

2006 한국건축가협회 변용 회장 취임



한국건축가협회에서는 지난 2월 22일 웨스턴 조선호텔에서 '2006 한국건축가협회 이·취임식'을 개최하였다.

이날 이·취임식에는 한국건축가협회 임원진과 종진 건축사들이 모인 가운데 지난 2년간 회장직을 역임했던 윤석우(종합건축) 전임회장의 이임식과 앞으로 2년 동안 한국건축가협회를 이끌어갈 신임 변용 회장과 2005년 11월 48회 정기총회에서 당선된 김창수 수석부회장(삼우건축), 박항섭 연구부회장(경원대 건축공학과), 이상림 사업부회장(공간그룹), 조성중 국제부회장(일건건축) 등 임원진이 자리를 함께 했다.

• 문의 : 02-744-8050

홍익대 건축대학 초대 학장에 '장 미셸 빌모트' 취임

프랑스를 대표하는 세계적인 건축사 장 미셸 빌모트(Jean Michel Wilmotte)가 지난 3월 6일 오후 3시 30분 홍익대학교 와우관 2층 세미나실에서 취임식을 갖고 홍익대학교 건축대학 초대 학장으로 취임했다.

홍익대학교 건축학과는 2006학년도부터 건축교육 인증에 대한 관심이 고조된 우리나라 건축교육의 현 상황에서 보다 미래지향적이고 국제적인 경쟁력을 갖추고자 건축과 실내건축으로

로 구성된 건축대학으로 출범하게 되었으며, 초대 학장으로 프랑스를 대표하는 세계적인 건축사를 초빙하게 되었다.

빌모트 학장은 1948년생으로 1973년 에콜 카몽도(Ecole Camondo)에서 수학하고 1975년 인테리어 디자인사무소 거버너(Governer) 설립 이후 1986년 도쿄에 지사를 세웠으며, 같은 해 그가 디자인 하는 가구 회사 아카데미(Academy)를 설립하였다. 1999년 회사는 Wilmotte & Associates로 재조직되어 현재 한국을 비롯한 여러 국가에서 다수의 프로젝트를 통하여 그의 작품을 접할 기회가 많아지고 있다. 또한 '예술의 전당'에서 개인 작품 전시회가 개최되기도 하였다.

그의 대표작으로는 루브르박물관 내부설계, 파리 상제리제 거리풍경 디자인, 레바논 쌍둥이 빌딩 등이 있으며, 우리나라에서는 평창동에 위치한 '가나 아트센터'와 '인사아트센터'로 잘 알려져 있다. 현재는 장흥에 문화단지 가나아트센터 등 여러 작품을 진행하고 있다.

• 문의 : 홍익대학교 건축대학 이영수 교수 02-320~1482



판교지구 공동주택 국제지명현상설계 당선작 발표

지난 2월 26일 대한주택공사가 주최한 '판교지구 공동주택 국제지명현상설계' 당선작으로 페카 헬린(Pekka Helin/Helin & Co Architects/핀란드)과 야마모토 리켄(Riken Yamamoto/Riken Yamamoto & Field Shop/일본), 마크 맥(Mark Mack/MACK Architect(s)/미국) 등 3인의 작품이 선정되었다.



페카 헬린



야마모토 리켄



마크 맥

이번 공모전은 대한주택공사가 남판교지구를 쾌적한 자연환경을 갖춘 주택 공급의 최적으로서 계획적 개발의 실현 및 시민의식의 향상에 대응하는 환경친화적 단지 개발 모델을 제시할 수 있는 새로운 기회라고 보고, 지구내 양호한 자연환경 및 여건을 지닌 저층 공동주택 부지에서 기존의 공동주택단지와 차별화할 수 있는 모범적인 저밀도단지 개발 모델의 필요성과 국내외의 다양한 경험을 토대로 새로운 한국적 주거 문화를 창출코자 판교신도시 내 저층 연립주택 단지 3개블록을 대상으로 국제설계경기를 개최했다.

대상지역은 판교지구의 서쪽, 서울 외곽순환도로와 국지도 57호선 사이에 걸쳐진 대지이며, B5-1 지역은 페카 헬린과 (주)아이아크 건축사 사무소가, B5-2 지역은 야마모토 리켄과 (주)건축사사무소 건원이, B5-3 지역은 마크 맥과 (주)종합건축사사무소 동우건축이 각각의 파트너이다. 아울러 지명 건축사로는 벤 반 버클, 제임스 데 스테파노, 크리스틴 할리, 페카 헬린, 위니마스·야곱 반 리스·나탈리 드 브리스

(MVRDV), 마크 맥, 마이클 지스코비츠·칼라 코발스키, 아마모토 리켄, 켄 양 등 외국 건축사 9명으로 각각 국내 건축사사무소와 공동으로 참여 하였으나 제임스 데 스테파노는 응모를 포기한 바 있다.

제출된 작품은 다음과 같은 세 가지 유형으로 나눌 수 있다. 첫 번째는 기존 지형의 등고선을 따라 배치한 선형배치이고, 두 번째는 대상지 지형의 경사를 이용하여 북측에서 남측으로 계단 식으로 배치한 유형이며, 세 번째는 대상지 여러 곳에 클러스터를 배치한 유형이다.

심사위원인 조성중(심사위원장), 심우갑, 이강업, 고든 총(Gordon Chong), 폴 하이어트(Paul Hyett)와 예비심사위원 민선주 교수는 “당선작들은 기존 지형을 최대한 존중하면서 특징적이고 독특한 접근방식을 보여주었다. 하지만 당선작들은 기본설계의 자세한 설계 수준에 이르지 못한 경우도 있었다. 이는 설계경계에서 참여자들에게 허락한 설계시간이 상대적으로 부족했기 때문이라고 할 수 있다.”며 “당선된 계획안들은 앞으로 보다 적극적으로 발전시켜야 할 중요한 과제들을 여전히 안고 있다. 특히 단위세대평면은 한국 생활양식에 적합하도록 계획되어야 한다. 또한 지상과 직접 연결된 모든 테라스 하우스가 1층으로 간주되지만 장애자를 위한 접근성이 모든 단위세대에서 보장되어야 할 것이다. Mark Mack과 Pekka Heini의 계획안에서는 각 단위세대의 정체성 및 인지성이 확보되어야 한다”는 심사평을 남겼다.

이번 공모전에 제출된 8개작품은 작품집으로 출간될 예정이며, 시상식과 작품전시회도 개최된다.

- 전시명 : 판교지구 운중블록 공동주택 국제 설계경기 작품전시회
- 개막식 및 시상식 : 2006년 3월 20일(월) 오후 2시
- 전시기간 : 2006년 3월 20일(월)~26일(일)
- 전시장소 : 코리아디자인센터 1전시관(한국 디자인진흥원)
- 전시문의 : 02-744-8050

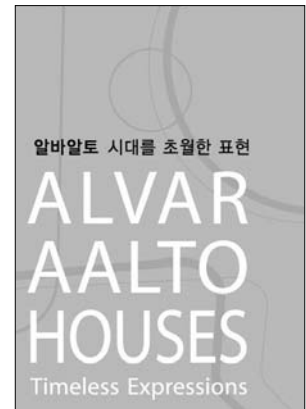
2006 대한민국 소방방재 안전엑스포

국내 소방방재 안전 산업의 경쟁력 강화와 'Safe Korea' 건설을 목적으로 하는 아시아 최대규모의 '2006 대한민국 소방방재·안전엑스포(Fire & Safety EXPO KOREA 2006)'가 오는 4월 26일부터 29일까지 4일간 대구종합유통단지 내 엑스코(대구전시컨벤션센터)에서 개막된다.

소방방재청과 대구광역시가 주최하는 이번 전시회는 15개국 200여 업체가 약 20,000여종의 최첨단 제품과 기술을 전시하여 최신 시장정보와 흐름을 선보이게 되며, 2만 5천명의 국내 소방방재 공무원이 직·간접적으로 엑스포를 찾게 되고 특히 구매담당 공무원, 안전보험관리자, 건설설비관계자, 화학정유관계자 등 구매력이 높고 업체가 원하는 바이어들을 집중적으로 유치하여 참가업체와 함께 비즈니스의 장을 펼치게 된다.

- 전시회개요
 - 개최기간 : 2006. 4. 26(수) ~ 29(토)
 - 개최장소 : 대구시 대구종합유통단지 EXCO 실내외 전시장
 - 전시규모 : 15개국 200업체 800부스 29,616㎡(실내 11,616㎡ 야외 18,000㎡)
 - 예상관객 : 40개국 70,000명(해외 700명 포함)
- 동시개최행사
 - 국제행사 및 세미나 : 국제소방방재 심포지엄, 국제학술논문발표회
 - 학술대회 및 설명회 : 소방학술 심포지엄 개최, 방화관리자 실무 및 강습 교육, 응급구조사보수교육실시, 신기술·신제품 발표 및 시연회, 자연재해의 저감 방안과 소방방재 시스템 학술 세미나, 소방제품 조달설명회개최
 - 119체험 : 응급처치 체험
 - 기타행사 : 개막행사, 환영만찬
- 문의 : 사무국 053-601-5370

알바 알토, 시대를 초월한 표현



핀란드를 대표하는 세계적인 건축사이자 가구 디자이너인 휴고 알바 엔릭 알토(Hugo Alvar Henrik Aalto : 1898~1976)의 작품 80여 점이 오는 3월 16일부터 한 달 간 분당 코리아디자인센터(KDC)에서 전시된다.

이번 전시는 핀란드 알바알토박물관이 기획, 진행 중인 아시아 순회전의 일환으로 2월 1달간 인도네시아 자카르타의 국립박물관에서 전시된 후 한국으로 이동 전시 될 예정이다. 이번 전시에는 알바 알토의 1924~1972년까지의 다양한 스타일을 통해 그가 추구한 '공간에 대한 인간적 접근'을 잘 보여주는 전시이다. 알토가 디자인 한 가구, 유리, 조명상품 및 16개의 단독주택과 관련된 빌딩사진, 실물, 축소모델, 등 약 80점의 전시품이 선보일 예정이며, 알바 알토의 디자인과 건축에 대한 세미나도 개최된다.

- 전시개요
 - 전시명 : 알바 알토, 시대를 초월한 표현 (Alvar Aalto Houses, Timeless Expressions)
 - 전시기간 : 2006. 3. 16(목) ~ 4. 16(일) 10:00~18:00 (*토, 일요일 관람 가능)
 - 장소 : 코리아디자인센터 지하전시관(경기도 분당구 아람동)
 - 주최 : 한국디자인진흥원, 주한 핀란드대사관, 알바알토재단 등
- 문의 : 031-780-2249, <http://www.designdb.com/kidp/>

2006베니스 건축비엔날레 한국관 커미셔너 '조성룡 건축사' 선정

이탈리아 베니스에서 개최되는 2006년 제10회 베니스 비엔날레 건축전 한국관 커미셔너로 조성룡(조성룡도시건축) 건축사가 선정되었다.

이번 베니스 비엔날레 건축전은 오는 9월 9일부터 11월 19일까지 개최되며, '메타시티(Meta-City)'를 주제로 끊임없이 변화를 거듭하고 있는 현대도시와 건축을 다룬 예정이다. 비엔날레 총감독은 LSE(The London School of Economics) 도시계획과 교수인 리처드 버데트(Richard Burdett)씨이다.

• 문의 : 한국문화예술위원회 02-760-4573

UIA 주최 'Celebration of Cities2' 국제공모전 개최

'Celebration of Cities2-Toward a New Urban Democracy' 국제아이디어 공모전이 UIA(국제건축가연맹)의 주최로 개최된다. 이 공모전은 도시의 취약한 환경의 개선과 건축사의 역량을 보여 줄 기회 제공을 목적으로 한다. 이번 공모전의 작품 접수는 한국건축가협회와 UIA 공모전 운영위원회를 통해 1차 국내심사에서 선발된 작품들이 2차로 UIA에 출품된다.

- 등록 및 접수 : 2006년 4월 19일~4월 27일
- 주최 : UIA(국제건축가연맹)
- 문의 : www.uia-architectes.org

2005년 기준 사업체기초통계조사 및 서비스업 총조사

- 조사기준 및 대상기간
 - 조사기준시점 : 2005. 12. 31.
 - 조사대상기간 : 2005. 1. 1~12. 31(1년간)
- 조사실시기간
 - 준비조사 : 2006. 4. 6~4. 7(2일간)
 - 본 조사 : 2006. 4. 10~4. 29(20일간)

- 법적근거
 - 통계법 제4조 제1항 및 8조에 의한 지정 통계
 - 사업체기초통계조사 : 제10137호
 - 서비스업총조사 : 제10108호
- 조사대상
 - 사업체기초통계조사 : 전 산업부문의 모든 사업체
 - 서비스업총조사 : 서비스산업부문의 10개 산업활동을 영위하는 모든 사업체
- 조사방법
 - 조사원이 조사구내 대상 사업체를 직접 방문하여 면접조사를 실시
 - ▷ 인터넷 조사 방식도 병행
- 조사항목
 - 사업체기초통계조사와 서비스업총조사의 공동항목
 - ▷ 사업체명, 창설년월 및 사업자등록번호, 조직형태 등 9개 항목
 - 서비스업총조사 일반항목
 - ▷ 정보기술기반 및 활용, 사업실적 등 3개 항목
 - 서비스업총조사 특성항목
 - ▷ 상품매입처·판매처별 구성비, 체인점 가입여부, 연구·기술직종사자 현황 등 10개 항목



- 기업체단위 항목
 - ▷ 자본금·출자금, 유·무형 자산 등 6개 항목
- 조사결과 발표
 - 잠정결과 : 2006년 12월
 - 최종결과 : 2007년 3월

유럽 현대 작가 작품전

오는 2006년 4월 3일부터 4월 28일까지 예성화랑(대표 한영희)에서는 유럽 현대 작가 작품전이 개최된다. 작품은 유화와 판화로서 약 20점이다.

- 전시작가
 - 모리스 드 브라망크(Maurice de VLAMINCK/프랑스)
 - 베르날드 까뉘랑(Bernard CATHELIN/프랑스)
 - 삐에르 본콩팡(Pierre BONCOMPAIN/프랑스)
 - 뿔 아이즈피리(Paul AIZPIRI/프랑스)
 - 우강 바불렌(Eugene BABOULENE/프랑스)
 - 앙드레 브라질리에(Andre BRASILIER/프랑스)
 - 조안 미로(Joan Miro/스페인)
 - 질 고리티(Gilles GORITI/프랑스)
- 전시기간 : 2006년 4월 3일 (월) ~ 2006년 4월 28 (금)
- 관람시간 : AM 10:00 ~ PM 6:30(매주 일요일, 공휴일 휴관)
- 문의 : 02-738-3630



모리스 드 브라망크