

EEZ서 골재채취 가능

7월부터 골재채취법시행령 및 시행규칙 개정·시행

건설교통부는 2002년 12월 30일 개정된 골재채취법의 시행을 위한 후속조치로 동법 시행령 및 시행규칙을 개정하여 올 7월 1일부터 시행하기로 하겠다고 밝혔다.

동법 시행령 및 시행규칙이 개정·공포에 따라 그간 환경규제의 강화와 민원을 의식한 허가권자의 허가 기피로 골재의 공급이 어려워짐에 따라 골재의 원활한 공급을 위한 조치로 법개정이 도입한 골재의 집중개발을 위한 골재채취단지의 지정과 해양환경에 영향을 덜 미치는 배타적경제수역(EEZ)에서의 골재채취 등 골재의 원활한 공급을 위한 제도도 전면적으로 시행될 수 있게 되었으며 그 주요내용을 살펴보면 다음과 같다.

골재채취예정지의 지정에 있어 시·도지사는 골재수급계획의 변경이나 대체예정지의 지정 그리고 건설교통부장관이 골재의 수급안정을 위하여 지정을 요청하는 경우에는 하천구역에 대하여 수시로 골재채취 예정지를 지정할 수 있도록 하였다.

EEZ에 대한 골재채취의 허가는 건설교통부장관이 해양수산부 등 관계기관과 협의하도록 하고, 허가를 신청하는 자는 골재의 부존량 조사결과를 첨부하도록 하였다.

이는 골재 수급을 원활히 하기 위해 기존 12해리로 한정돼 있는 골재채취 범위를 200해리 배타적경제수역으로 확대하여 부존량 조사결과에 따라 공급량을 정한다.

골재를 집중적으로 개발하기 위하

여 양질의 골재가 부존되어 있는 하천구역과 공유수면을 대상으로 건설교통부장관은 직권 또는 시장·군수·구청장의 신청에 의하여 골재채취단지를 지정할 수 있도록 하였다.

단, 단지의 규모는 하천구역에서는 10만㎡이상 25만㎡미만, 공유수면의 경우에는 2개광구 이상 5개광구 미만으로 하고, 단지의 지정기간은 골재의 부존량·채취계획 등을 고려하여 5년의 범위 내에서 정하도록 하였다.

골재채취법에서 골재협회나 골재사업자를 영위할 수 있도록 허용함에 따라 골재사업의 범위·운영 등에 관하여 필요한 사항을 정관으로 정하도록 하였다.

4페이지

모래언덕에 발을 묻고 피라미드를 지키는

거대한 존재, 스피크스

스피크스는 고대 이집트의 전설적인 동물로, 종종 태양의 신과 같은 존재로 군림하던 파라오를 상징하는데 이용되었다. 이 동물은 인간이나 양, 또는 돼지의 머리를 한 사자가 몸츠리고 있었으며 형상은 조각되어 오늘날까지 다양한 형태로 전해지고 있다. 스피크스가 사자의 모습을 하고 있는 것은 힘을 상징하는 것이며, 머리가 사자의 모습으로 조각된 것은 인간의 지혜를 상징한다고 전해지고 있다.

스피크스를 건설한 이유는 대체로 다음 세 가지로 추측된다.

첫째는 스피크스 자체가 젊음과 아름다움을 가져다 주는 경외의 대상이며 의학과 인체에 대한 비밀을 갖고 있어 건설했다는 것이다. 둘째는 스피크스가 인간에게 생과 사에 대한 비밀을 알려주므로 건설했다는 것이다. 셋째는 스피크스가 수호신의 역할을 함으로 카프레이 자신의 피라미드를 보호할 목적으로 건설하였다는 것이다. 이 중에서 세 번째 설이 대체로 인정되고 있다.

수천 개의 스피크스가 이집트에 세워졌지만 기자에 남아 있는 것이 가장 크고 유명하다. 기자의 스피크스는 엄청난 규모에 놀라지 않을 수 없는데, 더 놀라운 사실은 이것이 하나의 바위를 조각해서 만들어졌다는 점이다. 그것도 다른 곳에서 돌을 옮겨온 것이 아니라, 바로 그 자리에 있던 하나의 거대한 석회암 바위를 깎아 만들었으며, 단지 발끝 부분만 벽돌로 만들어졌다고 전해진다. 기자의 이 스피크스는 오늘날 남아있는 스피크스 기념석상 중에 가장 오래된 것으로 간주된다. 전체

길이가 약 70m, 높이가 약 20m 되는 거상으로, 기자에서 두 번째로 큰 카프레이 왕의 피라미드와 연결되어 세워져있다. 앞으로 뻗은 앞다리 사이에는 투트모세 4세의 석비(石碑)가 있다. 이 스피크스는 '지평선상의 새'를 나타내는, 태양신의 상징이라고 한다.



길이 70m 높이 20m의 거상 하나의 석회암을 깎아 만들어

스피크스는 이집트 외에 시리아·페니키아·바빌로니아·페르시아·그리스 등지에도 밀려들어 알려져 있다. 특히 스피크스가 태백의 양산(峯山) 부근에 살면서 지나가는 사람에게 "아침에는 네 다리로, 낮에는 두 다리로, 밤에는 세 다리로 걷는 짐승이 무엇이나"라는, 이른바 '스피크스의 수수께끼'를 내어 그 수수께끼를 풀지 못한 사람을 잡아먹었다는 전설은 유명하다. 그러나 오이디푸스가 "그것은 사람이다(사람은 어렸을 때 네 다리로 기고, 자라서는 두 발로 걷고, 늙어서는 지

팡이를 짚어 세 다리로 걷기 때문 에)"라고 대답하자, 스피크스는 돌 속에 몸을 던져 죽었다고 한다.

스피크스가 위치한 곳은 지역이 낮아 모래가 와서 쌓이는 지형이었다. 따라서 역사적으로 많은 사람들이 이 모래 속에 파묻힌 스피크스의 모래를 제거한 뒤 찾아내곤 했다. 그러나 대개 머리와 앞 다리 위쪽 노출되었고, 몸체는 모래 속에 묻혀 있는 경우가 많았다. 이 때문에 석회암으로 만들어진 스피크스는 오랜 세월이 지나면서 얼굴 부분이 많이 상했으나 몸체는 온전하게 보존될 수 있었다.

스피크스가 지난 신비 중에 가장 예측이 불가능한 것은 바로 스피크스 크의 연대측정이다. 화자를 마다 연대측정이 다른데 기원전 2400년 전 카프레이왕에 의해서 만들어졌다는 주장과, 제3왕조 시대의 종교도시 '엘리오폴리스'의 태양신의 예배소의 하나로서 그 영지의 경계에 세워진 것이라는 주장이 있다. 3왕조때 세워졌다는 주장의 근거는, 스피크스가 세워져 있는 비단면과 카프레이 왕의 '하안신전'의 비단면이 상당히 다르다는 점이나, 양쪽 모두에 사용되고 있는 석재의 생산지가 다르다는 점, 카프레이 왕의 참배길이 의도적으로 스피크스를 피해서 만들어져 있다는 점들의 근거를 들어, 4왕조 이전에 세워졌다는 주장이다. 그러나 연대측정은 '실'로만 예측할 뿐, 정당한 측정이 불가능하다.

원석별 분포지역 및 특징

원석명	분포지역	암석명	특징	용도	비고
운천석	포천 관인	화강암	단층, 중·조립	건축용	관인석 포함
일주석	포천 일동	화강암	백·유백, 조립		가평석과 유사
포천석	포천 영중	화강암	단층, 조립		국내최대생산
가평석	가평 하	화강암	백, 조립		국내최고급 건축재
신북석	포천 신북, 근내	화강암	단층·회, 조립		내구성이 높음
덕정석	양주 회천	화강암	회·암회, 조립		
양주석	양주 은현, 광직	화강암	단층·회, 조립		
신산리석	양주 남	화강암	백, 세·조립		
강화석	강화 삼산, 안도	화강암	단층, 조립, 반상		
강화석(2)	강화 양사, 내가	변화암	회, 세립		
여주석	여주 북내	화강암	회, 세립, 반상		
안성석	안성 삼죽	화강암	회, 세립, 구상재		
원주석	원주 귀래, 부문	화강암	단층·회, 세·조립		
후동석	후동 남	화강암	암회, 조립		
춘성석	춘성 시북	암회암	단층, 조립		
활천석	활천 갈밭	현무암	회회, 세립, 다공질		
양구석	양구 양구	화강암	회회, 조립		
양양석	양양 현남	화강암	유백·암회, 조립		
화천석	화천 사내	화강암	회, 조립		
명주석	명주 양산	화강암			
영월석	영월 주천	화강암	회, 중·조립		재천석과 유사
재천석	재천 송학	화강암	회, 조립		
음성석	음성 용성	화강암	회, 세·조립		
영성석	영성 영정	화강암	암회, 조립		
유봉석	유봉 영정	섬록암	암회, 중·조립		도고석과 유사
충주석	충주 신척, 신리	화강암	회·암회, 중·조립		
단양석	단양 대강	화강암	유백·암회, 조립		
보은석	보은 내북, 외북	슬레이트	회회		
영동석	영동 양산	화강암	단층·암회, 조립		개발초기
괴산석	괴산 동촌, 연동	화강암	암회, 조립		
보은석	보은 내북	화강암			
온양석	아산 배방·연동	화강암	회, 중립, 반상		
천안석	천안 동북·서남	화강암	회·암회, 조립		
예산석	예산 봉산	화강암	회, 세립		
도고석	아산 도고	섬록암	회, 조립, 구상재		
충성석	충성 갈산	화강암	단층·회		
대전석	대전 내항	화강암	단층, 중립, 반상		
보령석(1)	대천 요양	화강암	단층, 세립		
유성석(1)	보령 신주, 유성	사암	암회·회회, 세립		
유성석(2)	보령 미산	세일	암회·회회, 세립		
부여석	부여 부여	사암	암회·회회, 세립		
논산석	논산 재운	화강암	회, 중·조립		

원석명	분포지역	암석명	특징	용도	비고
부여석	부여 조양	화강암			
금산석	금산 진산	미혼상반암	암회		
황유석	아산 황유	화강암	회, 중·세립		
익산석	익산 한일, 남산	화강암	회, 중·세립		
김제석	김제 배구	화강암	회, 중·세립		
고창석	고창 부안	화강암	암회, 미세 반상, 중립		
고부석	정읍 고부	화강암	회, 중·조립, 반상		
백산석	정읍 영천, 간곡	화강암	회, 중·조립, 반상		
무주석	무주 무주	화강암	필크 장석반정, 조립		
장수석	장수 장수, 신서	화강암	암회, 조립		
연안석	진안 용담	화강암	필크 장석반정, 조립		
남원석	남원 보림	화강암	백, 중립		
곡성석	곡성 서곡	섬록암	회회·암회, 중립		
여수석	여천 물론, 소리	섬록암			
삼산석	여천 삼산	섬록암			
고흥석	고흥 금산	화강섬록암			
고흥석	고흥 도화	화강섬록암			
밀양석	보성 밀교	섬록암	회·암회, 세·중립		
삼척석	공양 다암	화강암	강화암·세립, 구상재, 안구상		
영광석	영광 대마	화강암	유백, 조립		
담양석	담양 무성	화강섬록암	백·회회 반정, 조립		
진도석	진도 임회	화강암			
회선석	회선 동	화강암	회회 모자이크, 중립		
해남석	해남 송지, 옥천	화강암	회회·암회·회회, 세립		
분성석	분성 분성, 신북	화강암	단층·필크, 조립		
죽왕석	죽왕 동노	관암	회회·암회·세립, 구상재, 안구상		반상면정면(세)을 가진
상주석(1)	상주 회북	화강암	단층·필크, 조립		
상주석(2)	상주 사벌, 풍성	화강암	단층·회, 세립		
선산석	선산 옥성	화강암			
금천석	담양 어모	화강암			
영주석	영주 영주, 안동	화강암	암회, 중·세립		
안동석	안동 안동, 영주	화강암	암회, 중립		
영천석	영천 회북	화강암	암회 모자이크, 조립		
청도석	청도 문문	화강암	회회·회회, 중립, 반상		
연백석	철곡 기산성주 수주	화강암	회, 중립		상주석 포함
거창석	거창 주상, 위천	화강암	백, 중·조립		
마천석	함양 마천	화강암	회회·회, 조립		
함양석	함양 명곡, 서하	화강암	암회, 중립		
산청석	산청 산청	화강암	백, 중립		회회·암회(세)을 가진
남해석	남해 남, 서	화강암	회·암회, 중립		
고성석	고성 동해, 거유	화강암			
담양석	하동 적암	화강암	강화암에 유사하며, 거창		

우수한 품질의 제품을 공급하여 드리겠습니다

합양석재산업사

신속·정확·저렴한 가격을 추구하는

거창 모동석(종내산) 전문생산판매, 전문시공

공 장 : 경남 함양군 함양읍 수동면 화산리 903-2

전 화 : (055)963-6747

팩 스 : (055)963-6746

H P : 011-869-4316

창원사무실 : 경남 창원시 동읍 용감리 448-13

전 화 : (055)256-4314

팩 스 : (055)252-4314

H P : 011-488-4314