

페미니즘 연구(창간호, 2001년)

[기획논문] 젠더·민족·국가 ▶ 민족주의와 페미니즘—비교사적 고찰을 중심으로(정현백) ▶ 민족주의와 페미니즘의 불행한 결별—1930년대 한국 '신여성'(송연옥) ▶ 여성정책과 젠더 정치(황정미)—북지국가 및 후발 국가의 사례를 중심으로 ▶ 파시즘 국가와 여성(유정희)
[일반논문] ▶ 여성건강 문제와 여성복지(송다영) ▶ 아내 구타자의 폭력과 통제양식에 관한 연구—구타하는 남편의 심층면접을 중심으로(심영희·김혜선) ▶ 모성담론에 부채하는 어머니(박희경) 외. | 358-6480

동녘/A5신/264면/10,000원

흔적(2호, 2001년)

[주제] 인종공포와 이주의 기억 ▶ 모호성의 함정—중국계 인도네시아인의 피해자 되기와 역사의 잔해(이엔 양, 최정운) ▶ 종족 영락의 비밀들(레이 초우, 심광현) ▶ 국민의 손님—아일랜드, 이주 그리고 탈식민지 연대(로크 기본스, 여국현) ▶ 젠더 정치와 국민 재구성(정영혜, 송태욱) ▶ 일본의 식민지배와 근대성—중첩된 폭력(코마고메 타케시, 이득재) 외. | 335-0461

문화과학사/A5신/422면/13,000원

정치비평(재창간, 2002년 상반기)

[특집] 남북한 관계의 재성찰 ▶ 남북한 경제협력과 경제통합의 방향(장상환) ▶ 주한미군의 현재적 의미와 SOFA 개정(김창수) ▶ 국가보안법 전면 폐지론(조국)
[기획] 금융자본의 이론 ▶ 금융자본주의의 시대와 케인스(한영빈) ▶ 「자본」과 「금융자본」에서의 상품화폐·지폐·신용(김경미) 외. | 3143-0905

이후/A5신/332면/12,000원

한국학보(105집, 2001년 겨울)

▶ 고조선문명권의 삼국오대양 상징과 조양 원태자벽화묘의 삼국오대양(신용하) ▶ 숙종조 기해 《진연의괘》의 공연사료적 가치(송방송) ▶ 정조대의 악장 정비(송지원) ▶ 갑오개혁기 개혁관료의 상업육성론과 경제정책(왕현중) ▶ 한국 근대 초기 비평에 나타난 자연주의 개념의 변모양상에 대한 고찰(손정수) ▶ 김소월의 시 <왕십리> 분석(박진용) 외. | 732-9320

일지사/A5신/190면/8000원

과학사상(39호, 2001년 겨울)

[특집] 대체의학에 관한 성찰 ▶ 대체의학, 본질적 대안인지 지류에 불과한가(이종찬) ▶ 미국의 대체의학 현황과 전망(김종열) ▶ 한의학과 대체의학(정우열) ▶ 기의학과 기공요법(신용철) ▶ 인도의학과 티베트의 전통의학(허정)
[특별기고] 이슬람의 과학과 문화(김능우) 외.

| 799-3851

범양사/A5신/270면/8000원

서평문화(44집, 2001년 겨울)

[문학] ▶ 김훈 《칼의 노래(전2권)》(김인환) ▶ 나희덕 《어두워진다는 것》(오형엽) 외
[역사] ▶ 한영우 《대한제국와 명성황후》(강창일) ▶ 윌리엄 스투트·김형인의 《한국전쟁의 국제사》(김영호) 외
[철학] ▶ 김홍호 편 《제소리》(김영건) ▶ 막스 쉐러·진교훈 《우주에서 인간의 지위》(박중대) 외. | 669-0771

한국간행물윤리위원회/A5신/250면/5000원

사진비평(12호, 2001년 겨울)

[특집] 사진과 영화 ▶ 사진과 영화의 사적인 동료(김정룡) ▶ 파노라마의 사회학(주형일) ▶ 영상이미지의 확산(조광석) ▶ 선전선동을 향한 새로운 비전(이대성) ▶ 영화는 현실의 접근선—리얼리즘 영화이론(김영진) ▶ 정신분석학적 관점에서 본 사진과 영화(김수현) ▶ 우리가 원하는 이미지, 포토제니(류상욱) 외. | 2275-2381

타임스페이스/B5/212면/7000원

환경과 생명(30호, 2001년 겨울)

[특집] 다르게 먹자, 새롭게 살자 ▶ 현대인의 건강과 식생활의 전환(김정희) ▶ 육식문화의 반성과 바람직한 채식문화(박병상) ▶ 현대 음식문화의 반성과 슬로푸드 운동(김종덕) ▶ '환경 호르몬', 유전자 조작물질, 먹거리의 안전(권영근) 외. | 785-5800

환경과학사/B5/244면/7000원

오늘의 문예비평(43호, 2001년 겨울)

[특집] 번역된 근대와 그 양상들 ▶ 언어의 이동과 번역의 정치학(리디아 류, 이효석) ▶ 입센주의의 '번역'과 동아시아 근대성(정선태) ▶ 서양이라는 거울에 비춰진 일본 사상사(나오키 시카이, 김용규) ▶ 북류로 흐르는 '또 하나의 5·4' (문선영) 외. | 051-328-5998

세종출판사/A5신/350면/8000원

한국문학(248호, 2001년 겨울)

[단편소설] ▶ 안압방 아자씨—때와 곳 5(윤홍길) ▶ 금계(표성훈) ▶ 그 산골짜기의 친구(박양호) ▶ 초상화(하창수) [우리 문학 다시 읽기 8] ▶ 증언의 문학으로서의 염상섭 단편 작품론(김윤식)
[신작시 특집] ▶ 성하 외(황명걸) 외. | 706-8541

한국문학사/A5신/176면/6000원

강화문학(창간호, 2001년)

[시] ▶ 상사초 외(강신미희) ▶ 망초꽃 외(권화순) ▶ 그 산속 영자가 운다 외(김미령) 외.



[소설] ▶ 길 위에서(유영갑) ▶ 진도 아리랑(이복연) 외.

| 032-933-8681

강화문학회/A5신/264면/7000원

포에지(7호, 2001년 겨울)

[특집] 시의 현대적 책무—자연시와 생태시 점검 ▶ 근대시의 소명—결별과 통합(김정란) ▶ 멜로포우추리와 잠언양식(박재열) ▶ 예코-포에틱스의 한계와 가능성(김진수) ▶ 배를 밀어 올리는 시지프스(류신) 외. | 3473-8535

나남출판/A5신/214면/7000원

신생(9호, 2001년 겨울)

[기획특집] 시와 언어 ▶ 시말과 세계—사방(이기삼) ▶ 선과 언어(정상홍)
[신작시] ▶ 거품 외(이성부) ▶ 허수아비 외(김영준) ▶ 사막 외(오세영) ▶ 협곡 외(신대철) ▶ 그녀가 누구이기에 외(정대구) 외. | 051-466-2006

전망/A5신/232면/7000원

시와 생명(10호, 2001년 겨울)

[기획특집] 비평의 역할과 과제 ▶ 비평의 새로운 패러다임을 위해(권택영) ▶ 비평적 과제의 새로운 국면들 : '타자'와 '권력'의 문제(유성호) ▶ '문학성' 탐구를 통한 독자와의 대화법(노철)
[신작시] ▶ 주남에 가서 외(하연승) ▶ 오래된 물이여 마음 이어 외(김영석) 외. | 055-276-5060

시와생명사/A5신/278면/8000원

원탁시(43호, 2001년 하반기)

[시] ▶ 폐광 외(범대순) ▶ 추일 외(문병란) ▶ 해상왕 청해진 외(손광은) ▶ 동북 산중 신앙촌 외(김현곤) ▶ 신 맹자전 외(김재훈) ▶ 품암골 소식 7외(문도재) ▶ 평화의 인사 외(정재완) ▶ 모태란 어둠다 외(진현성) 외.

| 062-224-5319

시와사람/A5신/170면