및 미립자 튼튼이 바람을 통과시켜 통풍도 잘 됨	
	황토집	원적외선 방사, 고온 유지, 적조 방지 능력, 탈취력이 강하고 곰팡이가 피지 않아 항균 효과도 큼. 일명 '숨 쉬는 집'이라고 함	
환경과 건강	대청마루 및 뒷 뜰	여름에는 지금과 같은 냉방장치가 필요 없을 정도로 대청마루 밑에서 혹은 집 뒤편에서 시원한 바람이 불도록 집을 만듦	새집 증후군
	배산임수 지형	뒤에 산을 두고 있어 더운 여름날 바람이 불어 시원하고, 겨울에는 산이 추운 바람을 막아주는 역할	
	창호지 창문	창문의 위치는 문과 마주보게 내어 맞바람이 불어와 공기가 잘 통하여 환기가 잘 되고 창호지를 발라 온은한 별이 들며, 미세한 창호지 구멍 사이로 공기의 순환이 잘 됨	유리창 단열재 가습기
환경과 건강	대청마루 산바람	대청마루는 앞쪽에는 아무런 문이나 창이 없고 뒤쪽에는 문이 있어 바람이 잘 통하고 매우 시원한 공간으로 활용	가전 냉방 장치

〈표 7〉 통합 환경교육 프로그램 차시별 교수·학습 지도 내용

		사회과 교육과정		통합 환경교육 방안			
사 회 과	전 통 화		주 제	내 용	관 련 환경지혜	학 습 활 동 (차시)	학 습 목 표
	대분류	중분류					
5-1 자연 환경 을 이 용 한 생 활	전 통 생 활	자 연 환 경	인간 생활의 모습이 지형 기 후 조건과 밀접한 관계가 있으며, 의식주 생활의 모습은 자연환경을 이용한 결과임을 안다.	지형의 모습과 특징 알기	환경과 인간 상호작용 조상들의 환경 지혜 환경 사랑	국립 민속 박물관 견학 (1/4)	· 조상들의 전통생활에 대한 새로운 사실 및 지식에 대한 정보를 얻을 수 있다. · 조상들의 생활 모습에 담긴 지혜와 슬기에 흥미가 갖는다.
				지형에 따른 생활모습 알기			
				우리나라 기후의 특징 알기			
		의식주 생활의 모습이 기후와 지형조건에 따라 다르다는 것을 안다.	더위와 추위에 대비한 한복	환경 친화적인 조상들의 생활 모습	용 인 민속촌 탐 방 (2/4)		
인간 생활과 자연환경 간의 관계를 이해한다.	우리 조상들이 즐긴 음식						
생 활 및 생 활 기 술	오늘날의 모습과 비교하는 활동을 통해 의식주 생활에서 조상들의 슬기를 찾아보고 이를 계승, 발전시키려는 태도를 갖는다.	여러 가지 모양의 집	근검절약 재활용 재사용 생태적으로 안정적인 삶의 형태				
5-1 자연 환경 을 이 용 한 생 활  · 5-2 조 상 들 의 멋 과 슬 기	전 통 생 활	의 식 주 생 활 및 생 활 기 술	여러 가지 생활도구를 소재로 그 속에서 아름다움이나 슬기로움을 찾아보며 조상들이 더 나은 생활을 위하여 끊임없이 생활도구를 개선해 왔음을 안다.	조상들의 생활도구		환경관 환경지혜 절약모습 자원절약	생 활 도 구 조 사 발 표  (3/4)
			과 학 문 화 재 탐 방	환경 친화적인 생활 도구 사용			
		의 식 주 생 활 및 생 활 기 술	우리 조상들은 주생활에서 자연 환경을 알맞게 이용하는 슬기를 보였음을 안다.	집이 위치한 곳 특징 알기	자연환경 과 인 공 환 경 의 조 화 로 운 모 습	환경과 조화를 이루는 집 만들어 보기 (4/4)	전 통 집 에 담 긴 과 학 적 원 리 및 환 경 지 혜 를 활 용 하 여 자 연 에 해 를 미 치 지 않 는 환 경 친 화 적 인 집 을 설 계 하 여 만 들 수 있 다.  우 리 의 전 통 문 화 에 관 심 을 가 지 고 조 상 들 의 지 혜 와 슬 기 를 앞 으 로 의 생 활 에 활 용 하 여 창 조 적 으 로 이 어 가 려 는 태 도 를 가 진 다.
				운동을 통해 한옥이 추위에 대비한 모습 살펴 보기			
대청마루를 통해 한옥이 더위에 대비한 모습 알기							
		우리 고장에서 조상들의 의식주 생활 모습 알기					

〈표 8〉 통합 환경교육 프로그램 차시별 학습 목표 및 주요 활동

학습 내용 (차시)	학 습 목 표	주 요 활 동
국립 민속 박물관 체험 (1/4)	조상들의 전통 생활상을 이해한다.	민속박물관 탐방하여 조상들의 전통 생활과 관련된 자료 및 정보 알기
	전통문화에 대한 흥미와 관심을 지닌다.	여러 가지 생활 도구나 생활 모습을 보며 조상들의 슬기와 지혜 알기
		옛 생활 모습과 지형, 기후 등의 관계성 찾아보기
한국 민속촌 탐방 (2/4)	전통 생활 모습을 자세히 관찰하고 그 특징을 파악할 수 있다.	민속촌 탐방 환경자료집( [부록 1] 참조)을 활용하여 전통생활 특징 파악하기
	조상들의 자연관을 이해하고 말할 수 있다.	
	관찰을 통해 기후조건을 고려하여 에너지 절약이 가능하게 설계된 합리적인 집 구조 및 건축 재료를 알 수 있다.	
	현재의 우리와 조상들의 쓰레기 관리방법을 비교해 보고 어떤 것이 바른지 판단해 본다.	민속촌 탐방 환경보조자료집( [부록 2] 참조) 읽어보고 조상들의 생활 모습 및 환경 가치관 알아보기
	환경과 사람의 생활 모습의 관계성을 이해할 수 있다.	
	조상들의 생활 모습에 담긴 지혜와 슬기에 흥미를 갖는다.	
	옛날과 오늘날의 생활을 비교하고, 민족 고유의 의식주를 발전시키고자 하는 마음을 가진다.	
생활도구 조사발표 (3/4)	전통 생활도구 조사 학습을 통해 그 안에 담긴 환경 지혜와 슬기를 알고, 생활에 활용하는 태도를 가진다.	옛 생활 도구에 대한 정보 수집 및 분석을 통한 조사학습
		학습 내용 정리 및 발표 준비하기
		조상들의 생활 도구에 대한 조사 활동 후 공개 발표하기
환경과 조화를 이루는 집 만들어 보기 (4/4)	전통 집에 담긴 과학적 원리 및 환경지혜를 활용하여 자연에 해를 미치지 않는 환경 친화적인 집을 설계하여 만들 수 있다.	환경에 피해가 가지 않으며, 삶의 질을 높일 수 있는 전통과 현대적인 장점을 살린 집에 대한 설계제작에 따른 토의활동 및 설계도 만들어 보기 설계도를 바탕으로 집 만들어 보기 및 완성작품의 특징을 설명해 보기
	우리의 전통문화에 관심을 가지고 조상들의 지혜와 슬기를 앞으로의 생활에 활용하여 창조적으로 이어가려는 태도를 가진다.	

연 환경을 이용한 의식주」와 관련이 있다.

학생들의 반응을 관찰한 결과 대체로 학생들은 전통 생활 용품에 대한 용도를 궁금해 하였고, 흥미를 갖고 관람을 하였다. 특히 의식주에

대한 관심이 무척 높았으며 현재 우리가 쓰는 일상생활 용품과의 비교를 하면서 관찰하였다. 전시물품 및 생활 도구를 직접 사용해 보는 활동 등에 대해 긍정적인 관심을 보였다.



〈그림 3〉 한국 민속촌 탐방(2차시)

학생들이 발표한 소감 내용을 정리하면 체험 학습이 계속되는 것을 희망하였으며, 그 이유는 교과서에서 배운 내용을 현장에서 확인할 수 있는 점, 생활 용품에 담긴 조상들의 슬기를 배울 수 있는 새로운 경험이란 점이라고 응답하였다.

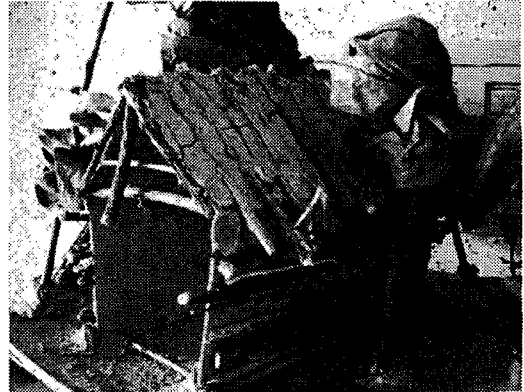
## 2) 한국 민속촌 탐방(2차시)

탐방을 하는 동안 학생들을 관찰한 결과는 다음과 같다. 1차시 민속박물관 견학을 통해 전통 문화에 대한 사전 지식을 갖고 온 학생들은 민속촌에 전통 집의 전체적인 특징 및 모양새를 쉽게 파악할 수 있었다. 또한 옛 생활 모습을 보니 불편한 점도 있으나 지금 살고 있는 집에 비해 더 좋다는 반응하였다. 탐방 후 학습자료 활동 결과를 중심으로 체험 활동 결과물을 보고서 형식으로 만들어 보는 활동이 필요하다.

탐방 후 학생들에게 소감을 발표시킨 결과, 학생들은 초가집의 건축 재료를 보면서 조상의 슬기로운 지혜를 느낄 수 있었고, 옛날 생활 도구들의 용도에 대해 친구들과 함께 상의하는 것도 유의했다고 응답하였다. 쓰레기 처리 방법, 화장실의 용도, 물의 사용에 대한 현장 견학을 통해 교실에서 이론으로만 학습한 내용들이 이해가 잘 되었으며, 이렇게 생활 곳곳에 조상들의 환경지혜가 있을 것이란 생각은 전에 하지 못했다는 반응이 많았다.

## 3) 생활도구 조사발표 수업(3차시)

학생들은 조각보, 옹기, 한지, 떡살 등의 생활



〈그림 4〉 생활도구 조사발표 수업(3차시)

용품을 직접 조사·탐구 및 발표를 위한 보고서를 만들었다. 학생들이 조사·탐구 과정에서 학습 방향을 조상들의 생활상과 현재의 우리 모습의 비교를 할 수 있도록 지도한 후, 학생들의 반응을 관찰하였다. 전체적으로 학생들은 전통 생활도구 조사 학습을 통해 그 안에 담긴 환경 지혜와 슬기를 알고 이와 같은 모습을 생활에서 실천하려는 태도를 보였다. 또한 자기 주도적 조사·발표 수업을 통해 학생들이 학습목표에 스스로 혹은 모둠별 협동 학습형태로 창의적으로 접근하여 수업 목표에 도달하는 과정들을 관찰할 수 있었다.

또한 수업 후 소감발표를 통해 학생들은 수업을 하고 나니 전보다 전통문화에 대한 관심뿐 아니라 조상들이 자연에 순응하는 삶을 살았다는 사실 등에 대해 많이 알고 느끼게 되었다는 반응이 많았다. 앞으로 조상들의 생활처럼 환경지혜를 실천해 보겠다고 발표한 학생들의 수가 매우 많았다.

수업 후 참관한 교사들에게 설문조사를 한 결과, 교사들은 수업 내용에 대해 무척 긍정적이었으며, 전통문화 및 전통생활에 대한 관심을 보이며 또한 이를 환경 교육적으로 접근하여 학습지도할 수 있다는 사실에 큰 흥미를 보였다.

## 4) 환경과 조화를 이루는 집 만들어 보기(4차시)

전통 집과 현대 집의 비교에 대한 토의를 한 후 교육 방송에서 제작한 환경 전문 프로그램 「하나

뿐인 지구」에서 방송된 「살아 숨쉬는 집, 흙집을 짓는 사람들」을 시청하도록 한 결과, 학생들의 환경 친화적인 집에 대한 관심과 흥미를 관찰한 결과 반응은 다음과 같았다.

소감 발표를 통해 학생들은 전통 집에 대한 방송 및 교사의 보충 설명을 듣고 나서 '자연을 이용해 여러 도구나 생활 모습을 만들어 낸 모습이 멋있다', '과학적 원리를 많이 적용해 물건을 만들거나 집을 만들었다는 사실을 알았다', '전통 집에 담긴 지혜와 슬기를 배워 현대 생활에 적용해 보고 싶다', '한지나 흙 등 건강에 좋은 집을 만들었던 조상들의 모습이 존경스럽다', '조상들은 과학적인 부분을 생각해서 집을 지었다', '한옥은 겨울에는 따뜻하고 여름에는 적당한 온도를 가지고 있다는 것을 알게 되었다' 등으로 말하였다.

방송 시청 후 앞으로 살고 싶은 환경 친화적인 집을 만들기 위한 설계도 작성 및 준비 작업을 위한 토의 시간을 가졌다. 학생들은 이미 몇 차례 공중과 방송을 통해 소개된 「새집 증후군」에 대한 정보를 알고 있어 새로운 집을 계획한다는데 높은 흥미와 관심을 보이며 창의적이고 이상적인 설계 및 계획을 세웠다.

#### 나. 수업 후 설문 조사 결과

수업 후 실시한 설문조사 결과 조상들의 생활 모습에 대해 총 42명 중 22명(약 50%)의 학생들은 다양한 학습 활동을 통해 우리 조상들이 슬기와 지혜로 환경 친화적인 삶을 살아왔음을 알게 되었고, 과학지식과 멋, 슬기, 환경지혜가 살아 있는 전통문화에 관심을 갖게 되었다고 응답하였다. 또 '꼭 필요한 것만 쓰고 남은 재료는 자연으로 다시 돌려낸 조상들의 생각이 좋다', '주변에서 구할 수 있는 자연물로 집이나 가구를 만들고 다시 자연으로 되돌려 준 모습들도 훌륭하다', '이런 방식으로 집을 만들어 보니 재미있다', '조상들의 생활모습과 환경문제에 더 많은 관심이 생겼다' 등으로 반응이 나타났다.

## IV. 결론 및 제언

### 1. 결론

본 연구에서는 우리 조상들의 전통문화를 환경교육적 소재로 활용하여 지속 가능한 삶을 추구하는 초등학교 환경교육 프로그램을 개발·적용해 봄으로써 새로운 초등학교 환경교육 방안을 모색하여 보았으며 다음과 같은 결론을 얻을 수 있다.

첫째, 전통지식 교육은 현재를 좀 더 현명하게 살아가게 하고 미래를 내다보는 지혜로움을 길러 줄 수 있다. 이러한 전통지식교육과 전통문화를 바탕으로 한 환경교육은 우리 문화에 정체성을 알고 자긍심을 키울 수 있는 기초교육이 될 뿐만 아니라 통합 환경교육으로서 큰 의미를 가지고 있다.

둘째, 문헌 연구를 통해 고찰한 결과, 전통 생활양식 및 가치관에는 다양한 환경지혜가 담겨 있으며, 따라서 과거 조상들의 삶의 모습은 친환경적인 생활 양식과 가치관으로서의 본보기가 될 수 있다.

셋째, 조상들의 전통생활 속에 담긴 환경지혜 활용 연구를 위해 제 7차 초등학교 5학년 교육과정을 바탕으로 전통문화 내용을 분석한 후, 다시 5학년 사회과로 범위를 한정하여 그 안에서 찾을 수 있는 전통문화 관련 내용과 그에 따른 환경지혜 전통문화 분류표를 작성하여 통합 환경교육 방안을 모색할 수 있다.

넷째, 통합 환경교육 방안을 바탕으로 5학년 사회과 전통문화 관련 내용에서 7 가지의 환경지혜를 추출, 이를 활용하여 4차시 학습 분량의 통합 환경교육 프로그램을 개발·적용할 수 있으며, 개발된 통합 환경교육 프로그램은 학교 정규 수업과도 유기적으로 연계가 가능하며 학교 재량 수업으로도 활용이 가능하다.

다섯째, 개발 프로그램을 초등학교 5학년 학생들에게 적용하면, 학생들은 프로그램 활동을 통해 조상들의 일상적인 생활 모습을 깊이 있게 인식하게 되었고, 관심과 흥미를 갖고 옛 생활 모습을 이해하며 그 안에 담긴 환경지혜의 중요성에 대해 생각하는 모습을 보였다. 또한 그러한 지혜와 슬기를 실생활에서 실천하려는 태도를

보였다.

따라서 전통문화를 바탕으로 한 환경교육은 우리 문화에 대한 정체성을 알고 자긍심을 키울 수 있는 기초교육이 될 뿐만 아니라 조상들의 환경지혜를 활용한 통합 환경교육으로서 학생들에게 새로운 환경 인식, 지식 및 태도를 기를 수 있는 효과가 있음을 알 수 있었다.

## 2. 제언

이상의 연구 결과를 바탕으로 몇 가지 제언을 하면 다음과 같다.

첫째, 연구 대상이 소규모의 학생으로 진행되고 1, 2차시 학생의 참여 수와 3, 4차시 참여 학생수가 상이한 점은 수업 전 후의 태도를 비교, 관찰, 분석하여 환경교육 프로그램으로 개발 적용하기에는 한계가 있다.

둘째, 초등학교의 교과 및 교과 외 전반적인 활동과 연관된 전통문화 관련 환경지혜 분석 작업이 활발하게 이루어져 이러한 통합 환경교육이 학교에서 쉽게 지도 가능할 수 있어야 한다.

셋째, 간 학문적이고, 다 학문적 접근 방법이 가능한 교과와 재량활동 및 특별활동 등 학교 교육 활동을 환경교육과 통합적으로 이루어지도록 하고, 그 활동 범위가 지역 사회 및 가정에까지 이어지는 연계 지도가 이루어질 필요가 있다.

넷째, 앞으로 초등학교 교육과정의 모든 분야에 대한 전통문화 관련 환경교육 분석 작업이 요구된다.

다섯째, 인식, 지식, 태도, 기능, 참여 등의 환경교육 목표를 균형 있게 다룬 전통문화 관련 환경교육 교재가 개발되어야 한다. 이러한 교육 방안과 교재가 일선 학교에서 다양하게 활용될 수 있어야 한다. 이를 위해서는, 교사들이 전통문화와 환경지혜에 관심을 갖도록 전문·환경교육 관련 체험학습 및 지도 능력을 배양하는 교사 연수가 제공되어야 한다.

### <참고 문헌>

김종철, 김태언 역 (1996). **오래된 미래**, 녹색평

론사.

강영환, 홍성찬 (1996). **집짓기**, 보림.

광양서초등학교 (2002). **문화예술을 통한 미와 멋의 표현**, 시험학교보고서.

국립중앙과학관 (1994). **겨레과학의 발자취(1)**. 국립중앙과학관.

김인호, 남상준, 이영 (1999). “학교 환경교육 활성화를 위한 현장체험학습 프로그램 개발에 대한 기초 연구”, **환경교육**, 12(1), 299-122.

김아리, 정수영 (2002). **밥 힘으로 살아 온 우리 민족**. 아이세움.

김용태 (1997). **옛살림 옛문화 이야기**. 대경출판.

김용란 (2002). **우리 풍속 이야기**. 대교출판사.

김용신 (1999). 구성주의에 따른 사회과 현장학습 방법, 한국교원대학교 대학원 석사학위논문.

김은근 (2002). 과학탐구활동으로서 전통문화재 과학 탐방의 실제, 대구교육대학교 교육대학원 석사학위논문.

김은하 (2003). **한눈에 보는 우리 민속 오천년**. 웅진닷컴.

김태경 (2002). 우리문화 바탕의 환경교육 방안. **21세기 한국의 환경교육**, 325-347, 교육과 학사.

류현종 (1999). 초등학교 사회과에서의 전통문화 학습, 한국교원대학교 교육대학원 석사학위논문.

문명희 (2000). 책임감 있는 환경 행동의 향상을 위한 학교 환경 감사 활동의 평가, 서울대학교 환경교육대학원 석사학위논문.

박태수 (1997). **세계에서 가장 깨끗한 나라**, 그루출판사.

박태운, 정완호, 최석진, 최돈형, 이동엽, 노경임 (2001). **환경교육학개론**, 교육과학사.

안기희 (2003). “전통사상과 환경교육”, **환경교육**, 16(1), 75-90.

오세기, 지호진 (2001). **한눈에 반한 우리 문화 20**, 아이세움.

이경선 (2002). 전통문화교육 프로그램이 초등학교 아동의 우리 문화 인식에 미치는 영향, 한국교원대학교 교육대학원 석사학위논문.



- 이기용 (2003). 초등학교 5학년 환경관련 단원 교과 분석, 한국교원대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 이은주 (2000). 조상의 전통적 생활 습관을 이용한 초등학교 탐구 모듈, 한국교원대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 이창석, 유영한 (2002). “생태학의 원리에 기초한 환경교육 방법의 모색”, **환경교육**, 15(2), 1-13.
- 인병선 (1989). **짚문화**, 대원사.
- 원덕재 (2004). 주제중심 통합적 접근을 통한 실과의 전통문화교육 프로그램 개발, 한국교원대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 장상진 (2003). 재량활동을 활용한 체험환경교육 프로그램이 초등학생의 환경태도에 미치는 영향, 한국교원대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 전상운, 이상규 (2001). **돌도끼에서 우리별 3호까지**, 아이세움.
- 정덕희 (2000). 초등학생을 위한 남산골 한옥마을 과학 탐방 자료 개발, 한국교원대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 정숙주 (2000). 세시풍속교육에 관한 부모와 유아교육의 현장 요구 분석, 한국교원대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 정재길, 이혜영 (1993). 전통교육의 체계화를 위한 연구. 서울: 한국교육개발원 연구보고, 25-93.
- 조은수, 최영주 (1997). **옛날사람들은 어떻게 살았을까**, 창작과 비평사.
- 주강현 (2002). **주강현의 우리 문화**, 아이세움.
- 출판기획부 (1995). **21세기를 향한 자연과 환경, 춘강**.
- 출판기획 서가 엮음 (2000). **우리는 어떤 집에서 살았을까?**, 청솔.
- 최광호 (2001). 전통문화이해 증진을 위한 민속촌현장 학습 프로그램 개발 적용, 한국교원대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 최돈형 (2001). **환경교육 교수-학습 및 평가 방법의 실제**, 한국교육과정평가원.
- 최돈형 (2002). **환경교육 목표와 내용의 재검토**, 21세기 한국의 환경교육, 19-40, 교육과학사.
- 최돈형 (2002). **환경과 교수·학습론**. 청람환경교육연구실.
- 최돈형, 김미진, 손연아, 이미혜, 이향미, 진옥화, 최영분 (2003). 초등학교 창의적 재량활동용 환경교육 프로그램개발, **2002년도 교과 교육공동연구지원과제 연구결과보고서**, 한국학술진흥재단.
- 최재용, 이철수 (1999). **우리가 정말 알아야 할 우리 놀이 백가지**. 현암사.
- 최영분 (2003). 지속가능성 교육으로서 초등학교 환경교육 체계화 연구, 단국대학교 교육대학원 박사학위논문.
- 한국 교육과정평가원 (2003). **7차 교육과정 5학년 전교과목**, 주식회사 교학사.
- 황훈영 (1999). **우리 조상들은 얼마나 과학적으로 살았을까**, 청년사.
- 환경부 홈페이지 : <http://www.me.go.kr/webdata/hongbo/20000007/list.htm>.
- UNESCO (2002). *Teaching and Learning for a Sustainable Future*. <http://www.unesco.org/education/tlsf>.