

건축계소식 / 75

해외잡지동향 / 81

현상설계 / 88

건축계소식 archi-net

2003한국건축문화대상
작품공모

준공건축물부문 9월 2일까지
계획건축물부문 10월 7일 작품접수

우리건축의 본질과 이 시대의 정서 그리고 가능성이 구현된 역작을 발굴하여 시상함으로써 한국건축의 미래를 열어가고자 마련된 2003한국건축문화대상이 우리협회 주관으로 개최된다. 응모부문은 준공건축물부문과 계획건축물부문으로 나뉘며, 준공건축물부문은 9월 1일부터 2일까지, 계획건축물부문은 10월 7일 작품접수를 한다. 준공건축물부문은 2001년 8월 이후 국내에 준공된 주거용 건축물(단독주택, 공동주택 등)과 비주거용건축물(업무시설, 판매 및 영업시설, 의료시설, 문화 및 집회시설, 교육연구 및 복지시설 등)로 구분하여 응모작품의 설계자·시공자·건축주로서 제출 인허가관련서류(건축물 대장, 건축허가서 등)상에 명시되어 있는 자이면 응모할 수 있다. 계획건축물부문은 '도시의 틈'이라는 주제를 적용한 미발표 창작작품을 일선 건축분야 설계업무 종사자(건축사자격 소지자 제외), 대학(교) 및 대학원 건축관련학과 재학생, 일반국민 모두 응모할 수 있다.

문의: 우리협회 홍보편찬팀
(02-581-5711~4)
www.kira.or.kr 참조

도시 및 주거환경정비법 시행

건교부, 지난 6월말 시행령·규칙 공포

도시 및 주거환경정비법시행령·규칙이 지난 6월 30일·31일 각각 공포돼 7월 1일부터 시행에 들어갔다. 건설교통부는 그간 서울시와 이견이 있었던 노후·불량건축물의 경과 연수 기준을 20년 이상으로 확정하는 등 세부 내용을 마무리하고 본격적인 시행을 시작했다. 건교부가 이번에 공포한 내용은 다음과 같다.

- 재건축사업의 정비구역지정기준(300세대 이상 또는 그 부지면적이 1만㎡ 이상)중 세대수기준은 새로 건축하는 세대수 또는 기존 세대수 중 어느 하나라도 300세대 이상이면 구역지정 대상임
- 기존 세대수가 20세대이거나 새로 건축하는 세대수가 20세대 이상인 경우 재건축사업이 가능하나, 세대수 산정에 있어서 인접필지의 세대수를 포함하지 아니하는 것으로 규정
- 법에서 재건축사업과 관련하여 시·도지사의 시기조정권한을 명문화하였으나, 시기조정의 대상이 분명치 않았음 - 시기조정의 대상을 안전진단 실시 시기 및 사업시행인기시기로 규정
- 안전진단평가분야중 경제성 평가를 비용 분석으로 수정
 - 구조상·사용상 문제가 없더라도 경제성평가에서 재건축사업으로 인한 재산가치 상승분을 부풀리는 경우 안전진단결과가 재건축실시로 결정되는 폐단을 방지하기 위해
 - 보수·보강비와 철거·신축비만 비교하는 비용분석만 실시하도록 한 것임(B/C 분석이 아닌 C/C만 분석)
- 법 시행일 이전에 재건축사업을 위한 지구단위계획이 수립되어 있거나 아파트지구개발기본계획이 수립된 경우에는 정비구역이 지정된 것으로 간주하나, 수립중인 지구단위계획 및 아파트지구개발기본계획에 대한 경과규정

이 없었는바,

-지구단위계획수립 등을 위하여 공람 절차를 거친 경우 정비구역 지정을 위한 공람절차를 거친 것으로 간주하고, 지구단위계획수립 등을 위하여 도시계획위원회 심의를 거친 경우 정비구역 지정을 위한 도시계획위원회의 심의를 거친 것으로 간주

○ 시행령에 따르면 일정기준을 만족하는 상가소유자에게도 주택을 공급할 수 있으나, 법 시행 이전에 사업계획승인을 받은 경우 종전의 규정이 적용되어 이를 적용할 수 없었으나, 법 시행 이전에 사업계획승인을 받았다더라도 전체 조합원 80% 이상이 동의하는 경우에는 동 규정을 적용할 수 있도록 함

○ 정비사업전문관리업의 등록기준을 일부완화

-번호사·회계사 등을 고용하기가 현실적으로 곤란하므로 업무협약을 체결한 경우 고용한 것으로 인정

문의 : 건교부 주택도시국 주거환경과
(02-504-9136)
www.moct.go.kr

건축사예비시험 합격자 발표

110명 합격

건설교통부는 688명이 응시한 올해 건축사예비시험에서 110명이 최종 합격했다고 지난 6월 23일 밝혔다. 이번 시험의 최고득점자는 400점 만점에 315점을 얻은 신수경 씨가 차지했고, 여성 합격자는 14명으로 전체 합격자의 13%를 차지했다. 합격자 명단은 우리 협회 홈페이지(www.kira.or.kr)나 건

설교통부 홈페이지(www.moct.go.kr)에서 볼 수 있다. 건축사자격시험은 오는 9월 21일(일) 실시할 예정이다. (113쪽 참조)

「해인사 신행 도량 설계안 확정

조성룡+사닌교수(미) 공동설계안



당선작 배치도

해인사는 지난 6월 17일 조성룡(조성룡도시건축사사무소)+프란시스코 사닌(미국 시라큐스대 교수)의 공동설계작을 「해인사 신행 문화도량」의 기본 설계안으로 선정했다. 신행 문화도량은 해인사와 신부락 중간에 있는 구 해인초등학교와 해인사 성보박물관, 상가건물 일대를 포함한 2,000여평의 부지에 세워진다. 1,000여명을 동시에 수용할 수 있는 법보공간(예불공간), 일반인과 청소년 등을 대상으로 하는 수련체험 공간, 학술회의, 강연, 교육, 공연 등을 할 수 있는 다목적 공간, 거주 공간, 편의시설 공간 등이 들어선다. 출품작 심사를 맡은 김종성(서울건축 대표) 씨와 가산불교문화연구원 원장 지관스님 등 7명의 심사위원은 선정작에 대해 전통적 사찰 건축구조와 기법을 충실히 계승

하면서 21세기 현대적 사찰의 창조성을 가미했고, 법당을 동쪽으로 향하게 해 기존 해인사 및 암자들과 건축적 연계를 추구한 점과 실현 가능성이 가장 높은 설계안이라는 점을 높게 평가했다. 해인사는 문화재청 국립공원관리공단 등의 허가를 받은 뒤 200억원의 예산을 들여 오는 10월부터 공사에 들어가 2005년 10월경에 준공할 예정이다.

제8회 경기도건축문화상 작품공모

사용승인건축물부문 8월 20일까지
계획건축물부문 10월 10일까지

경기도에서 문화적 가치와 도내 우수한 건축물을 발굴하여 시상함으로써 새로운 건축문화를 창출하고자 제8회 경기도건축문화상의 출품작을 공모한다.

▷ 응모부문 및 대상

-사용승인건축물 부문 (2001. 1. 1.~2002. 12. 31. 사이 사용승인된 경기도 소재 건축물)

• 주거부문(공동주택포함) : 경기도 건축사회 등 관계기관의 추천작품, 시장·군수의 추천작품(건축문화상 제도 운영 시·군에 한한다.), 설계자·시공자·건축주의 개별 접수된 작품

• 비주거부문 : 주거부문과 동일

-계획작품부문(미발표 창작작품)

• 도내 소재 대학(대학원·전문대 포함) 건축전공 학생의 학교장 추천작품

• 도내 등록된 건축사사무소에 근무하는 건축사보의 관계 건축사 추천작품

※ 부문별 공히 본 행사 이외의 시·도 단위 이상 기관 공모전에서 입선된 작품은 제외

▷ 응모방법

- 사용승인건축물부문

- 1차접수 : 작품설명서가 포함된 B4 규격의 사진첩(8"×10" 사진 5매 이내 및 기본 배치도, 평면도 수록)1부와 출력작의 설계자·시공자·건축주의 간이소개서, 건축물대장 1부, 건축사사무소 등록증 사본 1부
- 2차접수 : 1차 사진첩 심사를 통과한 작품에 한하여 패널(90cm×90cm)을 제출하여야 하며(필요시 모형 포함), 제출시기는 추후 해당작품에 한해 별도 통보

- 계획작품부문

- 패널 1매(90cm×180cm) 또는 2매(90cm×90cm) 및 모형 1점(100cm×100cm이내)
- 작품설명서(A4용지 2~3매 분량) 및 추천서 1부 제출
- ※ 작품을 공동으로 제출시 작가명 의는 3인을 초과할 수 없음

▷ 작품접수

- 사용승인건축물부문

- 접수기간(1차) : 2003. 8. 1.~8. 20.(평일 09:00~18:00, 토요일 09:00~13:00)
- 2차접수는 1차접수된 작품중 입선된 작품에 한하여 별도 통보

- 계획건축물부문

- 접수기간 : 2003. 9. 20.~10. 10.(평일 09:00~18:00, 토요일 09:00~13:00)

- 접수처 : 대한건축사협회 경기도건축사회관 5층(수원시 장안구 파장동 556-1)

- ※ 작품응모 신청서는 경기넷 (<http://www.kg21.net>) 또는 접수당일 현장에서 제공

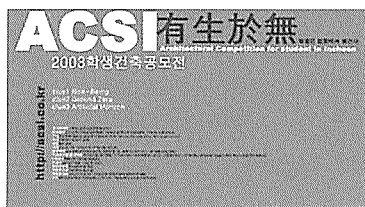
▷ 문의 : 우리협회 경기도건축사회 (전화 031-247-6129)

제1회 ACSI학생건축공모전

9월 30일 접수마감

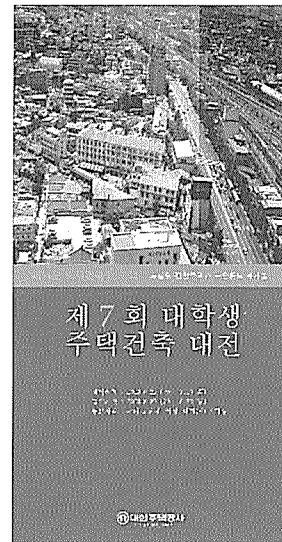
우리협회 인천광역시건축사회는 인천 건축도시주간의 일환으로 제1회 인천 학생건축공모전(ACSI; Architectural Competition for Students in Incheon)을 개최한다. 이번 공모전의 주제는 「유생어무(有生於無); 있음은 없음에서 생긴다」이며, 단서로 Non Being, Ground Zero, Artificial Horizon이라는 키워드를 제시하고 있다. 주어진 대지는 인천송도매립지 내이며, 전국의 건축/인테리어 관련학과 대학생으로 개인 또는 3인 이내 공동 출품도 가능하다. 접수마감은 9월 29일부터 30일 오후 5시까지이며, 우리협회 인천광역시건축사회로 작품을 제출하면 된다. 10월 18일 심사결과를 발표할 예정이다. 이번 공모전의 코디네이터는 공주대학교 이호정교수가 맡고 있고, 심사는 김준성(한국예술종합학교), 서해림(건축스튜디오 힘마), 이호정(공주대학교) 씨가 맡는다.

문의: 인천광역시건축사회
(032-437-3381)
홈페이지 acsi.co.kr



대한주택공사, 제7회 대학생 주택건축대전

'도심형 집합주택과 복합용도 재개발' 주제로



대한주택공사는 대학생들의 현실참여 의식을 고취하고 참신한 아이디어를 공모하고자 대학생 설계공모전을 올해부터 '대학생 주택건축대전'으로 명칭을 바꾸어 진행한다. 이번 제7회 공모전의 주제는 '도심형 집합주택과 복합용도 재개발'이며, 미래 도시생활에 적합한 기능과 공간, 특히 도심형 집합주택을 수용하는 새로운 형태의 도심 재개발 방안을 모색할 것을 요구하고 있다.

- 문의: 031-738-3114
itis.jugong.co.kr
- 주제: 도심형 집합주택과 복합용도 재개발(서울 용산구 동자동 재개발 4~8지구일원)
 - 참가자격: 국내 2년제이상 대학 및 대학원 재학생(전공불문, 한팀 3인 이내)
 - 신청접수: 2003. 6. 20.(금)~7. 10.(목)
 - 작품접수: 2003. 8. 20.(수)~8. 22.(금)
 - 당선작발표: 2003. 8. 30.(토)예정
 - 작품전시: 2003. 9. 5.~9. 16.(주공 본관 2층 홀)

2003. 9. 19.~9. 21.(서울시내 공공
장소 중 선정)

제3회 DBEW 국제디자인 공모전 2003

9월 17일 마감

(아키반건축), 장시리(중국), 세지마 카
즈요(일본)씨가 맡는다.

문의: 02-590-3472

www.hanssemcompe.com

www.designcompe.com 참조

시카고 하드웨어 SHOW 2003

8월 10일부터 12일까지

세계3대 하드웨어 박람회중의 하나인
"시카고 하드웨어 박람회"가 오는 8월
10일부터 8월 12일(3일간)까지 미국
시카고(McComick place, Chicago.
IL, USA)에 서 Association
Expositions & Service 주체로 개최
된다.

이 박람회는 1946년 이래 매년 개최되
고 있는 북미 최대의 하드웨어 전문 박
람회로서 독일, 쾰른 하드웨어 박람회
와 함께 세계 최고의 지명도를 가지고
있는 박람회이다. 이번 전시에는 개최
국 및 3,300여 업체가 참가하며,
55,000여명 참관할 예정이다. 전시품
목은 홈하드웨어, 도어 악세사리 및 하
드웨어, 열쇠류, 냉·난방, 조명, 도어,
바닥재, 지붕, 페인트, 정원 및 조경용
품, DIY용품, 욕실 악세사리 등이다.

신청문의 : (주)코리아나투어스

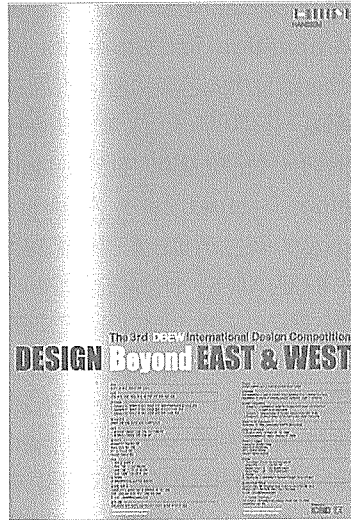
(전화: 02-736-4191

팩스: 02-753-8435)

웹사이트 :

http://www.

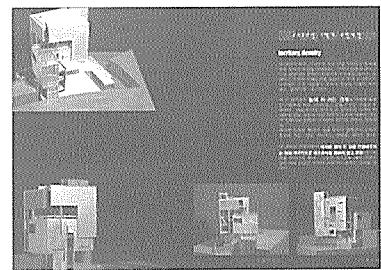
nationalhardwareshow.com



주. 한샘이 개최하는 「동과 서를 넘어서
는 디자인(Design Beyond East &
West) 국제디자인공모전」의 개최요강
이 발표됐다. 올해로 3회를 맞는 이 공
모전의 주제는 지난해에 이어 한 자녀
가정을 위한 동과 서를 넘어서는 디자
인(DBEW for the One Child
Family)이며, 디지털화된 공간, 새로운
부엌 문화, 자녀들의 새로운 실내 환경
을 키워드로 합리적인 주거공간을 계획
할 것을 요구한다. 카테고리라는 맞벌이
한 자녀 가정을 위한 공동주택 단위세
대 평면설계부문(카테고리 A), 맞벌이
한 자녀 가정을 위한 인테리어 디자인
부문(카테고리 B), 맞벌이 한 자녀 가
정을 위한 가구디자인부문(카테고리
C)으로 나뉘어 있다. 참가자격은 국적,
성별, 연령, 직업, 전공, 팀구성 여부 등
에 제한이 없으며, 공모전 웹사이트 온
라인 회원가입을 통해 예비등록을 하
고, 오는 9월 17일 18시까지 제출하면
된다. 심사는 10월 15, 16일에 하고
17일에 발표될 예정이다. 심사위원은
알레산드로 멘디니(이탈리아), 김석철

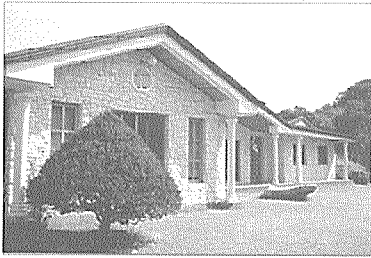
제12회 김태수 해외여행 장학제 수상자 발표

수상자로 조성주씨(AI건축) 선정



제12회 김태수 해외여행 장학제에서
조성주(AI건축)씨가 올해의 장학금 수
혜자로 선정됐다. 지난 5월 15일 총
42명의 응모자 포트폴리오를 대상으로
1차 심사하여 4명을 선정하고 5월 20
일 본선진출자 4명과 최종 인터뷰를 거
쳐 최종수상자로 조성주 씨가 선정됐
다. 수상자는 미국달러 만불의 해외여
행 장학금이 지급되며, 한양대 건축공
학과(안산캠퍼스)졸업하고, 경기대 건
축대학원에서 석사과정을 마치고, 삼간
건축사사무소를 거쳐 현재 AI건축사사
무소에서 근무 중이다. 심사는 김태수,
서현, 황두진, 신종환, 김정곤 씨가 맡
았다.

아트필라(Artpillar), 원형콘크리트 아트성형품 개발



아트필라(Artpillar)는 세계에서 유일하고 대한민국 최초로 기동 본연의 기능인 건축물의 하중과 미적감각을 동시에 표현하는 공법인 원형콘크리트 아트성형품을 개발하였다.

이 공법은 1998년 전원주택에 적용, 시공하여 성공적인 평가를 받은 후 지속적인 수정, 보원을 통하여 현장에서 간편하게 시공할 수 있도록 상부틀, 중부틀, 하부틀로 만들어 3가지의 형틀을 철봉(아시바)조임쇠벨트로 결합한 후 철근 및 콘크리트를 타설하면 예술적인 원형콘크리트기둥이 만들어지는 신개념 신공법이다.

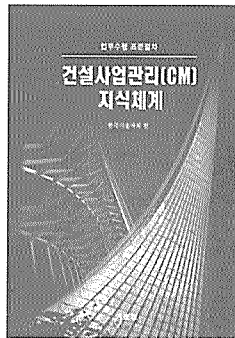
아트필라 사업부에서는 여러 모양으로 디자인된 성형품을 저렴한 가격과 간편한 시공으로 새로운 건축양식을 표현할 수 있도록 렌탈하고 있으며, 아트필라는 중세유럽의 모든 기동양식을 원형 그대로 표현하거나 한국 전통양식을 발굴 재현하고 미래 지향적인 건축양식을 만들고자 하는 이념으로 지속적인 연구 노력을 하고 있다.

문의 : (주)아트필라 (02-575-1077)

신 간 안 내

◇ 건설사업관리(CM)지식체계

이 책은 급변하는 무한경쟁의 세계화에 적극 대처코자 건설산업에 CM(건설사업관리제도)를 도입하여 건설사업의 활성화 및 건설공사의 효율성 제고를 위한 제도적인 노력이 정부 및 업계에서 일고 있지만 아직 국내에서는 CM 활성화를 위해 많은 노력에도 불구하고 건설사업관리업무 수행을 위한 전반적이고 체계적인 절차서나 혹은 지침서가 개발되어 건설사업관리 업무에 직접 활용할 수 있는 체계적인 자료가 전무한 실정에서 탄생된 것으로 한국기술사회에서 1998년부터 CM제도의 활성화를 위해 전문교육을 실시해 오면서 다양한 분야의 전문가가 참여하여 장기간에 걸쳐 체계적인 분석과 연구를 토대로 실무에 그대로 적용, 활용할 수 있게 했다. 이 책은 건설사업을 5단계 7기능으로 나누어 정리하였으며, 입찰안내서, CM표준계약서(안)-민간부문/공공부문, 과업수행계획서(안) 등을 부록으로 첨부돼 있다.



한국기술사회 펴냄/651쪽/30,000원/도서출판 기문당 발행(02-2295-6171)

◇ 조선의 정궁 경복궁

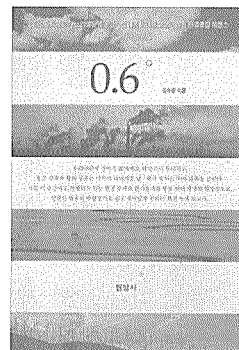
'마음으로 보는 우리 문화' 시리즈의 제 1권. 우리 건축에 일관되게 흐르는 독특한 미의식과 조형의식 등 우리 문화의 정신적 원형과 문화적 맥을 짚어보는 것이 책을 관통하는 주제이며, 이 점이 경복궁을 말한 다른 경쟁 도서와 크게 차별되는 점이다.



김대벽 외 지음/조선일보사 발행/240쪽/15,000원

◇ 0.6°

지금 이 순간에도 진행되고 있는 환경 문제의 한가운데를 발로 뛰어 생생한 현장감으로, 언론인 특유의 문체로 전하는 최신 녹색 보고서. 가장 논란이 되고있는 지구 온난화를 중심으로 대두되고 있는 이슈에 대해 에세이 형식으로 엮었다.



김수종 지음/현암사 발행/359쪽/12,000원