

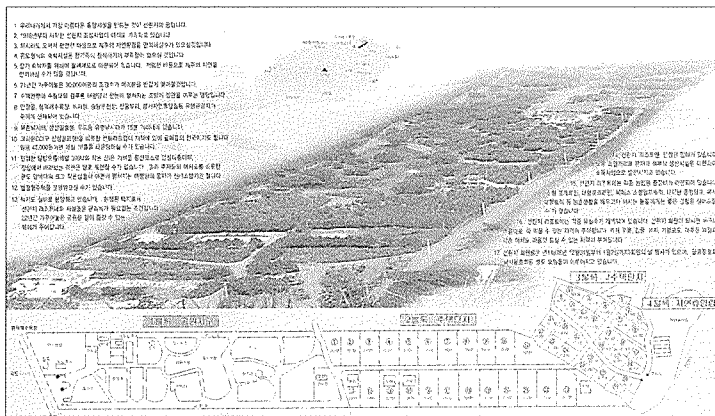
클래식기타 연주회

- ▷ 연주일시 : 2000년 12월 23일(토) 18:00~21:00
- ▷ 연주장소 : 대한건축사협회강당
- ▷ 참석대상 : 대한건축사협회 회원 및 가족, 애호가
- ▷ 연주곡목 : 클래식기타 독주 및 이중주, flute & guitar 이중주곡 등
- ▷ 연주자 : 김인환(독주, 건축사), 이후광(Flute, 건축사), 박종대(기타리스트)
- ▷ 주최 및 문의 : TAS건축사사무소(T:3675-2010)
- ▷ 후원 : 대한건축사협회

건축사가 일구어 놓은 제주의 새로운 명소 선린지 리조트

22년간 3만여명의 황무지를 개간하여 제주의 새로운 명소로 가꾸어 가고 있는 회원이 있다. 서울 송파구 삼전동에서 건축사사무소 신태양을 운영하는 양원영 회원이 그 주인공. 매년 틈틈히 심어놓은 각종 관상수들이 오늘의 파라다이스를 만들어 주었다고 한다.

지금도 포크레인에 직접 올라가 테마 공원을 만들고 있는 주인공은 "우리 나라에서 가장 아름다운 공원을 가진 전원주택단지를 만드는 것이 그의 목표라고 한다. 지난 7월, 선린지 리조트 라는 간판을 달고 시작한 콘도형 숙박시설에도 Home Page (sunrinji.co.kr)를 통하여 많은 사람들이 이용하는 명소로 자리매김을 하고 있다. 이렇게 거대한 관광농원을 만드는 것도 제주에서는 처음이고, 전국을 통하여도 드문일이라고 한다. 이미 4년전에 일부 분양한 전원주택 단지에는 몇몇 회원들이 전원주택을 신축하였으며, (주)참존화장품에서도 수양관을 신축하여 개관한바가 있다. 우리 회원이 피땀흘러 만들어가는 이 농원을 우리회원들이 관심을 갖고 많은 이용이 있었으면하는 바람이 있다. 양원영 회원은 "노후를 준비하는 우리 회원들이 한번쯤 방문하여 노후 설계를 해 보시기를 간곡히 바란다"는 주문이었다. 100여명을 수용할 수 있는 회관(식당)과 콘도형 숙소가 있어 웬만한 단체행사도 가능한 시설이다.



제2회 막구조 디자인 공모전 작품공모

11. 20. ~ 12. 22. 원서교부 및 접수
(주)종합건축사사무소 이·상 홈페이지
지에서 원서 Download

(주)종합건축사사무소 이·상(대표 강철희)에서 주최하고, 우리협회와 한국건축가협회에서 후원하는 제2회 막구조 디자인 공모전이 「스포츠시설에서의 막구조디자인(The Fabric Design in Sport Facilities)」이라는 주제로 열린다. 이 공모전은 현대에 막(Membrane)은 제5의 건축재료라고 일컬어질 만큼 외국에서는 다양한 기법을 이용하여 건축의 여러 방면에서 유용하게 사용되고 있지만, 한국에서는 아직까지 초기단계라 볼 수 있는 막구조에 대해 함께 연구하고, 막구조에 대한 이해증진과 동시에 참신한 아이디어와 디자인 개발 및 활용으로 한국 막구조 건축의 발전에 보탬이 되고자 마련된 건축공모전이다.

▷ 응모자격: 자격제한 없음. (개인 또는 3인 이하 공동출품 가능)

▷ 제출작품: 배치도, 평면도, 단면도, 상세도(축척은 자유), 투시도(모형사진 가능), 기타 필요하다고 생각하는 도면 및 설명문을 패널(가로90 x 세로120cm) 1매에 자유로이 표현. A4용지 2매 내외의 국문 및 영문 작품설명서 제출

▷ 원서 교부 및 접수: 2000. 11.

20(월) ~ 12. 22(금) (주)종합건축사사무소 이·상 홈페이지에서 원서 Download

▷ 접수처: (주)종합건축사사무소 이·상 막공모전 행사사무처

서울시 영등포구 신길1동 22-5 연안빌딩 2층 우편번호 150-051(우편 또는 FAX로 접수, 우편은 마감당일 소인 유효)

▷ 작품접수: 2001년 2월 20일 (화)

▷ 시상내역:

- 최우수상 1점 / 상장 및 상금 250만원

- 우수상 1점 / 상장 및 상금 150만원

- 장려상 3점 / 상장 및 상금 50만원

- 특선 5점, 입선 다수 / 상장

▷ 강연회: 2001년 2월 23일 (금)

주제 - "Membrane Structures : their Developments"

발표자 - Kazuo Ishii

▷ 심사위원: Kazuo Ishii (일본 요코하마국립대학 명예교수, 공학박사, 막설계전문가)

David Wakefield (영국 TENSYS대표, 공학박사, 막설계전문가)

▷ 기술자문위원: 강철희 (건축가, (주)종합건축사사무소 이·상 대표)

▷ 문의: (주)종합건축사사무소 이·상 막공모전 행사사무처(담당: 조기형) 전화 / 02-831-8631 팩스 / 02-832-9872 E-mail / iia@chollian.net / Home Page : http://www.ideaimage.com

제5회 건축사진강좌 개최

2001년 1월 30일부터 4월 17일까지

청암 건축사진연구소(대표:임정의)에서는 제5회 건축사진강좌를 2001년 1월 30일부터 4월 17일까지 건축설

계 실무자들을 대상으로 건축사진 강좌를 개최한다. 12주간으로 진행될 이 강좌는 건축사진의 이론과 실기위주의 프로그램으로 카메라의 기초부터 모형 촬영, 고건축촬영, 현대건축물촬영, 현상, 인화작업까지 실제응용을 목적으로 소수의 인원으로서 임정의선생이 직접 강의하며 함께 실습지도한다

- 시간 : 매주 수요일 오후 7시- 8시 30분

- 장소 : 청암 스튜디오-서울 서초구 서초동 1339-7 (청하빌딩303호) < 뱅뱅사거리 논노빌딩옆 서측건물>

- 참가인원 : 12명

- 참가자격 : 사진의 기초지식이 있는분

- 참가비 : 30만원 (외환은행 024-18-29934-0 임정의)

- 참가문의 : 청암건축사진연구소 / 전화 (02) 598-6100

- 강의 내용

1주 - 건축을 보는 눈 (슬라이드 강의)

2주 - 필요한 기자재 선택 (카메라, 렌즈, 필름의 선택)

3주 - 빛과 공간의 조화 (자연광과 인공광의 비교)

4주 - 건축사진의 표현과 테크닉 (타입, 조리개, 심도의 이용방법)

5주 - 현대건축물촬영실기-도시 (토요일 오후 3시-오후 7시)

6주 - 현대건축물의 촬영방법 (현대건축물 슬라이드)

7주 - 모형촬영의 표현과 테크닉 I (단지모형과 단일모형촬영실기)

8주 - 모형촬영의 테크닉 II (모형재료에 따른 촬영실습)

9주 - 고건축답사 사진기행 (토요일출발-일요일까지/1박2일)

10주 - 흑백현상 및 테크닉 (암실작업 실습)

11주 - 인화방법 및 테크닉 (암실작업 실습)

12주 - 작품제작 및 총평

2000년도 건축가 축제 및 대한민국 건축대전

11월 24일부터 12월 4일까지 예술의 전당에서

2000년도 건축가 축제 및 대한민국 건축대전이 오는 11월 24일(금)부터 12월 3일(일)까지 서울 예술의 전당 미술관에서 개최된다.

이 기간동안에는 제19회 건축대전 일반공모전 수상작을 비롯해 초대작가 전시회, 2000년도 건축가협회상 수상작, 제5회 건축사진전 수상작이 전시되며, 후원업체 홍보전이 함께 열린다. 특히 올해 건축대전은 일반공모전("이 시대 건축의 공공성")과 초대작가전("도시 정체성과 공동주거")이 모두 주제전으로 열리게 돼 초반부터 특별한 관심을 모으고 있다.

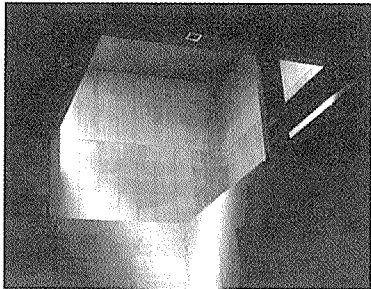
한편, 올해 건축대전 일반공모전은 총 2,327명의 원서 접수자 중 1,252명이 1차 작품을 제출했으며, 이 중 152점의 작품이 1차 합격통지를 받고 2차 작품을 준비하고 있다.

1차 합격자들은 11월 21일(화) 정오까지 예술의 전당 미술관으로 2차 작품 패널과 모형을 접수해야 한다. 2차 응모작은 21, 22일 본심사와 23일 공개심사를 거쳐 24일 오전 최종 결과가 발표된다.

건축가 축제 개막식은 11월 24일(금) 오후 2시, 건축대전 및 건축사진전 시상식은 12월 4일(월) 오후 3시에 개최된다. (문의: 02-744-8050)

제 5회 건축사진전 입상작 발표

최우수상에 김석환 회원의
“빛과 어둠” 선정



최우수상 / 김석환의 '빛과 어둠'

건축가협회 주최로 열린 제5회 건축사진전에서 우리 협회 김석환 회원이 출품한 “빛과 어둠”이 영예의 최우수상을 차지했다. 올해 건축사진전에는 협회 회원을 비롯해 비회원, 학생, 건축인, 일반인 등 총 80여명, 111점이 응모하였으며, 이 가운데서 최우수상 1점, 우수상 2점, 장려상 3점 등 총 20점이 수상작으로 선정되었다. 수상작은 오는 11월 24일(금)부터 12월 4일(일)까지 예술의 전당 미술관에서 열리는 건축가 축제 기간 중 전시된다. 시상식은 12월 4일(월) 오후 3시 같은 장소에서 열린다.

수상작 명단 및 심사평, 수상작은 건축가협회 홈페이지(<http://webzine.kia.or.kr>)를 통해 볼 수 있다.

2001 APA건축사진전

2001년 1월 6일부터 14일까지

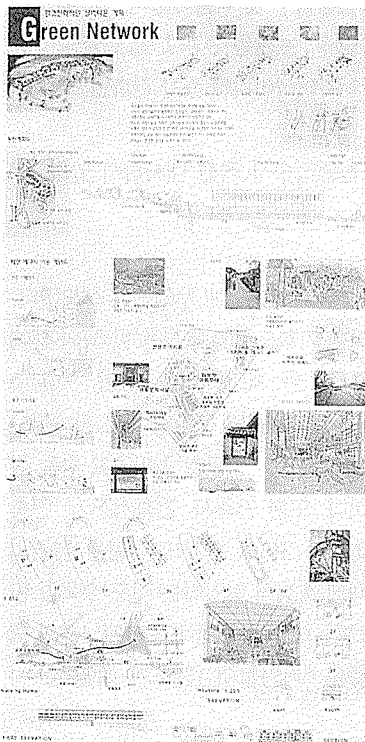
건축사진에 관심있는 건축실무자들과 건축을 전공하는 학생에 이르기까지 그동안 청암건축사진연구소에서 실시한 건축사진아카데미를 수료한 건축인

들이 틈틈이 보고 느껴왔던 우리의 전통공간을 사진에 담아 전시회를 연다. 이번 전시는 빛과 공간의 조화를 주제로 36인의 건축인들의 눈으로 재조명하여 우리 전통공간의 멋을 보여주고자 한다. 오는 2001년 1월 6일부터 1월 14일까지 대학로 문화공간 2층에 있는 SK포토갤러리에서 개최된다.

문의: 02-598-6100

제9회 태양열 건축설계 공모전

11월 25일까지 우리협회 갤러리에서 전시



최우수상 / Green Network

한국태양에너지학회에서 주최한 제9회 태양열건축설계 공모전이 11월 17일부터 11월 25일까지 우리협회 아키텍트갤러리에서 전시된다. 이번 공모전은 노인주거와 생활환경시설에 자연에너지(태양열, 자연채광, 바람, 지열

등)와 자연 환경 친화적인 건축디자인 개념을 도입하여 설계함으로써 건축을 전공하는 학생들에게 노인과 환경, 환경과 건축, 그리고 그 주변 전체의 상관관계를 새롭게 인식시키는 기회를 제공하는 데 목적을 두고 있다. 태양에너지를 이용한 환경 친화적 실버타운을 주제로 열린 올해 행사는 지난 11월 1일 작품을 마감한 결과 전국 55개 대학에서 266점의 작품이 최종 접수되어 11월 5일 이광노 서울대 명예교수를 위원장으로 한 심사위원회에서 최우수상 1점, 우수상 4점,佳作 5점, 장려상 14점, 입선 87점을 선정하고, 11월 17일 시상식을 가졌다. 최우수상은 Green Network를 출품한 연세대 이동원, 임수정학생이 차지했다.

경기대 건축전문대학원 건축전 개최

12월 6일부터 9일까지
한국산업디자인진흥원에서

경기대학교 건축전문 대학원은 2000학년도 제2학기 건축전을 2000년 12월 6일(수) ~12월 9일(토)까지 한국산업디자인진흥원에서 5개의 졸업스튜디오 및 8개의 디자인 스튜디오로 나누어 개최한다.

- ▶ Open Critique (12월 6,7일 오전 10시): 김승희, 캔민, 김준성, 조병수, 도창환, 김낙중, 정기용, 김영준
- ▶ 디자인스튜디오 튜터 : 천의영 · 송재호, 박흥서 · 안창모, 백문기, 김현태, 김현, 민선주, 황두진, James Hartford, 토마스한, 헬렌박 · 이강현, 이종건, 조택연, 이영범
- ▶ 문의 : 경기대학교 건축전문대학원
전화 : 02-390-5245,6
<http://gsak.kyonggi.ac.kr>

제2회 POAR가구디자인 공모전

12월 30일까지 접수

올해부터는 특정한 장소를 전제로 그 공간에 놓여질 가구디자인을 공개 경연에 부친다. 그 첫 대상지(site)는 20세기 한국현대건축의 최고작으로 평가되고 있는 김수근의 원서동 공간사육 카운터층의 세 곳으로 응모자는 세 곳 가운데 한 곳을 임의 선정하여 디자인안을 제출하면 된다.

- 공모주제어 : 공간사육(김수근 作) 내 지정 장소에 놓여질 가구(현장답사 가능)
- 공모요강
- 공모자격 : 디자인에 관심있는 사람은 누구나 가능
- 참가제한 : 1인 1작에 한함
- 본상 : 대상 1인, 금상 1인, 동상 1인 외 입선 다수

- 응모일정 :
- 신청서 배부 및 접수 / 2000년 10월 9일(월) - 12월 30일(토)
- 참가신청 접수비 : 30,000원
- 작품제출 마감시한 / 2001년 1월 31일(수) 오후 5시까지(우편은 당일 소인까지 유효함)
- 제출요령
- 제출조건 : 600×600mm 크기의 용지 2매 이내(분리 또는 조합 가능)에 표현하여 제출(패널작업은 절대 하지 말 것)
- 도면표현 : 자유
- 제작지침서 : A4용지 10매 이내에 워드로 작성하여 작품과 함께 제출할 것
- 가구범주 : 테이블+의자(4 Piece내)
- 재료선택 : 참가자 자유
- 신청접수 및 작품제출처 : 서울시 강남구 논현동 97-7 청호빌딩 7층(주)이석미디어 월간 건축인 POAR
- 기타
- 신청접수시 직접 내사하지 않고, 우

편, Fax, e-mail 등으로 가신청접수하시고, 지정 은행계좌로 입금 완료하면 신청등록을 할 수 있다.

- 문의 : 월간 건축인 POAR 전화:02-519-6520 팩스:02-512-1372

근대건축물도 등록문화재로 지정

문화재관련 규제의 합리화방안에 따라

지정문화재로 인정받지 못해 훼손 염려가 높았던 구한말 이래 건축물 가운데 보존가치가 높은 건물은 내년 상반기 중 등록문화재로 지정해 보호를 받게 된다. 또 주택조합이 추진하는 국민주택 규모의 건설공사 중 문화재를 발굴하면 정부나 지방자치단체에서 발굴비용을 지원하게 된다.

신간안내

건축의 바다

▷ 건축의 바다

전진삼(간향건축발전연구소 소장 / 월간 건축인인 poar 편집인)씨가 기획하고 시공문화사가 제작을 맡은 4권

의 책이 한꺼번에 우리에게 선보였다. 이번 기획도서의 특징은 한 권의 책에 오직 한 작품만을 담는 「One House」개념의 책이 앞으로 지속적으로 100권이 출판될 것이라고 하는 점이다. 또한 건축사, 건축사진가, 건축비평가 3인이 각자의 역량을 한권의 책에 충실히 담았다는 것도 주목할 만하다. 이번에 동시에 출간된 4권의 책들은 「가가불이」(건축가 이일훈+사

진가 박영채), 「멀티박스 하우스」(건축가 김효만+사진가 조명환), 「임거당」(건축가 김효만+사진가 김용관), 「평심정」(건축가 우경국+사진가 염승훈) 등으로 각각의 책은 건축가 및 사진작가로 이루어진 공동 저자와 함께 한 사람씩의 비평가가 건축물의 해설을 맡고 있다. 문의 : 737-3930

도서출판 시공문화사 발행 / 96쪽등

