

문화관광부, 세계지적재산권기구 저작권 국제세미나 열어 · 외



2001 WIPO 저작권 국제세미나에서 디지털 시대의 바람직한 저작권제도에 대한 다양한 논의를 펼쳤다.

문화관광부와 세계지적재산권기구(WIPO)는 지난 10월 29일부터 30일까지 이틀 동안 한국언론재단 국제회의장에서 세계지적재산권기구 저작권 국제세미나를 열었다. '디지털 기술이 저작권 및 저작권접권에 미치는 영향'이란 주제로 열린 이번 세미나는 저명한 저작권 전문가들의 발표와 토론을 통해 디지털 기술환경에 따라 저작권제도가 어떻게 영향 받는지, 세계 각국이 디지털 기술의 도전에 어떻게 대응했는지 등 디지털 시대의 저작권 제도에 대한 폭넓은 정보교환과 정책제언이 이뤄졌다.

WIPO 조르겐 블롬키스트 저작권 과장이 '디지털 환경하 저작권제도의 최근 국제 동향', 동경대 마사 토 도카우치 교수가 '전자상거래와 저작권: WIPO 신조약의 중요성', 저작권심의조정위원회 최경수 연구실장이 '디지털 기술의 저작권에 대한 도전과 대응: 중국과 한국의 경험', 싱가포르 난양기술대 야닐 샴타니 교수가 '기술적 보호조치와 전자적 권리 관리정보' 등으로 주제 발표했다.

| 3704-9440 | www.mct.or.kr

간행물윤리위원회, 간행물윤리상 시상식 열어

한국간행물윤리위원회(대표 윤양중)는 지난 10월

26일 오후 4시 한국언론재단 프레스센터에서 제12회 간행물윤리상 시상식을 열었다. 한국간행물윤리위원회가 출판문화 창달과 간행물 윤리 향상에 이바지한 사람에게 시상하는 이 상의 올해 수상자는 ▲윤리대상—(주)지식산업사 대표 김경희 ▲저작부문—서울대학교 교수 안희준 ▲출판제작 부문—(주)

나남출판 대표 조상호 ▲청소년부문—(사)한국청소년학회 ▲독서 진흥 부문—승문고등학교 교사 허병두 등이다. | 669-0775 | www.kpec.or.kr

출판인회의, '11월의 책' 선정

한국출판인회의(대표 김연호)가 '11월의 책' 35종을 선정·발표했다. 이번에 선정된 책은 ▲대중문화와 예술(2종)—《중국의 주거문화(전2권)》(손세관, 열화당), 《순간과 영원》(우홍, 김병준, 아카넷) ▲문학1(6종)—《미늘의 끝》(안정효, 들녘), 《슬픈 시간의 기억》(김원일, 문학과지성사), 《그리고 신은 시인을 창조했다》(남진우, 문학동네), 《프랑수아 라블레의 작품과 중세 및 르네상스의 민중문화》(미하일 바흐젠, 이덕형, 아카넷), 《내일 전쟁터에서 나를 생각하라》(하비에르 마리아스, 송병선, 예문) ▲문학2(3종)—《산해관 잠긴 문을 한 손으로 밀치도다》(홍대용, 김태준, 돌베개), 《나를 찾아 떠나는 17일간의 여행》(조연현, 한겨레신문사), 《식발하는 날》(현진, 호미) ▲사회과학(6종)—《한국경제, 재생의 길은 있는가》(이병천 외, 당대), 《누가 미국을 움직이는가》(소에지마 다카히코, 신동기, 들녘), 《남북한의 최고지도자》(한국정치학회, 백산서당), 《위협

한 여성》(일레인 H. 김 외, 박은미, 삼인), 《NGO가 이드》(조희연, 한겨레신문사) ▲어린이(9종)—《레나는 축구광》(키르스텐 보예, 박종대, 계림북스쿨), 《까모, 세기의 아이디어》(다니엘 페나크, 조현실, 문학과지성사), 《파차마마》(전세계어린이, 햇살과나무꾼, 바다출판사), 《우산》(야시마 타로, 정태신, 미래M&B), 《알리체의 일기》(알리체 스투리알레, 이현경, 비룡소), 《정말 그런 인종이 있을까?》(실비아 룬칼리아, 채윤경, 서광사), 《마법사의 조카》(사자와 마녀와 옷장》(이상 C. S. 루이스, 햇살과나무꾼, 시공주니어), 《김치를 싫어하는 아이들》(김은영, 창작과비평사), 《짱뽕아 까치밥은 남겨 뒤》(오진희, 파랑새어린이) ▲인문(5종)—《나의 생애(전2권)》(레온 트로츠키, 박광순, 범우사), 《17세기 영국의 수평파운동》(이승영, 민연), 《소금과 문명》(새뮤얼 애드세드, 박영준, 지호), 《아마테라스에서 모노노케 히메까지》(박규대, 책세상), 《철저 비판 일본 우익의 역사관과 이데올로기》(교과서에진실과 자유를 연락회, 김석근, 바다출판사) ▲자연과학(1종)—《악령이 출몰하는 세상》(칼 세이건, 이상현, 김영사) ▲청소년(3종)—《한비아의 중국견문록》(한비아, 푸른숲), 《세계명문기행》(우치우위, 유소영, 미래M&B), 《한국생활사박물관5:신라생활관》(한국생활사박물관편찬위원회, 사계절) 등이다.

| 6220-0202 | www.kopus.org

문예학술저작권협회, 저작권 세미나 열어

한국문예학술저작권협회(회장 김정흠)는 11월 5일 세브란스빌딩 국제회의실에서 '사이버시대와 저작권 집중관리'를 주제로 저작권 세미나를 열었다. 사이버상의 저작권 관련 문제를 검토하고자 열린 이번 세미나는 저작권심의조정위원회 서달주 연구원이 '독일 CMMV 저작권정보관리시스템과 유럽 INFO 2000 프로젝트'로, 경희대 법대 이상정 교수가 '디지털시대의 미술저작권'으로 각각 주제 발표했다. | 508-0440

한국과학기술출판협회, 제8회 세미나 열어

한국과학기술출판협회(회장 유광중)는 지난 10월 18일부터 19일까지 이틀간 춘천 두산리조트에서 '전자책 개발과 과학기술도서' 및 '장수시대의 수지침건강관리'를 주제로 제8회 세미나를 열었다. 회원 및 출판계 인사 50여명이 참가한 이번 행사는

와이즈북의 오재혁 대표와 고려수지침학회 문혜영 학술위원의 강의로 3시간 동안 진행됐다.

윤철상 의원, 국민 독서진흥 방안 마련 촉구

새천년민주당 윤철상 의원은 지난 9월 28일 열린 국정감사(문화관광부 종합감사) 대정부질의에서 '국민 독서 진흥방안'의 일환으로 공공도서관 도서관 입비의 대폭 증액, 국민 독서실태 조사의 정기 실시, 독서 관련 전문인력 양성 방안 등에 대해 질의하고 정부의 대책을 촉구했다. 한편 윤 의원은 '출판 콘텐츠 진흥방안'을 위한 문화관광부 중심의 확실한 정부 업무 분장, 전자책과 일반 정보 콘텐츠를 구별하기 위한 인증제도의 신설, 전자책 관련 정부부처와 민간 합동의 협의회 구성, 전자책 산업 인프라 확충을 위한 정부 지원정책, 비즈니스 환경 조성을 위한 정부 정책 등의 대안을 제시하고, 이에 대한 정부의 입장과 강도 높은 디지털 출판 콘텐츠 육성정책을 요구했다. | 784-6382

국제교류기금, 출판·번역 지원 공모 프로그램 안내

국제교류기금(대표 히로아키 후지)은 오는 12월 3일까지 출판·번역 지원자를 공모한다. ▲출판부문—일본에 관한 인문사회과학 및 예술분야 도서의 출판시 인쇄·제본비 일부 지원. 2002년 4월부터 2003년 2월 사이에 출판 예정된 도서로 신청시 원고가 완성돼 있어야 함. ▲번역부문—일본에 관한 인문사회과학 및 예술분야 일본어 도서의 번역비를 지원(특히 일본관계 개설서, 일본연구에 유용한 문헌자료 번역기회 등 우대). 신청시에 번역의 일부 또는 전부가 완성돼 있어야 하며, 2002년 4월경 간행될 도서에 한함. | 2122-2832 | www.jpif.go.jp

프로벨, 일러스트레이터 작품전시회 열어

한국프로벨(대표 정인철)은 지난 10월 23일부터 28일까지 조선일보 미술관에서 'FROEBEL-LUST 2002' 전시회를 열었다. 이번 전시회는 2000년에 이은 세번째 전시회로 프로벨 미술부 일러스트레이터 14명이 참여했다. 어린이들의 발달과정에 따른 친근한 그림과 전래동화, 창작동화 그리고 작가들의 실험작품 등 1백여점이 전시됐다.

| 724-6328 | www.froebel.co.kr

아이북랜드, 도서 2만 5천권 기증해

아이북랜드(대표 박진규)는 지난 10월 6일 아이북랜드 서고에서 울릉도·거제도·화도 등 450여 섬 마을 농어촌 지역의 어린이들에게 사랑의 도서 2만 5천권을 보내는 도서 기증식을 열었다. 이번 행사는 1992년부터 농어촌 마을에 '사랑의 도서 보내기 운동'을 전개하고 있는 사립문고협회와 공동 주최했으며, 기증한 도서는 아이북랜드가 회원에게 대여했던 우수한 프로그램의 도서로 1년이 넘었거나 반품된 책 가운데 보수가 가능한 책들을 선별했다.

| 854-2730 | www.ibookland.com

2001 Peace Camp 세계작가회담 열어

2001 Peace Camp 조직위원회(위원장 황석영)는 10월 27일부터 30일까지 5일 동안 서울 시내 및 휴전선 일대에서 '화해와 평화'를 주제로 2001 Peace Camp 세계작가회담을 열었다. 인류의 화해와 평화가 아직도 분단국가로 남아 있는 한반도에서 시작되기를 바라는 뜻에서 열린 이번 행사는 27일 리셉션을 시작으로 '분쟁지역과 세계평화'를 주제로 한 심포지엄, 초청해외문인 및 한국문인의 작품 낭송, DMZ 관광, 평화선언 등으로 이어졌다.

| 313-1486

사계절출판사, 제6회 홍명희 문학제 열어

사계절출판사(대표 강광실)와 충북작가회의(회장 도중환)가 공동 주최한 제6회 홍명희 문학제가 11월 3일 충북대 개신문화관에서 열렸다. 이번 행사는 벽초의 생가와 문학비 답사, 임격정 거리 미술제, 마당극 <벽초 그 아름다운 삶> 등 다채로운 내용으로 진행됐다. 도중환씨의 방북기 <내가 만난 북의 소설

가 홍석중(벽초의 손자)이 슬라이드 자료와 함께 발표됐고, 상명대 강영주 교수가 동양 전통 서사와 근대 소설의 결절점으로서 <임격정>을 재조명한 논문 <<임격정>과 쿠프린의 <결투> 비교 연구>를 발표했다. | 736-9380 | www.sakyejul.co.kr

문학의 집·서울, 다양한 행사 열어

'자연을 사랑하는 문학의 집·서울' (이사장 김후란, 이하 문학의 집)이 지난 10월 26일 개관식을 열고 일반인에게 공개했다. 문학의 집은 이번 개관식을 기념해 27일부터 2개월 동안 문인 30여명의 친필을 공개하는 '문인 친필전'과 원로문인 20여명이 사용하던 필기구와 보조기구를 한자리에 모은 '문인필기구전'을 연다. 10월 31일부터 매달 둘째, 넷째 수요일에 주요문학광장을 열고 자연사랑 문학제, 시민 시낭송경연대회, 음악이 있는 금요문학마당 등 다양한 행사를 개최한다. | 778-1026

교보문고, 노벨문학상 1백주년 기념전시회 열어

교보문고(대표 김년태)는 노벨문학상 탄생 1백주년(1901~2001년)을 기념해 10월 20일부터 31일까지 광화문점 중앙복도에서 '노벨문학상 100주년 기념전시회'를 열었다. 이번 전시회는 올해 수상자인 V. S. 나이폴의 저서 5종과 국내에 소개된 역대 노벨문학상 수상자들의 작품 130여종을 한자리에 모았다. | 397-3431 | www.kyobobook.co.kr

| 한국서련·출판협회 공동 집계 |

베스트셀러 종합순위(2001.10.21~10.27)

순위	제목	저자	출판사	분야
1	누가 내 치즈를 옮겼을까?	스펜서 존슨	진명출판사	비소설
2	The Blue Day Book	브레들리 트레버 그리브	바다출판사	비소설
3	협상의 법칙	허브 코헨	청년정신	비소설
4	이슬람	이희수 외	청아출판사	비소설
5	한비아의 중국견문록	한비아	푸른숲	비소설
6	오페라의 유령	가스통 르루	문학세계사	소설
7	바이올렛	신경숙	문학동네	소설
8	등대지기	조창인	밤은세상	소설
9	상도1	최인호	여백미디어	소설
10	잭 웰치—끝없는 도전과 용기	잭 웰치	청림출판	비소설