

## 2006년 청소년출판협의회 총회



지난 7월 6일 출판문화회관 강당에서 '2006년 청소년출판협의회 총회'가 열렸다.

'학교 현장에서 바라본 독서논술'이라는 주제로 책따세에서 활동 중인 우신고 임영환 교사의 강연에 이어 리더스가이드 박옥균 대표가 '독서논술 토론 지도안'을 주제로 발표했다.

이날 강연에서는 기존 논술 교육의 문제점을 지적하고 청소년 출판의 방향성과 현장 독서지도사들의 바람직한 교육지도안에 대해 활발한 토의가 이루어졌다.

## 존 버닝햄 40주년 특별전 John Burningham 나의 그림책 이야기

세계 어린이 동화작가의 거장 존 버닝햄 40주년 특별전 '나의 그림책 이야기'가 서울 성곡미술관에서 개최 중이다. 다양한 소재와 기법을 활용한 존 버닝햄의 원화 250여점과 각 작품의 탄생배경 이야기, 작가의 삶의 단편을 보여주는 다양한 자료를 전시하고 있다.

△장소 : 서울 종로구 신문로 성곡미술관

△관람 기간 : 2006년 7월 7일 ~ 9월 3일

△관람 시간 : 월요일 휴관 / 화요일 ~ 일요일 : 10시 - 저녁6시 (5시 30분까지 입실) / 목요일 : 10시 - 밤10시 (밤 9시 30분까지 입실)

△전시 관람료 : 소인(어린이 포함 25개월부터 고등학생까지) 4,000원, 대인 5,000원 (단체할인 : 학생 20명 이상 3,000원, 일반 20명 이상 4,000원)

## 소식지 「울림」 창간

문화관광부가 우리나라 문화, 관광, 체육 분야 뉴스를 담은 소식지 「울림」을 창간했다.

「울림」 창간호는 우리의 한식문화를 담은 '한국의 맛, 한류를 넘어 글로벌 브랜드로'를 비롯해 '간판이 아름다워지면 도시는 꿈을 꾸다', '김명곤 장관의 공포의 수첩을 공개합니다' 등의 알차고 재미 있는 내용으로 꾸몄다. 특히 「울림」은 이번 호 '한식'을 시작으로, 한 브랜드로 일컬어지는 '해(한식, 한옥, 한복, 한글, 한지, 한국음약)'를 연속적으로 조명한다.

김명곤 문화관광부 장관은 창간사에서 "문화는 단순히 삶을 장식하는 도구나 일부만이 향유하는 사치가 아니라 국민 모두가 누려야 할 기본권"이라며 "문화관광부 소식지 「울림」이 끊임없이 문화관광부와 국민 사이를 오가며 모든사람이 함께 어울려 문화를 나누고, 즐기고, 창조하는 기틀을 다질 것"이라고 밝혔다.

문화관광부 소식지 「울림」은 매달 15일, 박물관, 도서관, 공연장 등 공공기관을 비롯해 은행, 백화점 등 일반 국민들이 쉽게 접할 수 있는 장소에 배포된다.

## 제4대 한국간행물윤리위원회 위원 위촉

김명곤 문화관광부 장관은 박맹호 대한출판문화협회 회장 등 20명을 제4대 한국간행물윤리위원회 위원으로 27일 위촉했다. 예술, 언론, 교육, 문화, 법률, 청소년, 출판 등 관련법인과 단체의 추천을 받은 이 인사들은 앞으로 3년간 간행물윤리위의 사업계획과 예산 승인 등 직무를 수행한다. 위원장, 부위원장, 감사는 28일 위촉장을 받은 뒤 문화부 회의실에서 임시위원회를 열어 위원 가운데 호선한다. 새로 위촉된 위원은 다음과 같다.

▲강원회 한국잡지협회 회장 ▲김이환 한국광고주협회 부회장 ▲

## 한국출판연구소, 「한국출판평론·학술상」10월 말까지 공모

재단법인 한국출판연구소(이사장 林弘造)는 출판현상에 대한 깊이 있는 비평과 연구를 통해 출판문화의 질적 향상을 기하고, 출판평론의 활성화와 출판연구 진작을 도모하기 위하여 제정된 「한국출판평론·학술상」을 공모한다.

1. 응모 자격 : 제한 없음

2.

모집 분야	분야 및 부문	분량	상금
한국출판평론상	출판정책 부문	200자×70매 이상 원고 1편, 또는 단행본	최우수상-1인 200만원
출판계 시평(時評) 부문	신간평론 부문	200자×30매 이상 원고 ×2편, 또는 단행본	우수상-약간명 각 100만원
한국출판학술상	출판 분야 학술 논문, 학위논문, 단행본 등	분량 및 편수 제한 없음	최우수상-1인 200만원 우수상 - 약간명 각 100만원

3. 응모 부문별 주제 (해당 분야별 자유 주제)

가. 한국출판평론상

- ① 출판정책 부문 : 출판 관련 정책의 개선방안 등 정책진단과 제언
- ② 출판계 시평(時評) 부문 : 출판물의 기획·제작·유통, 출판경영, 출판환경 변화, 출판현상 등 각종 출판 현안

에 대한 문제점 분석과 대안 제시

③ 신간 평론 부문 : 출판물의 장르별 최근 동향 분석이나 주제별 신간 서평

※2006년도에 초판이 발간된 도서를 대상으로 하며, 책 한 권에 대한 독후감식 서평은 제외함.

나. 한국출판학술상

출판 관련 논문(학위논문 포함)이나 단행본으로서 2005년 1월 이후 발표·간행된 학술문헌

4. 응모마감 : 2006. 10. 31 (당일 소인 유효)

5. 응모방법 : 평론상 응모 원고·단행본 3부, 학술상 응모 논문·단행본 3부 우송(논문은 사본 가능)

주소 — 서울시 종로구 사간동 105-2 출판문화회관 4층 (우편번호 110-190)

6. 심사위원 : 선정작 발표시 명단 공표

7. 심사 결과 발표 : 2006년 11월중 선정된 분에게 개별 통보 및 시상

문의 전화 : (02)739-9040, (02)737-7106

김정숙 한국걸스카우트연맹 총재 ▲남인숙 한국부인회 총본부 공동회장 ▲도중환 한국민족예술인총연합 부회장(시인) ▲민병욱 동아일보 전 출판국장 ▲박맹호 대한출판문화협회 회장(민음사 회장) ▲박명희 녹색소비자연대전국협의회 공동대표 ▲박영배 한국영어영문학회 회장 ▲박태범 천지인 합동법률사무소 대표변호사 ▲서명선 한국여성개발원 원장 ▲윤종건 한국교원단체총연합회 회장 ▲이경일 언론중재위원회 중재위원 ▲이순임 한국여성단체연합 이사 ▲이을재 전교조 '교육희망' 편집실장 ▲이의용 기독교 윤리실천운동 이사 ▲이현세 한국만화가협회 회장 ▲조병량 한국

광고자율심의기구 회장 ▲최태경 한국전자출판협회 회장 ▲황동규 예술원 회원(시인).

### (사)한국만화가협회와 일간스포츠가 함께하는 제4회 대한민국 창작만화 공모전

△공모내용 : 예술적 또는 산업적 측면에서 한국만화의 새로운 발전과 시장확대에 기여할 수 있는 내용으로 대중성과 상업성을

검비한 작품.

△공모대상 : 제한 없음(기성작가를 포함한 모든 만화창작자)

△우수상 이상 수상자에 대한 특전 : 한국만화가협회 회원자격 부여, 창작만화사이트 웹진에 작품 연재 자격 부여, 출판과 잡지 연재 지원과 해외 만화페스티벌 작품 지원, 언론 매체 등에 게재 및 홍보 지원, 만화 스토리 부문은 작가와 연계하여 만화화 제작 지원, 「우수신인만화가 창작활성화」 사업과 연계하여 창작 지원  
△작품접수 및 반환

- 접수기간 : 2006. 9. 4 ~ 2006. 9. 30
- 접수방법 : 우편접수(당일소인유료) 또는 직접 방문접수
- 접수처 : (사)한국만화가협회 사무국  
서울시 중구 예장동 8-20 만화의 집 1층
- 작품반환 : 낙선작은 수상작 발표 후, 입상작은 행사 종료 후 반환

△심사 및 심사결과 발표

- 심사기간 : 2006. 10. 9 ~ 2006. 10. 21
- 심사방법 : 해당분야 전문가로 구성된 심사위원회에 의한 예심, 본심
- 심사발표 : 협회 홈페이지 및 일간스포츠신문 공고, 개별 통보

△시상

- 시상식 : 2006. 11. 3 만화의 날 기념식
- 장소 : 프레스센터

△문의 : (사)한국만화가협회 사무국

전화: 02-757-8485~7 팩스: 02-757-8488  
홈페이지 : <http://www.cartoon.or.kr>  
주최 : (사)한국만화가협회, 일간스포츠  
후원 : 문화관광부

## 2006 '노마 콩쿠르 -그림책 일러스트레이션상' 신청 안내

유네스코(UNESCO) 아시아태평양 문화센터(ACCU)는 아태, 중남미 및 카리브해, 아프리카, 아랍지역 국가의 그림책 일러스트레이

터들에게 창작의욕을 고무시키는 동시에 일러스트레이션 수준 발전에 기여하고자 노마콩쿠르 상을 제정하여 2년 마다 선정하고 있다. 유네스코(UNESCO) 아시아 태평양 문화센터(ACCU) 부소장과 고단사(講談社) 명예 회장 쇼이치 노마의 국제 출판상 수상을 기념하고, 1974년에 개발도상국가 어린이(아동) 그림책을 발전시킬 목적으로 기금을 조성했다. ACCU는 이 기금을 가장 잘 활용하기 위해 1978년부터 그림책 일러스트레이터상인 노마콩쿠르 상을 제정해 2년마다 시상하고 있다. 지금까지 총 4,504개의 작품이 출품되어 이 가운데 407개의 작가와 작품이 수상의 영광을 누렸다. 1. 심사 및 시상

- 1) 국제 심사위원회가 2006년 12월에 개최될 예정임.
- 2) 시상 내역 : 대상(1) : 메달 및 상금 US\$ 3,000  
금상(2) : 메달 및 상금 US\$ 1,000  
은상(10) : 메달 및 상금 US\$ 300  
장려상(20) : 메달

2. 신청 마감일 : 2006. 10. 31.

3. 신청 자격

- 1) 아태지역, 중남미, 카리브해 연안, 아프리카, 아랍 지역의 유네스코(UNESCO) 회원국가 국적자
- 2) 출간 예정인 도서의 원화 신청 가능
- 3) 이미 출간된 도서의 원화는 유럽, 북미, 호주, 일본, 뉴질랜드에서 출판되지 않은 경우 신청 가능

4. 신청 조건

- 1) 어린이 그림책용으로 제작된 오리지널 원화여야 함 (단, 사진이나 인쇄물 등은 불가)
- 2) 한 도서에 대해 다른 형태의 그림이 최소 5점 이상이어야 함
- 3) 신청 작품의 무게는 5kg 미만이어야 함

5. 신청 방법

- 1) 신청서 작성(본 게시물 상단에서 다운로드)  
(Entry Form (A): 작성후 원화와 함께 제출/ Entry Form (B): 잘라서 출품 원화 뒷면에 부착)
- 2) 이야기 줄거리 영어 요약본(300단어 이내)

6. 문의 대한출판문화협회 국제사업부 전화 : 02-735-2702

## 제12회 독서문화상 포상 안내

도서관및독서진흥법 제48조 제2항 및 동 시행령 제37조 규정에 의거 독서진흥에 공적이 있거나, 독서실적이 우수한 개인 또는 단체에게 수여할 2006년 제12회 독서문화상 포상한다.

### 1. 포상내용

- 대통령표창 : 2명(민간, 단체1) / 표창장, 상금 각 200만원
- 국무총리표창 : 2명(민간, 단체1) / 표창장, 상금 각 100만원
- 문화관광부장관표창 : 20명(민간 및 단체) / 표창장, 상금 각 20만원

※ 대통령표창은 공무원 및 교직원 제외

### 2. 포상대상

- 국민 독서진흥 활동과 도서관 및 문고 등 독서 문화공간 조성  
에 기여한 공적이 큰 대한민국 국민 또는 단체
- 2006. 6.30 기준으로 총리표창 이상의 경우 이전 5년간의 공  
적을, 장관표창의 경우 이전 3년간의 공적을 주요대상으로 함
- ※ 추천 제외 대상(정부포상업무지침에 의거 추천제한자 등)

### 3. 후보자 추천

- 추천기관 : 중앙행정기관, 시·도청, 시·도 교육청, 독서관련  
단체, 언론사 등
- 추천인원(단체포함) : 추천기관별로 공무원 2명, 민간인 2명 이내
- 제출서류 : 추천서 1부, 공적조서 1부, 이력서 1부, 공적증빙자  
료 각 1부

### 4. 시상식

- 일자/장소 : 2006. 9월 중 / 국립중앙도서관 국제회의장

### 5. 서식 배부 및 접수

- 서식배부 : 국립중앙도서관 홈페이지(www.nl.go.kr) "공지사항"
- 접수처 : 국립중앙도서관 도서관정책과(우135-702 / 서울 서  
초구 반포동 산 60-1)
- 접수기간 : 2006. 7. 24(월) ~8. 2(수)

※ 제출된 서류는 일체 반환하지 않음

### 6. 수상자 발표 : 2006. 9월 중순 / 개별통지

### 7. 문의처 : 도서관정책과(☎ 02-590-0729)

중요한 몫을 담당하고 있다.

금년도에 공공도서관 등에 배포기로 선정된 문예지는 37종이며 그 대상은 다음과 같다.

리토피아\*, 문예연구\*, 문예중앙, 문학과경계, 문학과사회, 문학동네, 문학들\*, 문학사상, 문학수첩, 문학판, 비평과전망, 사람의문학\*, 서정시학, 세계의문학, 시경, 시안, 시와동화\*, 시와반시\*, 시와사람\*, 시와사상\*, 시와세계\*, 시와시학, 시작, 시평, 신생\*, 실천문학, 아동문학평론, 아침햇살, 애지\*, 작가세계, 작가와사회\*, 창작과비평, 한국문학, 현대문학, 황해문화\*, ASIA, 21세기문학

※ \*표는 지역문예지.

-배포대상 문예지 선정은 다음과 같이 추진.

#### ◎ '심의위원회' 구성

공정하고 투명하게 대상 문예지를 선정하기 위하여 문학나눔사업 추진위원의 추천과 인적 인프라를 활용해 역량과 경륜 높은 중진 문학인 9명을 심의위원으로 구성했다.

#### ◎ 심의위원(9명)

김주연(평론가, 숙명여대 교수), 문순태(소설가, 광주대 교수), 황광수(평론가), 문인수(시인), 오정희(소설가), 정두리(아동문학가), 하종오(시인), 노창선(시인, 청주과학대 교수), 성석제(소설가)

#### ◎ 심의회의 진행

심의회의는 2006년 6월 27일에 개최되었으며, 아래의 심의기준에 따라 심의위원이 토론과 합의를 거쳐 37종의 문예지를 지원대상으로 선정했다.

## 2006년도 우수문예지구입배포 사업 심의 결과 발표

정리 \_ 송보경 · 이주연기자

한국문화예술위원회(위원장 김병익)에서는 복권기금을 지원받아 우수문예지구입배포사업을 시행하고 있다. 문예지를 구입하여 공공도서관과 교도소문고, 진중도서관 등에 배포하는 이 사업은 독자와 작가, 문예지사를 동시에 지원함으로써 문화 인프라 구축에