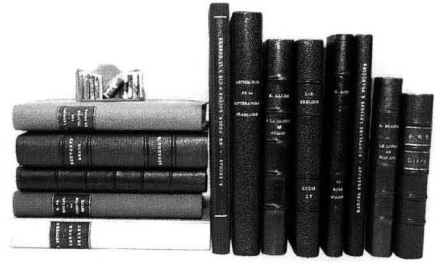


# 손때 묻을라, 먼지 묻을라!

## 눈으로 보는 제본의 예술세계



예술제본은 인쇄된 책이나 낱장의 기록물, 예술작품 등을 엮는 과정 전반에 걸친 책 치례를 의미하는 말이다.

책을 예술적으로 승화시키기도

하지만 책의 보존도를 높여주는 것이 예술 제본의 역할.

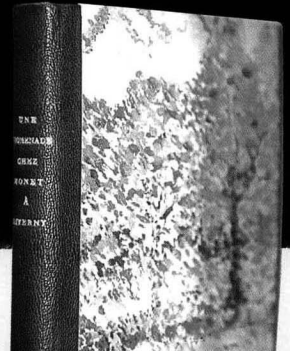
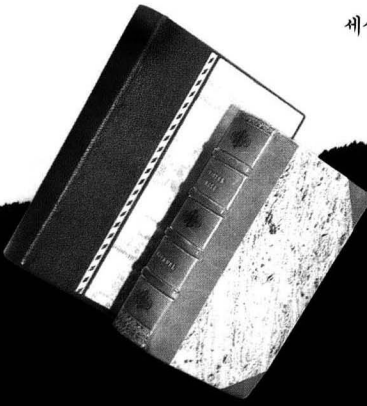
이 정성어린 작업을 시도하는 우리나라의 대표적 예술제본 장정가(늘리외르)

백승덕(39) 씨의 예술제본도서 특별전이 대전 한밭도서관에서 펼쳐졌다.

'앞장과 뒷장' 모두에 정성어린 손길을 보내겠다는 다짐인 듯

전시회 제목도 '렉토베르소' (그의 작업실 이름도 '렉토베르소'다).

세상에 단 하나뿐인 책을 만들려는 장정가의 섬세한 손길로 태어난 아주 특별한 책들을 뷰이미지로 만나보자.



# Recto-Verso