

# → 우리 분야 새로 나온 책

① 『한국도서관협회 60년사』, 한국도서관협회, 2005, 609p.

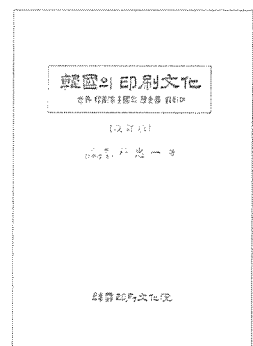
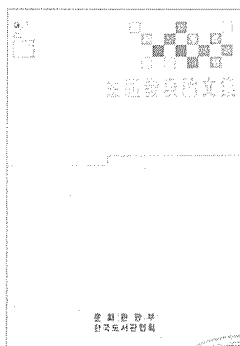
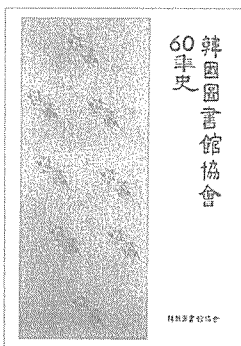
1945년 조선도서관협회에서 현재까지 60년 동안의 한국도서관협회의 역사를 통시적으로 살펴본 책. 제1편은 협회 60년을 7개의 시대로 나누고 각 시대로 나눈것을 연대순별로 기술하여 각 시대마다 협회의 대소사를 되짚어 보고, 제2편은 각 종명단, 연례행사, 주요 출판물 목록, 주요 법규, 역대 임직원 명단 등 후세에 가치가 있을만한 참고자료들을 실고 있다.

② 『제43회 전국도서관대회 주제발표논문집』, 한국도서관협회·문화관광부, 2005, 550p.

제43회 전국도서관대회의 주제발표논문집. 연구논문 발표문 7편, 사례보고 발표문 3편, 세미나 10편, 워크숍 1편, 2006서울세계도서관정보대회 홍보 등 22편의 발표문을 실고 있다.

③ 『개정판 한국의 인쇄문화-세계 인쇄종주국의 역사를 밝히며』, 박충일, 한국인쇄문화원, 2005.09, 703p.

2000년 필자가 대한인쇄문화협회 회장으로 재임 중 출판된 초판본을 시대의 흐름에 맞춰 수정하고 이후의 인쇄 관련 활동 내용을 보완하여 새롭게 엮은 것으로, 「사진으로 보는 한국의 인쇄문화」에서는 다양한 화보를 통해 인쇄관련 단체들의 활동을 짚어보고, 1장 「인쇄문화의 사적고찰」에서는 한국의 고인쇄문화와 개화기 시대의 인쇄 발전 등 우리나라의 인쇄 역사와 직지를 통한 인쇄종주국의 위상제고활동에 대해서, 2장 「인쇄문화산업 육성을 위한 제언」에서는 직지 찾기 및 위상제고 활동, 세계 속의 한국인쇄, 육성시켜야 할 인쇄문화산업 등 한국의 인쇄 문화 발전에 대해 이야기하고 있다.



④ 『2005 점자나라 보물섬 - 시각장애인 독서감상문집』, 부산점자도서관, 2005, 249p.

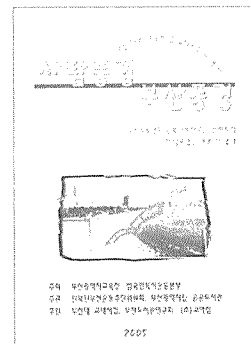
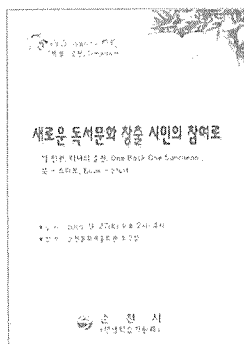
부산점자도서관이 1993년부터 2005년까지 12년 간 33차에 걸쳐 실시간 '전국시각장애인독후감 현상공모'에서 입상한 작품들을 모아 펴낸 시각장애인 독서감상문집. 시각장애인의 독서생활을 소개하고 일반인의 관심과 이해를 돕기 위해 발간. 1부는 독후감 현상공모 입상작 중 46편을 선정하여 이를 소개하고, 이에 대한 전문가의 평을 실었으며, 제2부는 글쓰기나 독후감 쓰기에 대한 지도 또는 수업 받을 기회가 부족한 시각장애인들을 위한 '글쓰기 지상강좌'에 대한 내용을 담고 있다.

⑤ 『책 읽는 순천 심포지움』 새로운 독서문화 창출 시민의 참여로』, 순천시, 2005, 39p.

순천시가 독서의 계절을 맞아 '책 한권 하나의 순천', '북스타트운동' 등에 대한 공감대를 형성하고 평생학습과 책 읽기에 대한 시민 참여를 독려하기 위해 2005년 9월 27일 '새로운 독서문화 창출 시민의 참여로'라는 주제로 개최한 '책 읽는 순천 심포지움'의 자료집. 「한국의 북스타트 프로그램」(박소희), 「책 한권, 하나의 순천 효과적 추진방안-국내외 도서관운동과 독서운동의 지평과 관련하여」(이용재), 「외국의 북스타트운동 추진 현황-영국과 뉴질랜드를 중심으로」(김영석) 등의 주제발표문이 수록되어 있다.

⑥ 『사람풍경 부산풍경』, 부산광역시교육청·범국민독서운동본부, 2005, 19p.

'2005 원 북 원 부산' 운동에서 시민과 함께 선정한 책과 다양한 행사들이 순조롭게 진행될 수 있도록 만들어진 독서안내서·토론 도움자료. 선정도서인 『사람풍경』(김형경)의 작가소개, 작품소개, 사람풍경에서 뽑아 본 작가의 말, 함께 읽어 볼 만한 김형경 작가의 또 다른 책, 작가와의 인터뷰, 함께 읽으면 좋은 책들, '2005 원 북 원 부산' 운동 추진 현황과 진행 프로그램 등이 수록되어 있다.



⑦ 『주제전문사서육성방안 열린정책세미나』, 국립중앙도서관. 2005. 83p.

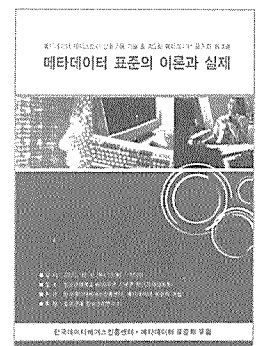
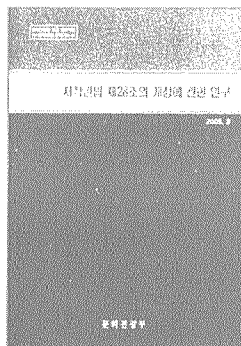
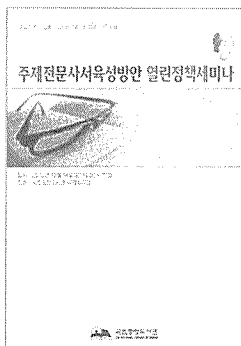
국립중앙도서관에서 2005년 계획한 “열린정책세미나” 10월의 주제인 ‘주제전문사서육성방안’의 자료집. 주제 발표와 사례발표로 나누어 「정보환경 변화에 따른 주제사서 양성의 필요성」, 「상명대학교 주제전문사서 양성 교육」 등 6편의 자료가 수록되어 있다.

⑧ 『저작권법 제28조의 개정에 관한 연구』, (책임연구원 : 박영길). 문화관광부. 2005. 180p.

저작권법 제28조(도서관 등에서의 복제 등)의 현행법규정의 경과·주요 입법례 및 도서관 기능의 변천, 이해관계자의 주장과 이용실태·문제점을 알아보고 이를 토대로 디지털 네트워크 환경에서 저작권보호와 도서관 이용자의 정보 접근권의 균형을 유지하는 개정안들을 연구·제시하고 있다.

⑨ 『메타데이터 표준의 이론과 실제』, 한국데이터베이스진흥센터·메타데이터 표준화 포럼. 2005.10. 112p.

한국데이터베이스진흥센터·메타데이터 표준화 포럼이 공동으로 주최한 ‘메타데이터 표준의 이론과 실제’ 워크숍 자료집. 일상생활 속에서 널리 사용되고 있는 메타데이터의 중요성을 인식하고 데이터 호환 기술의 핵심요소로서 각 분야에서 개발되고 있는 메타데이터 레지스트리의 상호운용 방안을 모색하고 있다. 「MDR의 일관성 유지 - ISO/IEC 20943 표준」(임태훈), 「MDR의 실제 - 인력 및 기관 정보 메타데이터 표준화」(이해진), 「메타데이터 관리를 위한 온톨로지」(서태설), 「메타데이터의 상호 운용성과 바인딩 - ISO/IEC 20944 표준」(나민영), 「메타모델 프레임워크 - ISO/IEC 19763」(백두권), 「ODM - Ontology Metamodel Definition」(이창수) 등 6개의 발표문이 수록되어 있다.



⑩ 『제15회 공공도서관·평생학습관 문화교실 연합서화전』, 용산도서관, 2005, 99p.

매년 용산도서관에서 주관하고 서울특별시교육청이 후원하는 “제15회 서울시공공도서관·평생학습관 문화교실 연합서화전”의 전시 도록. 서예, 한국화, 민화, 서양화 등 각 도서관 및 평생학습관 문화교실 회원들의 작품 154점이 수록되어 있다.

⑪ 『21세기 목록과 국가서지정보정책』, 국립중앙도서관·한국도서관협회, 2005.10, 439p.

국립중앙도서관 개관 60주년 기념 국제심포지엄의 자료집. 「목록규칙 개정의 새로운 방향, AACR2에서 RDA로」 「가상의 국제전자파일」(바바라 킬렛), 「중국 목록규칙의 현황과 발전 동향」(두안 밀리안), 「기로에 선 중국의 국가서지」(구벤), 「일본의 목록규칙의 현황과 과제」(나가타 하루키), 「목록 서비스와 서지조정 : 국립국회도서관의 현황과 과제」(요코야마 유키오), 「한국목록규칙의 현재와 미래」(김태수), 「국가서지를 통한 서지제어 활동」(이치주) 등 8편의 발표문이 영어·한국어로 실고 있다. 부록으로 국제목록원칙에 관한 제1차 IFLA 전문가회의 배경논문 10편이 있다.

⑫ 『눈에 띄는 도서관 마케팅』, 주디스 A. 시스 저, 이우정·박수희·김태운 공역, 한국도서관마케팅연구소 기획, 2005, 239p.

도서관 마케팅 전문서로 현장에서 활동하고 있는 사람들이 바로 적용할 수 있는 실무적인 내용을 다양한 사례와 함께 다룬 안내서. 제1장 고객 서비스의 중요성과 그 기본, 제2장 기반다지기: 마케팅, 제3장 홍보: 유형의 자산, 제4장 PR(Public Relations): 인간적 접촉, 제5장 후원 확보 활동: 전체 활동 종합하기로 구성되어 도서관 마케팅에 관하여 체계적으로 서술하고 있어 독자들이 자신의 상황에 맞게 응용할 수 있도록 했다.

