

도서정가제 시행령 반대시위



도서정가제의 입법취지를 훼손, 왜곡하는 시행령 제정에 반대하는 범출판계의 시위가 지난 2월 8일과 11일, 각각 광화문과 대학로에서 열렸다.

시위에 참여한 대한출판문화협회, 한국서점조합연합회, 한국출판인회의, 한국출판협동조합, 한국문예기술저작권협회 등 전국 15개 단체 500여 회원들은 기간행물의 조건부 도서정가 적용과 온라인 서점의 마일리지, 사은품 제공 허용이 도서정가제 입법취지와 어긋나므로 이를 그대로 수용할 수 없다고 밝히며 시행령 개정을 요구하고 결의문을 낭독했다.

한편 교보문고를 비롯한 전국 서점들도 시위에 동참하는 의미로 2월 11일 하루 동안 매장 문을 닫고 휴업에 들어가기도 했다.

고궂 안춘근 초대 한국출판학회회장 10주기 추모 학술제

한국출판학회(회장 유형두)는 지난 1월 22일 서울 프레스센터 19층 기자회견장에서 남애(南愛) 안춘근 초대 회장의 10주기 추모학술제를 개최했다.

이번 학술제는 국내 출판학에 선구적 업적을 남긴 남애 선생의 업적을 기리기 위해 마련된 것으로 일본출판학회 전 회장인 미노와 시게오, 중국출판과학연구소 고문인 다이원바오, 한국출판학회 부회장인 이중국 혜천대 교수 등이 발표하고, 김구현(책을 좋아하는 사람들 부회장) 박경하(중앙대 교수) 부길만(동원대 출판미디어학과 교수) 씨 등이 토론자로 참석했으며, 일본출판학회 전 회장인 미노와 시게오 씨는 '남애 출판저술상'을 수상했다.

한편, 지난 2월 14일 출판문화회관 4층 강당에서 개최한 2003년도 정기총회를 통해 이중국 혜천대 교수를 신임 회장에 선출했으며, 총회에 이어 개최된 한국출판학회상 특별공로 부문에 한상하 경인문화사 회장, 기획·편집 부문에 송영석 해냄출판사 대표, 경영·영업 부문에 김정태 삼호뮤직 회장을 선정, 시상했다.

_____ t_02-712-9169 h_www.kpss.or.kr

한국과학문화재단과학문화상 후보 접수

한국과학문화재단(이사장 최영환)은 과학기술부와 공동으로 제4회 대한민국 과학문화상 후보자를 오는 3월 10일까지 접수한다.

이 상은 신문, 방송, 잡지, 도서 등 대중매체를 통하여 과학에 대한 국민들의 관심을 불러일으키고, 과학기술문화 발전에 기여한 사람을 발굴, 시상하는 것으로 영상·오디오, 신문·잡지, 도서 등 3개 부문으로

나뉘 시상하며, 부문별 수상자에게는 과학기술부 장관상과 상금이 수여되고, 과학문화 활동에 대한 지원이 이루어진다.

_____ t_ 02-555-0701 h_www.ksf.or.kr

문예계간지 <문학수첩> <파라Para21> 창간

문학수첩이 2003년 봄호로 출판사 이름과 같은 문예계간지 <문학수첩>을 창간했다. <문학수첩>은 문학평론가 김재홍 김종희 장경렬 최혜실 씨를 편집위원으로 위촉한 계간. <문학수첩>은 '창간에 부처'를 통해 '문학과 문화라는 개념 아래 다매체시대, 다문화 화시대에 걸맞은 우리 문학의 본령을 보여주면서 그것이 어떻게 다른 문화 장르에 연계되어야 하는가를 제시할 것'이라고 밝혔다.

'오늘의 우리 문학과 문화' '리얼리즘을 넘어서'를 창간 특집으로 다뤘다. 창간과 함께 <문학수첩>은 제1회 '문학수첩 문학상'을 제정, 총 5천1백만 원의 고료를 내걸고 작가상, 신인상, 창작동화 작품상 등 세 부문으로 나누어 공모한다.

_____ t_ 02-790-5999 e_moonhak@moonhak.co.kr

도서출판 이수는 1997년부터 발행하던 <21세기문학>을 2002년 겨울호로 중단하고 새로운 문예계간지 <파라Para21>을 2003년 봄호로 창간했다. <파라Para21>은 소설가이자 문학평론가인 최윤 씨를 편집주간으로, 시인 김혜순 씨와 문학평론가 박일형 심진경 씨가 편집위원을 맡고 있다. 창간 특집으로 문학의 고유한 가치와 영역을 진단하고 분석하는 평문들을 실었다. 젠더의 시각으로 읽는 한국문학사 대담도 주목할 만한 읽을거리다.

한국전자출판협회 이달의 우수 전자책 시상 사업 공고

(사)한국전자출판협회(회장 김경희)는 문화관광부의 지원을 받아 우수 전자책의 제작을 독려하고, 우수 전자책의 보급·확산을 통하여 전자책의 대중화 및 산업 발전을 도모하기 위해 '이달의 우수 전자책(eBook) 시상' 사업을 시행한다.

국내에서 창작, 제작한 전자책으로 신청일 기준 최근 3개월 이내에 발행된 전자책을 대상으로 하며, 매월 이달의 우수 전자책 2편을 선정한다. 선정된 전자책에는 '문화관광부·(사)한국전자출판협회 선정 이달의 우수 전자책' 표시가 가능하다.

출판사 또는 전자책 제작자 모두 신청 가능하며, 연중 수시 접수(매월 15일까지 당월분 접수 마감)하고, 신청사별로 매월 10종 이내로 제한한다.

올해의 1, 2월 수상작은 다음과 같다.

- ▶ 1월분 : 《이제는 정면 돌파 다시 시작하는 초급 영어 1, 2》(소리크림 발행·와이즈북토피아 제작), 《땀에 걸린 오소리》(조은커뮤니티 발행제작)
- ▶ 2월분 : 《누가 다녀갔을까?》(페스타로씨 발행·동사모 제작), 《이이화의 한국사 이야기》(전 5권, 한길사 발행·와이즈북토피아 제작)

_____ t_ 02.722.6488 e_kepa@kepa.or.kr

한국도서관협회 어린이책 원화 전시회

한국도서관협회(회장 신기남)는 창작과비평사가 주관하고 있는 '어린이책 원화 전시회'를 후원하고 있다.

원화 전시회는 1월에 대전 유성도서관·안산도서관, 2월에 제주의 설문대어린이도서관·탐라시립도서관·서귀포시학생문화원도서관·한경면도서관에서 전시회를 개최한 것에 이어 3월에는 경남 김해도서관(3월 11일~18일), 창원도서관(3월 21일~29일), 4월은 부산 금정도서관·부산중앙도서관(4월 12일~18일), 영도도서관(4월 24일~30일), 5월 중부도서관, 남부도서관에서 전시회를 개최할 예정이다.

_____ t_02-535-4868 h_www.korla.or.kr

대전한밭도서관 예술제본 도서 특별전시회

대전한밭도서관은 지난 2월 11일부터 도서관 1층 전실에서 예술제본 도서 특별전시회를 개최하고 있다.

예술작품으로서의 도서를 감상하는 기회를 제공하기 위해 마련된 이번 전시회는 예술제본가 백순덕 씨의 협조로 주문 제작된 성경, 문학류 도서, 학생들의 예술제본 교육을 위해 만든 도서, 예술제본 관련 도구 및 재료 등 100여 점을 선보인다. 전시는 오는 3월 9일까지 개최된다.

2월의 읽을 만한 책 선정

한국간행물윤리위원회(위원장 노성대)는 최근 2월의 읽을 만한 책 10종을 선정, 발표했다.

선정 도서 목록은 다음과 같다.

- ▶ 해저 2만리(질 베른 저·이인철 역, 문학과지성사) ▶ 우리가 정말 알아야 할 우리 선비(정옥자 저, 현암사) ▶ 생각(사이먼 블랙번 저·고현범 역, 이소출판사) ▶ 다사리 공동체를 향하여(정윤재 저, 한울) ▶ 컨버전스 마케팅(요람 윈드 외 저·김병국 역, 위즈덤아카데미)
- ▶ 더 좋은 세상을 만드는 영항의 법칙(킹 던컨 저·곽명단 역, 뜨인돌출판사) ▶ 니콜라 테슬라(마가렛 체니 저·이경복 역, 양문) ▶ 네 정신에 새로운 창을 열어라(최승호 저, 민음사) ▶ 성공하는 사람들의 아름다운 습관... 나눔(박원순 저, 중앙M&B) ▶ 재운이(윤동재 저, 창작과비평사)

_____ t_02-2669-0700 h_www.kpec.or.kr

대산문화재단 대산창작기금 공모

대산문화재단(이사장 신창재)이 대산창작기금 및 한국문학 번역·출판 지원사업의 신청을 받는다.

대산창작기금은 등단 10년 이하(미등단 포함)의 문인을 대상으로 시·시조, 소설, 희곡, 평론, 아동문학 등 5개 부문의 작품을 공모하며, 당선작에는 각 1천만 원씩의 창작기금 외에 저작권 등 모든 권리도 작가

에게 준다.

_____ t_02-721-3202 h_www.daesan.org

한국일보 제43회 한국백상출판문화상 시상

한국일보(사장 신상석)는 2월 26일 한국일보사 12층 강당에서 제43회 한국백상출판문화상 시상식 및 수상도서 전시회를 개최했다.

수상자 및 수상도서 목록은 다음과 같다.

- ◎ 저작상 ▶ 인문·사회과학부문 - 이태진 서울대 국사학과 교수 《의술과 인구, 그리고 농업기술》(태학사), 김호동 서울대 동양학과 교수 《동방 기독교와 동서문명》(까치글방) ▶ 시사·교양부문 - 최상일 MBC PD 《우리의 소리를 찾아서 1,2》(돌베개)
- ◎ 출판상 ▶ 사전부문 - 고려대 출판부 《염상섭 소설어사전》(곽원석 편저) ▶ 문고부문 - 열림원 《이삭줍기 총서》(가산 카나파니 외) ▶ 전집부문 - 열화당 《김용준 전집》(김용준) ▶ 기획부문 - 한길사 《지식의 최전선》(김호기 외), 돌베개 《테마 한국문화사》(방병선 외) ▶ 편집부문 - 푸른역사 《미완의 문명 7백 년 가야사》(김태식) ▶ 사료정리부문 - 청년사 《각사수교》(한국역사연구회 역) ▶ 번역부문 - 김혜경 역 《요재지이》(포송령 저, 민음사) ▶ 어린이부문 - 세계절 《한국생활사 박물관》(오영선 외), 보리 《갯벌에서 만나요》(도토리 기획, 이원우 그림) ▶ 사진부문 - 눈빛 《역전풍경》(김기찬) ▶ 예술부문 - 다른세상 《한국의 마애불》(이태호) ▶ 장정부문 - 학연문화사 《한국의 단청》(곽동해) ▶ 제작부문 - 휴머니스트 《동의보감 '내경' 편》(동의과학연구소 역) ▶ e북부문 - 와이즈북토피아 《한국전통문화총서》

현대불교문학상 선정

대한불교조계종이 제정한 제8회 현대불교문학상 수상자로 시인 정희성 씨, 소설가 최인호 씨, 평론가 조남현 씨가 선정됐다.

수상작은 각각 시 〈늪은 리사군〉과 〈그가 안경 너머로 나를 쏘아보고 있다〉, 중편소설 〈몽유도원도〉, 평론집 《한국 현대문학 사상 탐구》와 《비평의 자리》이다. 시상식은 4월 26일 조계사 문화교육회관에서 열린다. _____ t_02-2267-6833

한국문화예술진흥원 신임 원장에 현기영 씨 임명

한국문화예술진흥원 신임원장에 소설가이자 민족문학작가회의 이사장인 현기영 씨가 임명됐다.

현기영 신임원장은 1975년 동아일보 신춘문예에 단편〈아버지〉가 당선돼 문단에 등단한 후 〈변방에 우짖는 새〉 〈바람 타는 섬〉 등 제주도의 현대사를 주제로 한 소설을 발표했다. 이후 신동엽창작기금(1986), 만해문학상(1990), 오영수문학상(1994) 등을 수상했다.

_____ t_02-760-4501 h_www.kcaf.or.kr