

→ 우리 분야 새로 나온 책

① 『2004년도 경기도 공공도서관 평가보고서』, 경기문화재단, 2005. 153p.

경기도내 64개 공공도서관의 운영실태 전반에 대해 설문, 통계자료, 온라인서비스, 현장실사 등을 통한 평가와 앞으로의 도서관 정책에 대한 제언, 표창도서관 수범사례, 호주·일본 공공도서관 비교 해외연수보고서를 실고 있다.

② 『2005부산도서관연구회세미나』, 부산도서관연구회, 2005. 6. 55p.

부산도서관연구회의 2005세미나 자료집. 「도서관 이용 활성화를 위한 사서의 역할」(김종은), 「행복한 고객 만들기」(김애숙)를 주제로 한 발표문과 「선진도서관견학보고」(김화숙)가 수록되어 있다.

③ 『책 말하는 책』, (사)한국출판인회의, 2005. 4. 599p.

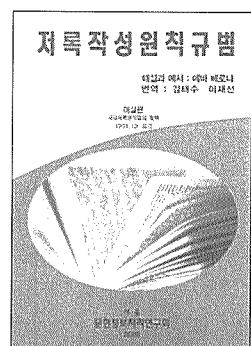
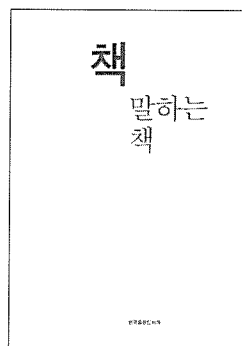
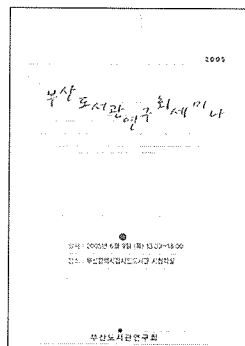
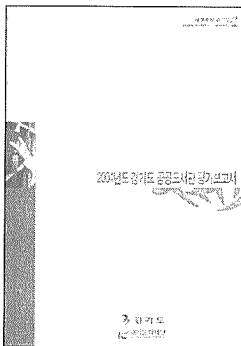
서울 북 인스티튜트(SBI)의 ‘출판자료도서관’에 비치된 출판산업에 관련된 자료 가운데 참고할 만한 책들을 선정하여 소개한 해제집. 1부 우리나라에서 발간된 책은 물론 영·미, 프랑스 독일 일본 등 출판선진국에서 발간된 출판산업에 관련된 도서 500여권의 해제와 2부 5개국어권에서 수집된 책들의 목록으로 구성되어 있다.

④ 『저록작성원칙규범 해설판(문헌정보처리연구회 시리즈 13)』, 에바 베로나 해설과 예시, 김태수·이재선 공역, 문헌정보처리연구회, 2005. 3. 157p. 20,000원

1961년 10월 파리 국제목록원칙회의(ICC)에서 승인된 저록작성원칙규범의 해설서. 1. 저록작성원칙규범의 범위 2. 목록의 기능 3. 목록의 구조 4. 저록의 종류 5. 복수저록의 사용 6. 저록의 유형별 기능 7. 통일표목의 선정 8. 단일저자 9. 단체아래 저록 10. 복수의 저자 11. 표제아래 저록이 작성되는 저작 12. 개인명에서의 올림말 등으로 구성되어 있다.

⑤ 『정보문해론』, 고영만 저, 한국도서관협회, 2005. 2. 10,000원

새로운 정보기술의 사회에서 정보문해의 목적은 학습자로 하여금 내용을 비판적으로 수용할 수 있게 하고, 그



들의 조사 능력을 확대시켜 자기주도적 학습을 가능하게 하는 것이다. 『정보문해론』은 정보문해와 관련된 이론과 모형을 분석하고 실무에서의 발전 역사와 연구 결과들을 체계적으로 정리한 것으로서 이 분야의 연구자를 위한 길잡이 역할을 할 수 있을 것이다.

⑥ 『디지털아카이빙 학술심포지엄; 과학기술정보의 장기적 보존을 위한 국가정책』, 한국과학기술정보연구원 · 국가연구정보협의회, 2005. 122p.

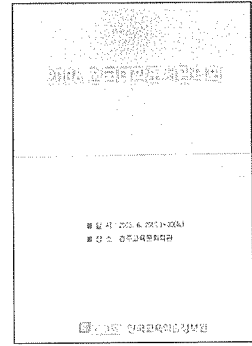
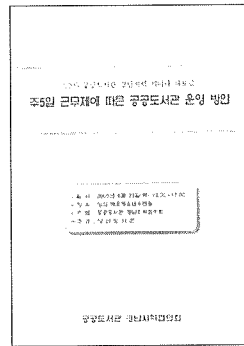
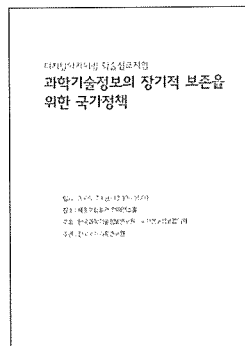
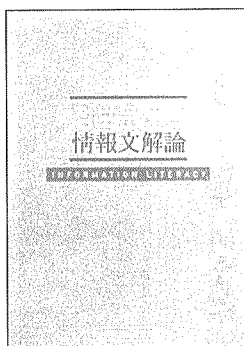
디지털 정보자원의 이용이 급속도로 확대되면서 디지털 정보자원에 대한 보존의 필요성이 요구되는 이때 지식정보자원의 디지털아카이빙의 역할과 대책을 논의하고 있다. 「국가과학기술 지식자원관리와 디지털아카이빙 전략」(설분원), 「과학기술 정보자원 유형별 디지털 아카이빙」(이소연), 「해외 전자저널의 아카이빙 : 주요쟁점과 당면과제」(최희훈), 「과학기술분야 디지털아카이빙체제 구축을 위한 법제 정비」(이용훈) 등의 글이 수록되어 있다.

⑦ 『주5일 근무제에 따른 공공도서관 운영방안(2005 공공도서관 경남지역 세미나 자료집)』, 공공도서관 경남지역협의회, 2005. 95p.

전국적으로 주5일제가 실시되면서 이에 따른 공공도서관의 효율적이고 바른 공공도서관의 운영을 모색하는 세미나의 자료집. 주제발표문 「공공도서관의 주 40시간 근무제 대응 전략에 관한 고찰」(곽동철), 「우리나라 도서관정책 상황과 과제, 그리고 도서관계의 대응전략 모색」(이용훈)과 토론문 「토론 주5일 근무시대의 공공도서관과 사서」(조윤희), 「주5일 근무제 실시에 따른 경남공공도서관의 대처방안」(최말숙). 부록 「경남 독서한마당 행사 안내」 「공공도서관경상남도지역협의회 규약」을 수록하고 있다.

⑧ 『2005 전국대학도서관대회』, 한국교육학술정보원, 2005.6. 157p.

6월 29-30일 개최된 '2005 전국대학도서관대회' 자료집. 「교육인적자원부의 대학도서관 지원 정책 방향」(박경재), 「대학도서관 관련 법령 정비를 위한 기초 연구」(한윤옥), 「대학도서관 활성화를 위한 마케팅 방안」(심원식), 「대학도서관 평가제도 개선 방안에 관한 연구」(곽철완), 「학술연구정보의 국제적 유통을 위한 유니코드 체제구축」(권성호), 「대학도서관 장서개발 방안」(변태현) 등 7개의 발표문을 실고있다.



⑨ 『여가디자인, 행복디자인』. 한국문화관광정책연구원 · 문화관광부. 2005. (CD, 웹페이지)

주40시간근무제의 본격 시행을 앞두고 많은 사람들이 겪고 있는 문제를 해결하기 위해 플래시 애니메이션 형식의 가이드북. 일상적인 생활 속의 소재를 중심으로 ▲삶을 바꾸는 여가 ▲여가, 잘 보내야 보약 ▲행복한 여가생활, 회사에서부터 ▲클릭@여가정보 ▲나의 여가생활 진단 ▲재미로 풀어보는 여가퀴즈 등의 내용으로 꾸며져 있다. 문화관광부(<http://mct.go.kr>) 와 한국문화관광정책연구원(<http://www.kctpi.re.kr>) 홈페이지에서 다운받아 이용할 수 있다.

⑩ 『한 도서관 한 책 읽기, 어떻게 할 것인가?』. 서울문화재단. 2005.7. 74p.

2005 책 읽는 서울 “한 도서관 한 책 읽기 운동” 추진을 위한 서울시 공공도서관 실무자를 위한 워크숍의 자료집. 주제발표 「더디더라도 한 걸음 나아가 보자」(이권우), 사례발표 2편 「한 도시 한 책 읽기 운동 -서산시립도서관 시범사업 추진사례」(박미희), 「One Book One Library -강남도서관 사례를 중심으로」(이윤옥), 참고자료 2편 「한 책 한 부산 운동의 출발과 현재, 그리고 미래」(이용재), 「한 책, 한 도시 운동의 동향과 의의 : 해외 사례를 중심으로」(윤정옥) 등의 자료가 수록되어 있다.

⑪ 『색인사연구』. 박준식 저. 태일사. 322p. 2005.2. 15,000원

색인은 전통적으로 특정 정보의 소재를 지시해 주는 기능에서 오늘날은 형태적인 면에서나 내용적인 면에서 많은 변화를 이루어 왔으며 단순한 소재 지시에서 문헌의 원문을 제공하는 형태까지 가지게 되었다. 이 책은 이러한 색인의 정의와 내용적 · 형태적으로 변화, 최근의 색인에 대하여 논하고 있다. 1장 색인의 정의와 기능 2장 색인의 평가와 선택 3장 내용색인의 성립과 발전 4장 기사색인의 발전 5장 Wilson출판사의 색인 6장 우리나라 색인의 발전 7장 최근의 색인 · 초록 서비스.

⑫ 『어린이와 도서관 VOL.1』. (사)어린이와 도서관. 2005.7. 308P.

(사)어린이와 도서관에서 발간된 무크지. 2005년 7월 15일 열린 ‘전국어린이도서관마당워크숍’의 발표주제인 어린이도서관 정책과 전망, 어린이 도서관의 공간구성, 어린이도서 분류, 어린이도서관과 마을 만들기, 어린이도서관 운영사례 발표, 이야기방, 그림자극, 어린이글로 노래만들기 등 총19편의 자료와 도서관및독서진흥법 전면개정을 위한 공청회 자료, 벤쿠버 공립 도서관내 어린이 도서관 소개문 등이 수록되어 있다.

