

## 자기표현활동이 유아의 주도성에 미치는 영향\*

A Study on the Effects of Training in Self-Expression on Children's Initiative\*

오숙현(Sook-Hyun Oh)<sup>1)</sup>

### ABSTRACT

Training in self-expression was provided 24 times over 8 weeks for 5-year-old children in two classes in A kindergarten at an elementary school located in G metropolitan city.

The posttest conducted at the conclusion of the training session confirmed significant statistical differences between the two groups. All the subfields on initiative, such as emotional ability, communication, and achievement motivation showed significant differences between groups.

**Key Words** : 자기표현활동(training in self-expression), 주도성(initiative), 정서능력(emotional ability).

### I. 서 론

오늘날 급속한 세계화·정보화의 추세에 따라 다양한 능력의 계발이 요청되는 시대에 사회적 적응에 필요한 다양한 능력개발에 교육의 초점이 맞추어지고 있다. 유아를 성장하게 하는데 필요한 본질적 자질과 가치가 무엇이며 여러 가치에 대한 관련성 및 변화하는 현대사회에 적응할 수 있는 사회적 능력함양에 대한 관심과 연구가 이루어지고 있다. 혼돈이라고 까지 일컬어지는 현대사회에서 유아의 사회적 능력에 관한 연구들(김영숙, 2003; 김영옥, 2002; 문현숙, 1999; 이상화, 1996)에서는 대부분 자아개념, 자아의

성장 및 타인과의 상호작용 등이 강조되고 있으며 이들의 배경에는 대체로 유아의 자유의지, 욕구, 동기, 자율성 등 유아의 주도적인 역할이 강조되고 있다.

발달심리학적 측면에서 볼 때 주도성이란 유아가 과제를 선택하여 끝까지 수행하는 능력으로서 계획하기, 선택하기, 결정하기, 추진하기 등의 과정이 포함되는 것으로 이 시기 유아는 주도적인 활동을 통해 자신이 얼마나 생산적인 존재인지를 인식하게 된다. 특히 4, 5세 유아는 자신을 탐색하고 자신의 능력이나 한계를 확인하려는 의도로 주변의 일을 술선하고 시도하게 된다. 결국 이런 시도들은 자신감으로 연결되고 활

\* 본 연구는 여수대학교 2004년도 학술연구과제지원비에 의하여 연구되었음.

<sup>1)</sup> 여수대학교 교육학부 유아교육전공 전임강사

Corresponding Author : Sook-Hyun Oh, Yosu National University, Jeonnam 550-749, Korea  
E-mail : osh6512@hanmail.net

발한 상상력과 탐구력이 동반되어 성취감으로 발전하게 된다(High, Scope Educational Research Foundation, 1992).

그 동안 선행연구들에서는 ‘프로젝트 접근법(Project Approach)’, ‘레지오 에밀리아 접근법(Reggio Emilia Approach)’ 등의 교수-학습 장면에서 유아의 주도적 역할의 중요성을 간접적으로 설명한 바 있고(박은영, 2000; 배장은, 1998; 이기숙, 1992; 이연섭, 1995; 임상도, 2001; 지옥정, 1996; 한국유아교육학회, 2000; Webster, 1990), 사회·문화적 가치의 차이가 유아의 주도성에 반영된다는 것을 밝힌 바 있다(이소은, 2000). 또한 최근 한 연구에서는 주도성의 개념을 역사·철학적, 사회·문화적, 발달·심리학적 측면에서 탐구해 보고 이를 정리함으로써 유아기 주도성 형성 교육의 필요성을 주장하기도 했다(오숙현, 2003). 제 6차 유치원교육과정에서도 유아의 주도성 증진을 강조하고 있는 바 이제 유아기 주도성을 증진시키기 위한 교육활동 마련에 관심을 가져야 할 때라 할 수 있다.

유아의 주도성에 대한 연구에서 주도성은 동서양 문헌 고찰 및 현장교사와의 인터뷰, 현장관찰을 통한 결과, 정서능력, 의사소통 능력, 성취동기 등의 세 가지 내용요소와 12가지 하위요소가 추출된 바 있다(오숙현, 2003). ‘정서능력’은 정서인식, 자기조절, 감정입, 대인관계기술 등의 요인으로 분류되었고, ‘의사소통’은 언어이해, 언어적 전달과 표현, 유머 등의 요인으로 분류되었으며, ‘성취동기’는 긍정적 자아감, 자율감, 용기, 인내, 창의적 지략 등으로 분류되었다. 한편 주도성과 사회적 능력과의 관계에 있어서 사회적 능력은 사회적 지식, 태도, 기술 뿐만 아니라 목적성, 적응성, 융통성 등을 포함해야 하고 도구적 능력(사회적 반응성, 독립성, 성취지향성, 활력)등의 정의적, 가치지향적 능력을 갖춰야 한

다고 강조(Zigler & Trikett, 1978; Baumrind, 1973; Ford, 1982; Kohn & Roseman, 1972)됨에 따라 주도성은 사회적 능력과 밀접한 관계에 있으며 유아로 하여금 자신의 일에 대한 추진력과 방향성을 갖도록 하는 정의적·가치지향적 능력으로 파악될 수 있다. 이와 같은 맥락에서 본 연구에서 사용한 주도성이라는 개념은 자율성이나 과제를 적극적으로 수행하려는 속성을 첨가한 것 즉, 자기 삶에 있어서 창조적 변화를 기대하며 예측, 준비, 계획하는 잠재적 능력이다.

최근 유아의 주도성을 길러주기 위한 방법으로서 모델링과 창의적인 시도 격려하기, 완성된 결과물 보다 노력을 강조하기, 사회적인 주도성 격려하기 등의 교사역할이 제안된 바 있다(Smith, 1994). 즉, 교사는 유아들에게 다양한 활동을 풍부하게 제공하고 유아들이 이러한 활동에 참여할 때 교사는 창의적인 활동을 격려하고 모델을 보여줄 수 있어야 한다. 이러한 상호작용은 유아로 하여금 앞으로 도전을 계속하도록 격려하는 것이 된다. 또한 이제 주도성을 갖기 시작한 유아는 어떻게 끝내야겠다고 생각하는 것보다 자신이 하려고 하는 것과 어떻게 행동을 할지에 관심을 갖는다. 따라서 교사는 결과가 아니라 행동에 대해 반응해야 하고, 성인이 선택한 ‘정확한’ 반응이 아니라 개방적인 경험들을 격려해야 한다는 것이다. 이와같이 교사는 일상생활 속에서 유아의 사회적인 유능감을 길러줌으로써 유아의 주도성을 격려해 줄 수 있게 된다(Hartup & Moore, 1990).

이와 같이 유아가 자신이 하려고 하는 것과 어떻게 행동을 할지에 관심을 갖게 될 때 교사는 유아로 하여금 자신이 하고자 하는 바를 이루기 위해 자신이 해야 할 행동을 생각해 보고 그 행동을 실천으로 옮기는데 필요한 마음가짐 즉, 자기 표현의 두려움을 극복할 수 있도록 격려해야 한

다. 그리고 상황에 적절한 자기표현방법을 알아보고 그것을 실행해 보는 기회를 제공해 주어야 한다. 이러한 맥락에서 자기표현훈련은 유아로 하여금 대인관계에서 상대방의 권리나 느낌을 고려하면서 자기 자신의 권리나 욕구를 표현하는 훈련을 함으로써 자신의 권리를 찾음과 동시에 대인관계도 향상시키는 사회적 능력을 갖게 된다고 보고되었다(김순복, 2002; 김영애, 2002; 박귀난, 2003; 박숙영, 2003; 석난자, 2002; 이기홍, 2002; 정휴필, 2003; 한현숙, 2003; Cark, 1991; Pinto, 1987). 따라서 유아의 주도성을 증진시키는 하나의 효과적인 방안으로서 자기표현훈련을 탐색해보는 작업이 필요하다고 하겠다.

“자기표현훈련”이라는 용어의 원래 용어는 “주장훈련”(Assertiveness Training)으로 ‘자기가 어떤 사람이라는 것을 알리는 행동, 느낀 바와 생각하는 바를 말하는 행동, 소극적이기 보다는 적극적으로 생활에 접근하는 행동’(Fensterheim, 1972), ‘자기의 이익대로 행동하고 부당한 불안을 느끼지 않으면서 자기를 내세우고, 편안하게 자기의 솔직한 감정을 표현하며, 타인의 권리를 방해함이 없이 자기의 권리를 행사하는 행동’(Alberti & Emmons, 1974)등으로 정의되고 있다. ‘자기표현’은 사회적 기술훈련, 사회적 효율성 훈련, 개인적 효율성 훈련, 표현 훈련, 주장 훈련, 대인관계 훈련 등의 용어로 사용되며 활동이 이루어져 왔다(이성현, 1997). 자기표현이라는 용어에 대해 과거에는 솔직하고 직접적인 반응을 나타내는 것(Salter, 1949), 타인에게 불안을 느끼지 않고 자기 감정을 적절히 표현하는 것(Wolpe, 1958), 자기자신을 다른 사람에게 알려주는 과정(Journard & Lasakow, 1969) 등으로 인식되어왔으며 최근에는 확신을 가지고 기술적으로 자기의 생각이나 감정을 폭넓게 전달하는 능력(Adler, 1977), 상대방을 불쾌하게 하지 않

며, 상대방의 권리를 침해하지 않는 범위에서 자신의 권리, 욕구, 생각 및 느낌 등 자신이 나타내고자 하는 바를 마음 속에 있는 그대로 솔직하게 상대방에게 직접 나타내는 행동(김성희, 1982), 확신을 가지고 자기의 감정을 폭넓게 전달하는 능력(김인자, 1989) 등으로 인식되고 있다. 본 연구의 자기표현훈련은 진행되고 있는 생활주제에 따른 교육과정에 통합되어 활동형태로 제시되므로 ‘자기표현활동’이라는 용어로 사용하도록 하겠다.

자기표현의 내용에 대하여 타인에게 좋은 인상을 주고 사회적으로 바람직한 성질의 자신에 대한 표현들 및 자신의 긍정적인 경험 및 성격 특성에 관한 표현들 그리고 자신이 경험한 긍정적인 정서나 좋은 태도를 반영하는 자기 자신에 관한 표현들을 포함하여 정적 자기표현(positive self-expression)이라고 하였고 그 반대가 되는 자신에 대한 비평이나 소극적인 자기 평가를 포함하여 부적 자기표현(negative self-expression)으로 구분된 바 있다(Hoffman-Graff, 1977; Hoffman & Spender, 1977). 한편, 자기표현의 내용을 사실적 정보의 표현과 정의적 정보의 표현 두 가지로 나누고 각각을 긍정적 자기표현과 중립적 자기표현 그리고 부정적 자기표현으로 구분하였다. 그리고 이것을 그 시간에 따라 과거 경험 정보의 표현과 현재 경험 정보의 표현으로 다시 나누기도 하였다(신완수·변창진, 1980). 이와 같이 다양한 견해로 그 내용이 언급되고 있는 자기표현 행동은 자신의 좋은 느낌, 좋은 감정을 표현하는 긍정적인 자기표현과 자신의 부정적인 감정을 표현하는 부정적인 자기표현으로 양분하여 생각해 볼 수 있겠다.

그 동안 자기표현훈련은 특히 공격적이거나 소극적인 아동 뿐 만 아니라 학습부진아의 사회성 및 자아개념에 효과적이라는 결과가 보고되

있고(김용성, 2002; 김재동, 2000; 손주원, 2002; 이동궁, 2003; 이은숙, 2002), 일반아동의 자아존중감, 문제해결력, 학교생활 적응, 사회성, 자기효능감 등에 효과적임이 보고됨에 따라 다양한 프로그램 개발에 대한 관심이 증대되고 있다.

이러한 자기표현활동 프로그램에 대하여 우선 자기표현행동의 구성요소를 탐색하고 이에 기초하여 훈련 단계 및 방법에 대한 논의가 있어야 할 것이다. 먼저 자기표현행동을 구성하는 요소들에 대하여 김성희(1984)는 자기표현적 요소, 상대방 고려적 요소, 음성적 요소, 신체적 요소 등으로 언급하고 위와 같은 기본적 요소는 어떤 개인이 나타내고자 하는 내용, 대하는 상대, 그리고 상대방과의 친숙도라는 장면적 요소(내용, 상대방, 상대방과의 친숙도)에 따라 실제행동으로 나타낼 수도 있고 그렇지 못할 수도 있다. 즉 자기표현 행동은 장면에 따라 영향을 받게 된다. 따라서 자기표현 훈련의 목표 설정에서나 결과의 평가에서는 자기표현 행동의 기본적 요소와 더불어 장면적 요소도 항상 고려되어야 한다고 밝혔다. 한편 김인자(1989)는 자기 자신을 보다 효과적으로 표현할 수 있는 자기표현적 요소를 시각적, 음성적, 언어적 요소와 같은 요소들은 자기표현 행동의 설명에 있어서 필수 불가결한 요소이며, 자기표현 훈련의 목표 설정이나 결과의 평가에 있어서는 위의 요소들이 항상 고려되어야 한다고 주장하였다. 따라서 자기표현행동은 시각적, 음성적, 언어적 요소 등과 같은 외현적 요소와 어떠한 장면에서 기본적 요소가 나타날 수 있도록 하는 내면적인 요소 즉, 인식 및 정서조절 등이 갖추어져야 함을 알 수 있다.

이와 같이 내·외현적 요소를 갖추어야 하는 자기표현행동에 대하여 다양한 프로그램 개발 연구가 이루어지고 있다. 즉, Layne, Layne 그리고 Schoch(1977)는 자기표현훈련의 단계를 다섯

단계로 설명한 바 있다. 우선 첫째 단계는 과장된 공포와 불합리한 신념을 제거하는 데 있다. 둘째 단계는 우리 자신의 고유한 권리를 받아들이는 것이다. 개인은 모든 사람이 자기 주장으로 행동하고, 정직한 생각이나 감정과 신념을 표현할 권리가 있다는 것을 수용해야 한다는 것을 뜻한다. 셋째 단계는 혼자서 자기표현적 행동을 실천하는 것이다. 넷째 단계는 개인에게 다른 사람과의 어려운 상황을 역할극으로 보여주는 것이고, 마지막 단계는 실제 상황에서 자기 표현이 이루어지는 것이다. 한편 홍경자(1988)는 대인관계의 기술이란 실제 장면에서 실행 또는 연습해봄으로써 학습된다고 보고 자기표현 훈련 전반부에는 인지적 재구성 절차를 두어 학생들의 사고 체제를 재분석해 보도록 하였다. 그리고 후반부에서는 행동재연, 역할연기, 본보기, 조로 나누어 연습하고, 피드백 주기, 코치하기, 강의, 독서, 과제물 주기, 녹음을 듣고 다시 연습하기 등을 통한 실제연습을 할 것을 강조하고 있다. 김영근(1988)도 행위연습의 구체적인 단계를 목표행동의 규정, 목표행위의 모델 관찰, 목표행위의 연습, 지도·귀환·모방의 수용, 추가적인 지도·귀환·모방의 수용과 목표행위의 재연습, 실생활에서의 행위 실행으로 제시하고 있다. 자기표현 훈련 방법은 여러 학자들에 의하여 다양하게 개발되어 사용되고 있지만 주로 지시, 시범, 역할연기, 행동시연, 강화, 피드백 등이 사용되고 있다(고창효, 1998).

김은진·김승국(2001)은 자기표현훈련 프로그램의 훈련내용으로 자기표현행동의 이해와 변별, 자기표현의 3요소, 일반적인 대화기술, 사고와 감정표현, 요청하기와 거절하기, 비평대처 기술, 갈등해결과 가치관 대립의 대처기술 등 7가지 영역으로 세분화하고, 훈련방법으로 강의, 시범, 역할연습, 행동교정, 행동연습, 과제물 제시

와 점검, 피드백 주고 받기 및 경험나누기와 같은 실제적인 연습들을 포함하였다.

선행연구들은 대부분 자기표현훈련의 훈련방법으로서 여러 가지 행동적 및 인지적 방법을 사용하였다(김은진·김승국, 2001). 특히 자기표현훈련의 방법으로서 훈련을 통해 습득된 자기표현행동은 실습이 반드시 필요함을 언급하고 있다. 즉, 자기표현행동이 무엇인지 모르는 사람들에게 구체적이지 않은 시범이나 막연한 토론만을 통해서 자기표현기술을 터득케 하는 것은 무리가 있다(김은진·김승국, 2001; Whitehead, 1994). 또한 얼마간의 자기표현기술을 스스로 체득하고 있는 사람들이라 할지라도 보다 새롭고 다양한 자기표현기술을 습득함으로써 상황에 따라 융통성 있게 자기표현을 할 수 있게 된다면 보다 발전된 인간관계를 형성할 수 있을 것이다. 그러므로 자기표현기술을 체득하기 위해서는 역할연습과 경험나누기 등을 비롯한 여러 가지 인지적인 그리고 행동적인 방법들을 사용해야 한다.

이를 종합해 보면 자기표현훈련은 전반부에서는 목표를 인식하고 이 목표를 달성하기 위한 신념 및 정서를 수정하도록 한다. 그리고 후반부에서는 이를 기초로 필요한 기술을 습득하고 이를 적용해 보는 단계로 나아가기 위해 적절한 훈련방법들이 사용되어야 한다는 것을 시사한다. 그리고 무엇보다도 자기표현훈련이 효과를 나타내기 위해서는 훈련대상자의 사회·문화적 맥락(Mundell, 1988; Pinto, 1987), 훈련방법의 구체성(Whitehead, 1994), 충분한 훈련기간(Clark, 1991) 등을 고려하여 구성하는 것이 필요하다고 하겠다.

현재 운영되고 있는 자기표현훈련 프로그램은 변창진과 김성희(1980)가 Rakos와 Schroeder(1980)의 자기표현 프로그램을 참고로 우리나라 중·고등학생에게 실시하도록 만들어진 자기표

현훈련 프로그램과, 하영석(1983)이 개발한 공격적, 소극적인 대학생들을 위한 자기주장훈련 프로그램이다. 그리고 자기표현훈련 프로그램을 구성하는 장면의 경우 집단원 모두에게 일반적으로 자기표현행동이 어렵다고 여겨지는 장면을 대상으로 하여, 집단훈련을 시키거나(Perlman, 1980; Wolff & Desiderato, 1980), 각 개인에게 특히 자기표현행동이 어려운 장면을 집중적으로 훈련하도록 구성하고 있다(Layne, Layne, & Schoch, 1977). Rakos & Schroeder(1980)는 일반적으로 자기표현행동이 어려운 장면에 대한 모든 훈련을 마친 뒤, 개인적으로 자기표현행동이 어려운 장면들에 대해 집중적인 자기표현행동을 하도록 하고 있다.

최근 초등학교 저학년을 대상으로 자기표현훈련 프로그램을 실시한 한현숙(2003)은 Rakos & Schroeder(1980), 변창진·김성희(1980), 이성현(1997)의 프로그램을 참고로 초등학교 1학년 수준에 맞게 재구성하여 사용한 바 있다. 프로그램의 구성을 보면 대부분 일반적인 대화 기술에 관한 활동이 많은 반면 사고와 감정표현하기 및 요청하기와 거절하기, 비평대처기술, 갈등해결기술 등에 관해서는 다소 적은 비중으로 구성되어 있다. 그리고 실시 기간 및 시간은 주 3회 90분씩 총 30회의 훈련을 실시하였다고 밝히고 있다. 정휴필(2003) 또한 Rakos & Schroeder(1980), 변창진·김성희(1980), 하영석(1983), 김창은(1990)이 제작한 프로그램을 기초로 초등학교 2학년의 수준에 맞게 재구성하였다. 즉, Hansen 등(1973)이 제시한 집단 발달의 과정을 고려하여 집단의 시작 및 발달의 단계인 1-5회에서는 주로 집단원간의 친밀감 형성과 집단에 대한 흥미조성 및 훈련의 인지적 내용으로 구성하였고, 응집성과 생산성의 단계인 6-9회까지는 서로의 행동변화에 도움이 될 수 있는 모델링, 역할연습, 피드백 주고

받기 등으로 구성하고 10회에서는 집단활동에 대한 평가 및 느낌 정리하기 등으로 구성하였다. 프로그램의 구성을 보면 자신의 소개 1회, 자기표현행동의 이해 2회, 비합리적 사고 알아보기 1회, 불안극복 훈련 1회, 자기표현행동 시기 알기 1회, 자기표현행동의 요소 알고 역할 연습 3회, 마무리 1회로 구성되어 있으며, 이러한 프로그램을 주 2회씩 5주 동안 매회 80분씩 실시하였다고 밝히고 있다. 이와 같은 최근 연구들은 모두 초등학교 저학년 뿐 만 아니라 유아에 대한 연구도 필요하다고 밝히고 있으며, 특히 유아기의 발달 특성을 고려한 프로그램 개발 연구도 활발히 이루어져야 할 필요가 있음을 강조하고 있다.

이와 같은 맥락에서 현재 자기표현훈련을 유아교육에 적용한 연구는 미흡한 실정이다. 따라서 본 연구는 유아에게 적절한 자기표현활동을 구안·적용하여 유아의 주도성에 미치는 영향을 알아봄으로써 유아의 주도성 증진 프로그램으로서 자기표현활동의 도입 가능성을 진단하고 유아교육기관에서 활용될 수 있는 기초자료를 제공하고자 한다. 본 연구의 목적을 달성하기 위하여 다음과 같은 연구문제를 설정하였다.

<연구문제 1> 자기표현활동이 유아의 주도성에 미치는 영향은 어떠한가?

<연구문제 2> 자기표현활동이 주도성의 각 하위 영역에 미치는 영향은 어떠한가?

## II. 연구방법

### 1. 연구대상

본 연구는 G광역시에 소재한 A초등학교병설 유치원의 5세반 두 학급의 유아이다. 실험집단

21명(남아 : 11명, 여아 : 10명), 통제집단 20명(남아 : 12명, 여아 : 8명) 총 41명을 대상으로 하였다.

### 2. 측정도구

본 연구에서는 유아의 주도성을 측정하기 위해 오숙현(2003)이 개발한 도구를 사용하였다. 이 검사도구는 총 49문항으로 정서능력(18문항), 의사소통 능력(11문항), 성취동기(20문항) 등 3가지 내용요소로 구성되어 있다. 정서능력은 정서인식(4문항), 자기조절(3문항), 감정이입(5문항), 대인관계기술(6문항) 등의 하위요소로 구성되어 있고, 의사소통은 언어이해(3문항), 언어의 표현과 전달(5문항), 유머(3문항)로 구성되어 있으며, 성취동기는 긍정적 자아감(4문항), 자율감(5문항), 용기(4문항), 인내(3문항), 창의적 지략(4문항)으로 구성되어 있으며 Cronbach  $\alpha$ 는 .951이었다.

각 문항은 '전혀 그렇지 않다'에서 '매우 그렇다'의 4점 척도에 의하여 체크하도록 되어 있어 점수가 높을수록 주도성이 높은 성향임을 의미한다. 평가자인 교사들은 각 문항에 대한 철저한 이해가 요구되므로 두 차례 정도의 평가자 훈련이 필요하며 평가자 훈련 후에 자유선택활동시간 동안의 관찰기록에 기초하여 문항기록표에 체크하도록 하는 도구이다. 검사도구의 문항 수 및 문항 내적 합치도는 <표 1>과 같다.

특히 사전검사를 실시하기 전에 주도성 측정 도구 사용 훈련을 위해 연구대상 유아들이 포함되지 않은 유치원에서 유아들의 자유선택활동 상황을 비디오로 녹화하였다. 이를 기초로 채점자간 일치도가 .90 이상이 될 때까지 약 1주 정도 논의를 거듭하여 실시하였으며, 최종 채점자간 일치도는 .91이었다.

〈표 1〉 유아 주도성 측정도구의 문항 내적 합치도

요 인	문항수	Cronbach's $\alpha$
정서인식	4	.7482
자기조절	3	.8254
감정이입	5	.8291
대인관계기술	6	.8962
정서능력	18	.8971
언어 이해	3	.8257
언어의 표현과 전달	5	.8649
유 머	3	.8854
의사소통 능력	11	.8954
긍정적 자아감	4	.8181
자 울 감	5	.8254
용 기	4	.7802
인 내	3	.8501
창의적 지략	4	.8662
성취동기	20	.8759
전 체	49	.9510

### 3. 연구절차

자기표현활동이 유아의 주도성에 미치는 영향을 알아보기 위해 자기표현활동에 대한 선행연구를 탐색하고 현장교사와의 인터뷰 및 유치원 생활주제와의 연계성을 고려하여 유아에게 적절한 자기표현활동을 구성하였다. 구성된 자기표현활동은 총 24활동으로 이야기 나누기, 동화, 게임, 동극, 음률활동 등 유치원에서 이루어지는 다양한 활동형태로 계획되었다.

구성된 자기표현활동의 적절성을 파악하고자 연구대상이 아닌 유치원 원아 10명을 대상으로 1주 정도의 예비연구를 실시한 후 전문가와의 협의를 거쳐 수정·보완하였다. 즉, 자기표현활동 중 활동시간이 길어 다른 활동에 지장을 주는 것으로 파악된 동극활동은 활동시 필요한 자료를 사전에 준비함으로써 활동시간을 줄이도록

하였고, 5세 유아의 흥미를 끌지 못한 것으로 판단되는 활동 두 가지는 유아의 흥미를 유도할 수 있도록 활동내용을 수정·보완하여 최종 활동을 구성하였다.

최종 활동은 모두 24활동으로 1주일에 세 활동씩 모두 8주 동안 실시 될 수 있도록 준비하였다. 그리고 본 연구는 실험집단을 담당하는 교사의 역할이 중요하므로 사전에 자기표현활동에 대한 이론적 근거, 활동의 목적, 지도상의 유의점 등에 대한 훈련을 실시하였다. 특히 유아의 주도성 측정도구 사용의 정확도와 신뢰도를 높이기 위해 도구사용 연습을 위해 제작된 비디오 자료로 채점자간 일치도가 .90 이상이 될 때까지 1주일 동안 논의를 거듭하여 실시하였다.

담임교사 훈련이 끝난 후 유아의 주도성에 대한 사전 검사를 실시하여 집단간 동질성을 검증하였다. 실험처치는 2005년 3월부터 4월 말까지 8주 동안 이루어졌으며 실험처치 후 사후검사를 실시하였다.

### 4. 실험처치

실험집단 유아 21명에게는 2005년 3월 7일 2005년 4월 30일까지 총 24회(주 3회)의 자기표현 활동을 실시하고, 통제집단 유아들에게는 <표 3>에 제시된 바와 같이 진행되고 있는 생활주제에 따른 일반 교육과정을 운영하도록 하였다.

본 연구의 자기표현활동은 대부분의 선행연구들과 마찬가지로 여러 가지 행동적 및 인지적 방법을 사용하되 특히 자기표현훈련의 방법으로서 훈련을 통해 습득된 자기표현행동은 실습이 반드시 필요하다는 주장(김은진·김승국, 2001; Whitehead, 1994)에 따라 자기표현행동이 무엇인지 모르는 유아들에게 제시한 활동은 유아로 하여금 능동적 참여를 할 수 있도록 하고, 활동

에 참여한 경험을 일상생활에서도 활용해 볼 수 있도록 하였다. 이를 위하여 각 활동은 진행되고 있는 생활주제와 일과 속 다른 활동들과의 균형 및 조화를 고려하였다.

자기표현활동의 진행 단계는 김영근(1988), 홍경자(1988), Lange 등(1976) 등의 견해에 따라 초기(1회-6회)에는 인지적 재구성 절차로서 과장된 공포와 불합리한 신념을 제거, 자신의 고유한 권리를 받아들이는 것, 자기표현행동에 대한 권리 인식의 기회를 제공하도록 하고, 중기(7회-21회)에는 자기표현을 위한 자신감 기르기 및 다양한 표현방법을 알고 연습하는 기회를 제공하도록 계획하였으며, 마지막 단계(22회-24회)에서는 이제까지의 경험을 종합하여 재구성하

고 실제 장면에서 표현해 볼 수 있도록 다양한 표현활동을 계획하였다.

한편 자기표현활동의 활동형태는 고창효(1998), 김은진·김승국(2001), 홍경자(1988) 등이 제시한 바를 참고로 유아들의 발달 수준 및 진행되고 있는 생활주제, 활동의 목적 등을 고려하여 이야기 나누기, 음률활동, 신체표현활동, 동화, 동극 등 다양한 형태로 계획하여 실시하였다. 그리고 이러한 활동을 진행하는 동안 교사는 활동의 효율적 진행을 돕는 조력자로서 모델링과 창의적인 시도 격려하기, 완성된 결과물 보다 노력을 강조하기, 사회적인 주도성 격려하기 등(Smith, 1994)의 역할을 하도록 하였다. 본 연구의 실험처치인 자기표현활동의 구성 및 내용은 <표 2>와 같다.

<표 2> 실험집단의 자기표현활동 구성 및 내용

실시 횟수	일일생활주제	활동명 (활동형태)	활동내용	자기표현활동요소
1	만나서 반가워요...	나는 ○○야 (이야기나누기)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 활동을 하는 목적과 규칙에 대해 알아본다.</li> <li>• 자기소개를 한다.</li> <li>• 다른 친구의 자기소개를 듣는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 활동의 이해</li> <li>• 자신의 소개</li> </ul>
2	우리 유치원(1)	이야기 국자를 돌려요 (이야기나누기/ 이야기꾸미기)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 활동방법을 알아본다.</li> <li>• 원형으로 돌려앉아서 이야기 국자를 돌려가며 자신의 이야기를 한다.</li> <li>• 국자를 돌리는 순서가 오면 하고 싶은 말을 자유롭게 한다.</li> <li>• 이야기 하는 친구를 보며 듣는다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신의 고유한 권리 수용</li> <li>• 자기표현행동에 대한 권리 인식</li> </ul>
3	우리 유치원(2)	'○○가 화 날 때' 동화(동화듣기)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 동화를 들으며 불합리한 점이 무엇인지 생각해본다.</li> <li>• 만약 나라면 어떻게 할 것인지 표현해 본다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 불합리한 신념의 이해</li> </ul>
4	우리 선생님	췌! 조용히 말해요 (게임)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 두 줄로 나누어 앉아 차례대로 컷속말을 전한다. 맨끝에 앉아있는 유아는 선생님께 가서 컷속말로 정답을 말한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 과장된 공포 제거</li> <li>• 자기표현행동에 대한 권리인식</li> </ul>
5	나와 친구들	친구에게 보내는 카드 (조형활동)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 친하지 않은 친구에게 하고 싶은 말을 꺼낼 때의 기분을 말로 표현한다.</li> <li>• 그런 친구에게 하고 싶은 말을 어떻게 전할지 알아본다.</li> <li>• 친구에게 하고 싶은 말을 그림으로 그리거나 글로 써서 친구 편지함에 넣는다.</li> <li>• 편지를 받으면 답장을 보내거나 말로 표현한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 불안감 극복</li> <li>• 자신감 기르기</li> <li>• 다양한 표현방법 알기</li> </ul>



〈표 2〉 계속

실시 횟수	일일생활주제	활동명 (활동형태)	활동내용	자기표현활동요소
6	사이좋게 지내요	징검다리 게임 (게임)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 게임을 할 때 어떤 기분이 드는지 알아본다.</li> <li>• 게임에서 지게될까봐 걱정될 때 그것을 극복하는 여러 가지 방법을 알아본다.</li> <li>• 게임에 차분히 참여하는 방법을 알아본다(예 : 호흡조절)</li> <li>• 벽돌 다리를 만들어주는 친구에게 해 줄 수 있는 말을 알아본다.</li> <li>• 두 명이 한 조가 되어 한 유아가 벽돌블럭을 놓아주면 다른 유아가 그 위를 밟고 건너가서 목표물을 돌아온다.</li> <li>• 벽돌블럭을 놓아주는 유아가 “이제 됐어. 건너와” 라고 말하면 건너는 유아는 “고마워 ○○야”라고 말하며 건너다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 불안감 극복</li> <li>• 호흡조절</li> <li>• 기본 발성법 연습</li> <li>• 정확한 발음으로 표현하기</li> </ul>
7	내가 좋아하는 것	광고를 만들어요 (역할극)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 내가 좋아하는 것을 이야기해 본다.</li> <li>• 각자 자신이 좋아하는 것을 말로 표현하기, 몸으로 표현하기, 그림으로 그리기, 노래 등 다양한 방법으로 표현하고 그 모습을 비디오로 녹화하여 함께 감상한다.</li> <li>• 친구들의 광고를 보고 적절한 칭찬을 해 준다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신감 기르기</li> <li>• 다양한 표현방법으로 표현해보기</li> <li>• 적절한 언어적 표현해보기</li> </ul>
8	나도 할 수 있어요	칭찬 릴레이 (역할극)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 친구들의 어떤 점을 칭찬하고 싶는지 말해본다.</li> <li>• 칭찬하는 다양한 방법을 알아본다.</li> <li>• 친구들에 대해 칭찬하는 모습을 비디오로 녹화하여 함께 감상한다.</li> <li>• 기분이 어떤지 이야기나눈다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신감 기르기</li> <li>• 다양한 표현방법으로 표현해보기</li> <li>• 적절한 언어적 표현해보기</li> </ul>
9	친구를 도와줘요	친구의 말을 전해주는 도우미 (이야기나누기)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이야기나누기 시간에 조별로 도우미를 정한다.</li> <li>• 도우미가 해야 하는 역할에 대해 이야기 나눈다.</li> <li>• 친구들의 말을 대신 전할 때 방법에 대해 알아본다. (바르고 정확하게 전달하기 위해 호흡조절, 발성, 발음등을 고려한다.)</li> <li>• 같은 조 친구들을 대신하여 그들의 생각을 다른 친구들에게 말해준다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신감 기르기</li> <li>• 호흡조절</li> <li>• 기본 발성법</li> <li>• 정확한 발음</li> </ul>
10	언니반의 하루	작은 선생님이 되었어요 (역할극)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 동생들을 위해 내가 할 수 있는 일을 알아본다.</li> <li>• 동생들에게 잘 가르쳐 줄 수 있는 방법을 알아본다. (동생들이 이해할 수 있는 말로 표현하기, 발성과 발음 적절히 하기 등)</li> <li>• 동생반 유아들을 위해 자신이 잘 할 수 있는 활동(동화 읽어주기, 색종이 접기 등)을 지도해 준다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 불안감 극복</li> <li>• 자신감 기르기</li> <li>• 다양한 표현법익히기</li> </ul>
11	재미있는 놀이	꼬마야 꼬마야 (신체표현활동)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 꼬마야 꼬마야 노랫말을 알아본다.</li> <li>• 놀이규칙을 알아보고 제시어를 연습한다(발성 및 발음 연습)</li> <li>• 한 줄로 줄을 서서 줄넘기를 하는 흥내를 낸다.</li> <li>• 줄을 돌리는 유아들은 지시어를 제시한다.</li> <li>• 지시어에 따라 행동하며 띈다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신감 기르기</li> <li>• 기본 발성 연습</li> <li>• 정확한 발음 연습</li> </ul>

<표 2> 계속

실시 횟수	일일생활주제	활동명 (활동형태)	활동내용	자기표현활동요소
12	규칙을 만들어요	게임판 만들기 (조형활동)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 수학영역이나 언어영역 등에서 가지고 놀 수 있는 놀잇감을 살펴본다.</li> <li>• 만들고 싶은 게임판에 대하여 의논한다(자료 및 제작 방법)</li> <li>• 수학영역이나 언어영역 등에서 가지고 놀 수 있는 게임판을 만들어 놀아본다.</li> <li>• 함께 놀이를 해 본다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신감 기르기</li> <li>• 다양한 표현방법으로 표현해보기</li> <li>• 적절한 언어적 표현해보기</li> </ul>
13	따뜻한 날씨	모래놀이 (모래놀이)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실외 모래놀이를 한다. (친구들과 함께 다양한 기구를 활용하여 이야기나누며 논다.)</li> <li>• 놀이 경험에 대해 이야기 나눈다(놀이감을 나눈 경험, 속상했던 일, 기분 좋았던 일 등)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 행동 연습(한 가지 활동에 적용)</li> <li>• 문제해결 연습</li> </ul>
14	봄 옷	나도 디자이너 (조형활동)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 헌 옷을 가지고 할 수 있는 일들을 생각해 본다.</li> <li>• 실을 묶어서 담그거나 염색물감물 속에 넣어서 주무른다.</li> <li>• 자신의 작품을 설명한다.</li> <li>• 다른 친구의 작품을 감상한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 불안감 극복</li> <li>• 자신감 기르기</li> <li>• 다양한 표현법 익히기</li> <li>• 비평에 대처하기</li> </ul>
15	봄 꽃	개나리 (동시 감상/ 동시짓기)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 동시를 듣는다.</li> <li>• 동시에 대한 자신의 느낌을 이야기나눈다.</li> <li>• 동시 짓기에 대해 이야기 나눈다(동시를 발표할 때 불안감 극복, 발성 및 발음 연습, 친구들의 발표를 듣는 태도 등)</li> <li>• 동시를 지어 친구들 앞에서 발표한다.</li> <li>• 다른 친구의 동시를 듣고 느낌을 말한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 불안감 극복</li> <li>• 자신감</li> <li>• 기본 발성 연습</li> <li>• 정확한 발음 연습</li> </ul>
16	나비	내가 아는 나비 소개하기 (이야기나누기/ 과학활동)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 내가 알고 있는 나비를 다양한 방법(말, 그림, 동시 등)으로 소개한다.</li> <li>• 궁금한 점이 있는 친구들은 그 친구에게 물어본다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신감 기르기</li> <li>• 다양한 표현법 익히기</li> </ul>
17	개구리	청개구리 (동극)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 청개구리 동화를 듣고 동극에 대해 이야기나눈다.</li> <li>• 역할을 나누고 필요한 물건이 무엇인지 알아본다.</li> <li>• 동극 연습을 한다(발성 및 발음 연습)</li> <li>• 필요한 물건을 준비하여 동극을 한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신감 기르기</li> <li>• 기본 발성 연습</li> <li>• 정확한 발음 연습</li> </ul>
18	봄 동산	미술작품 감상 (감상활동)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 봄에 관련된 명화를 보고 감상활동을 한다.</li> <li>• 명화에서 사용한 색깔을 사용하여 그려본다.</li> <li>• 친구들의 작품에 대하여 표현해본다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신감 기르기</li> <li>• 다양한 표현법 익히기</li> <li>• 비평에 대처하기</li> </ul>
19	봄 야채	봄 음식 요리 (요리활동)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 봄에 나는 야채가 무엇인지 알아보고 어떤 요리를 만들고 싶은지 정한다.</li> <li>• 필요한 것을 준비하여 역할을 분담하고 요리활동을 한다.</li> <li>• 각자 만든 요리를 먹어보고 다른 분단의 요리도 서로 바꾸어 먹어보고 맛이 어떤지 이야기나눈다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 표현법 익히기</li> <li>• 행동 연습(한 가지 활동에 적용)</li> </ul>

〈표 2〉 계속

실시 횟수	일일생활주제	활동명 (활동형태)	활동내용	자기표현활동요소
20	소풍준비	게임만들기 (이야기나누기)	<ul style="list-style-type: none"> <li>친구들과 함께 소풍가서 재미있게 할 수 있는 게임에 대해 의논한다.</li> <li>각 조에서 만든 게임을 소개한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>문제해결력 연습</li> <li>다양한 표현 방법으로 표현해보기</li> <li>적절한 언어적 표현해보기</li> </ul>
21	소 풍	누구일까? (게임)	<ul style="list-style-type: none"> <li>눈을 감고 친구를 만져보고 그 친구가 누구인지 알아맞춘다.</li> <li>다른 친구들은 그 친구에 대한 특징을 설명해 준다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>정확한 발음</li> <li>적절한 언어적 표현해보기</li> </ul>
22	함께 꾸며요	봄 동산 꾸미기 (협동적 조형활동)	<ul style="list-style-type: none"> <li>무엇을 꾸밀지 이야기 나눈다.</li> <li>각자 역할을 의논하여 정하고 필요한 물건을 수집하거나 제작한다.</li> <li>의논한대로 꾸며본다.</li> <li>적절한 곳에 게시하고 감상한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자신감 기르기</li> <li>다양한 표현방법으로 표현해보기</li> <li>행동연습(실제 상황에서 종합적 적용)</li> </ul>
23	패션쇼	패션쇼 (이야기나누기/ 역할놀이)	<ul style="list-style-type: none"> <li>집에서 가져온 여러 가지 현 옷에 대해 이야기 나눈다.</li> <li>현 옷으로 할 수 있는 일들을 이야기 나눈다.</li> <li>패션쇼 준비에 대해 이야기 나눈다(준비물, 역할분담, 패션쇼 내용 등을 의논하여 결정)</li> <li>현 옷을 꾸며서 패션쇼를 한다.</li> <li>각 옷에 대한 감상을 말로 표현한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자신감 기르기</li> <li>다양한 표현방법으로 표현해보기</li> <li>행동연습(실제 상황에서 종합적 적용)</li> </ul>
24	봄의 축제	○○ 축제 (조형활동/ 역할놀이)	<ul style="list-style-type: none"> <li>어떤 축제를 할지 의논한다.</li> <li>역할을 나눈다.</li> <li>필요한 준비물을 제작하거나 수집한다.</li> <li>의논한대로 축제를 한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자신감 기르기</li> <li>다양한 표현방법으로 표현해보기</li> <li>행동연습(실제 상황에서 종합적 적용)</li> </ul>

〈표 3〉 통제집단의 활동내용

실시 횟수	일일생활주제	활동명 (활동형태)	활동내용
1	만나서 반가워요...	나 소개하기 (이야기나누기)	<ul style="list-style-type: none"> <li>자기소개를 한다.</li> <li>다른 친구의 자기소개를 듣는다.</li> </ul>
2	우리 유치원(1)	이야기 만들기 (이야기꾸미기)	<ul style="list-style-type: none"> <li>국자를 돌리는 순서가 오면 옆 친구의 이야기에 이어서 말을 한다.</li> </ul>
3	우리 유치원(2)	‘○○가 화 날 때’ 동화(동화듣기)	<ul style="list-style-type: none"> <li>동화를 듣는다.</li> <li>왜 주인공이 화가 났는지 생각해 본다.</li> </ul>
4	우리 선생님	우리 선생님 (이야기 나누기)	<ul style="list-style-type: none"> <li>선생님이 하시는 일에 대해 알아본다.</li> <li>선생님께 언제 말하고 싶은지, 어떻게 말해야 하는지 알아본다.</li> </ul>

〈표 3〉 계속

실시 횟수	일일생활주제	활 동 명 (활동형태)	활 동 내 용
5	나와 친구들	친구에게 편지를 써요. (언어활동)	• 친구에게 하고 싶은 말을 그림으로 그리거나 글로 써서 친구 편지함에 넣는다.
6	사이좋게 지내요	징검다리 게임 (게임)	• 두 명이 한 조가 되어 한 유아가 벽돌블럭을 놓아주면 다른 유아가 그 위를 밟고 건너가서 목표물을 돌아온다.
7	내가 좋아하는 것	내가 좋아하는 것 소개하기 (이야기나누기)	• 각자 자신이 좋아하는 것을 말로 표현해 본다.
8	나도 할 수 있어요	서로 칭찬해요. (이야기나누기)	• 친구들의 좋은 점을 칭찬해 본다.
9	친구를 도와줘요	친구를 도와줘요. (이야기나누기)	• 친구들을 도와준 경험이나 도움이 필요한 경우에 대해 이야기나누는다.
10	언니반의 하루	동생들과 사이좋게 놀아요 (이야기나누기)	• 동생반 유아들을 위해 자신이 잘 할 수 있는 일이 이야기나누는다.
11	재미있는 놀이	꼬마야 꼬마야 (노래)	• 전래놀이동요 ‘꼬마야 꼬마야’를 감상하고 불러본다.
12	규칙을 만들어요	게임규칙 만들기 (이야기나누기)	• 흥미영역에 있는 놀이감 중 게임을 바꾸어본다.
13	따뜻한 날씨	날씨의 변화 (이야기나누기)	• 날씨의 변화에 대해 이야기 나눈다.
14	봄 옷	봄옷 꾸미기 (조형활동)	• 여러 가지 재료로 봄옷을 꾸며본다.
15	봄 꽃	개나리 (동시감상)	• 개나리 동시를 듣고 느낌을 말한다.
16	나 비	나비가 되기까지 (이야기나누기)	• 나비가 되기까지의 과정을 그림자료를 통해 알아본다.
17	개 구 리	개구리의 일생 (이야기나누기)	• 개구리가 되기까지의 과정을 그림자료를 통해 알아본다.
18	봄 동산	봄동산 꾸미기 (조형활동)	• 봄 동산을 돌아보고 봄동산 꾸미기를 한다.
19	봄 야채	봄철 채소 (이야기나누기)	• 봄에 나는 야채가 무엇인지 알아본다.
20	소풍준비	소풍 (이야기나누기)	• 소풍에 대해서 이야기나누는다(준비물, 주의사항 등)
21	소 풍	친구와 함께 (게임)	• 친구와 어깨동무를 하고 목적물을 되돌아오는 게임을 한다.
22	함께 꾸며요	꽃밭 꾸미기 (협동적 조형활동)	• 여러 가지 재료를 사용하여 친구들과 함께 꽃밭을 꾸며본다.
23	패 션 쇼	패션쇼 (역할놀이)	• 집에서 가져온 여러 가지 현 옷을 가지고 패션쇼 놀이를 한다.
24	봄의 축제	우리 고장의 축제 (조형활동)	• 우리 고장의 축제를 알아보고 꾸미기를 한다.

### 5. 자료분석

본 연구에서 수집된 자료는 SPSS 프로그램을 이용하여 분석하였다. 유아의 주도성에 대하여 전체 평균값과 영역별 평균값을 비교하기 위해 t검증을 실시하였다.

## Ⅲ. 결과 및 해석

### 1. 자기표현활동이 유아의 주도성에 미치는 효과

<표 4>에 제시된 바와 같이 실험집단과 통제 집단의 사전 주도성 검사에서 두 집단은 통계적으로 유의미한 차이가 없었으나, 자기표현활동을 실시한 뒤 사후검사 결과 실험집단은 2.79 (SD=0.26), 통제집단은 2.17(SD=0.22)로 유의한 차이가 있는 것으로 나타나 자기표현활동이 실험집단 아동의 주도성 증진에 긍정적 영향을 미쳤다고 해석할 수 있다.

<표 4> 실험·통제집단의 사전·사후검사 결과

	사 전	사 후	t
	M(SD)	M(SD)	
실험집단	2.19(0.18)	2.79(0.26)	12.12***
통제집단	2.18(0.22)	2.17(0.22)	-0.65
t	0.10	9.20***	

\*\*\*p<.001

### 2. 자기표현활동이 주도성의 하위영역에 미치는 효과

본 연구에서 사용된 주도성 평가도구는 정서능력, 의사소통, 성취동기의 3가지 영역으로 구성되어 있다. <표 5>에 주도성 3가지 하위영역 별로 집단의 사전·사후점수가 제시되어 있다. 실

<표 5> 주도성 하위영역별 비교

		사 전	사 후	t
		M(SD)	M(SD)	
정서능력	실험	2.06(0.31)	2.50(0.36)	9.41***
	통제	2.07(0.25)	2.22(0.23)	-2.29*
	t	-2.39	9.03***	
의사소통	실험	2.16(0.22)	2.50(0.34)	3.98**
	통제	2.10(0.40)	2.12(0.39)	0.77
	t	1.82	3.69***	
성취동기	실험	2.22(0.25)	2.77(0.26)	12.65***
	통제	2.13(0.23)	2.16(0.27)	1.86
	t	1.39	8.52***	
전 체	실험	2.19(0.18)	2.79(0.26)	12.12***
	통제	2.18(0.22)	2.17(0.22)	-0.65
	t	0.10	9.20***	

\*p<.05 \*\*p<.01 \*\*\*p<.001

험집단과 통제집단의 주도성 사전 검사 결과 집단 간 차이는 없는 것으로 나타났으나, 사후 검사 결과 집단간 차이가 유의미한 것으로 나타났다. 주도성의 3가지 하위영역에 대한 결과를 구체적으로 제시하면 <표 6>, <표 7>, <표 8>과 같다.

<표 6> 정서능력 사전·사후검사 결과

		사 전	사 후	t
		M(SD)	M(SD)	
정서인식	실험	1.98(0.51)	2.41(0.55)	2.96**
	통제	1.79(0.33)	2.06(0.29)	1.79
	t	1.08	2.39*	
자기조절	실험	1.96(0.35)	2.49(0.44)	6.01***
	통제	2.19(0.53)	2.16(0.51)	-2.04
	t	-1.93	2.47*	
감정이입	실험	2.23(0.45)	2.43(0.56)	2.35*
	통제	2.12(0.38)	2.29(0.48)	1.65
	t	1.82	0.95	
대인관계	실험	2.08(0.44)	2.67(0.39)	5.85***
	통제	2.16(0.38)	2.36(0.49)	1.99
	t	1.42	2.49*	
전 체	실험	2.06(0.31)	2.50(0.36)	9.41***
	통제	2.07(0.25)	2.22(0.23)	-2.29*
	t	-2.39	9.03***	

\*p<.05 \*\*p<.01 \*\*\*p<.001

본 연구에서 사용된 주도성 평가도구는 정서 능력, 의사소통, 성취동기의 3가지 영역으로 구성되어 있으며, 그 중 정서능력은 정서인식, 자기조절, 감정이입, 대인관계등의 4가지 하위요소로 구성되어 있다. <표 6>에 제시된 바와 같이 실험집단과 통제집단의 정서능력 사전 검사결과 집단간 차이가 없는 것으로 나타났으나 사후 검사결과 실험집단은 평균2.50(SD=0.36), 통제집단은 평균 2.22(SD=0.23)로 유의한 차이가 있는 것으로 나타났다.

정서능력의 하위영역인 정서인식, 자기조절, 대인관계 영역을 비교해 보면 정서인식, 자기조절, 대인관계 영역에서 실험 집단의 평균이 통제 집단 보다 높은 것으로 나타났으나 감정이입 영역에서는 유의미한 차이가 나타나지 않았다. 따라서 자기표현활동은 정서인식, 자기조절, 대인관계능력 증진에 긍정적 영향을 미친 반면 감정이입능력 증진에는 영향을 미치지 않은 것으로 해석할 수 있다.

<표 7> 의사소통 사전·사후검사 결과

		사 전	사 후	t
		M(SD)	M(SD)	
언어이해	실험	2.21(0.11)	2.29(0.48)	1.06
	통제	2.40(0.11)	2.43(0.56)	1.00
	t	-1.24	-0.95	
언어의 표현과 전달	실험	2.18(0.31)	2.93(0.49)	5.87***
	통제	2.01(0.54)	2.02(0.52)	0.26
	t	2.06	6.49***	
유머	실험	2.11(0.25)	2.00(0.41)	-1.69
	통제	1.95(0.59)	1.98(0.63)	0.47
	t	1.26	0.17	
전체	실험	2.16(0.22)	2.50(0.34)	3.98**
	통제	2.10(0.40)	2.12(0.39)	0.77
	t	1.82	3.69***	

\*\*p<.01 \*\*\*p<.001

의사소통능력은 언어이해, 언어의 표현과 전달, 유머 등의 3가지 하위요소로 구성되어 있다. <표 7>에 제시된 바와 같이 실험집단과 통제집단의 의사소통능력 사전 검사 결과 집단간 차이가 없는 것으로 나타났으나 사후 검사 결과 실험집단은 평균2.50(SD=0.34), 통제집단은 평균 2.12(SD=0.39)로 유의한 차이가 있는 것으로 나타났다.

의사소통능력의 하위영역인 언어이해, 언어의 표현과 전달, 유머 영역을 비교해 보면 언어의 표현과 전달 영역에서 실험 집단의 평균이 통제 집단 보다 높은 것으로 나타났으나 언어이해 및 유머 영역에서는 유의미한 차이가 나타나지 않았다.

<표 8> 성취동기 사전·사후검사 결과

		사 전	사 후	t
		M(SD)	M(SD)	
긍정적 자아감	실험	2.30(0.36)	4.26(0.44)	15.03**
	통제	2.21(0.38)	2.17(0.35)	-1.55
	t	0.84	18.93***	
자율감	실험	2.26(0.53)	2.28(0.54)	0.71
	통제	2.10(0.39)	2.17(0.47)	2.79
	t	1.16	0.77	
용기	실험	2.23(0.24)	2.65(0.29)	6.39***
	통제	2.11(0.40)	2.15(0.44)	1.69
	t	1.34	4.87***	
인내	실험	2.07(0.29)	2.21(0.36)	2.68
	통제	2.14(0.32)	2.23(0.41)	2.13
	t	-0.81	-0.19	
창의적 지략	실험	2.21(0.37)	2.43(0.44)	3.16**
	통제	2.08(0.26)	2.07(0.28)	-0.57
	t	1.43	3.49**	
전체	실험	2.22(0.25)	2.77(0.26)	12.65***
	통제	2.13(0.23)	2.16(0.27)	1.86
	t	1.39	8.52***	

\*p<.05 \*\*p<.01 \*\*\*p<.001

성취동기는 긍정적 자아감, 자율감, 용기, 인내, 창의적 지략 등의 5가지 하위요소로 구성되어 있다. <표 8>에 제시된 바와 같이 실험집단과 통제집단의 성취동기 사전 검사 결과 집단간 차이가 없는 것으로 나타났으나 사후 검사 결과 실험집단은 평균 2.77(SD=0.26), 통제집단은 평균 2.16(SD=0.27)로 유의한 차이가 있는 것으로 나타났다.

성취동기 하위영역인 긍정적 자아감, 자율감, 용기, 인내, 창의적 지략 영역을 비교해 보면 인내를 제외한 4가지 영역 모두 실험 집단의 평균이 통제 집단 보다 높은 것으로 나타났다.

#### IV. 논의 및 결론

본 연구는 자기표현활동이 유아의 주도성에 미치는 효과를 알아보기 위한 연구이다. 실험처치 결과 연구결과를 요약 및 논의하면 다음과 같다.

##### 1. 자기표현활동이 유아의 주도성에 미치는 효과

자기표현활동에 참여한 실험집단 유아들이 통제집단 유아들 보다 주도성이 더 많이 향상되었다. 이러한 결과는 자기표현훈련이 자아개념, 자아존중감, 자기조절능력, 문제해결력, 사회성, 대인관계 등 아동의 사회성 관련 능력 증진에 긍정적이라 보고한 연구들(김순복, 2002; 김영애, 2002; 박귀난, 2003; 박숙영, 2003; 석난자, 2002; 이기홍, 2002; 정휴필, 2003; 한현숙, 2003; Cark, 1991; Pinto, 1987)과 일치한다. 자기표현활동은 유아에게 대인관계에서 상대방의 권리나 느낌 등을 고려하면서 자기 자신의 권리나 욕구를 표현해 보는 경험을 제공하므로 유아로하여금 자신의 권리를 찾음과 동시에 대인관계도 향상시

키는 사회적 능력을 갖게 하는데 효과적이라고 해석할 수 있다. 그리고 이러한 사회적 능력의 증진은 유아의 주도성을 격려해주고 향상시켜 주므로(Hartup & Moore, 1990) 결국 자기표현활동은 유아의 주도성을 증진시키는데 효과적이라고 할 수 있다.

##### 2. 자기표현활동이 주도성의 하위영역에 미치는 효과

자기표현활동이 유아의 주도성에 미치는 영향을 하위영역별로 살펴 본 결과, 정서능력, 의사소통, 성취동기 등 3가지 하위영역 모두에서 실험집단의 주도성 점수가 유의미하게 높은 것으로 나타났다. 이를 보다 구체적으로 살펴보면 다음과 같다.

첫째, 정서능력의 하위영역인 정서인식, 자기조절, 대인관계 영역을 비교해 보면 정서인식, 자기조절, 대인관계 영역에서 실험 집단의 평균이 통제 집단 보다 높은 것으로 나타났으나 감정이입 영역에서는 유의미한 차이가 나타나지 않았다. 이러한 결과는 자기표현훈련이 정서조절, 대인관계기술 증진에 효과적이라고 보고한 연구들(김용성, 2002; 김재동, 2000; 손주원, 2002; 송성희, 1993; 여환주, 1996; 이동궁, 2003; 이은숙, 2002; 이현경, 1991; 한경석, 1999)과 일치한다. 특히 실험집단의 사전 정서능력 점수와 사후 점수를 비교한 결과 대인관계 영역의 평균이 다른 영역에 비해 가장 높은 증가를 나타낸 것도 이러한 연구들과 맥을 같이하고 있는 것으로 볼 수 있다.

유아는 자기표현활동에 참여함으로써 주어진 시간에 어떤 특별한 감정을 표현할 것인가, 야난가를 몇 가지 요인에 의해 결정해야 하는 것을 연습하게 된다. 즉, 감정과 행동의 차이점 인식하기, 감정을 표현하기에 가장 좋은 시간과 장소

를 선택하기, 자신의 감정에 책임지기, 자신의 감정을 분명하고 명확하게 표현하기, 일차적인 감정과 이차적인 감정의 차이점을 인식하기, 감정은 측정된 상황과 관련되어 있음을 인식하기 (Adler, 1977) 등을 경험함으로써 구체적 활동 속에서 자연스럽게 원만한 대인관계를 유지할 수 있게 되었다고 해석할 수 있다.

둘째, 의사소통능력의 경우 하위영역인 언어 이해, 언어의 표현과 전달, 유머 영역의 점수를 비교해 보면 언어의 표현과 전달 영역에서 실험 집단의 평균이 통제 집단 보다 높은 것으로 나타났다. 언어이해 및 유머 영역에서는 유의미한 차이가 나타나지 않았다. 이러한 결과는 자기표현활동의 내용 중 자기 자신을 보다 효과적으로 표현할 수 있는 자기표현적 요소로서 언어를 강조한 주장(김성희, 1984; 김인자, 1989)들을 뒷받침하고 있다. 즉, 유아들이 자기표현활동의 내용 중 음성적 측면에서 목소리의 크기, 속도, 적절한 음조와 억양, 간단하고 명료한 문장 사용 등을 요구하는 활동에 참여함으로써 유아들이 언어적으로 표현하고 전달하는 능력이 증진되었다고 해석할 수 있다.

셋째, 성취동기는 하위영역인 긍정적 자아감, 자율감, 용기, 인내, 창의적 지략 영역 중 인내를 제외한 4가지 영역 모두 실험 집단의 평균이 통제 집단 보다 높은 것으로 나타났다. 이러한 결과는 자기표현을 적절히 하기 위해서는 특별한 기술이 있어야 하므로 기술을 가르쳐야 한다는 주장들(Lazarus, 1971; Eisler, Hersen, Miller & Blanchard, 1975)을 뒷받침하고 있다. 특히 자기표현활동은 유아들로 하여금 대화를 나눌 때 겪는 두려움을 다룰 수 있는 용기와 기술을 발전시키도록 도와준다. 즉, 자신이 실제로 위기에 대비해서 그런 감정들을 관망하는 방법을 배움으로써 실패에 대한 불합리한 공상으로 시간을 낭

비하지 않게 된다. 또한 자기표현을 준비할 때 생기는 단순한 불안에 대처하는 방법으로 한 가지 주제와 관련된 두려운 상황에 대한 자기완성적 예언 위계를 설정하고 이완훈련, 둔감화 등을 경험함으로써 자기를 표현하는 용기를 갖게 된다고 할 수 있다. 또한 자신의 욕구를 충족시킬 수 없을 때 협상이 전혀 불가능할 때 취할 수 있는 행동 방법과 자기표현적 문제해결의 4가지 단계 등을 경험(Adler, 1977)함으로써 자기표현을 적절히 하는 기술을 익히게 된다고 해석할 수 있다.

본 연구의 제언으로서 첫째, 본 연구의 대상은 대도시에 위치한 일부 유아들이었기 때문에 본 연구 결과를 일반화시키는데 무리가 있을 수 있으므로 보다 다양한 지역의 유아들을 대상으로 한 연구가 이루어져야 할 것이다. 둘째, 본 연구는 유아의 주도성을 측정하기 위해 교사로 하여금 평정하도록 하였다. 따라서 유아의 의도와 행동을 정확하게 평정하지 못했을 가능성도 있다. 셋째, 본 연구에서는 집단간 차이만을 알아보았으나 성별, 교육경험 등 다양한 변인을 고려한 후속연구가 이루어져야 할 것이다. 넷째, 본 연구에서는 만 5세 유아만을 대상으로 연구하였기 때문에 연령에 따른 지속적인 발달 추이를 살펴보는 데에는 다소 미흡하다. 따라서 후속 연구에서는 보다 다양한 연령을 대상으로 발달 경향을 확인해 볼 필요가 있다. 다섯째, 자기표현활동이 현장에 적용되기 위해서는 자기표현활동에 대한 명확한 이해를 도울 수 있는 체계적인 교사훈련이 필요하므로 이에 대한 보다 구체적인 연구가 계속되어야 할 것이다.

이러한 제한점에도 불구하고 본 연구는 다음과 같은 연구의 의의가 있다. 첫째, 그동안 주로 초·중등 학생 및 성인을 대상으로 개발되고 그 효과를 검증해왔던 자기표현훈련을 유아를 대상으로 하여 그 효과를 검증함으로써 자기표현활동



이 유아시기에도 도입 가능한 교육프로그램이 될 수 있음을 밝혔다. 둘째, 선행연구에서는 연구대상의 교과과정과는 별도로 계획된 시간에 자기표현훈련 프로그램을 실시하고 그 효과를 알아보았으나, 본 연구에서는 진행되고 있는 교육과정을 고려하여 통합적으로 전개해 나감으로써 자기표현활동이 교육과정 속에서 통합적으로 실시될 수 있는 가능성을 밝혔다. 셋째, 유아의 주도성을 격려해 줄 수 있는 프로그램으로서 자기표현활동의 효과를 밝혔는데 의의가 있다. 마지막으로 유아의 주도성을 격려하고 증진시키도록 교육하는 유아교육기관에서 활용될 수 있는 기초자료로 제공될 수 있다는 점에서 실제적 의의가 있다.

## 참 고 문 헌

- 고창효(1998). 자기표현훈련 프로그램이 초등학생의 사회성에 미치는 효과. 아주대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 김성희(1982). 고등학생을 대상으로 한 주장훈련의 효과. *학생지도 연구*, 13(1), 1-30. 경북대학교 학생생활연구소.
- 김성희(1984). 주장행동 요소. 경북대학교 학생생활연구소, *학생지도연구*, 17(1), 11-26.
- 김순복(2002). 자기표현훈련 프로그램이 아동의 자아개념 형성에 미치는 효과. 경원대 교육대학원 석사학위논문.
- 김영근(1988). 자기표현훈련 프로그램 적용이 국민학교 아동의 대인불안 감소에 미치는 효과. 대구대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 김영숙(2003). 전래놀이동요 프로그램이 유아의 정서지능과 사회적 능력에 미치는 영향. 영남대학교 대학원 박사학위논문.
- 김영애(2002). 자기표현훈련이 초등학교 저학년 아동의 자아존중감 및 사회성 증진에 미치는 효과. 충북대 교육대학원 석사학위논문.
- 김영옥(2002). 유아의 사회적 능력 함양을 위한 교사의 역할 및 전략. 한국어린이육영회 2002 유아교육학술대회, 54-91.
- 김용성(2002). 학습장애 아동의 성취동기에 미치는 자기표현 훈련 프로그램의 적용 효과에 관한 사례 연구. 공주대 특수교육대학원 석사학위논문.
- 김은진·김승국(2001). 자기표현의 집중훈련과 분산훈련 효과 비교. *한국심리학회지*, 13(3), 163-185.
- 김인자(1989). *인간관계와 자기 표현*. 서울: 중앙적성출판사.
- 김재동(2000). 자기표현 훈련이 소극적인 초등학생의 자아개념 형성 및 자기표출에 미치는 효과. 전북대 교육대학원 석사학위논문.
- 김창은(1990). 자기표현훈련 프로그램이 대인불안 및 자아존중감에 미치는 효과. 한국교원대학교 대학원 석사학위논문.
- 문현숙(1999). 사회극화놀이 활동이 유아의 사회적 능력발달에 미치는 영향. 한국교원대학교대학원 석사학위논문.
- 박귀난(2003). 놀이중심의 자기표현훈련이 초등학생의 자아존중감 및 사회성에 미치는 효과. 전남대 교육대학원 석사학위논문.
- 박숙영(2003). 자기표현 훈련 프로그램이 자기표현과 자아존중감에 미치는 효과. 원광대 교육대학원 석사학위논문.
- 박은영(2000). 프로젝트 접근법이 초등학교 저학년 학생의 자기 주도적 학습력 및 과제 수행능력과의 관계. 서울교육대학교교육대학원 석사학위논문.
- 배장은(1998). 프로젝트 접근법과 몬테소리 프로그램의 비교연구. 성균관대학교교육대학원 석사학위논문.
- 변창진·김성희(1980). 주장훈련프로그램. *학생지도 연구*, 13(1), 51-85. 경북대학교 학생생활연구소.
- 석난자(2002). 자기표현훈련이 아동의 자아존중감 및 사회성에 미치는 효과. 부산교육대 교육대학원 석사학위논문.
- 손주원(2002). 자기표현훈련 프로그램이 학습부진아의 사회성 및 자아개념에 미치는 영향. 우석대 교육대학원 석사학위논문.

- 송성희(1993). 자기표현훈련이 대인관계 및 자아존중 감에 미치는 영향. 단국대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 신완수·변창진(1980). 자기표출훈련 프로그램, *학생지도연구*, 13, 17-47. 경북대학교 학생생활연구소.
- 여환주(1996). 자기표현훈련 프로그램이 아동의 사회·정서 발달에 미치는 영향. 한국교원대학교 대학원 석사학위논문.
- 유정수(1987). 자기표현훈련이 여고생의 자아실현 수준에 미치는 효과. 한국의국어대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 이동궁(2003). 자기표현훈련이 공격적인 아동의 감성 지수에 미치는 효과. 한국의국어대 교육대학원 석사학위논문.
- 이기숙(1992). *유아교육과정*. 서울 : 교문사.
- 이기홍(2002). 자기표현훈련 프로그램이 아동의 자아 개념에 미치는 효과. 공주교육대 교육대학원 석사학위논문.
- 이상화(1996). 인지-사회적 학습활동이 유아의 사회적 지식과 사회적 기술 증진에 미치는 영향. 서울여자대학교대학원 박사학위논문.
- 이성현(1997). 자기표현훈련이 소극적인 아동의 자기 개념 형성 및 사회성에 미치는 효과. 한국교원대학교 대학원 석사학위논문.
- 이소은(2000). 유아의 일상활동과 자기 주도성. *한국심리학회지 : 발달*, 13(1), 35-48.
- 이은숙(2002). 소극적인 아동의 자기표현훈련 효과 : 학교생활적응을 중심으로. 수원대 교육대학원 석사학위논문.
- 오숙현(2003). 유아기 주도성 형성 교육. *열린유아교육연구*, 8(3), 227-252.
- \_\_\_\_\_(2004). 유아의 사회적 능력 함양을 위한 주도성 증진 프로그램 개발 및 효과. 전남대학교대학원 박사학위 논문.
- 이연섭(1995). *유아교육과정*. 서울 : 창지사.
- 이현경(1991). 주장훈련이 아동의 공격성 감소 및 주장성 향상에 미치는 효과. 계명대학교 대학원 석사학위논문.
- 임상도(2001). 프로젝트 접근법과 레지오에밀리아 접근법의 교육적 효과 비교. 계명대학교대학원 박사학위논문.
- 정휴필(2003). 자기표현훈련이 아동의 자기효능감 및 스트레스 대처방식에 미치는 영향. 한국교원대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 지옥정(1996). 프로젝트접근법이 유아의 학습준비도, 사회·정서 발달, 자아개념 및 프로젝트 수행능력에 미치는 효과. 한국교원대학교대학원 박사학위논문.
- 한경석(1999). 자기표현훈련이 초등학생의 공격성과 조망수용 능력에 미치는 효과. 안동대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 한국유아교육학회(2000). *유아교육사전(용어편)*. 서울 : 한국사전연구사.
- 한현숙(2003). 자기표현 훈련이 아동의 사회성과 문제 해결에 미치는 영향. 총신대 교육대학원 석사학위논문.
- 하영석(1983). 공격적 소극적인 대학생을 위한 자기주장훈련 프로그램. 경북대학교 학생생활연구소 학생지도연구, 16(1), 1-50.
- 홍경자(1988). 자기표현 및 주장력 향상을 위한 집단 상담 프로그램. 대학생활동연구, *한양대학교 학생생활연구소*, 6, 147-169.
- Adler, R. B.(1977). *Confidence in communication*. New York : Reinhart and Winston.
- Alberti, R., & Emmons, M.(1974). *Your Perfect Right*, 2nd ed. San Obispo, Calif. : Impact.
- Baumrind, D.(1973). Socialization and instrumental competence in young children. in W. W. Hartup(Ed.). *The young child : Reviews of research*(vol. 2), Washington, D.C. : National Association for the Education of Young Children, 202-224.
- Cark, G. I.(1991). *Assertiveness training conducted by a nurse with incarcerated juvenile delinquents*. Unpublished doctoral dissertation, University of Alabama at Birmingham.
- Eisler, R. N., Hersen, M., Miller, P. M., & Blanchard, E. B.(1975). Situational determinants of assertive behaviors. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 43(3), 330-340.
- Fensterheim, M.(1972). *Behavior therapy : assertive train-*

- ing in groups, IN C. J. Sager and H. Kipian(Eds) Progress in group and family therapy, New York : Brunner/ Mazel.
- Ford, M. E.(1982). Social cognition and social competence in adolescence. *Developmental Psychology*, 18, 323-340.
- Hartup, W. W., & Moore, S. G.(1990). Early peer relations : Developmental significance and prognostic implications. *Early Childhood Research Quarterly*, 5, 1-17.
- Hersen, M., Eisler, P. M., Miller, P. M, Johnson, M. B., & Pinkston, S. G.(1973). Effects of practice, instructions, and modeling on components of assertive behavior. *Behavior Research and therapy*, 11, 443-451.
- High/Scope Educational Research Foundation(1992). *The High/Scope child observation record for Age 2½-6* : A developmentally appropriate assessment tool. High/Scope Press.
- Hoffman-Graff, M. A.(1977). Interviewer use of positive and negative self-disclosure and interviewer-subject sex pairing. *Journal of Counseling Psychology*, 24, 184-190.
- Hoffman, M. A., & Spencer, G. P.(1977). Effects of interviewer self-disclosure and interviewer-subject sex pairing on perceived and actual subject behavior. *Journal of Counseling Psychology*, 24, 383-390.
- Jourard, S. M., & Lasakow(1969). Some Factors in self-disclosure. *Journal of Abnormal & Social Psychology*, 58, 91-98.
- Kohn, M., & Rosman, B. L.(1972). A social competence scale and symptom check list for the preschool child; factor dimensions, their cross-instrument generality, and longitudinal persistence. *Developmental Psychology*, 6, 430-444.
- Lazarus, A. A.(1971). *Behavior therapy and beyond*. New York. : McGraw-Hill.
- Layne, A. A., Layne, B. H., & Schoch, E. W.(1977). Groupassertive training for resident assistants. *Journal of College Student Personnel*, 9, 393-398.
- Morgan, B., & Leung, P.(1980). Effects of assertion training on acceptance of disability by physically disabled university students. *Journal of Counseling Psychology*, 27(2), 209-212.
- Mundell, L. S.(1988). *Effects of assertiveness training on obronic migraine and tension headache*. Unpublished doctoral dissertation, University of Louisville.
- Pinto, B. M.(1987). *Effects of assertiveness training and cue controlled relaxing on cardiovascular reactivity to social stressors*. Unpublished master's thesis, Western Michigan University.
- Rakos, R. F., & Schroeder, H. E.(1980). *Self-directed assertiveness training*. New York, Bio Monitoring Applications(BMA).
- Salter, A.(1949). *Conditioned reflect therapy : The direct approach to the reconstruction of personality*. New York. : Creative Age Press.
- Smith, J. T.(1994). *Interactions in the Classroom : Facilitating Play in the Early Years*. NJ : Prentice-Hall.
- Webster, T.(1990, Fall). Projects as curriculum : Under what conditions? *Childhood Education*, 67, 1-3.
- Whitehead, C.(1994). *So, what is assertiveness? : An assertiveness training course*. San Jose, Calif : Resource Publications.
- Wolff, J., & Desiderato, O.(1980). Transfer of assertion-training effects to roommates of program participants. *Journal of Counseling Psychology*, 27(5), 484-491.
- Wolpe, J.(1958). *Psychotherapy by Reciprocal Inhibition*. Stanford, Calif : Stanford University press.
- Zigler, E. & Trikett, P. K.(1978). I. Q, social competence, and evaluation of early childhood intervention programs. *American Psychologist*, 33(9), 778-798.

2005년 6월 30일 투고 : 2005년 8월 29일 채택