

피부미용의 한의학적 이론

자생생명공학연구소
소장 안 덕 균

I. 피부미용의 한의학적 이론

인체의 노화과정 속에서의 피부변화는 필수적인 요인으로 꼽고 있는데 피부의 미용은 곧 항노화의 일환이요, 이것을 연구하는 것이 장수의학에 속하는 것이다. 그러므로 장수에 이르게 하는 것은 음양과 오행의 조화 속에서 형성되어지며 약물과 침구와 기공과 약선, 추나와 정서와 의지 속에서 미용요법을 이루어지고 있다. 그러나 이와 같은 요법들의 근간이 되는 것은 오장육부(五臟六腑)와 근맥(筋脈), 육피골(肉皮骨), 목설구비이(目舌口鼻耳), 조면순모발(爪面脣毛髮) 노히사비공(努喜思悲恐)과 혼신의백지(魂神意魄志), 청적황백흑(靑赤黃白黑)등의 유기적 연대관계 속에서 인체가 형성되었고 자연의 4시적 변화에 따라서 변모하게 된다.

미용에서 가장 중심이 되는 것은 성제총록(聖濟總錄)에 안색이라고 하였으며, 이것은 마땅히 익기혈(益氣血)을 우선으로 꼽고 있는 것은 안면이 바로 오장과 육부의 기능적 표현 부위이기 때문이다.

또 한의학에서 미용은 신(神)이 중시된 바 신은 곧 정신(精神)이요, 신기(神氣)로서 광범위한 생명활동의 의지를 표현이며, 좁은 의미에서는 인체의 정신, 의식, 사유활동으로 말할 수 있다. 그러므로 얼굴에는 신기(神氣)가 살아있어 생명력이 넘치는 활력을 나타낼 때에 미용효과가 충만하게 된다.

미용은 인체의 건강과 아름다움을 표현하는 것이며 피부의 홍조와¹⁾ 풍만한 탄력성과 광택은 자연미(自然美)의 총칭이며 외적 아름다움과 함께 생물-심리- 사회의학적 자신감을 나타내는 방법이기도 하다.

II. 미용과 장상(臟象)학설

장상은 인체의 오장과 육부의 생리활동과 장상학은 장부와 기질의 생리, 병

리의 상관관계이다. 또한 정(精), 위(衛), 혈(血) 진액(津液)의 생리병리와 장부의 관계로 표현된다.

1. 心主血脈, 其華在面

심장은 혈액을 주관하므로 심기 왕성시 전신에 혈액운동이 활발해지며, 얼굴에 화색이 좋고 윤기가 나며, 혈기왕성한 건강미를 갖게 된다. 그러므로 혈기왕성하면 얼굴에 홍조와 광택과 부드러움이 있지만 심기부족에서는 얼굴이 희고 광택이 없으며 화려함이 사라지고 초췌하게 변화된다. 이것이 심장의 생리기능이다.

2. 通調水道

수액운동의 정상적인 운행과 배설의 통로로서 피부를 경유하며 체외로 수분은 배출시키는 작용을 하는 것이다. 그리고 진액을 전신에 공급한다.

3. 主皮毛

피모는 외부에서 들어오는 병원균의 침입을 방어하고 체액조절기능과 피부의 영양, 피모(皮毛)의 윤택, 한선(汗腺)과 모공(毛孔)의 조절작용이 이에 속한다. 폐기가 부족하면 피부영양실조로 광이 없고 모발이 마르며, 피부의 항병력 저하로 쉽게 질병에 감염된다.

4. 開竅于鼻

호흡의 기능이 코를 통해서 출입한다는 의미

Ⅲ. 미용과 오장관계

비장(脾臟)과 미용

1. 脾主運化 升清

음식물의 소화와 영양분의 흡수기능, 승청은 경미한 물질(영양분)의 수송과 흡수작용

2. 主統血

혈액을 통섭하는 작용을 한다.

3. 主肌肉 四肢 其華在脣

비장은 영양을 흡수, 운행 기능을 하므로 사지와 전신근육과 피부에 전달하게 한다. 기혈이 충족하고 영양이 양호하면 구순(口脣)은 붉은 색을 띠

고 광택이 있게 된다.

4. 主神

인체의 생명활동의 총칭이 신으로 표현되는데 이것은 곧 장부기능과 생명활동가운데 중심이 되므로 사람의 정신, 사유활동을 주관하는 기능을 갖게 된다. 혈액은 곧 신지(神志)활동의 중요한 기초물질로 여기고 있다. 심장에서 기혈(氣血)이 충족될 때에 신지(神志)가 맑고 깨끗하며, 사유활동이 민첩하고 정신력이 강하게 작용하지만, 심혈부족(心血不足)하면 심신의 병변을 일으켜서 실민, 다몽(多夢), 건망, 신지불렙하게 된다.

폐장(肺臟)과 미용

1. 主氣, 主宣肅

- ① 인체의 호흡작용을 주관하므로 자연의 청기(淸氣)를 흡수하고 탁기(濁氣)를 배출시킨다.
- ② 인체의 기가 음식에서 얻어지므로 이 기운이 청기와 화합되어 생리활동을 주관하는 기력이 형성된다. 폐의 선발과 속강은 곧 기운의 정상순행을 말하므로 폐의 선발과 속강은 곧 기운의 정상 순행을 말하므로 생리활동력의 섭없는 순행을 말하는 것이다.

간장(肝臟)과 미용

1. 主疏泄

소통과 창달의 의사를 갖게되며, 이것은 곧 정지(精志)방면과 소화흡수의 두가지 방면을 이야기한 것이다. 정지활동은 정신적 표현의 하나이며, 신(神)은 정기(精氣)의 외적표현이다.

2. 主藏血

혈액저장과 혈류량 조절기능

3. 主筋 其華在爪

근육, 관절, 피부, 손발톱의 자양과 생장수축작용을 주관, 간혈(肝血)이 충족되면 근육이 힘있고 장대하며 손발톱이 견실하고 얼굴에 광체가 있으

나, 만약 부족하면 근맥이 무력, 손발톱이 얇고 부드럽게 변하며 얼굴이 마르고 주름이 지고 골신이 잘 안된다.

신장(腎臟)과 미용

인체의 성장과 발육과 생식을 주관하는 장기이나 정기(精氣)를 저장하는 장기

1. 藏精 성장, 발육, 생식을 주관

신정(腎精)은 곧 신기(腎氣)를 신기 왕성시에는 생식과 발육 성장능력이 강하게 된다. 치아와 골격, 모발의 변화도 역시 신장 기능에서 연유된다.

2. 主水

수분의 평형과 배설을 돕는다.

3. 主納氣

납은 고섭, 수납의 의미로 폐에서 흡입한 기를 신장에 수납하는 기능

4. 主骨, 生精髓 其華在髮

신주골(腎主骨)로 골격과 치아의 견고성과 재생력을 충족시켜준다. 청장년은 정기가 충만하여 모발이 길고, 검으며 윤택하지만 노년은 정혈(精血)이 쇠약해서 모발이 희고 탈락하게 된다.

신기왕성하면 용모가 바르고 얼굴이 탄력이 있으나 부족하면 얼굴이 마르고 주름이 생기면서 반점이 돋는다.

심장(心臟)과 미용

심주혈맥(心主血脈)하므로 얼굴의 혈관이 풍부하고 심기가 왕성하면 혈맥이 잘 소통되어 얼굴이 붉고 광채가 나며, 심기가 부족하면 얼굴에 자양성이 줄어서 얼굴이 희고 광택이 없게된다.

IV. 기혈진액(氣血津液)과 미용

인체의 기본은 기(氣)이며 기허(氣虛)하면 추진력 감퇴, 성장과 발육이 늦고, 영양불량, 조노현상이 나타난다. 기가 충족되면 외적으로는 피부가 견실하고 광택이 있으면서 병원균의 침입을 쉽게 방지한다.

혈액이 충족하면 신지(神志)가 맑고 깨끗하면서 정신력이 강하고 사유활동이 민첩하며 근육에 탄력이 생긴다. 그러나 부족하면 얼굴이 창백하고 황색을 띄며 피부가 마르고 깔끄러우면서 눈이 광채가 없고 손발톱이 거칠하면서 모발이 잘 끊어지고 마르게 된다.

진액은 피부, 모발의 보호와 부드러움과 광택을 이루게 한다. 진액이 부족하면 피부건조, 근육이상, 모발의 건조, 입술의 건조와 갈라짐 현상이 나타난다.

또 진액의 운행장애는 대사산물의 정상배설을 불가능하게 하면서 체내의 수액의 정체로 몸이 붓고 체중이 증가하게 된다.

V. 경락과 미용

경락과 경혈부위의 자극과 운동은 장부의 기능을 활성화시켜서 정상기능을 주관하게 하므로 결국 이와같은 치료는 건강한 신체와 피부풍만, 관절운동활성화, 피부윤택을 가능케 한다.

VI. 미용과 약성

療寒以熱藥 療熱以寒藥이라고 신농본초경에 처음으로 기술하고 있다.

1. 寒涼藥 - 분자(粉刺) : 금은화(金銀花), 포공영(蒲公英), 치자(梔子), 황연, 황백
흑반(黑斑) : 목단피, 적작약
편후(扁瘕) : 대청엽, 판랍근
2. 溫熱藥 - 脾腎陽虛形 흑반, 脾虛濕停으로 인한 안검 및 얼굴의 검은 반응 : 부자, 만삼, 계지, 진피
온열약은 피부미용에 60%

Ⅶ. 미용과 약미(藥味)

- 신(辛) - 발산, 행기, 행열 작용 : 미용한약 50%
백지, 세신, 방풍, 고본, 신이, 곽향, 정향
- 감(甘) - 보익작용 : 유지풍부, 보익기혈, 자음윤조, 피부보호윤택, 탄성
숙지황, 황정, 백출, 하수오, 맥문동, 백자인
- 산(酸) - 수렴, 고습작용 : 피부습창, 화상, 궤양
오미자, 용골, 모려, 적석지, 오적골
- 고(苦) - 해열, 통변작용 : 피부미용에 비교적 많음
대황, 황금, 황연, 용담초
- 함(咸) - 연건, 산결, 사하작용 : 해조, 곤포

Ⅷ. 경락과 미용한약

1. 간경 미용한약

당귀, 작약, 천궁, 지황, 구기자, 여정실, 한련, 국화, 시호, 향부자

2. 폐경 미용한약

동충하초, 오미자, 와서, 사삼, 맥문동, 백합, 아교, 옥죽, 천화분, 백급, 신이
세신, 고본, 백지

3. 비경 미용한약

인삼, 황기, 백출, 백편두, 승마, 갈근, 창출, 산약, 황정, 의이인, 진피

4. 위경 미용한약

생석고, 지모, 황연, 대황, 황금, 대청엽, 산사, 계내금, 후박

5. 대장경 미용한약

황연, 황금, 괴화, 대황, 후박, 화마인, 육이인, 가자

6. 심경 미용한약

맥문동, 오미자, 구판, 계지, 태자삼, 대추, 단삼, 계혈등, 진주모, 울금, 황연, 생지황, 치자

7. 신경 미용한약

숙지황, 하수오, 한련, 여정실, 상심자, 구기자, 구판, 우슬, 두충, 녹각교, 부자, 육계, 음양곽, 토사자, 감인

IX. 미용한약의 효능

1. 해표약

① 외감풍한, 풍열, 풍습의 사기로 일어난 얼굴의 흑반, 분자, 면풍, 안검하수, 구안와사, 순풍(脣風)

② 피부소양

③ 안면부 피부질환의 원인은 풍사외습, 면지(面脂)제거를 거풍해표약

2. 청열약 - 한약약이 이에 속함, 설화(泄火), 해독, 량혈, 청허열의 효과

① 화열독(火熱毒) - 紅腫熱痛, 창양

② 이열증(裡熱症)으로 주사비, 열창, 칠창, 분자, 면풍

③ 혈열증 - 유풍(油風), 백발, 분자(粉刺)

④ 음허내열 - 흑반, 작반(雀斑), 얼굴주름, 얼굴암자색, 수척

3. 사하약 - 고한약(苦寒藥)이 많음. 사하통변으로 식열적채해소, 대황, 반사엽, 화마인, 육이인

4. 거풍습약 - 피부와 경락에 정체되어 있는 사기를 제거 : 좌창(痤瘡), 주사비, 비자(排子)의 피부병 독활, 서장경, 상지, 백화사

5. 방향화습약 - 신온향조(辛溫香燥) 약물이 많음, 기표(肌表)의 모공을 열어 주고 통경락, 행기혈작용 곽향, 패란, 창출, 후박, 백두구

6. 이수삼습약 - 수습이 정체되어 일어나는 증상과 습사(濕邪)가 피부에 넘친 질환으로 비만증 복령, 저령, 의이인, 차전자, 동과피, 적소두

7. 온이약 - 비신양허증상으로 얼굴이 후반, 비반, 면부의 기혈소통촉진
부자, 육계, 건강, 세신, 화초, 정향, 소회향
8. 이기약 - 기체(氣滯)로 일어나는 질환 특히 간울으로 흑반발생
진피, 지실, 목향, 향부자, 천련자
9. 활혈화어약 - 혈액순환촉진작용, 피부색의 암자흑, 청자흑으로 색소침착으
로 어혈반점, 혈사(血絲) 비후(肥厚), 결절, 종괴, 종창, 피부
갑착, 특정부위동통,
천궁, 담삼, 삼능, 봉출, 익모초, 계혈등, 도인, 홍화
10. 화담약 - 연건산결
반하, 천남성, 패모, 해조, 곤포
11. 보허약 - 기허, 혈허, 양허, 음허로 세포면역저하와 신경 및 내분비계통
의 조절기능 문란으로 발생
인삼, 황기, 산약, 백출, 대추, 녹용, 음양곽, 두충, 호도육, 토사
자, 당귀, 숙지황, 하수오, 백작양, 사삼, 맥문동, 옥죽, 구기자
12. 외용약 - 생기협창, 살충지양, 배농거부효능, 종기, 창절, 개선질환
옹황, 유황, 노감석, 붕사

X. 미용과 한약성분 및 약리

1. 단백질과 아미노산류 - 피부미용에 광범위하게 사용되고 억균, 항염, 창상
치료, 회복작용, 보습, 윤피부, 윤모발, 영양, 미백,
항알러지, 항노화, 거반
복령, 녹두, 적소두, 택란, 아교, 백강잠, 선태, 대
추, 당귀, 인삼, 황기, 포공영, 현삼, 반하, 천문동,
천화분
2. Hormone - 체내 내분비선체에서 특정세포에서 생산되는 화학물질로 단
백질이 대부분이다. 호르몬조절, 신체의 생장, 발육, 대사, 노
쇠 등의 생명과정으로 조절, 표피생장인자는 표피와 상피세
포 호르몬에 의해서 좌우되고 직접적으로는 표면 증식과 각
질화를 촉진시킨다. 그 외에도 소염, 진통, 피부와 점막의 유
합을 촉진시켜서 피부보호 보습등의 작용

3. 당류 - 속칭 탄수화물

광범위한 미용제로 널리 이용, 황기다당체는 면역촉진제로, 녹용다당체는 항궤양, 아교다당체는 항염, 창상유합, 항종유, 그 외에 간당은 보습과 영양작용, 피부노화연장산약, 하수오, 황정, 지황, 백목이, 대추

4. 유기산 - 피부대사기능증강, 피지(皮脂)의 과다 분비억제, 피부침투성, 표피각질층을 부드럽게 유도, 피부바깥층의 죽은 세포제거, 보습성, 항알러지, 항산화, 자외선차단작용, 오매, 복분자, 산자, 목과, 호도, 승마, 후추, 아위, 우담즙, 마치현, 대황, 하엽

5. Alkaloid - 생리활성촉진, 항균, 항염, 항과민, 진통, 항암작용 부자, 황연, 황백, 백양피, 상육, 화마인, 마치현, 연자, 적작약, 황기, 백선피, 대추, 아담자

6. Saponin - 억균, 항균작용, 세포활성촉진과 상처유합촉진, 피부보호 두발의 성장촉진, 자외선 차단, 피부각질화 연장 원지, 감초, 시호, 지모

7. Flavonoid - 항산화, 고지혈증강하, 항염, 항균, 항병독, 사하작용 금은화, 황금, 고량강, 상엽, 괴각, 갈근, 사간, 연자, 홍엽, 측백엽, 상기생

8. Phenol 및 quinone - 미생물의 현저한 생물활성이 현저 후박은 항균, 항염, 항궤양작용, curcumin는 자외선 흡수한다. 알로에는 자외선흡수, 보습, 피부기능조화

9. Terpene - paeonin, paeoniflorin은 억균, 항과민, 항산화 작용을 하고, Tatalie acid는 피부삼투압이 강하며 억균작용을 한다. 꿀피, 불수, 작약, 향부자, 승지, 자소, 해조, 복령, 정향