

大韓眼耳鼻咽喉皮膚科學會誌 : 第15卷 第1號
The Journal of Oriental Medical Surgery,
Ophthalmology & Otolaryngology
Vol. 15, No 1, August 2002.

眼乾燥症에 관한 文獻的 考察

정동환* · 김종한* · 최정화*¹⁰⁾

ABSTRACT

A literature of study on Xerophthalmia

Dong-Hwan Jeong · Jong-Han Kim · Jung-Hwa Choi

The result were achived from 29 kinds of the medical literature of many generation is like this.

1. Oriental medical expressions of Xerophthalmia are “Baksab(白澁)”, “Kunsabhonhwa(乾澁昏花)”, “Sinsoojanggo(神水將枯)”, “Donginkunhyul(瞳人乾缺)”, “Taljung(奪精)”, etc. “Baksab(白澁)” is very close to Xerophthalmia.

2. The cause of Xerophthalmia is Wind, Wind-heat Pathogen, Damp-heat of spleen and lung, Deficiency of body fluid, Yin-deficiency of liver and kidney, Liver deficiency syndrome, Deficiency of blood, Fire, Fire of deficiency type, Liver heat, etc.

3. In the frequency of prescription used Xerophthalmia are “Sangbakpi-Tang(桑白皮湯)”, “Eunkyosan(銀翹散)”, etc as Excess type, “Kikookjihwang-Tang(杞菊地黃湯)”, “Samoolja hwan(四物五子丸)”, etc as Deficiency type.

4. In the frequency of medical herbs of Xerophthalmia use much Rehmannia root nourishing Yin and clearing away heat and Divaricate Saposhnikovia root(expelling pathogenic wind).

10) 동신대 안이비인후피부과 교실

I. 緒 論

眼乾燥症은 乾性眼이라고도 하며, 막연한 눈의 불편감이나 콘택트렌즈를 사용할 때 발생하는 불편감 중 가장 많은 부분을 차지하는 질환으로 눈의 통증, 瘙痒感, 灼熱感, 乾燥感, 異物感, 流淚, 視力障礙, 羞明 等の 症狀를 나타내며, 臨床的으로는 淚液層의 量과 質의 變化를 特徵으로 하는 疾患들을 總稱하는 病名이다.¹⁾

眼乾燥症에 대한 韓醫學的인 表現은 白澁^{6~11)}, 乾澁昏花^{6,12,13)}, 瞳人乾缺^{11,25~27)}, 神水將枯^{6,11,14)}, 奪精^{2~5)} 等이 주로 사용되었고, 이외에도 目乾澁^{5,10,15,16,18~22)}, 昏澁⁵⁾, 目澁^{3,16,19)}, 肝實眼¹⁵⁾, 目病乾澁²²⁾ 等이 사용되었다.

眼乾燥症은 韓醫學的으로 《黃帝內經·靈樞·口門》²⁾에서 “泣不止則液竭, 液竭則精不灌, 精不灌則目無所見矣, 故名曰奪精” 이라고 하여 淚液의 分泌 異常에 대해 처음으로 언급한 以後, 巢는 《諸病源候論》³⁾에서 “目澁”이라는 病名을 최초로 사용하였다. 그 後로 傳⁶⁾은 《審視瑤函》에서 白澁^{6~11)}, 乾澁昏花^{6,12,13)}, 神水將枯^{6,11,14)}의 名稱을 분류하여 病因病理에 대하여 자세히 說明하였다.

眼乾燥症의 原因은 風·風熱^{10,15,19~22)}, 脾肺濕熱^{6~11)}, 津液虧損^{2~5,15,16)}, 肝腎陰虛^{6~10,12)}, 肝虛·血虛^{5,7,15,18)}, 火^{5,6,11,14)}, 虛火^{5,13,16)}, 肝熱^{3,16,19)} 等이 있다.

眼乾燥症은 過去에 비해 점점 더 혹사당하는 現代인들의 눈에 視力低下와 함께 增加하고 있는 疾患으로 洋方的으로는 人工淚液投與와 手術療法等이 있으나 根本的인 治療가 어려운 實情이다. 이에 著者는 韓醫學的인 治療法을 摸索하고자 하여, 內經과 그 이후의 여러 文獻을 통하여 若干의 知見을 얻었기에 이를 報告하는 바이다.

II. 調查資料 및 研究方法

1. 調查資料

調查資料는 黃帝內經을 비롯한 古典과 現代文獻을 포함하여 29種의 書籍으로 하였으며, 白澁, 目澁, 乾澁昏花, 神水將枯와 관련있는 部分을 拔萃하여 研究對象으로 하였다.

- 1) 黃帝內經·素問, 靈樞
- 2) 針灸甲乙經
- 3) 巢氏諸病源候論
- 4) 銀解精微論
- 5) 聖濟總錄
- 6) 太平惠民和劑局方
- 7) 素問病機氣宜保命集
- 8) 三因極一病證方論
- 9) 濟生方
- 10) 仁劑直指方
- 11) 儒門事親
- 12) 醫學正傳
- 13) 萬病回春
- 14) 明目至寶
- 15) 六科證治準繩
- 16) 東醫寶鑑
- 17) 類經
- 18) 景岳全書
- 19) 審視瑤函
- 20) 醫方集解
- 21) 醫宗金鑑
- 22) 醫宗金鑑·眼科心法要訣
- 23) 目經大成
- 24) 醫學衷中參西錄
- 25) 實用中西醫結合診斷治療學
- 26) 中醫眼科臨床手冊
- 27) 中醫眼科學

28) 中醫臨床大全

29) 增補版 東醫 眼耳鼻咽喉科學

2. 研究方法

1) 29種의 文獻에서 眼乾燥症과 관련된 질환으로 생각되는 白澁, 神水將枯, 乾澁昏花 및 瞳人乾缺의 原因에 대하여 調査하였다.

2) 29種의 文獻에서 眼乾燥症과 관련된 질환으로 생각되는 白澁, 神水將枯, 乾澁昏花 및 瞳人乾缺의 症狀에 대하여 調査하였다.

3) 29種의 文獻에서 眼乾燥症과 관련된 질환으로 생각되는 白澁, 神水將枯, 乾澁昏花 및 瞳人乾缺의 治法·治方에 대하여 調査하였다.

Ⅲ. 本 論

1. 黃帝內經²⁾

1) 《素問·解精微論》

公請問：哭泣而淚不出者，若出而少涕，其故何也？

帝曰：在經有也。

復問：不知水所從生，涕所從出也。

帝曰：若問此者，無益於治也，工之所知，道之所生也。夫心者，五臟之專精也，目者其竅也，華色者其榮也。是以人有德也，則氣和於目，有亡，憂知於色。是以悲哀則泣下，泣下水所由生。水宗者積水也，積水者至陰也，至陰者腎之精也。宗精之水，所以不出者，是精持之也，補之裏之，故水不行也。

夫水之精爲志，火之精爲神，水火相感，神志俱悲，是以目之水生也。故諺言曰心悲名曰志悲。志與心精，共溱於目也。是以俱悲則腎氣傳於心，精上不傳於志而志獨悲，故泣出也。泣涕者腦也，腦者陰也，髓者骨之充也，故腦滲爲涕。志者骨之主也，是以髓流而涕從之者，其行類也。夫涕之與泣者，擘如人之兄弟，急則俱死，生則俱生，其志以早悲，是以涕泣俱出而橫行也。夫人涕泣俱出而相從者，所屬之類也。

2) 《靈樞·口門》

目者，宗脈之所聚也，上液之道也。口鼻者，氣之門戶也。故悲哀憂愁則心動，心動則五臟六腑皆搖，搖則宗脈感，宗脈感則液道開，液道開，故泣涕出焉。液者，所以灌精濡空竅者也，故上液之道開則泣，泣不止則液渴，液渴則精不灌，精不灌則目無所見矣，故名曰奪精。補天柱經俠項。

3) 《靈樞·五癯津液別》

故五臟六腑之津液，眞上滲于目，心悲氣病則心悸急，心悸急則肺舉，肺舉液上溢。夫心系急，肺不能上舉，乍上乍下，故喏而泣出矣。中熱則胃中消穀，消穀則蟲上下作。腸胃充郭故胃緩，胃緩則氣逆，故垂出

2. 針灸甲乙經²⁸⁾

1) 悲哀氣關，則爲泣，故五臟六腑之津液，眞上滲于目，心悲氣病則心悸急，心悸急則肺舉，肺舉液上溢。夫心系急，肺不能上舉，乍上乍下，故喏而泣出矣

2) 胸中滿，腋下腫，馬刀瘻，善自舌頰，天牖中腫，淫瀉脛痠，頭眩，枕骨頰頰腫，目澀身痺，酒漸振寒，季肋支滿，寒熱，胸肋腰腹膝外廉痛，臨泣主之

3. 巢氏諸病源候論³⁾

目澀候

目肝指外候也臟腑之精華宗脈之所聚上液之道若悲哀內動臟腑則液道開而泣下其液竭者則目澁又風邪內乘其臟腑外傳於液道亦令泣下而數坎泣竭則目澁若臟腑勞熱氣乘於肝而衝發於目則目熱而澁也甚則赤痛

4. 銀解精微論²⁵⁾

瞳人乾缺者 亦係內障與外障無預 但因頭疼痛而起 故列外障條中 按此症因夜臥不得 肝臟魂肺臟魄 魂魄不安精神不定而少臥勞傷於肝 故金井不圓上下東西如鋸齒遍缺參差 久則漸漸細小視物濛濛難辨人物相牽俱損 治法宜瀉膽補腎之劑 一本無皆鴻飛 內有肝腎俱虛火旺也 用豬肝煮熟露宿侵晨切薄夜明沙細

嚼 此藥能通明益膽之攻 瞳人小者肝之實 瞳人大者
肝之虛 此症失於醫治久 久瞳多鎖緊如小鍼眼大內結
有雲翳或黃或青或白 陰看不大腸看不小遂成瞽疾耳
初起時眼珠墮痛大皆微紅猶見三光者宜服五瀉湯…

五瀉湯

治瞳人乾缺火旺，及五臟虛火旺動，此藥能瀉火。

黃栢，知母，木通，梔子，生地黃，甘草，黑參，桔
梗，黃芩，防風

熱甚則加羚羊角，犀角，黃連

上咬咀，每服六七錢，用水煎 食後服。

5. 太平惠民和劑局方¹⁵⁾

錦鳩丸治肝經不足風邪內乘上攻眼暗淚出怕日着明
隱澁痒痛瞻視茫茫多見黑花或生翳膜並皆治之

春雪膏治肝經不足內受風熱上攻眼目昏暗痒痛隱澁
難開昏眇赤腫怕日着明不能遠視迎風有淚多見黑花並
皆療之

6. 聖濟總錄¹⁶⁾

目澀痛

論曰諸脈皆屬於目。目者，血之府。故人臥則血歸
于肝。肝受血而能視。血氣和調。則上助于目力而能
瞻視。若肝臟有熱。血脈壅燥。則津液不能榮燥。故目
中于痛而澀也。聖惠方，論悲哀內動。液道開而泣
下。其液枯燥。則致目澀痛者。亦一症也。

治肝實熱。目赤乾澀，射干前胡湯方

前胡，秦皮，細辛，梔子仁，決明子，黃芩，枳殼，
升麻，朦仁，甘草

右一十味。粗搗篩，每服五錢化。水一錢半，煎至八
分。去啼食後臨臥溫服。

治肝腎虛熱。氣壅攻冲。眼眇澀赤脈。羚羊角湯方。

羚羊角 木通 玄參 防風 山梔子仁 枳殼 芍藥 馬
牙消 刮竹葉

右九味。除消病竹葉外。粗搗篩。每服五錢化。以水
一錢半。入竹葉十片。煎取一錢。去啼入消末一錢匕。

放溫食後服。臨臥再服。

7. 素問病機氣宜保命集²⁴⁾

地黃湯，治眼久病，昏澁因發，而久不愈者。

防風 羌活 黃芩 黃連 地黃 當歸 人蔘 茯神

右爲麤末，每服五七錢，水一錢半，煎至一錢，去
濟，溫服，食後

8. 三因極一病證方論²³⁾

眼紋論

三因證治

病者喜怒不節憂思兼併 致臟氣不平 鬱而生涎隨
氣上厥逢腦之虛浸淫眼系蔭注於目 輕則昏澁 重則翳
眇淚努肉白膜慢睛皆內所因或數冒風寒不避暑濕邪中
於項乘虛循系以入於腦故生外障……

9. 濟生方¹⁹⁾

杏連散 治風熱上攻着明澀痛

黃連，杏仁

右用水半盞二藥浸之飯上蒸一時久噉清放溫洗了用
紙蓋覆安脗湯碗上頻頻洗之。

羚羊角散 治肝勞實熱兩目赤澀煩悶熱壅胃裏炎炎

羚羊角 柴胡 黃芩 川當歸 決明子 羌活 赤芍藥
甘草

右咬咀每服四錢水一盞半薑五片煎致八分去啼溫服
不拘時候

10. 仁劑直指方²⁰⁾

人蔘羌活散

治風眼熱眼澀癢昏蒙

羌活，獨活，柴胡，人蔘，川芎，枳殼，茯苓，柴胡，
北梗，天麻，地骨皮，甘草

右末每服一錢半荊芥煎湯調下

開明散

風毒氣眼朦澀障膜通用

疾藥，防風，羌活，川芎，天麻，茯苓，蟬殼，蒼朮，
華陰細辛，荊芥，荒廙子，甘草，甘菊

右末每二錢鹽一點食後佛湯調下

蟬花無比散

治風眼氣眼昏淚癢翳膜或頭風牽引眼小胞爛

石決明，當歸，防風，羌活，蟬殼

11. 儒門事親¹⁸⁾

卷一 目疾頭風出血最急說八

聖人雖言目得血而能視然血亦有太過不及也

太過則目壅塞而發痛 不及則目耗竭而失明 故年少
之人多太過 年老之人多不及 但年少之人則無不及
但年老之人期間猶有太過者不可不察

12. 醫學正傳³⁰⁾

明目細辛湯 治兩目發赤微痛，羞明畏日，怯風寒，
爛火光，眼睫成蛆，眵糊多，隱澁難開，眉贅腫悶，鼻
塞，涕唾稠燥，大便微硬。

川芎，生地黃，蔓荊子，當歸身少，白茯苓，藁本，
荊芥，防風，麻黃根，羌活，細辛，紅花，川椒，桃仁

上細切，作一服，水一盞半，煎致一盞，去渣臨臥積
熱服，忌酒，醋，濕面。

助陽和血湯 治眼發之後，微有上熱，白睛紅，隱
澁難開，睡多眵黃。

蔓荊子，香白芷，柴胡，黃芪，炙甘草，當歸身，防
風，升麻

上細切，作一服，水一盞半，煎治一盞半，煎至，盞，
去渣積熱服。

13. 萬病回春¹⁷⁾

目緊澁

儒者，日晡兩目緊澁不能瞻視，此元氣下陷。用補
中益氣倍加參芪，數度治愈。

14. 明日至寶²⁷⁾

鷓鴣天

瞳人乾缺甚爲疼，風熱須知在腎經，

此症水論無淚液，三光雖辨眼多盲。

息色欲，使心清，藥將補腎補肝平，

病者服藥須宜早，莫待朦拔眼不明。

此是腎風內熱也。宜服：三花五子丸，鎮肝散，還
睛散，岩電丸，益腎丸。

三花五子丸

密蒙花 旋覆花 菊花 決明子 枸杞子 牛蒡子 菟絲
子 地膚子 甘草

鎮肝散

石決明 細辛 乾山藥 羌蔚子 人蔘 車前子 栝子仁
茯苓 各一兩 防風 兩半

還睛散

白蒺藜 木賊 五錢 防風 粉草 石決明 三錢 蟬退
岩電丸

川芎 香附子 防風 甘草 細辛 杏仁 枸杞子 蒼朮
荊芥 蟬退 菊花 赤芍藥

益腎丸

巴戟天 山藥 青藍 破故紙 小茴香 牡丹皮 五錢
茯苓 枸杞子 五兩

15. 六科證治準繩¹⁴⁾

神水將枯

神珠外神水乾澁而不營潤最不好識 雖形於言不能
妙其狀 乃火鬱蒸膏澤故精液不清而珠不營潤 汁將內
竭雖有淫淚盈珠亦不潤澤 視病氣色乾澁如蛭蝨唾涎
之光凡見 此證必有危急 病來治之緩失則神膏乾澁則
瞳神危矣 夫神水爲目之機 其病幽微 人不知之致變
出危證而救之已遲 其狀難識非 心志巧眼力精 雖師
指不得盡其妙 若小兒素有疳證糞如鴨渣 而目疾神水
將枯者死 五十以外人糞如羊失而目病神水枯者 邪熱
結膀胱證 神水將枯者益下水熱蒸不清 故上亦不清澄
其原而流自清矣

一云瞳神乾缺其睛乾澁全無淚或白或黑始則疼痛後
來稍定不見視物者不可治 療宜寫膽散。

16. 東醫寶鑑²⁶⁾

澁腎

微如赤色或聚或開兩旁微光 瞳人上如凝脂色 時復澁痛無淚出

瞳人乾缺

眼睛乾結 全無淚液 始則疼痛 後來稍定或白或黑 不見物 此證不可治

17. 類經⁴⁾

泣不之則液渴。液渴則精不灌，精不灌則目無所見矣。故明目奪精。

18. 景岳全書⁵⁾

1) 眼目

悲哀愁憂則心動。心動則五臟六腑皆搖。搖則宗脈感宗脈感則液道開。液道開故泣涕出焉。

液者所以灌精濡空竅者也。故上液之道開則泣。

泣不止則液渴。液渴則精不灌。睛不灌則目無所見矣。故命曰奪精。

解精微論曰。夫心者五臟之專精也。目者其竅也。華色者其榮也是以人有德也則氣和於目有亡。

憂知於色是以悲哀則泣下泣下水所由生。

夫水之精為志 火之精為神 水火相感神志俱悲。

是以目之水生也。

2) 論證

…凡病目者非火有餘則陰不足耳。但辨以虛實二字可盡之矣。蓋凡病紅腫赤痛及少壯暫得之病或因積熱而發者皆屬之有餘 其有既無紅腫又無熱痛而但或昏或澁或眩運或無光或年及中衰或酒色過度以致羞明黑暗瞪視無力珠痛如摳等證則無非水之不足也。

3) 論治

火證眼目赤痛或腫或澁或羞明脹悶 凡暴病而火之甚者宜抽薪飲加減主之。火之微者宜從薪飲黃芩黃連湯之類主之。若陰虛而火盛者宜加減一飲煎，瀉白散，滋陰地黃丸之類主之。若久病不已或屢發而多火者宜

黃連羊肝丸，明目羊肝丸 或固本還睛丸之類主之。

4) 述古

楊仁齋曰…燥澁清淚枯黃遠睛此肝虛也…烏輪突起胞硬紅腫眵淚濕漿裏熱刺痛是謂之熱眼眼渾而淚胞腫而軟上壅朦朧酸澁微赤是謂之氣眼…子和嘗自病目或腫或翳羞明隱澁百餘日不愈眼科，張仲安云宜刺上星，百會，攢竹，絲空諸穴上出血又以草莖內兩鼻中出血約升許來日愈大半三日平腹如故此則血實破之之法也。

5) 治方

推薪飲加減

黃芩 石斛 木通 梔子 黃柏 各 一~二錢 枳殼 一錢半 澤瀉 一錢半 細甘草 三分

從薪飲黃芩黃連湯

陳皮 黃芩 黃連 麥門冬 芍藥 黃柏 茯苓

加減一陰煎

生地黃 芍藥 麥門冬 各 二錢 熟地黃 三~五錢 炙甘草 五~七錢 知母 地骨皮 各 一錢

瀉白散

甘草 桑白皮 地骨皮 各 一錢

滋陰地黃丸

熟地黃 一兩 歸身 黃芩 天門冬 甘草 枳殼 柴胡 五味子 人蔘 地骨皮 各三錢 生地黃 一兩半

黃連羊肝丸

黃連 羊肝

明目羊肝丸

黃連 三兩 家菊花 龍膽草 石決明 人蔘 當歸 熟地黃 枸杞 麥門冬 牛膝 青藍 黃柏 柴胡 防風 羌活 各 八錢 肉桂 羊肝

固本還睛丸

天門冬 麥門冬 生地黃 熟地黃 各 三兩 人蔘 白茯苓 乾山藥 枸杞 各 一兩半 川牛膝 石斛 草決明 杏仁 枳殼 菟絲子 甘菊花 各 一兩 羊角 烏犀角 青箱子 防風 各八錢 五味子 炙甘草 黃連 白蒺藜 川芍 各 七錢

19. 審視瑤函⁶⁾

1) 白澁症

不腫不赤，爽快不得，沙澁昏蒙，名曰白澁，氣分伏隱，脾肺濕熱。

此症南仁俗呼白眼，其病不腫不赤，只是澁痛，乃氣分隱伏之火，脾肺絡濕熱，秋天多患此。俗稱稻芒赤目者，非也。

桑白皮湯

桑白皮一錢半 澤瀉 黑玄參各八分 甘草二分半 麥門冬去心 黃芩 旋覆花各一錢 菊花五分 地骨皮 桔梗 白茯苓各七分

上剉劑，白水二盅，煎至八分，去滓溫服。

2) 乾澁昏花症

乾乾澁澁不爽快，渺渺蒸蒸不自在；奈因水少精液衰，莫待枯乾光損杯。

此證謂日日覺乾澁不爽利，而視昏花也。因勞瞻竭視；過慮多思；酒恣燥之人；不忌房事；致傷神水，目必有此症。如細細赤脈及不潤澤等病生焉。合眼養光，久則得淚略潤，開則明爽，可見水少之故。若不謹戒保養，則傷神水，而枯澁之病變生矣。惟急滋陰養水，略帶抑火，以培其本。本立則清純之氣和，而化生之水潤。若誤認爲火症，妄用開烙針泄之治，則有緊縮細小之患。宜服。

四物五子丸

治心腎不足，眼目昏暗。

熟地黃 當歸酒洗 地膚子 白芍 菟絲子酒煮爛焙 川芎 覆盆子 枸杞 車前子酒蒸，陽虛實加減，各等分
上爲細末，煉蜜爲丸，如桐子大。每服五十丸。不拘時鹽湯送下。

黃牛膽煎

治眼澁痛

豬膽汁 黃牛膽汁 羊膽汁 鯉魚膽汁，各半合 白蜜二兩 胡黃連研末 青皮研末 川黃連研末 熊膽各二錢半

上將諸藥末，與蜜關膽汁和勻，入磁瓶內，以細紙封頭牢系，坐飲甌中蒸，待飲熟爲度。用新淨線濾過。

每以銅筋取如麻子大，点于目眦。每日二三次。

一方

治人至夜則目澁好睡，取鼠目一枚，燒爲末，水和，頻注目中，久則不睡。取目以囊盛，久久佩之使不离身，亦不夜寐。

3) 神水將枯症

神水將枯禍不遲，更兼難識少人知；氣壅絡澁多乾燥，莫待膏傷損及珠。

此症目珠外神水枯澁，而不潤營，最不易識，雖形于言而不審其狀。乃火鬱蒸于膏澤，故眼不清，而珠不營潤，汁將內竭；若有淫泪盈珠，亦可潤澤，視病氣色乾澁，如蜒蚰唾涎之光，凡見此證，必有危急病來，治之若緩，則神膏枯澁，神膏既澁，則瞳神危矣。若小兒素有疳證，糞如鴨溏，關人五十以外，糞如羊屎，而目患此症者，皆死。若熱結膀胱之證，神水消渴者，蓋水枯結熱，蒸煉不清，先治其原，而流自清矣。其症有二，有陽虛症，不可渾治。陰虛以補腎丸治之，陽虛以調中益氣湯療之。或曰：既云神水枯澁者，而又謂陽虛者，何也？蓋神水既氣中之精液，陽不生即陰不長也。宜服。

滋腎丸：何云滋腎？滋腎陰也。能治尿閉，名通關丸，一名坎離丸。治神水枯，結熱，蒸煉不清。

黃栢鹽水制 知母鹽水炒過，制，各三兩 肉桂二錢

上爲細末，水泛爲丸，如梧桐子大。每服百丸。空心沸湯送下。

眼熱自足心真沖股內，而入腹者，謂之腎火，起于湧泉之火。知栢苦寒。水之類也。故能滋益腎水；肉桂辛熱之屬也，故須假之反佐。此易所謂水流濕，火就燥，聲應氣求之意也。

東垣治王，小便不通，服之如神也，世醫用五苓散，徒損真陰之氣，而小便反秘結愈甚者，非其治也。

補腎丸

杜冲薑汁炒 牛膝酒洗 陳皮各二兩 黃栢鹽水炒 龜板酥制，各四兩 五味子夏加一兩，焙乾 乾薑冬加五錢，炒

上爲細末，煉蜜爲丸，如梧子大。每服二三丸。空心

鹽湯送下。

按黃栢，龜板，杜冲，牛膝，蓋濡潤味厚物也，故能降而補陰。服用陳皮，假以疎滯，夏加五味子，扶其不勝之金也。冬加乾者，壯其無光之火也。《經》曰：無伐天和。此之為稱。

調中益氣湯

治脾胃不調而氣藥，日晡兩目緊澁，不能瞻視，乃元氣下陷。

黃芪灸，一錢 升麻五分 陳皮六分 木香二分 人蔘甘草 蒼朮泔水制 柴胡各五分

上剉劑，白水二盅，煎之八分，去滓，臨臥溫服。

按脾胃不調者，腸鳴，殮泄，膨脹之類也。氣弱者，言語輕微，手足倦怠，目暗不明也。補可以去弱，故用人蔘，黃芪，甘草，甘溫之性能補，則中氣不弱，而目能視矣。蒼朮辛燥，能平胃中敦厚之氣；升麻，柴胡輕清，能升胃家陷下之氣；木香，陳皮辛香，去胃中陳腐之氣。夫敦厚之氣平，陷下之氣升，陳腐之氣去，寧有不調之中乎。

20. 醫方集解²¹⁾

明目之劑

洗肝明目散

治風毒上攻。暴作赤腫。目痛難開。隱澁眵淚。

洗肝明目散

薄荷 羌活 防風 當歸 川芎 梔子 大黃 炙甘草 各二錢

21. 醫宗金鑑²⁹⁾

維主刺頭風疼 目痛如脫淚不明 禁灸髓皮三分刺兼刺攢竹更有功……晴明攢竹目昏蒙 迎風流淚皆痒痛 雀目攀睛白翳生……乾澁昏花肝腎病 酒色勞瞻思慮傷 四物五子車前子 覆盆枸杞菟絲當 熟地川芎芍地膚 五膽膏宜外点良……

22. 醫宗金鑑·眼科心法要訣¹²⁾

乾澁昏花歌

乾澁昏花肝腎病，酒色勞瞻思慮傷，四物五子車前子，覆盆枸杞菟絲當，熟地川芎芍地膚，五膽膏宜外点良。

四物五子丸 車前子(酒蒸)，覆盆子，枸杞子，菟絲子(酒煮爛)，當歸(酒洗)，熟地黃，川芎，白芍藥，地膚子各等分

上為細末，煉蜜為丸，桐子大，每服二錢，不拘時鹽湯送下。

五膽膏

猪膽汁 黃牛膽汁 羊膽汁 鯉魚膽汁，各半合 白蜜二兩 胡黃連研末 青皮研末 川黃連研末 熊膽各二錢半

上將諸藥末，與蜜關膽汁和勻，入磁瓶內，以細紙封頭牢系，坐飲甌中蒸，待飲熟為度。用新淨線濾過。每以銅筋取如麻子大，点于目眦。每日二三次。

23. 目經大成¹³⁾

乾澁昏花

如浪如花視自在，且乾且澁愁無奈。皆因陰奪不俾陽，精神憊，膏液坏，轉恐瞳人生障礙。

此目閉總不自然，而視亦昏渺。多因勞瞻過慮，耽酒恣欲，五火熬傷神水而致。猶夏夜燃蚊香久坐，及睡瞑目，一時澀痛不堪，得淚乃活，可見水少熱炙之故。若不戒謹保養，必變枯瘁。不則色澤不潤，細細赤脈細繞，生眵與淚，終其世無寧日。治宜駐景丸，還少丹滋源培本，人蔘固本丸，金水六君煎略帶抑邪。所謂本立則清氣自和，邪去而源泉隨化。醫作火症，妄施功散，會有緊縮奇側之患。

此目十人有五相似，豈肉食之爽口那？抑尤物之移情那？勞宜痛自燔節，以保神光。或曰：見酒色而遠之，要眼何用？可謂善對謔兮，不為虐兮。

駐景丸

枸杞子 地黃 菖蓉 當歸 各四兩 陽起石 磁石 各三兩 巴戟天 五味子 萎蕤仁 牛膝 各二兩 肉桂 沒香 各一兩五錢 夏枯草 菊花 枳實 各一兩

還少丹

地黃 山藥 桐皮 杜冲 牛膝 枸杞 遠志 五味 菴蓉
小茴香 續斷 枳實 菟絲子 巴戟天

人蔘固本丸

人蔘 天冬 各 二兩 生地黃 熟地黃 各 四兩

24. 醫學衷中參西錄²²⁾

目病乾疼

催振之，天津東興街永和姓木廠同事，年三十四歲，患眼乾，間有時作疼。

病因

向因外感之熱傳入陽明之府，服藥多甘寒之品，致外感之邪未淨，痼閉胃中永不消散，其熱上冲遂發為眼疾。

症候

兩目乾澀，有時目睛脹疼，漸至視物昏花，心中時常發熱，二便皆不通順，其脈左右皆有力，而右關重按有洪實之象，屢次服藥已近二年，仍不少愈。

診斷

凡外感之熱傳裏，最忌但用甘寒滯泥之藥，痼閉之外感之邪不能盡去，是以陸九芝謂如此治法，其病當時雖愈，後恒變成勞瘵，此證因其稟賦強壯，是以未變勞瘵而發為眼疾，醫者不知清其外感之餘熱，而泛以致眼疾之藥治之，是以歷久不愈也。愚有自制禽中丹(即益元散以生石膏代滑石)，再佐以清熱托表之品，以引久蘊之邪熱外出，眼疾當愈

處方

禽中丹(一兩)，鮮蘆根(五錢)，鮮茅根(五錢)

共藥三味，將後二味煎湯三杯，分三次溫服，每次服禽中丹三錢強，為一日之量，若二種鮮根但有一種者，可倍作一兩用之。

效能

將藥如法服之，至第三日因心中不發熱，將禽中丹減半，又服數日眼之乾澀疼脹皆愈，二便亦順利。

25. 實用中西醫結合診斷治療學⁷⁾

【病因病機】

(1) 肝血不足，氣血虧虛 多因肝血不足，淚腺分泌失制，或氣血虧虛，淚竅不固，復受風死侵擾，腺道開疏，或竅道阻遏，無時淚下。

(2) 肝腎不足，虛火內迫 多見于年老体弱，或悲傷哭泣太過，致肝腎精血不足，液道不固；或因勞心竭視，暗耗陰精，津液不治，虛中內迫，而淚下不止；亦有因他病而致竅路阻閉及年老体弱，臉膚松馳，致淚竅不在其位，或淚竅失于約束，而淚下不止。

(3) 津液耗損，津虧淚少 常因濕熱隱伏脾肺，邪蘊于目；或因風熱客留于肺，邪壅肺絡；肺氣失宣；或因肺陰不足，目失滋潤；或因肝腎陰虛，不能上承榮目；亦可因久處風沙。向日勞作，近火煙熏，致津液耗損而津虧淚少。

【辨證】

(1) 淚液分泌功能不足常見證候及其表現特點

1) 脾肺濕熱者，可見目昏臉重，沙澀不爽，白睛雖無紅腫，臉內較紅，甚者增厚粗糙，間來顆粒如粟米。

2) 肺感風熱者，眼外無赤腫，但乾澀難忍，臉內微紅，絲脈略增粗，用熒光素染色後可見黑睛有微小星翳，視物稍感昏蒙。

3) 肺陰不足者，可見眼乾澀不爽，瞬目頻繁，白睛雖不赤不腫，但光澤略減，鼻乾少涕，口咽乾燥，舌紅少津，脈細而數。

4) 肝腎陰虛者，可見眼乾澀不適，不耐久視，臉疲欲閉，久咽乾燥，舌紅少苔，脈細而弱。

5) 津虧淚少者，可見眼乾而澀痛，瞬目滯澀，白睛失于潤澤。

【辨證要點】

1) 淚液分泌功能減退各證的兼證均為舌紅少津脈細，而以眼部的各主證不同分為熱證，虛證和津虧淚少。

【辨證施治】

1) 脾肺濕熱 治宜清熱除濕，選除濕湯加梔子。方中黃芩，黃連清熱解毒燥濕，治目赤爛；滑石，車前，目痛，白茯苓清熱利濕；連翹，防風，荊芥祛風清熱止目痒，逐目中之邪以通絡；枳殼，陳皮，甘草健脾行氣以逐濕。熱甚者加梔子。若角膜，結膜乾燥，宜加生津增液之品，如玄蔘，石斛，蘆根，生地，麥冬等，減滑石，木通。

2) 肺感風熱 治宜祛風清熱，選用桑菊飲加味，方中桑葉，菊花甘涼輕清，疏散頭目風熱；薄荷以助疏散頭目風熱，去翳明目；連翹清熱解毒；杏仁，桔梗調理肺氣；佐蘆根清熱生津，以解目乾澀；甘草調合諸藥。加黃芩，銀花以助清肺熱，加蟬蛻，白蒺藜以祛風邪。祛風之品，容易傷陰，故宜加知母，玄蔘，天冬，沙蔘等。

3) 肺陰不足 治宜養陰清肺，選用桑白皮湯。方中黃芩，桑白皮清瀉肺熱，消目赤腫；地骨皮清肺涼血；菊花清熱疏風明目；桔梗，甘草以助清肺解毒，載藥上頭目；黑玄蔘，麥門冬養陰清熱；配旋覆花助清熱而降肺氣；澤瀉，白茯苓利水瀉熱，引熱下行。如眼無赤腫，可去旋覆花，選加養陰生津清熱之品，如生地，花粉，石斛之類。

4) 肝腎陰虛 治宜滋養肝腎，選用杞菊地黃丸。方中六味地黃丸滋腎養肝明目；如杞菊，菊花明目，並能增強滋補肝腎之功效。

5) 津虧淚少 治宜養陰生津，選用增液湯加味。方中玄蔘養陰生津，清熱潤燥；麥冬養陰滋液潤燥；生地黃養陰清熱。加杞菊，桑椹以滋陰補肝腎，益精明目，加沙蔘，石斛，玉竹養陰清熱生津潤燥

26. 中醫眼科臨床手冊⁸⁾

結膜乾燥症

本病中醫稱為白澁症。

【病因病機】

多因邪毒犯肺，肺氣失宣，氣化乾澀；或濕邪困脾，運化失職，目失滋潤；或肝腎陰虛，精氣不能上昇于目；或因外傷，津液耗散所致。

【臨床症狀】

1. 眼乾澀滯，刺痛微癢，頻頻眨眼，不耐久視，畏光羞明。

2. 白睛不赤不腫，或微赤，表面乾燥，或黑睛隱隱生翳。

【鑑別診斷】

本病應為慢性結膜炎，乾燥綜合症狀鑑別。

【辨證施治】

1. 內用藥療法

(1) 內服煎劑

① 外感風毒症 乾澀作痛，眼內紅赤，顆粒散布，經脈略粗，或見黑睛細小星翳，舌紅苔薄黃，脈浮數。治宜祛風清熱，活血解毒，方宗銀翹散加減，藥用：銀花 15克，連翹 15克，荊芥 10克，牛蒡子 10克，薄荷 10克，歸尾 10克，赤芍 10克，紫草 15克，甘草 3克。

② 肝虛血小症 雙眼乾澀，視物模糊，羞明畏光，或半夜盲，舌淡苔薄白，脈細弱。治宜補肝養血，生津止澀，方宗當歸補血湯加減，藥用：生地 15克，元蔘 10克，熟地 10克，當歸 10克，白芍 10克，川芎 6克，白朮 10克，防風 10克，甘草 3克。

③ 肝腎陰虛症 眼乾澀不調，不耐久視，兼頭暈目眩，腰膝酸軟，五心煩熱，舌紅少苔，脈細。治宜補益肝腎，滋水涵木，方宗杞菊地黃丸加減，藥用：枸杞子 10克，白菊花 10克，熟地 15克，桐皮 10克，女貞子 10克，旱連草 12克，茯苓 10克，丹皮 6克，甘草 3克。

④ 脾胃虛弱症 眼乾澀不爽，夜視不明，目珠失澤，兼面色萎黃，神疲納呆，乏力，舌淡苔白，脈細弱。治宜健脾補中，益氣升清，方從參苓白朮散加減，藥用：黨參 15克，白朮 10克，茯苓 15克，山藥 10克，苡仁 15克，白扁豆 10克，升麻 6克，熟地 10克，枸杞子 15克，甘草 3克。

2. 外用藥療法

(1) 秦皮 60克, 黃連 60克, 細辛 60克, 黃栢 60克, 青藍 30克, 水煎, 濾去渣, 溫熱後世眼, 每日2-3次.

(2) 生達膽草汁 100毫升, 黃連 1根 (7厘米長), 將黃連切細, 浸汁一題, 取汁爲膽草汁混合, 点眼, 每日3-5次.

3. 單, 驗方療法

太子參 14克, 生地 10克, 杏仁 10克, 枇杷葉 10克, 桑葉 10克, 菊花 10克, 火麻仁 10克, 甘草 4克.

4. 鍼灸療法

(1) 先血尺澤, 孔最, 四白, 足三里, 中都, 肝俞, 針刺, 每日 1次.

(2) 耳穴: 肝, 腎, 肺, 心, 脾, 眼, 內分泌, 審用精制杞菊地黃丸壓丸, 保留一周.

5. 其他療法

(1) 適用人工液

(2) 配行沒小点封閉, 或腮腺管移植朮.

(3) 配戴辛水軟性角膜接觸鏡.

(4) 補充維生素 A.

【調理豫防】

1. 多食富含胡夢卜素的蔬菜及維生素A的食物, 如牛奶, 肝, 魚等.

2. 針對病因, 稱扱治療.

3. 堅指局部用藥, 以防續發感染.

27. 中醫眼科學⁹⁾

白 澀 症

《寅視瑤函》謂眼“不腫不赤, 爽快不得, 沙澀昏蒙, 名曰白澀, 俗稱白眼”. 白澀症可見于今之慢性結膜炎, 結膜乾燥症, 視疲勞, 泪腺萎縮, 淺屋点狀角膜炎等.

本病名見《寅視瑤函》.

【病因病機】

1. 風熱客留于肺, 或濕熱急伏于脾, 上犯于目所致.

2. 肝腎陰虛, 虛火上炎, 津虧液少, 目失潤澤所致.

3. 飲食不節, 過食辛涼厚味, 或風沙小擬侵襲, 或強光刺激, 近火咽熏等, 日久損目引起.

【主症】 眼乾澀滯, 刺痛微痒, 頻頻眨眼, 久視皮勞, 伯見強光, 目力如常, 白睛不赤不腫, 或隱見淡紅, 或見沒液不足, 目珠失澤, 或黑睛隱隱生翳.

【辨證施治】

1. 內治

1) 風熱犯目者, 乾澀灼痛, 臉內積紅, 顆粒散布, 經脈略粗, 或用炭光素染色見黑睛生翳如星点, 苔薄白, 脈浮數. 治宜祛風清熱, 方用銀翹散或桑菊飲加減.

2) 濕熱隱伏于脾者, 臉重目澀, 痒痛不調, 臉內紅赤, 證候粗造, 間染顆粒, 舌苔黃膩, 脈濡數. 治宜清熱劑濕, 方用桑白皮湯加減.

3) 肝腎陰虛者, 眼乾澀不調, 視久疲勞或有能近去遠, 能遠怯近等症. 治宜滋養肝腎, 方用杞菊地黃丸或駐景丸加減方加減.

4) 脾失健運, 營養失調者, 眼乾澀不爽, 夜視罔見, 目珠失澤, 面色萎黃, 神疲納着, 舌質淡, 舌苔白, 脈細弱. 治宜健脾益氣, 氣血雙補, 方用八物湯加減.

2. 外治

1) 10%千里光眼液滴眼, 1日 4~5 次.

2) 1%黃芩素眼液滴眼, 1日 3 次.

3. 光明眼膏睡前點眼.

28. 中醫臨床大全¹⁰⁾

白澀症

【釋明辨類】

本病之白睛不紅不腫, 但覺澀痛不爽, 或視物昏蒙的慢性眼病, 古稱“白澀症”. 類似現代醫學之慢性結膜炎, 淺層點狀角膜炎, 結膜乾燥證, 視疲勞, 淚線萎縮等.

【源流考略】

本病名見《審視瑤函》，對其病機和臨床表現有細微難確的妙術，曰：白澁證“不腫不赤，爽快不得，沙澁昏蒙，名曰白澁。氣分伏隱，脾肺濕熱”。以清寫肺上濕熱為治。然在《證治準繩》中：“乾澁昏花”一節亦似屬本病範疇。王氏曰：“目自覺乾澁不爽利，而視物昏花也。……目上必有如細細赤脈，及不潤澤等病在焉。……治惟滋陰養水，略帶抑火以培基本。”兩者在不同的角度探討了本病的病機與治法。

【病機深微】

濕熱隱伏脾肺，邪蘊乾目。

肝腎陰虛，虛火上炎，津液淚少，目失潤澤。

風熱客留于肺，壅阻肺絡，肺氣失宜。

飲食不節，過食辛辣，久處風邪，向日勞作，或近火烟熏，致津液耗損。

【辨證要點】

起病緩慢，眼乾澁滯，刺痛微痒，瞬目頻作，畏强光。白睛不紅不腫，或隱見淡紅，或黑睛隱見星翳但目力如常。

【辨證論治】

1. 脾肺濕熱

主証：目昏險重，沙澁不爽，白睛雖無紅腫，臉內紅赤，間來粟粒樣小泡，病程持久。

治法：清熱除濕。

方藥：除濕湯可梔子。

除濕湯：連翹，滑石，車前子，枳殼，黃芩，黃連，木通，陳皮，荊芥，茯苓，防風，花粉《眼科纂要》

2. 風熱犯目

主証：目乾澁灼痛，臉內稍紅，絲脈略阻，用榮光素染色后可見黑睛有微小星翳，視物稍感昏蒙。苔薄白，脈浮數。

治法：疏風清熱

方藥：桑菊飲加黃芩，銀花，蟬蛻，白蒺藜。

桑菊飲：桑葉，菊花，桔梗，連翹，薄荷，杏仁，甘草《溫病條辨》

3. 肺陰不足

主証：乾目澁不爽，瞬目頻繁，久視疲勞，白睛如常或稍有赤脈。兼見咽乾涕少，舌紅少津，脈細數。

治法：養陰清肺。

方藥：養陰清肺湯加地骨皮。

養陰清肺湯：大生地，麥門冬，生甘草，玄蔘，貝母，牡丹皮，薄荷，炒白芍《重樓玉鉞》

4. 肝腎陰虛

主証：目乾澁不爽，不持久視，視物昏花，兼見觀紅，耳鳴，盜汗，津少，舌紅苔淨，脈細數。

治法：滋養肝腎

方藥：杞菊地黃湯加當歸，白芍。

杞菊地黃湯：枸杞子，菊花，熟地黃，山茱萸，山藥，茯苓，澤瀉，牡丹皮。《醫貫》

外治法

犀黃散：西月石粉，冰片，麝香，犀黃《中醫眼科學講義》

【豫候判斷】

本病一般豫候良好，對視力影響不大。但病程長而頑固，病因較復染，雖細查致病因素，堅持治療。

29. 增補版 東醫 眼耳鼻咽喉科學¹¹⁾

1. 結膜乾燥症(神水將枯證)

結膜腺의 分泌能力이 障碍되면 結膜의 變成이 나타나는데 이것을 結膜乾燥證이라 한다. 그러나 乾燥性角結膜炎을 제외하고 結膜은 淚液分泌가 減退하더라도 그 자체의 分泌腺에 의하여 충분히 濕潤되어진다. 이 疾患은 結膜疾患으로 인한 型과 비타민 A缺乏으로 나타나는 型이 있다. 이것을 神水將枯라 하며 옛부터 있어 왔다.

1) 原因：……火鬱로 膏澤을 薰蒸하여 液精이 맑지 못하고 眼球를 營養치 못하여 神水가 內竭하므로 淚液이 不足하고 潤澤하지 못하다.

2) 症狀 : ……敎結膜이 乾燥하고 潤澤하게 되며 눈물의 分泌가 감소된다. 또한 주름이 角膜輪部와 나란히 생기는데 眼臉上을 손으로 울러 주름을 만들면 뚜렷히 나타난다. ……

3) 療法

…… 神水將枯와 瞳人乾結外障에는 寫膽散(元參, 黃芩, 地骨皮, 麥門冬, 知母 각 37.5g, 黃芪, 羌蔚子 各 56.25g을 每回 18.75g씩 水一盞으로 절반정도 달여서 去滓하고 食後溫服한다.), 補肝散(夏枯草 18.75g, 香附子 37.5g, 每服 4g), 當歸養榮湯(白芍藥, 熟地黃, 當歸, 川芎 各 3.75g, 羌活, 防風, 白芷 各 2.81g, 加薄荷)을 투여하고, 肝虛雀目, 青盲에는 轉光丸(生地黃, 白茯苓, 川芎, 蔓荊子, 熟地黃, 防風, 山藥, 白菊花, 細辛 各等分을 梧子大로 蜜丸하여 每回 20丸씩 空腹에 桑白皮湯에 服用함), 夜明丸(夜明砂, 木賊, 防風, 田螺殼, 青木香, 細辛 各等分을 粉末한 후 豬肝을 끊어서 燻 익힌 후 粉末藥과 함께 그릇에 담아 짓찧어서 梧子大로 丸을 만들어 每回 30丸씩 米飲이나 술로 服用함)등을 사용하고……

2. 白澁

이 질환은 catarrh성 結膜炎 혹은 慢性結膜炎이라 할 수 있다. 또한 白眼 白痛이라고도 한다.

1) 原因 : 膏粱厚味나 飲酒과도로 脾肺兩經에 濕熱과 氣分에 隱伏된 火가 眼部를 薰蒸하기 때문이다.

또한 急性 結膜炎을 완전히 治愈하지 못하여 慢性으로 傳變되었거나 혹은 感染이 輕微하거나 菌毒이 강하지 않아 發病初起에 慢性病程으로 나타난다.

모든 것이 風性刺戟, 非衛生的 習慣, 睡眠不足, 視力疲勞, 屈光不正(近視와 散光) 등이 이 병의 誘發所因이 된다.

2) 症狀 : 自覺的인 眼癢이 있고 乾燥하다. 오후 독서할 때에 圓활치 않으며, 分泌物이 眥角보다

더 나타나지 않으나 새벽녘에 眼瞼이 粘着되는 수가 있다. 때로는 自覺症狀이 檢査所見보다 더 중요시될 때가 있다. 白澁의 증상은 紅腫하지 않고 爽快하지 않으며 澀痛, 昏朦한다.

가을철에 많이 발생하며 稻芒赤目과는 鑑別되어야 한다.

3) 療法 : ① 桑白皮湯을 투여한다. 二妙丸을 복용한다.

3. 瞳人乾結

이 疾患도 虹彩毛樣體炎에 該當하며 瞳神縮小를 失治하였거나 惡化되었을 때 形成된다.

1) 原因 : 膽汁이 下流하거나 膽熱 肝虛하기 때문이다. 그외 原因은 瞳神縮小와 같다.

2) 症狀 : 瞳神縮小證을 잘못 치료하여 虹彩와 그 뒷면의 眼珠와 融合하게 되면 瞳神에 乾結을 呈한다. 손가락으로 眼瞼을 가볍게 눌러 眼珠에 닿게 하면 疼痛을 느낀다. 그러므로 누르는 것을 싫어한다. 처음에는 疼痛이 極甚함. 瞳人을 자세히 관찰하면 일그러진 形態를 하고 있다. 左右나 上下 어느 부분이 일그러져 둥글지 않고, 瞳人의 색 같은 白色이나 黑色으로 나타나 일정치 않다. 腦汁이 下流된 것은 白色을 띠고 膽熱肝虛로 起因된 것은 黑色을 띤다. 惡化되면 眼珠가 柔軟하여지고 甚하면 錦花와 같아지며 患者가 昏蒙하여지는 것을 느끼고 進展이 迅速하여 失明하게 되는 수가 있다.

3) 療法: ① 瞳人縮小證의 治療法을 參照할 것.
② 腦汁이 下流된 證은 瞳缺瀉肝湯을 投與하고
③ 膽熱肝虛證은 瞳缺鎮肝湯을 投與한다.

Ⅲ. 考 察

眼乾燥症은 乾性眼이라고도 하는데, 淚液分泌機能이 低下되어 兩眼이 乾澁不爽하고 疼痛, 異物感, 痒感등이 있고 쉽게 疲勞感을 느끼며, 심해지면 視物不清, 昏暗物明等의 目昏症 및 羞明, 怕日의 症狀 및 紅赤, 浮腫, 流淚등을 동반하게 된다.

洋方에서는 막연한 눈의 불편감이나 콘택트렌즈를 사용할 때 발생하는 불편감 중 가장 많은 부분을 차지하는 질환으로, 臨床的으로는 淚液層의 量과 質的 變化를 特徵으로 하는 疾患들을 總稱하는 病名이다.

眼乾燥症에 대한 韓醫學의 表現을 歷代文獻과 各種 文獻을 통해 살펴보면 白澁, 乾澁昏花, 瞳人乾缺, 神水將枯, 奪精 등이 사용되었다.

그러나 이러한 表現들과 眼乾燥症의 症狀이 완전히 一致하는 것은 아니며, 가장 類似한 表現이 위의 表現들 中 白澁에 해당되는 것이었다. 그러므로 지금까지 崔와 林等의 考察 역시 白澁에 바탕을 두고 眼乾燥症을 說明하고 있다.

그러나 本人이 考察한 바에 의하면, 眼乾燥症의 주된 症狀인 乾澁不爽, 疼痛, 異物感, 痒感等은 白澁과 類似하나, 眼乾燥症이 甚한 경우에 나타나는 羞明, 怕日, 目昏, 紅赤, 腫痛, 流淚 및 角膜損傷 및 失明의 症狀들은 白澁만으로는 說明이 不足한 부분이 많이 있었다. 그래서 이에 해당될 수 있는 表現을 歷代 文獻을 통해 考察해 본 바 乾澁昏花와 神水將枯가 白澁의 不足한 部分을 보충할 수 있다고 생각되었다.

그러므로 眼乾燥症에 해당하는 韓醫學의 名稱을 白澁을 中心으로 神水將枯, 乾澁昏花를 歷代文獻을 통해 아래와 같이 考察하였다.

眼乾燥症에 대한 최초의 언급은 《黃帝內經·靈樞·口門》²⁾에서 “泣不止則液竭, 液竭則精不灌, 精

不灌則目無所見矣, 故名曰奪精”이라고 하여 눈물을 지나치게 많이 흘러 비롯된 眼乾燥症의 病因과 病理에 대하여 처음으로 언급하고 이를 “奪精”이라고 했다. 이는 巢^{3~5)}에게서 그대로 인용되었는데, 눈을 비롯한 七竅를 자양하는 ‘液’은 그 淵源이 人體를 滋養하는 精에서 비롯되므로 液竭과 精竭을 같은 선상에서 취급하여 奪精이 陰虛의 範疇임을 밝혔다.

또한 液竭의 原因을 “悲哀憂愁則心動, 心動則五臟六腑皆搖, 搖則宗脈感, 宗脈感則液道開”이라고 하여 悲哀憂愁와 같은 精神의 要因이 奪精의 原因이 됨을 밝혔고, “補天柱經俠項”이라고 하여 針灸治療에 대해서도 최초로 언급하였다.

巢³⁾는 《諸病源候論》에서 “目澁”라는 病名을 최초로 사용하였고, 이런 症狀이 일어날 수 있는 여러 가지 病因病理에 대하여 論하였는데, “悲哀內動臟腑則液道開 而泣下其液竭”라 하여 《內經》²⁾에서와 같이 情志의 變化에 의한 原因을 언급하였을 뿐만 아니라, “風邪內乘其臟腑外傳於液道 亦令泣下而數坎泣竭”라 하여 七情에 의한 原因 이외에 外因(風邪)으로 인한 경우도 있음을 제시하였다. 風邪가 原因이 된다는 說은 陳^{10,15,19~22)}에게서 계속 引用되었다.

또한 “臟腑勞熱 熱氣乘於肝 而衝發於目”이라 하여 肝熱과 같은 內因도 原因이 될 수 있음을 밝혔다.

孫²⁵⁾은 《銀解精微論》에서 “瞳人乾缺者… 按此症因夜臥不得 肝臟魂肺臟魄 魂魄不安精神不定 而少臥勞傷於肝… …久則漸漸細小視物濛濛難辨人物相牽俱損 治法宜瀉膽補腎之劑”라고 하여 “瞳人乾缺”이라는 病名과 이에 대한 原因, 症狀, 治法등을 처음으로 論하였다.

越¹⁶⁾은 《聖濟總錄》에서 “若肝臟有熱, 血脈壅燥, 則津液不能榮燥, 故目中于痛而矇澀也”라 하여 肝熱^{3,16,19)}로 인한 血虛가 目澁痛^{5,10,15,16,18~22)}의 原因이 됨을 말하였는데, “聖惠方, 論悲哀內動, 液道開而泣

下. 其液枯燥, 則致目澀痛者, 亦一症也”라고 하여 肝血虛^{5,15,18}로 인한 目澀痛^{5,10,15,16,18~22}이 液竭로 인한 奪精과 같은 症狀이라고 하였다.

越^{15,16,19,20} 등은 治方을 중심으로 다른 眼科 疾患에서의 兼證으로서 目澀의 症狀을 언급하였다.

陳²³은 《三因極一病證方論》에서 “病者喜怒不節 憂思兼併 致臟氣不平 鬱而生涎隨 氣上厥逢腦之虛 浸淫眼系蔭注於目 輕則昏澀 重則翳障”이라고 하여 七情으로 인해 氣가 鬱하면 眼系가 손상되어 輕하면 昏澀, 重하면 翳障이 된다고 했다.

張²⁴은 《素問病機氣宜保命集》에서는 “治眼久病, 昏澀因發, 而久不愈者”라고 하여 오래된 眼疾患에는 반드시 目澀의 症狀이 있음을 말하였고, 이런 경우 難治에 해당된다고 하였다.

張⁵은 《景岳全書》에서 《黃帝內經》²⁾과 孫²⁵의 理論을 引用했으나 “凡病目者非火有餘則陰不足耳. 但辨以虛實二字可盡之矣. 蓋凡病紅腫赤痛 及少壯暫得之病 或因積熱而發者 皆屬之有餘 其有既無紅腫又無熱痛而 但或昏或澀或眩運或無光或年及中衰或酒色過度 以致羞明黑暗瞪視無力珠痛如摳等證 則無非水之不足也.”라고 하여 眼病은 모두 정도의 차이는 있으나 陽有餘의 경우만 있고, 陰不足의 경우는 없다고 하였다. 그러므로 증상의 분류도 ‘火之甚’과 ‘火之微’의 경우와 陰虛火盛과 久病으로 인한 火病으로 분류하여 治方을 제시하고 있다.

龔¹⁷은 《萬病回春》에서 “儒者, 日晡兩目緊澀不能瞻視, 此元氣下陷. 用補中益氣倍加參芪”라고 하여 元氣不足으로 인해 目緊澀이 나타날 수도 있다고 하였다.

傅⁶은 《審視瑤函》에서 최초로 白澀, 乾澀昏花, 神水將枯의 名稱을 분류하여 病因病理에 대하여 자세히 說明하였다.

傅⁶은 白澀을 “不腫不赤, 爽快不得, 沙澀昏蒙, 名曰白澀”, “其病不腫不赤, 只是澀”, “痛乃氣分隱伏之火, 脾肺絡濕熱, 秋天多患此”, “此症南仁俗呼白眼……俗稱稻芒赤目者, 非也”라 하여 白澀이 脾肺

의 濕熱이나 가을철의 건조한 날씨에 多發하는 濕熱性 疾患이며, ‘赤目’과는 다르다고 하였다.

乾澀昏花에 대해서는 “乾乾澀澀不爽快, 渺渺蒸蒸不自在 …… 此證謂目日覺乾澀不爽利, 而視昏花也”라 하여 눈이 맑지 않고 흐리며 약간의 통증이 있는 것으로, “…過慮多思, 酒恣燥之人, 不忌房事…”로 인하여 ‘神水’가 손상당해 생기는 것이라고 하였다. 특히 “誤認爲火症, 妄用開烙針泄之治, 則有緊縮細小之患”이라 하여 實證으로 誤認할 수도 있으므로 잘 감별하여 치료할 것을 강조하였는데, 이는 乾澀昏花가 虛證임을 확실히 한 것이다.

神水將枯에 대해서는 “此症目珠外神水枯澀, 而不潤營, 最不易識, 雖形于言而不審其狀. 火鬱蒸于膏澤, 故眼不清, 而珠不營潤, 汁將內竭, 若有淫泪盈珠, 亦可潤澤, 視病氣色乾澀, 如蜃蜃唾延之光…”이라고 하여 神水將枯가 눈을 滋養하는 ‘神水’의 不足으로 인한 疾患임을 밝히고 이에 대한 證狀과 火鬱이 原因이 됨을 說明했다.

許²⁶는 《東醫寶鑑·外形篇·七竅門》에서 瞳人乾缺을 “眼睛乾結全無淚液, 始則疼痛後來稍定或白或黑不見物, 此證不可治”라 하여, 瞳人乾缺이 不治라고 했는데 이는 孫²⁴ 등과 다른 症狀을 論한 것으로 孫²⁴은 肝血虛로 인한 虛症을 論하였으나, 許²⁶는 淚液의 배출이 전혀 되지 않으며 痛症이 있는 實證을 말하였기 때문이다.

王²⁵은 《六科證治準繩》에서 神水將枯를 孫²⁴의 瞳人乾缺에 관한 說을 引用하여 說明하고 있다. 또한 “一云瞳神乾缺 其睛乾澀全無淚 或白或黑始則疼痛後來稍定不見視物者 不可治 療宜寫膽散”라고 하여 許²⁶가 不治라고 한 것과는 달리 치료할 수 있다고 하여 같은 증상에 대한 다른 견해를 제시하였다.

楊²⁷은 《明目至寶》에서 “此症水論無淚液, …息色欲, 使心清…此是腎風內熱也.”이라고 하여 瞳人乾缺이 淚液이 나오지 않는 질병으로 腎風內熱로 인한 것이라고 확실히 하였으며, 약물요법이 아닌

주의 사항에 대하여 說明하였다.

盧¹²⁾는 《醫宗金鑑·眼科心法要訣》에서 “乾澁昏花肝腎病, 酒色勞瞻思慮傷”라 하여 乾澁昏花在 肝腎의 이상임을 명확하게 하였다.

黃¹³⁾은 《目經大成》에서 “如浪如花視自在, 且乾且澁愁無奈. 皆因陰奪不侔陽, 精神憊, 膏液坏, 轉恐瞳人生障礙. 此目開閉總不自然, 而視亦昏渺. 多因勞瞻過慮, 耽酒恣欲, 五火熬傷神水而致.”라고 하여 乾澁昏花의 原因이 陰虛¹³⁾로 인한 神水의 損傷임을 말하였다.

張은 《醫學衷中參西錄》²²⁾에서 醫案을 통해 乾澁과 疼痛의 症狀이 眼病으로 인한 경우가 아니고, 外感熱病의 後遺症으로 因할 수도 있음을 말하였다.

陳^{6~11)} 등은 白澁에 대한 辨證論治의 分類로 原因, 症狀, 治法, 治方에 대하여 자세히 論하였고, 白澁을 結膜乾燥症^{10,11)}, 慢性結膜炎, 淺層點狀角膜炎, 視疲勞, 淚線萎縮¹⁰⁾ 등으로 表現하였다.

蔡¹¹⁾는 神水將枯를 結膜乾燥症^{10,11)}으로 보고 白澁을 卡他性 結膜炎¹¹⁾ 또는 慢性結膜炎^{10,11)}이라고 하여 原因, 症狀, 治方에 대하여 論하였다.

1. 眼乾燥症의 病因

眼乾燥症의 原因은 “白澁”^{6~11)}, “乾澁昏花”^{6,12,13)}, “神水將枯”^{6,11,14)}, 瞳人乾缺^{11,25~27)}에 따라 차이가 있다.

白澁의 原因으로는 虛證에 해당하는 것으로 津液虧損^{2~5,15,16)}, 元氣下陷¹⁷⁾, 肝虛·血虛^{5,7,15,18)}, 肝腎陰虛^{7~10)}, 虛火^{5,16)} 등이 있고, 實證에 해당하는 것으로 脾肺濕熱^{6~11)}, 肝熱^{3,16,19)}, 火^{5,6,11,14)}, 邪氣⁸⁾, 風·風熱^{10,15,19~22)} 등이 있으며, 기타로 七情²³⁾, 眼病²⁴⁾, 生活失調^{8,9)}, 外傷⁸⁾ 등이 있다. 이는 白澁은 虛實을 망라한 다양한 原因들로 인해 발생할 수 있으며 한 쪽으로 치우치지 않는 症狀임을 말해준다.

乾澁昏花는 肝腎陰虛^{6,12)}, 虛火¹³⁾ 등이 原因인데, 이로 미루어 볼 때 “乾澁昏花”^{6,12,13)}는 주로 虛證에 屬한다고 볼 수 있다.

神水將枯는 原因이 火鬱^{6,11,14)}로 인한 것 이외에 다른 原因이 없었으며, 이로 미루어 볼 때 “神水將枯”^{6,11,14)}는 주로 實證에 屬한다고 할 수 있다.

瞳人乾缺은 虛證에 해당하는 肝腎虛火와 實證에 해당하는 液道閉鎖와 風·風熱이 있는데, 眼乾燥症과 보다 관계가 깊은 것은 液道閉鎖로 因한 경우라고 생각된다. (【표1】참조)

2. 眼乾燥症의 症狀

1) 白澁, 目澁痛類

白澁^{6~11)}의 症狀를 살펴보면 《黃帝內經》²⁾에서는 “...目無所見矣...”이라 하여 淚液分泌에 異常으로 인해 發生할 수 있는 症狀를 말하였고, 巢³⁾가 “目澁”이라 한 以後, 越¹⁶⁾은 “...目中于痛而澁澀”이라고 했고, 嚴¹⁹⁾은 “...着明澀痛...兩目赤澀煩悶...”이라 했으며, 龔¹⁷⁾은 “...兩目緊澁不能瞻視...”이라고 하여 다양한 目澁痛에 대하여 말하였다. 白澁이란 病名으로 症狀를 論한 것은 傅⁶⁾이 처음인데, 傅은 “...不腫不赤, 爽快不得, 沙澁昏蒙, 名曰白澁”이라고 하였다.

秦⁹⁾은 白澁의 臨床症狀에 대해 “眼乾澁滯, 刺痛微癢, 頻頻眨眼, 不耐久視, 畏光着明. 白睛不亦不腫, 或微赤, 表面乾燥, 或黑睛隱隱生翳”라고 했고, 蔡¹¹⁾는 “...自覺의인 眼癢이 있고 乾燥하다. 오후 독서할 때에 원활치 않으며, 分泌物이 眥角보다 더 나타나지 않으나 새벽녘에 眼腺이 粘着되는 수가 있다. 때로는 自覺症狀이 檢査所見보다 더 중요시될 때가 있다. 白澁의 증상은 紅腫하지 않고 爽快하지 않으며 澀痛, 昏朦한다.”라고 했다.

以上에서 살펴보면 白澁의 주된 症狀은 澁이며 痛症이 있다 하더라도 極烈한 痛症이 아닌 가벼운 痛症이며 여기에 약간의 視力低下도 동반하는 症狀임을 알 수 있다. 또한 白睛의 充血이 동반되지

않고 眼胞의 腫脹이 없으며, 있더라도 微弱한 정도라고 思料된다.

2) 乾澁昏花

乾澁昏花의 症狀을 보면 傳⁶⁾은 “...乾乾澁澁不爽快, 渺渺蒸蒸不自在目……日覺乾澁不爽利, 而視昏花也細細赤脈及不潤澤...”이라고 했고, 黃¹³⁾은 “...色澤不潤, 細細赤脈細繞, 生眇與淚, 終其世無寧日”이라고 했다.

以上에서 살펴보면 乾澁昏花의 症狀은 白睛의 充血이 있으며, 目澁의 정도가 白澁보다 甚하다고 思料된다.

3) 神水將枯

神水將枯의 症狀을 보면 傳⁶⁾은 “...眼不清, 而珠不營潤, 汁將內竭,……視病氣色乾澁, 如蜚蠊唾延之光, 凡見此證, 必有危急病來, 治之若緩, 則神膏枯澁, 神膏既澁, 則瞳神危矣.”라고 했고 王¹⁴⁾은 “...精液不清而珠不營潤 汁將內竭雖有淫淚盈珠亦不潤澤 視病氣色乾澁如蜚蠊唾延之光凡見 此證必有危急 病來治之緩失則神膏 乾澁則瞳神危矣...”라고 했다. 또 蔡¹¹⁾는 “……救結膜이 乾燥하고 潤澤하게 되며 눈물의 分泌가 감소된다. 또한 주름이 角膜輪部와 나란히 생기는데 眼臉上을 손으로 울러 주름을 만들면 뚜렷히 나타난다. ……”고 했다.

以上에서 살펴보면 神水將枯는 淚液의 乾燥가 매우 甚하여, 甚한 視力低下를 동반한 危重한 症狀이라고 思料된다.

4) 瞳人乾缺

瞳人乾缺의 症狀을 살펴보면 孫²⁵⁾은 “...故金井不圓上下東西如鋸齒遍缺參差 久則漸漸細小視物濛濛難辨人物相牽俱損...”라고 했고, 許²⁶⁾는 “...全無淚液 始則疼痛 後來稍定或白或黑不見物”이라고 했으며, 楊²⁷⁾은 “...水論无淚液, 三光雖辨眼多盲...”라고 했으며, 蔡¹¹⁾는 “...손가락으로 眼臉上을 가볍게

눌러 眼珠에 닿게 하면 疼痛을 느낀다. 그러므로 누르는 것을 싫어한다. 처음에는 疼痛이 極甚함. 瞳人을 자세히 관찰하면 일그러진 形態를 하고 있다. 左右나 上下 어느 부분이 일그러져 둥글지 않고, 瞳人의 색깔은 白色이나 黑色으로 나타나 일정치 않다. 腦汁이 下流된 것은 白色을 띠고 膽熱 肝虛로 起因된 것은 黑色을 띤다. 惡化되면 眼珠가 柔軟하여지고 甚하면 錦花와 같아지며 患者가 昏蒙하여지는 것을 느끼고 進展이 迅速하여 失明하게 되는 수가 있다.”고 했다.(【표2】 참조)

3. 眼乾燥症의 治法, 治方

眼乾燥症의 治法은 크게 方藥, 針治療, 기타 外用藥 및 生活狀의 注意點으로 나눌 수 있다. 그러나 針治療는 崔가 이미 자세히 考察한 바 있으므로 여기서는 省略하겠다.

1. 方藥

1) 白澁^{6~11)}, 目澁痛^{5,10,15,16,18~22)} 等

주로 症狀에 따라 對症治療를 한 경우가 많아서, 醫家에 따라 治方이 統一되지 못하여, 處方에 사용된 藥物의 頻度로서 많이 사용된 藥物을 살펴 보았다.

사용된 處方은 桑白皮湯(3回), 杞菊地黃丸加減(3回), 銀翹散加減(2回) 및 羚羊角湯, 人蔘羌活散, 瀉白散, 滋陰地黃丸, 黃連羊肝丸, 明目羊肝丸, 固本還睛丸, 明目細辛湯, 洗肝明目散, 養陰清肺湯, 補肝湯加味 等이 사용되었다.

가장 많이 사용된 桑白皮湯^{6,8,9)}, 銀翹散^{8,9)}은 風熱로 인한 白澁에 사용되며, 杞菊地黃湯^{8~10)}은 肝腎陰虛로 인한 白澁에 사용되는 治方이다.

甘草는 調和諸藥하므로 의미를 부여하기가 어렵고, 다음으로 地黃과 防風, 茯苓, 菊花, 黃芩등이 多用된 것으로 보아 養陰, 清熱, 祛風시키는 藥物이 多用되었음을 알 수 있다.

2) 乾澁昏花^{6,12,13)}

四物五子丸(2回), 五膽膏(2回) 駐景丸, 還少丹, 人蔘固本丸, 金水六君煎 등이 사용되었는데 四物五子丸^{6,12)}은 補肝腎 補精血하는 治方이고, 五膽膏^{6,12)}는 外用藥으로 豬膽汁 黃牛膽汁 羊膽汁 鯉魚膽汁, 熊膽等を 湯煎한 後 잘 걸러 每日二三次씩 点于目眦하는 治方이다.

乾澁昏花^{6,12,13)}의 경우 多用된 藥物을 살펴보면 地黃, 當歸, 枸杞子, 菟絲子順으로 補肝腎 補精血하는 藥物이 主로 사용되었다.

3) 神水將枯^{6,11,14)}

寫膽散, 補肝散, 當歸養榮湯, 調中益氣湯, 補腎丸, 滋腎丸 등이 사용되었다.

神水將枯에 多用된 藥物을 살펴보면 地黃, 黃栢 등의 藥物로 補腎水, 瀉火하는 藥物이 사용되었다.

4) “瞳人乾缺”^{11,25~27)}

瞳人乾缺은 孫²⁵⁾이 瀉膽補腎하는 治法을 사용한 以來로 寫膽散, 瀉肝散(2回), 鎮肝丸(3回), 補腎散, 三花五子丸, 還睛散, 岩電丸, 益腎丸 등이 사용되었다.

가장 많이 사용된 鎮肝丸, 瀉肝散 역시 瀉膽補腎祛風熱하는 治方이다.

瞳人乾缺의 경우 防風이 가장 많고, 山藥, 人蔘 등의 藥物이 多用되었다.

2. 生活相의 注意點

《黃帝內經》²⁾“...悲哀憂愁則心動, 心動則五臟六腑皆搖, 搖則宗脈感, 宗脈感則液道開, 液道開, 故泣涕出焉.....”라 하였고, 張²³⁾은 “喜怒不節憂思兼併致臟氣不平”이라고 하여 七情의 太過·不及이 原因이 될 수 있다고 하였고, 傳⁶⁾은 “過慮多思, 酒恣燥之人, 不忌房事, 致傷神水”한다고 하여 지나친 걱정과 술과 房事를 주의해야 한다고 했으며, 楊²⁷⁾은 “...息色欲, 使心清...”이라고 했다. 秦⁹⁾은 “多食當含胡夢卜素的蔬菜及維生素A的食物, 如牛奶, 肝,

魚等”이라고 하여 飲食攝取에 대하여 언급했고 “續發感染”⁹⁾에 대하여도 주의하라고 했는데, 이러한 일상 생활에서의 주의사항들은 韓醫學에서만 찾아 볼 수 있는 長點이라고 思料된다.

3. 外用藥

최근 洋方에서는 眼乾燥症의 비수술적 治療法으로 點眼藥을 主로 사용하고 있는데, 乾澁昏花 사용된 五膽膏^{6,12)}는 豬膽汁 黃牛膽汁 羊膽汁 鯉魚膽汁, 熊膽等を 湯煎한 後 잘 걸러 每日二三次씩 点于目眦하는 治方으로 臨床에서 응용해 볼 수 있는 點眼藥이라고 생각된다.

이상의 내용을 考察해 볼 때 眼乾燥症에 해당하는 “白澁”^{6~11)}, “乾澁昏花”^{6,12,13)}, “神水將枯”^{6,11,14)}, 瞳人乾缺^{11,25~27)}은 일정한 關係를 가지고 있다고 볼 수 있는데, 白澁은 原因, 症狀, 治方이 한 쪽으로 치우치지 않고, 虛實에 걸쳐 多樣하게 나타났으며 症狀의 程度가 甚하지 않아 眼乾燥症의 初期에 해당된다고 보여진다. 이에 비해 乾澁昏花는 原因과 症狀 모두 虛證에 屬하는 부분이 많았고, 治方 역시 虛證에 屬하는 것이 많아 白澁보다 虛證이 深化된 것이라고 思料되며, 神水將枯는 原因과 症狀, 治方 모두 實證에 屬하는 부분이 많아 白澁에 비해 實證이 深化된 것이라고 思料된다.

瞳人乾缺은 비록 症狀의으로 일치하지 않는 부분이 많았으나, 液道の 장애로 因한 病이라는 점에서 一定한 意義가 있다고 할 수 있다.

최근 現代人들은 밤낮이 없는 생활로 인한 눈의 피로와 잘못된 콘택트 렌즈의 사용 및 라식 수술의 후유증으로 인해 眼乾燥症이 임상적으로 점점 증가하고 있는 추세이다. 때문에 이에 대한 韓醫學의인 治療法의 개발이 요구되는 實情이나 이에 대한 考察이 부족하였다.

이에 歷代文獻을 考察해 본 결과 眼乾燥症에 대

한 原因과 症狀 및 治方이 매우 자세하고 다양하게 있음을 알 수 있었다. 그러나 外用藥의 사용이나 藥物이외의 治療法들은 不足한 부분들이 많아 앞으로 이에 대한 더 많은 臨床的 考察이 필요하다고 생각된다.

【표1】 眼乾燥症의 病因

病名	原因
白澁	脾肺濕熱 ⁶⁻¹¹⁾ , 風·風熱 ^{10,15,19-22)} , 津液虧損 ^{2~5,15,16)} , 肝腎陰虛 ⁷⁻¹⁰⁾ , 肝虛·血虛 ^{5,7,15,18)} , 火 ^{5,6,11,14)} , 虛火 ^{5,16)} , 肝熱 ^{3,16,19)} , 邪氣 ⁸⁾ , 元氣下陷 ¹⁷⁾ , 七情 ²³⁾ , 眼病 ²⁴⁾ , 生活失調 ^{8,9)} , 外傷 ⁸⁾
乾澁昏花	肝腎陰虛 ^{6,12)} , 虛火 ¹³⁾
神水將枯	火鬱 ^{6,11,14)}
瞳人乾缺	肝腎虛火 ^{11,25)} , 風·風熱 ^{26,27)}

【표2】 眼乾燥症의 症狀

病名	症狀
白澁	"...目無所見矣..." ²⁾ "目澁" ³⁾ "...目中于痛而澁澀" ¹⁶⁾ "...着明澁痛...兩目赤澁煩悶..." ¹⁹⁾ "...兩目緊澁不能瞻視..." ¹⁷⁾
目澁	"...不腫不赤, 爽快不得, 沙澁昏蒙, 名曰白澁" ⁶⁾
痛澁	"眼乾澁滯, 刺痛微癢, 頻頻眨眼, 不耐久視, 畏光羞明. 白睛不赤不腫, 或微赤, 表面乾燥, 或黑睛隱隱生翳" ⁹⁾
類	"紅腫하지 않고爽快하지 않으며澁痛, 昏朦한다." ¹¹⁾
乾澁昏花	"...乾乾澁澁不爽快, 渺渺蒸蒸不自在目...日覺乾澁不爽利, 而視昏花也細細赤脈及不潤澤..." ⁶⁾ "...色澤不潤, 細細赤脈細繞, 生眵與淚, 終其世無寧日" ¹³⁾
神水將枯	"...眼不清, 而珠不營潤, 汁將內竭, ...視病氣色乾澁, 如蜚蜚唾延之光, 凡見此證, 必有危急病來, 治之若緩, 則神膏枯澁, 神膏既澁, 則瞳神危矣." ⁶⁾ "...精液不清而珠不營潤 汁將內竭雖有淫淚盈珠亦不潤澤 視病氣色乾澁如蜚蜚唾延之光凡見 此證必有危急 病來治之緩失則神膏 乾澁則瞳神危矣..." ¹⁴⁾ "...救結膜이 乾燥하고 潤澤하게 되며 눈물의 分泌가 감소된다. 또한 주름이 角膜輪部와 나란히 생기는데 眼臉上을 손으로 올려 주름을 만들면 뚜렷히 나타난다." ¹¹⁾
瞳人乾缺	"...故金井不圓上下東西如鋸齒遍缺參差 久則漸漸細小視物濛濛難辨人物相牽俱損..." ²⁵⁾ "...全無淚液 始則疼痛 後來稍定或白或黑不見物" ²⁶⁾ "...水論无淚液, 三光雖辨眼多盲..." ²⁷⁾ "...손가락으로 眼臉을 가볍게 눌러 眼珠에 닿게 하면 疼痛을 느낀다. 그러므로 누르는 것을 싫어한다. 처음에는 疼痛이 極甚함. 瞳人을 자세히 관찰하면 일그러진 形態를 하고 있다." ¹¹⁾

【丑3】

白澁에 사용된 40餘方中 多用되는 藥物 頻度

頻度數	藥物
10回 以上	甘草(18回), 地黃(18回), 防風(13回), 茯苓(13回), 當歸(11回), 菊花(11回), 黃芩(10回)
5回 以上	麥門冬(9回), 黃連(8回), 枳殼(8回), 羌活(7回), 柴胡(7回), 人蔘(7回), 川芎(6回), 地骨皮(6回), 枸杞子(6回), 連翹(5回), 藥(5回), 梔子(5回)
3回 以上	陳皮(4回), 玄參(4回), 荊芥(4回), 桑白皮(4回), 山藥(4回), 薄荷(4回), 車前子(3回), 牡丹皮(3回), 木通(3回), 羚羊角(3回), 桔梗(3回), 蟬退(3回), 決明子(3回), 升麻(3回), 杏仁(3回), 黃柏(3回), 澤瀉(3回)
2回	白朮, 天麻, 石決明, 赤芍藥, 五味子, 白蒺藜, 桑葉, 金銀花

【丑4】 乾澁昏花에 사용된 8方中 藥物의 頻度

頻度數	藥物
5回 以上	地黃(7回)
3回 以上	當歸(4回), 枸杞子(4回), 兔絲子(3回)
2回	白芍藥, 覆盆子, 肉從蓉, 牛膝, 五味子, 地膚子, 枳實, 車前子, 川芎, 巴天戟

【丑5】 神水將枯에 사용된 5方中 藥物의 頻度

頻度數	藥物
3回 以上	地黃(4回)
2回	黃柏, 陳皮
1回	知母, 肉桂, 升麻, 木香, 人蔘, 甘草, 地骨皮, 麥門冬, 杜冲, 牛膝, 龜板, 五味子

【丑6】 瞳人乾缺에 사용된 11方中 藥物의 頻度

頻度數	藥物
5回 以上	防風(9回), 細辛(5回), 山藥(5回), 人蔘(5回)
3回 以上	桔梗(4回), 黃芩(4回), 芍藥(4回), 石決明(3回), 充鬱子(3回), 地黃(3回), 甘草(3回), 車前子(3回), 柏子仁(3回), 茯苓(3回), 枸杞子(3回)
2回	大黃, 菊花

IV. 結 論

29種의 歷代文獻을 調査하여 다음과 같은 結論을 얻었다.

1. 眼乾燥症은 韓醫學의으로 白澁, 乾澁昏花, 神水將枯, 瞳人乾缺, 奪精 등이 있는데, 白澁이 가장 類似하였다.

2. 原因은 風·風熱, 脾肺濕熱, 津液虧損, 肝腎陰虛, 肝虛·血虛, 火, 虛火, 肝熱 등이 있다.

3. 治方은 實證에는 桑白皮湯, 銀翹散 등이 있었고, 虛證에는 杞菊地黃湯, 四物五子丸 등이 있다.

4. 多用된 藥物은 養陰, 清熱시키는 地黃과 祛風시키는 防風이었다.

參 考 文 獻

1. 洪承旭 外 : 眼乾燥 患者에 대한 臨床의 考察, 大韓外官科學會誌, pp292~299, 1998.
2. 裴乘哲 譯 : 今釋黃帝內經·素問·靈樞, 서울,

- 成輔社, pp274, 311~312(素問), 890~892(靈樞), 1994.
3. 巢元方 : 巢氏諸病源候論, 서울, 大星文化社, pp204~205, 1992.
 4. 張介賓 : 類經, 서울, 大星文化社, p750, 1999.
 5. 張介賓 : 景岳全書, 서울, 大星文化社, pp554~561, 1988.
 6. 傅仁于 : 審視瑤函, 遙寧, 遙寧科學技術出版社, p39, 62, 70~71, 1997.
 7. 陳貴廷 外 : 實用中西醫結合診斷治療學, 北京, 中國醫藥科技出版社, pp1709~1711, 1991.
 8. 秦裕輝 外 : 人民衛生出版社, p146, 147, 148, 1996.
 9. 成都中醫學院 : 中醫眼科學, 人民衛生出版社, p176, 1985.
 10. 楊思澍 外 : 中醫臨床大全, 北京, 北京科學技術出版社, pp970~971, 1991.
 11. 蔡炳允 : 增補版 東醫 眼耳鼻咽喉科學, 서울, 集文堂, pp91~93, 110, 1994.
 12. 吳謙 : 醫宗金鑑·眼科心法要訣, 서울, 醫聖堂, p124, 1994.
 13. 黃庭經 : 目經大成·中醫眼科名著集成, 北京, 夏出版社, p455, 1998.
 14. 王肯堂 : 六科證治準繩, 서울, 大星文化社, p464, 1992.
 15. 陳師文 : 太平惠民和劑局方, 台北, 旋風出版社, pp618~621, 1986.
 16. 越吉 : 聖濟總錄, 北京, 人民衛生出版社, pp1784, 1808, 1982, 1992.
 17. 龔廷賢 : 萬病回春, 北京, 人民衛生出版社, p287, 1984.
 18. 張從政 : 儒門事親, 台北, 旋風出版社, pp77~78, 1986.
 19. 濟生方, 文淵閣四庫全書 11, 서울, 大星文化社, p494~495, 1992.
 20. 楊士瀛 : 仁劑直指方, 文淵閣四庫全書 11, 서울, 大星文化社, 1992.
 21. 注詡庵 : 醫方集解, 台北, 文光圖書有限公司, p367, 1986.
 22. 張錫純 : 醫學衷中參西錄, 河北, 河北科學技術出版社, p63, 1985.
 23. 陳無擇 : 三因極一病證方論, 北京, 人民衛生出版社, p223, 1983.
 24. 張元素 : 素問病機氣宜保命集, 河間醫集, 北京, 人民衛生出版社, p485, 1998.
 25. 孫思邈 : 銀解精微論, 서울, 驪江出版社, p999, 1975.
 26. 許浚 : 東醫寶鑑, 서울, 南山堂, p216, 220, 1988.
 27. 楊希洛 外 : 明日至寶·中醫眼科名著集成, 北京, 華夏出版社, p188, 1998.
 28. 金定贊 : 針灸甲乙經校釋 上, 서울, 정담, pp108, 110, 1993.
 29. 吳謙 : 醫宗金鑑, 서울, 大星文化社, p418, 1991.
 30. 虞搏 : 醫學正傳, 서울, 成輔社, p232, 1986.
 31. 林圭痒外 : 目乾澁에 대한 文獻의 考察, 大韓外官科學會誌, pp51~73, 1995.
 32. 최도영 外 : 乾性眼에 대한 針治療의 文獻의 考察, 大韓針灸科學會誌, pp10~24, 2000.