

신간안내

세드릭 리드, 재키 로스, 존 던리비, 다니엘 솔먼, 제임스 브라만테 作,  
IBM 비즈니스 컨설팅 서비스 코리아 FMS그룹 譯

《넥스트 CFO》



글로벌화, 기업 간 합병·인수 등을 통한 산업 집중화 현상, 최첨단 테크놀러지의 발전 등은 오늘날 비즈니스 환경을 특징짓는 요인들이다. 이 책은 그 가운데 미래의 CFO 역할은 무엇이며, e-비즈니스에 의해 어떻게 변화하고 있는가. 이 두 가지 질문에 대한 해답에 관한 책이다.

각 장의 도입부는 주요 CFO의 글로 시작된다. 그들과 IBM 비즈니스 컨설팅 서비스의 저자들은, e-비즈니스를 활용하는 데 필요한 귀중한 지침과 아울러 전략, 도구, 행동 계획 그리고 통찰력을 제공한다.

또, 새로운 사업 모델, 새로운 가치 평가 기법, 새로운 시스템, 그리고 재무 분야를 변화시키고 있는 새로운 자산 구축 전략에 대한 일선의 충고와 신경제 사례들을 발견하게 될 것이다.

문의 : 물푸레(031-453-3211)

포토에세이



허공에 몸을 날려 비상을 꿈꾼다.  
세상으로 향한 무한한 돌진  
그 너머로 펼쳐질 미래를 위해

최영문 사진집 《댄스 누드》 중에서

▶▶▶ 공연/전시 안내 ◀◀◀

[공연] 김지연과 라이징 스타



세계적인 바이올리니스트 김지연과 피아니스트 김정원, 비올리스트 김상진, 첼리스트 송영훈 등 21세기의 젊은 주역들이 한 무대에 모인다. 클래식을 사랑하는 이들이라면 누구나 들어보았을 대한민국의 소중한 젊은 인재들이 한자리에 모여 이루어낼 이번 공연에서는 다양한 네 악기 만크로나 다양한

피아노 시중주, 첼로와 비올라 듀오, 바이올린 소나타 등 실내악 곡들을 선보일 예정이어서 많은 음악 팬들의 기대를 모으고 있다.

세계를 무대로 개인 연주 활동을 활발하게 하고 있는 이들이 한 무대에 서는 이러한 공연은 좀처럼 마련하기 힘든 기회로서 이들이 표현하는 음악에서 젊음과 음악에의 열정을 함께 느낄 수 있다.

1월 14일 저녁 8시, 호암아트홀.

문의 : 02-751-9606

[전시] 팝아트전



팝아트는 'popular Art'의 줄임말이다. 1960년대 미국을 중심으로 일어난 현대 미술운동이다. 어려운 미술에 반기를 든 미술가들이 2차 세계대전 이후 빠른 경제 성장으로 소비가 미덕이 되는 사회적 상황을 반영, 생필품들, 광고물, 대중스타 등의 이미지에 눈을 돌리게 됐다. '미술도 운동경기처럼

팝콘을 먹으면서 감상하도록 하자'는 가치를 내건 이들은 영화 배우와 유명 배우 얼굴, 인기만화, 광고 상표들을 복제하거나 아예 실제 오브제를 제시하는 등의 다양한 실험을 펼친다.

이번에 전시되는 작품들은 사우스 플로리다대학 그래픽 스튜디오와 로미술관이 소장하고 있는 주요 작가 12명의 작품 52점. 대표 작가인 앤디 워홀과 팝아트에 선구적 영향을 준 화가 로버트 라우젠버그, 잰스퍼 존스를 비롯해 짐 다인, 톰 웨슬만 등의 작품을 만날 수 있다. 2월 9일까지. 예술의 전당.

문의 : 02-580-1300