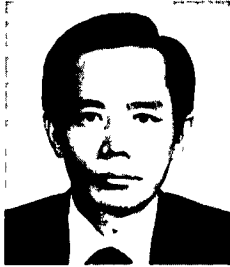


# 天地運氣法과 臟腑處方例

金澤洙



## 緒言

經에 이르기를 「天地의 眞理를 該通하지 못하면서 疾病의 由因을 어찌 論하라? 이것을 옛날 聖人들께서 깊이 警戒하는 바이니 醫員이라면 몰라서는 안되는 것이다」라고 하였다. 陰陽五行과 五運六氣는 大自然의 眞理요 萬物이 生滅하는 理致로서 우리 東洋醫學에 있어서 體質醫學分野에 絶對的인 基本原理인 것이다. 오늘날 科學文明은 極에 達하여 人間의 偉力앞에 征服당될 것이 없을 程度이고 遺傳子工學 等の 發展은 앞으로 우리 人間社會를 더욱 混沌스럽게 할 것이다. 그러나 天地間에 晝夜가 바뀌고 春夏秋冬 寒暄風雨가 循環되는 大自然의 運行法則 즉 陰陽五行 五運六氣의 造化만은 어떻게 할 수는 없을 것이며 이의 支配와 影響아래 生活을 營爲하게 된다. 筆者는 1979年度 光州市協會의 學術誌에 人身은 少天地라는 題名으로 五運六氣法과 人體應用에 對하여 拙稿를 실은 바가 있었다. 모든 學問이 그렇듯이 어느 分野든 어지간한 研究로서는 神通을 하지 않고서는 能할 수는 없는 것이다. 特히 韓醫學의 基礎가 되는 東洋哲學은 그 眞理가 深奧하고 無限한 것이어서 더욱 그러하다. 筆者는 至今도 배우는 立場이지만 「黃帝內經」「醫學入門」「東醫寶鑑」 等の 天地運氣編等を 參考하고 「先親(號 - 東泉前 - 光州大洋堂韓藥房)의 遺稿」 中에서 간추려 基本理論에서 處方例까지 整理해 본다.

## <上> 天地 五運六氣論

### 一. 五行의 相生相剋과 順逆을 論함

五行이란 木·火·土·金 水를 말함이요, 相生이라 함은 水가 木을 낳고, 木이 火를 낳고, 火가 土를 낳고, 土가 金을 낳으며, 金이 水를 낳는다는 것이다.

相剋이란 水가 火를 이기(剋)하고, 火가 金을 이기고, 金이 木을 이기고, 木이 土를 이기며, 土가 水를 이긴다.

木은 東을 主管하여 春에 應하고 火는 南을 主管하여 夏에 應하며, 金은 西를 主管하여 秋에 應하고, 水는 北을 主管하여 冬에 應하고, 土는 中央을 主管하여 長夏에 應한다.

天에 있으면 氣가 되니 風·暑·濕·燥·寒이요. 地에 있으면 形을 이루니 木·火·土·金·水이다. 서로 낳(生)은 것은 처음이요, 서로 이기(克)는 것은 끝이며 모두 하늘의 性에서 나온 것이다.

相剋이라 하는 것은 아들(子)이 어머니(母)를 爲하여 復讐하는 理致이니 木이 土를 剋하는데 土의 子가 金인데 木을 이기고 木의 子가 火인데 金을 이기며, 金의 子가 水인데 火를 이기고 火의 子가 土인데 水를 이기며 水의 子가 木인데 土를 이기는 것이다. 強이 弱을 攻하는 것은 土가 木을 얻어서 達하는 것이요, 實이 虛를 이기는 것은 水가 土를 얻어서 끊어지는 것이요, 陰이 陽을 消하는 것은 火가 水를 얻어서 滅하는 것이며 烈이 剛을 敵하는 것은 金이 火를 얻어서 녹고 堅이 柔를 制御하는 것은 木이 金을 얻어서 伐하는 것이다.

## 二. 六氣가 化하는 理致

六氣의 化라 함은 風·暑·火·濕·燥·寒을 말하는 것이다. 그러나 行은 五가 되는데 氣는 六이 되는 것은 君火와 相火의 化가 서로 나누어 지기 때문이다. 木의 化를 風이라고 하니 春을 主管하고 君火의 化를 熱이라고 하니 春末에서 夏의 初期를 主管하고 相火의 化를 暑라고 하는데 夏를 主管하고 金의 化를 燥라고 하는데 秋를 主管하고, 水의 化를 寒이라고 하는데 冬을 主管하며, 土의 化를 濕이라고 하는데 長夏를 主管한다. 長夏는 六月을 말한다.

## 三. 天地의 六氣를 論함

經에 가로되 「天地가 氣를 含하고 六節이 나뉘져 萬物이 化生한다」 하였으니 地의 氣는 靜하면서 常定하여 있고 天의 氣는 動하면서 變하는 法이며 六氣가 根源은 같으나 端緒가 다른것은 대개 하늘의 氣가 少陰에 시작하여 厥陰에 끝이 나는 것이니 少陰은 標요, 厥陰은 終이라는 것이 卽 그것이요, 땅의 氣는 厥陰風木에 시작하여 太陽寒水에 끝이 되니 顯明(卯)의 右는 君火의 位라는 것이 端緒인 것이다. 그와 같지않는 端緒는 곧 天真과 坤元의 二氣가 서로 引仍하여 이루어지는 故로 天의 六元氣가 地의 十二支와 合해서 五行의 正化로써 對化하여 그 端緒를 삼는 것인즉 少陰은 子·午를 맡고

## ■ 天地運氣法과 臟腑處方例

太陽은 辰 戌을 맡고 厥陰은 巳·亥를 맡았으니 天地의 始終의 因이 이와 같은 것이요, 地의 六氣가 天의 四時와 合해서 風 熱 暑 濕 燥 寒이 그 端緒가 되는 것인즉 厥陰의 風木이 春을 主管하고 太陰의 濕土가 長夏를 主管하고 陽明의 燥金이 秋를 主管하고 太陽의 寒水가 冬을 主管하니 地氣 始終의 因이 이와 같다

### 〈十二支의 定六氣〉

- 子午 = 少陰君火
- 丑未 = 太陰濕土
- 寅申 = 少陽相火
- 卯酉 = 陽明燥金
- 辰戌 = 太陽寒水
- 巳亥 = 厥陰風木

## 四. 主氣의 分布를 論함

內經에 「顯明의 右는 君火의 位라」하였으니 顯明은 卽 卯位인 것이요, 右火의 右에서 一步를 退行하면 木氣로 다스리고 다시 一步를 行하면 土氣로 다스리며 다시 一步를 行하면 金氣로 다스리고 다시 一步를 行하면 水氣로 다스리며 다시 一步를 行하면 木氣로 다스리는 이와같은 六氣의 運行法은 곧 六氣의 主位인 것이다.

十二月 中氣의 大寒日로부터 厥陰風木 初氣를 交合시키고 다음 二月中氣의 春分日에 이르러서 少陰君火의 第二氣를 交合시키며 다음 四月中氣의 小滿日에 이르러 少陽相火의 第三氣를 交合시키고, 六月中氣의 大暑日에는 太陰濕土의 第四氣를 交合시키며, 다음 八月中氣의 秋分日에는 陽明燥金의 第五氣를 交合시키고, 다음 十月中氣의 小雪日에는 太陽寒水의 第六氣를 交合시키는데 每氣마다 各各 六十日八十七刻半을 主管하며 總計가 三百六十五日二十五刻이 되고 一歲(年)를 도는 셈이니 卽 地의 陰陽이 靜하여 位를 지키는 것이다 이것이 바로 每歲의 主氣이다

主氣의 分布와 主管은 다음과 같다.

- 第一氣 = 厥陰風木은 大寒日부터 春分節까지 主管하며,
- 第二氣 = 少陰君火는 春分日부터 小滿節까지 主管하며,
- 第三氣 = 少陽相火는 小滿日부터 大暑節까지 主管하며,
- 第四氣 = 太陰濕土는 大暑日부터 秋分節까지 主管하며,

第六氣 = 太陽寒水는 小雪日부터 大寒節까지 主管한다

〈主氣의 分布圖〉



### 五. 客氣의 運行을 論함

少陰, 太陰, 少陽, 陽明, 太陽, 厥陰이 天의 六氣이니 天의 六氣란 時間과 位置가 恒常 固定하여 있는 것이 아니라 歲歲마다 나그네처럼 移動한다 하여 客이라 한다. 이 客氣가 地의 六氣 곧 主氣의 位置 위에 宣布하면 氣化(氣象)에 異狀(變化)이 나타나며 六氣가 上 下·左·右로 나누어서 天令의 十二支를 運行하고 節令과 時日을 나누어서 地化를 運行하여 上 下(主客)가 서로 化合해서 風·火 暑 濕 燥 寒이 四時節의 平常의 氣候와 같지 않는 것은 其의 節度에 맞이하는 客氣가 같지 않기 때문이다. 少陰은 子午를 맡고 太陰은 丑未를 맡고 少陽은 寅申을 맡고 陽明은 卯酉를 맡고 太陽은 辰戌을 맡고 厥陰은 巳亥를 맡으니 다만 年律을 가지고 當年의 司天數를 일으켜 이르는 것이 司天이 되고 相對한 第一氣가 在泉이 되고 餘氣가 左右의 間用이 되고 在天後의 第一氣가 初氣로 되어서 六十日八十七刻半을 主管하고 함께 天에 이르러 三氣로 되어서 上半年을 主管하니 大寒日로부터 上半年을 통해서 主管하는 것이요, 在泉에 이르면 六氣가 되어서 下半年을 主管하니 大暑日로부터 下半年을 主管한다

### 六. 主氣와 客氣의 同宮을 論함

黃帝內經에 이르되 「天地合氣하여 六節分而萬物化生이라 地之氣는 靜而常하고 天之氣는 動而變」이라 하였다. 地에는 靜하여 位를 지키는 陰과 陽의 六氣가 있고, 天에는 一刻도 멈추지 아니하고 移動하는 陰과 陽의 六氣가 있는 것이다. 이 地之靜의 六氣를 主氣라 한다.

客氣의 運行法은 天에도 厥陰風木, 少陰君火, 少陽相火, 陽明燥金, 太陽寒水의 六氣

■ 天地運氣法과 臟腑處方例

가 있으니 이 天에 存在하는 氣는 恒常 移動輪環하여 變化無常하니 客氣라 稱한다. 이 客氣가 地의 主氣의 常紀(步位) 위에 臨하여 宣布하게 되면 氣化의 變化(異常)가 發生하며 六氣가 上下 左右로 나누어서 地化를 運行하고 上下(天地)가 서로 合해서 風·火 暑 濕·燥·寒의 四時의 氣候가 發生하게 되는데 때로는 장마, 때로는 가뭄, 때로는 寒波 등 異常이 運行하게 되는 것은 서로 臨하는 法(客)이 같지 않기 때문이다 즉 少陰은 子午를 太陰은 丑未를 少陽은 寅申을 陽明은 卯酉를 太陽은 辰戌을 厥陰은 巳亥를 맡는다 여기에 年律을 가지고 當歲에 司天으로 잡고 여기에 相對한 氣가 在泉(在地)이 되며 在泉數에서 第一順位の 氣가 當歲의 第一氣가 되는 것이다 즉 子午之歲는 子午가 司天을 하고 卯酉가 在泉(在地)을 하니 當歲의 第一氣는 辰戌의 太陽寒水가 客氣를 主管하며 第二氣는 巳亥의 厥陰風木이 客氣를 主管하게 된다 이러한 順序로서 歲歲로 繼續이어 循環을 하게 되는 法이다.

七. 歲歲의 主氣 客氣 同宮分布

(1) 子午之歲 子午 = 少陰君火 司天卯酉 = 陽明燥金 在泉

第一氣 = (主 風木) = 太陽寒水

第二氣 = (主 君火) = 厥陰風木

第三氣 = (主·相火) = 少陰君火

第四氣 = (主·濕土) = 太陰濕土

第五氣 = (主：燥金) = 少陽相火

第六氣 = (主 寒水) = 陽明燥金

〈主 客氣의 分布圖〉 - 一例 子午之歲의 主氣와 客氣 分布圖



(2) 丑未之歲 丑未 = 太陰濕土 司天辰戌 = 太陽寒水 在地

第一氣 = (主 · 風木) = 厥陰風木

第二氣 = (主 · 少陰) = 少陰君火

第三氣 = (主 · 少陽) = 太陰濕土

第四氣 = (主 · 濕土) = 少陽相火

第五氣 = (主 · 燥金) = 陽明燥金

第六氣 = (主 · 寒水) = 太陽寒水

(3) 寅申之歲 寅申 = 少陽相火 司天巳亥 = 厥陰風木 在地

第一氣 = (主 · 風木) = 少陰君火

第二氣 = (主 · 君火) = 太陰濕土

第三氣 = (主 · 相火) = 少陽相火

第四氣 = (主 · 濕土) = 陽明燥金

第五氣 = (主 · 燥金) = 太陽寒水

第六氣 = (主 · 寒水) = 厥陰風木

(4) 卯酉之歲 卯酉 = 陽明燥金 司天子午 = 少陰君火 在地

第一氣 = (主 · 風木) = 太陰濕土

第二氣 = (主 · 君火) = 少陽相火

第三氣 = (主 · 相火) = 陽明燥金

第四氣 = (主 · 濕土) = 太陽寒水

第五氣 = (主 · 燥金) = 厥陰風木

第六氣 = (主 · 寒水) = 少陰君火

(5) 辰戌之歲 辰戌 = 太陽寒水 司天丑未 = 太陰濕土 在地

第一氣 = (主 · 風木) = 少陽相火

第二氣 = (主 · 君火) = 陽明燥金

第三氣 = (主 · 相火) = 太陽寒水

第四氣 = (主 · 濕土) = 厥陰風木

第五氣 = (主 · 燥金) = 少陰君火

第六氣 = (主 · 寒水) = 太陰濕土

(6) 巳亥之歲 巳亥 = 厥陰風木 司天寅申 = 少陽相火 在地

第一氣 = (主 · 風木) = 陽明燥金

第二氣 = (主 · 君火) = 太陽寒水

- 第三氣 = (主 相火) = 厥陰風木  
 第四氣 = (主 · 濕土) = 少陰君火  
 第五氣 = (主 · 燥金) = 太陰濕土  
 第六氣 = (主 : 寒水) = 少陽相火

### (7) 氣候가 變動하는 理致

「四時寒暄之序加以六氣司化之令則歲歲各異」라고 하였으니, 대개 四時寒暄의 차례에 六氣가 司化하는 令을 加하면 해마다 各各 달라지는 것이다. 즉 봄은 따뜻하고 여름은 덥고 가을은 서늘하고 겨울은 추운것은 天地의 正氣인데 만일 客氣가 主位를 行하면 스스로 順逆과 淫勝의 異狀이 나타나고 氣候에 差異(變化)가 생겨서 一定한 理論을 내리지 못한다. 陰陽四時의 氣候가 仲月에 비롯하여 季月에 盛하는 故로 經에 가로되 「三十度を 差하고 또 奇(좀 남는 것)가 있다」고 하였다 또 「氣令의 盛衰의 用이 四維에 있는 故로 陽이 動하는 것은 溫에서 비롯하여 暑에 盛하고 陰이 動하는 것은 清으로부터 비롯하여 寒에 盛하며 春·夏 秋·冬이 各各 差(變化)되는 分이 있다」고 한 것이 卽 그것이다 四維라 하는 것은 辰 戌·丑未의 四季月인 대개 春氣는 二月에 비롯하여 三月에 盛溫하고 夏氣는 五月에 비롯하여 六月에 盛暑하고, 秋氣는 八月에 비롯하여 九月에 盛涼하고, 冬氣는 十一月에 비롯하여 十二月에 盛寒하니 이것으로 미루어 보아 氣의 差가 있는것이 分明하다 그러나 五月의 夏至에 도리어 陰氣가 나는데 도리어 大熱하고 十一月의 冬至에 陽氣가 나는데 도리어 大寒한 것은 기가 밑에서 나와 昇天하기 때문에 陰이 나면 陽이 올라서 더욱 熱한 것이요, 陽이 나면 陰이 올라서 더욱 차가와 지는 理致는 여름에 地下의 雨물이 清涼한 것과 겨울 雨물이 溫和한 것에 徵驗해 보면 알 수 있다.

## 中. 運氣法과 臟腑論

### 八. 萬人의 體質은 다르다

봄이 되면 萬物이 生動을 始作하며 植物들이 싹이 트고, 여름에는 枝葉이 成長하며 가을에는 結實하며 겨울에는 收藏한다 또 春은 日暖風和하고 夏節은 日暑地濕하며 秋는 日清燥涼하고 冬節은 大氣가 寒冷한다. 人間의 主食인 穀物中 보리는 가을에 씨를 뿌려 봄(여름)에 거두고 벼는 봄에 씨를 뿌려서 가을에 거둔다 이를 바꾸어서 밭씨를 가을에 뿌려 봄에 거둘 수 없으며 成長하지도 않는다 또한 熱帶性植物을 寒帶地方에서 生育成長할 수 없다 이는 動物에서도 마찬가지이며 이 天地間에 存在하는 萬物들은 太古의부터 天地神明에게서 賦與받은 本然의 攝理와 條件下에서만 生存이 可能한

것이다.

우리 人間도 父與生我하고 母與肉我이나 同一한 父母로 하여 같은 핏줄을 갖고 出生한 兄弟之間이라 하여도 서로가 性格과 體質이 같지 아니함은 各己孕胎와 出生의 時期에 天地之間에 大自然의 節度數의 影響을 달리 收斂하고 태어날기 때문이다 즉 봄에 孕胎하여 겨울에 出生한 사람 겨울에 孕胎하여 봄에 出生한 사람 各己 其의 時候 節度數에 따라 酸 苦·甘 辛 鹹의 地之精 즉 母體의 主氣와 天之氣 즉 父의 客氣가 同宮化合(融合)으로 胞胎가 비릇됨으로 봄의 酸味와 日暖風和로 天地之間을 主管하는 春木의 精氣로 出生한 사람이 있는가 하면 鹹味와 冷氣의 冬水氣로서 出生한 사람 等 여기서 木·火 火(相火, 君火) 土 金·水 各自가 다르게 一生토록 不變의 體質을 賦與(稟藏)받아 出生하게 되는 것이다

그러나 봄에는 日暖風和하는 것이 常定の 氣候이나 어떤 봄에는 바람이 거세고 때아닌 장마나 가뭄이 蔓延하며 봄 같은 氣候가 運行하지 않는 해(歲)가 있는 것이다 이것은 天의 造化 卽 父의 客氣가 宣布(作用)함이 歲歲마다 다르게 移動分布하기 때문이다 이와 같이 恒常 變化하는 環境과 다른 與件의 影響을 收斂하여 태어나기 때문에 萬人이 體質이 同一하지 않는 것이다

## 九. 運氣法과 사람의 體質論

或人은 그 사람의 出生日로서 五運六氣 臟腑法을 適用하는 이가 있으나 이 方法은 잘못이라 본다 앞서도 言及하였는 바 實際로 한 人間の 誕生은 母體內에서 孕胎가 이루어지는 그 時刻부터가 그 사람의 出生의 始作이라 할 수 있기 때문이다. 그러므로 假令 그 사람이 大寒에서 春分節 사이에서 孕胎하였다면 즉 當歲의 第一氣節候인 厥陰風木의 精氣를 收藏하여 胞胎를 이루어(形成)졌으므로 大臟腑人이라 한다 또 小滿에서 大暑節 사이의 第三氣의 節度中에 孕胎한 사람은 少陽相火의 火臟腑人이라 하며 先天的으로 少陽相火의 炎氣를 稟藏하였으니 多熱性의 體質로 形成되는 것이다 또 小雪에서 大寒節序의 第六氣節候에서 孕胎하였으면 太陽寒水의 寒冷的한 精氣를 받은 水臟腑人이다 入胎日의 明確한 算定은 어렵지만 出生日로부터 逆으로 約 280日을 計算한다 이렇게 보면 大概가 木의 厥陰風木節에 胞胎하면 다음 君火節에 出生하며 君火의 節候에 孕胎하면 相火의 節候에, 相火의 節候에 孕胎하면 太陰濕土의 順으로 出生한다

그러나 같은 木臟腑人이라 하여도 그해(當歲)에 天에 運行(宣布)되는 客氣의 迎合(이를 同宮이라 한다)이 이루어지는 象態에 따라서 強木이 있고 弱한 木이 있으니 예를 들자면 主氣의 厥陰風木이 客氣를 太陽寒水로 迎合하였다면 木水臟腑人이라 또는 그냥



木水人이라 붙여(賦與) 부르며 이 木水臟腑人은 水生木의 相生之間이 同宮하여 主와 客氣가 和氣를 이룬 臟腑人이라 하겠다 그러나 主氣의 厥陰風木이 客氣를 陽明燥金으로 同宮하였다면 金克木의 相克之間이어서 主氣의 肝木이 客氣의 肺金의 克을 받으므로 肝臟이 오히려 弱體로서 主客이 서로 調和를 얻지 못하였으므로 稟性 亦是 溫和함을 지니지 못하였으리라 또 主氣의 厥陰風木이 客氣에서도 厥陰風木으로 同宮을 하게 되면 木과 木의 雙木을 하게되므로 木氣가 太過하여 客木이 克土를 하니 肝實胃弱하며 相對的으로 肺臟이 虛弱하다 性格도 先天的으로 愚直하고 過激하다 成長過程에서 順和의 教育을 제대로 받지 못하면 스스로 制御하지 못하고 強質의 나무와 같다 이렇게 하여 萬人은 그가 誕生되는 時點에 天地運氣의 運行節度數가 주어지는 與件에 따라 各其 性稟과 體質을 다르게 形成하여 태어난다

## 下. 臟腑 處方例

### 十. 臟腑處方 方法論

以上에 運氣法과 體質論을 活用하여 先天的 體質에 起因하여 發生하는 特히 慢性疾患 診療에 天地間의 主客氣의 運行分布 樣象에 따라 補瀉의 妙를 살려 適當히 處方한다면 좋은 效果를 거둔다 例를 들어 少陽相火의 火臟腑人은 心臟에 有熱하고 下焦水氣가 不足하니 內分 泌系와 肺弱하니 陰虛火動의 體質임으로 六味地黃湯 等으로 滋水해야 여기에 黃連, 黃栢, 知母, 梔子, 龜板, 麥門冬類로 動火함을 治한다 少陽人에게 자주 쓰이는 處方으로는 古庵心腎湯, 滋陰降火湯, 清裏滋坎湯, 黃連解毒湯, 涼隔散, 防風通聖散 등을 들 수 있겠고, 人蔘, 附子, 肉桂, 乾薑 등 溫熱材는 慎用하여야 한다. 이에 反하여 太陽寒水의 水臟腑人은 水克火한지라 心臟系統이 弱하고 冷濕하며 氣(陽)가 不足한 體質이니, 四君子湯, 六君子湯, 理中湯 等으로 溫中治習으로 腎臟의 排濕作用을 도우면서 心臟機能(陽)을 높이며 人蔘, 附子, 肉桂, 乾薑類로 五臟六腑를 따뜻하게 하여 주어야 한다

즉 같은 心臟疾患이라 할지라도 앞에서 언급한 바와 같이 火人은 滋水 瀉火해주고, 後者의 水人은 溫補 益氣하여 心臟機能을 도와주는 方法으로 治療해 주는 것이다 또 한 例로 婦人의 冷症 즉 子宮內膜炎 治療에 木臟腑人은 歸脾湯, 補中益氣湯, 益胃升陽湯類로 火臟腑人은 六味地黃湯, 種玉調經湯, 附益地黃湯類로, 土臟腑人은 六味地黃湯, 또는 八味地黃湯, 五積散, 十全大補湯 등에 鹿角膠 地榆根 乾薑 附子 等を 加味하여 쓰고 金臟腑人은 八味地黃湯, 五積散 等に 人蔘 附子類 等 溫補材를 더하여 內臟을 따뜻하게 하여 주어야 잘 낫는다

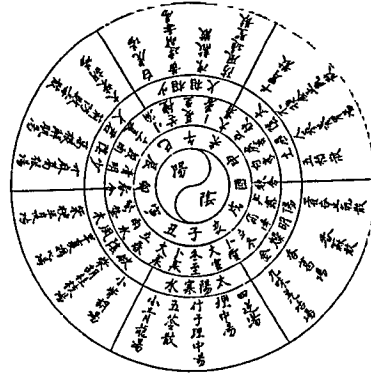
## 十一. 臟腑別 處方例

다음 輪症 處方例은 各者 臟腑人에 잘 나타나는 感氣나 몸살과 같은 雜症을 初期에 治療해 주는 處方이며 常用方은 各者의 體質的으로 오는 慢性疾患 治療나 補劑方 등으로 活用할 수 있는 處方이다 이 處方들은 臟腑處方法의 基本的인 方法을 例示한 것으로 實際 臨床에는 各 對象者의 症狀에 適當히 加減하여 應用한다

〈輪症處方 適用例〉



〈常用處方 適用例〉



### 1. 木臟腑 處方例

(1) 木木 = [輪症] 柴胡飲 柴胡 前胡 青皮 白朮 瓜蒌仁 白芍藥 荊芥 各一錢 桔梗 枳殼 川芎 薄荷 甘草 各五分 또는 柴胡湯, 敗毒散, 或 氣則 半夏瀉心湯 加 梔子一錢, 清肝解鬱湯, 柴梗半夏湯 等.

• 常用方 · 補中益氣湯 - 白朮 黃芪 當歸 各二錢 人蔘 柴胡 青皮 甘草 各一錢 升麻 陳皮 各五分 木臟腑人 大概 本方爲主하고 氣虛하면 加 人蔘 三~五錢, 有痰이면 加 半夏하고, 有熱이면 加 黃連 黃芩하고, 有汗이면 加 桂枝하고, 兩脅痛 또는 小腹痛이면 加 白芍藥 三錢하고, 食滯에 加 麥芽 三錢 肉滯에 加 山查肉 二十介하고 胸痛이면 加 枳殼 神曲 各五分하고, 頭痛이면 加 蔓荊子炒研 天麻 古本 細辛한다.

(2) 木火 = [輪症] 雙胡飲 柴胡 前胡 各二錢 瓜蒌仁 天花粉 白朮 玄蔘 連翹 青皮 半夏 甘草 各一錢 또는 連翹敗毒散, 小柴胡湯, 加 梔子 一錢 柴梗半夏湯, 清肝解鬱湯, 傷寒餘熱 煩渴則 竹葉石膏湯

• 常用方 ① 山藥湯 - 山藥 二錢半 青皮 白朮 白茯苓 人蔘 黃連 桔梗 各1錢 柴胡 梔子 陳皮 天門冬 各五分 補中益氣湯 隨症加減 多用하다.

② 升麻飲 - 升麻 二錢 牛膝 人蔘 白朮 白茯苓 天門冬 各1錢 羌活 梔子 柴胡 沙蔘 甘草 各五分 或 木火人이 肥濕하면 木木方을 使用해도 可하다

③ 腎虛短氣는 定喘湯 - 人蔘 熟地黃 各二兩 麥門冬 1兩 山藥 五錢 牛膝 三錢 枸杞

▣ 天地運氣法과 臟腑處方例

子 二錢 五味子 破故紙 各一錢 胡桃 一介

(3)木土 - (輪症) 羌活湯 - 羌活 二錢 柴胡 前胡 蒼朮 白芷 連翹 瓜蒌仁 青皮 半夏 各一錢 桔梗 人蔘 黃芩 甘草 各五分 ㄷ는 敗毒散 傷寒動氣 柴胡 桂枝湯 加 青皮, 氣 - 半夏瀉心湯

• 常用方 · 茯苓湯 - 白茯苓 二錢 人蔘 白朮 黃芪 當歸 青皮 山藥 各一錢 羌活 肉桂 牛膝 白芷 甘草 各五分 ㄷ는 六君子湯 補中益氣湯, 慢性疾病治法 = 白朮湯 白朮 白茯苓 黃芪 各二錢 麥門冬 人蔘 白芥子 各一錢 神曲 青皮 甘草 各五分 肉桂 五味子 各三分, 心不寧 = 加 竹茹 龍眼肉 酸棗仁 貢砂仁 各一錢, 不眠 = 加 酸棗仁炒, 飽悶 = 加 山查肉 二錢 蒼朮 白芍藥 神曲 各一錢, 口渴 = 加 熟地黃 三錢 蓮子肉 二錢 桶仁五分, 泄瀉 = 加 山藥 二錢 白片豆 訶子肉 各一錢, 食飲不開 = 加 山查肉 三錢 麥芽 半夏 各一錢, 臥即咳嗽 = 加 桔梗 款冬花 桑白皮 杏仁 各一錢, 頭痛 加 蔓荊子 川芎 細辛 等

(4)木金 = (輪症) 山藥湯 - 山藥 二錢 白芷 荊芥 防風 玄蔘 天花粉 青皮 半夏 赤茯苓 各一錢 桔梗 甘草 各五分 ㄷ는 敗毒散, 氣 = 半夏瀉心湯, 虛煩不眠 - 酸棗仁湯, 動氣 - 柴胡桂枝湯

• 常用方 · 青皮湯 - 青皮 二錢 山藥 烏藥 黃芪 羌活 白芷 人蔘 白朮 白茯苓 各一錢 甘草 五分 ㄷ는 補中益氣湯

(5)木水 = (輪症) 羌活湯 - 羌活 二錢 人蔘 白朮 柴胡 前胡 白芷 玄蔘 各一錢 荊芥 連翹 半夏 瓜蒌仁 甘草 各五分 ㄷ는 人蔘敗毒散, 腹痛自痢 理中湯, 傷寒氣 半夏瀉心湯

茯苓湯 - 白茯苓 二錢 人蔘 白朮 青皮 肉桂 各一錢 烏藥 羌活 附子 澤瀉 破古紙 山藥 甘草 各五分

• 常用方 茯苓湯 - 白茯苓 人蔘 白朮 青皮 各一錢半 山藥 肉桂 破故紙 烏藥 羌活 各一錢 附子 澤瀉 甘草 各五分 ㄷ는 四君子湯, 六君子湯, 補中益氣湯 等

## 2 火臟腑 處方例

(1)火火 = (輪症) 連翹飲 - 連翹 二錢 黃芩 柴胡 前胡 白芷 荊芥 瓜蒌仁 天花粉 甘草 各一錢 ㄷ는 白虎湯, 涼膈散, 荊芥連翹湯, 防風通聖散, 連翹敗毒散, 升麻葛根湯, 雙解散 等, 煩渴 不眠則 黃連解毒湯, 目痛 鼻乾不得臥則 葛根解肌湯

• 常用方 · 古庵心腎湯 熟地黃 生乾地黃 山藥 白茯苓 各一錢半 當歸 澤瀉 山茱萸 枸杞子 龜板 黃連 各一錢 黃栢 牛膝 牡丹皮 甘草 各五分 ㄷ는 六味地黃湯에 黃連解毒湯을 合方하여 使用한다.

(2)火土 = (輪症) 柴胡湯 - 柴胡 黃芩 各一錢五分 天花粉 連翹 桔梗 枳殼 玄蔘 荊芥 麥門冬 薄荷 甘草 各一錢 ㄷ는 白虎湯, 升麻葛根湯, 荊防敗毒散, 防風通聖散, 傷寒

解後餘煩 竹葉石膏湯，便秘小便赤 履語 腹脹 用大柴胡湯，

•常用方 古庵心腎湯 熟地黃 生乾地黃 山藥 白茯苓 各一錢半 當歸 澤瀉 山茱萸 枸杞子 龜板 黃連 各一錢 黃栢 牛膝 牧丹皮 甘草 各五分 ㄆ는 加味四物湯 熟地黃 當歸 川芎 白芍藥 各一錢五分 白茯苓 黃芪 山茱萸 各一錢 牧丹皮 黃連 牛膝 枸杞子 黃栢 知母 甘草 各五分

(3)火金 = [輪症] 玄蔘飲 - 玄蔘 柴胡 前胡 荊芥 連翹 天花粉 白芷 麥門冬 各一錢 桔梗 甘草 各五分 ㄆ는 升麻葛根湯，葛根解肌湯，防風通聖散，白虎湯，三黃石膏湯，荊防敗毒散 等

•常用方 古庵心腎湯 熟地黃 生乾地黃 山藥 白茯苓 各一錢半 當歸 澤瀉 山茱萸 枸杞子 龜板 黃連 各一錢 黃栢 牛膝 牧丹皮 甘草 各五分 ㄆ는 加味四物湯 熟地黃 當歸 川芎 白芍藥 各一錢五分 白茯苓 山茱萸 各一錢 牧丹皮 黃連 牛膝 枸杞子 黃栢 桑白皮 知母 甘草 各五分 ㄆ는 四物安神湯，去人蔘，六味地黃湯 等

(4)火水 = [輪症] 黃芩湯 - 連翹 黃芩 各二錢 白芷 荊芥 桔梗 枳殼 天花粉 前胡 玄蔘 麥門冬 甘草 各一錢 升麻葛根湯，白虎湯，益元散，香葛湯，荊防敗毒散 等

•常用方 加減心腎湯 熟地黃 生乾地黃 山藥 白茯苓 各一錢半 白朮 當歸 澤瀉 山茱萸 枸杞子 龜板 黃連 各一錢 黃栢 牛膝 牧丹皮 甘草 各五分 ㄆ는 白芍藥湯 白芍藥 二錢 當歸 麥門冬 白茯苓 沙蔘 牛膝 龜板 枸杞子 山藥 菟絲子 山茱萸 各一錢 甘草 五分 或 四物安神湯

(5)火木 = [輪症] 柴胡飲 - 柴胡 玄蔘 各二錢 連翹 荊芥 白芷 瓜蒌仁 半夏 桔梗 白芍藥 青皮 麥門冬 甘草 各一錢 ㄆ는 白虎湯，雙解散，三黃石膏湯，連翹 敗毒散，黃連解毒湯 等

•常用方 加減心腎湯 - 生乾地黃 山藥 白茯苓 各一錢半 當歸 澤瀉 山茱萸 枸杞子 龜板 黃連 各一錢 白朮 黃栢 牛膝 牧丹皮 甘草 各五分 ㄆ는 六味地黃湯，四物安神湯去人蔘 加青皮 連翹 等

### 3. 土臟腑 處方例

(1)土土 = [輪症] 蒼朮湯 - 蒼朮 二錢 當歸 白芍藥 荊芥 防風 桔梗 枳殼 玄蔘 前胡 各一錢 薏苡仁 甘草 各五分 ㄆ는 平胃散，陶氏平胃散，香蘇湯，不換金正氣散，藿香正氣散，荊防敗毒散，或 桂枝湯 等

•常用方 蒼朮湯 - 蒼朮 二錢 厚朴 山查肉 陳皮 艾葉 烏藥 肉桂 各一錢 當歸 芍藥 半夏 羌活 防風 甘草 各五分 ㄆ는 五積散，蔘朮健脾湯，太和丸，八味地黃湯 等

(2)土金 = [輪症] 麻黃湯 - 麻黃 二錢 蒼朮 羌活 當歸 川芎 白芍藥 枳殼 桔梗 荊

#### □ 天地運氣法과 臟腑處方例

芥 各一錢 薏苡仁 玄麥 甘草 各五分 또는 香葛湯, 陶氏平胃散, 藿香正氣散, 荊防敗毒散, 九味羌活湯, 烏藥順氣散, 桂枝湯 等

• 常用方 · 當歸飲 當歸 二錢 蒼朮 厚朴 山查肉 白茯苓 白芍藥 川芎 肉桂 防風 烏藥 各一錢 木香 艾葉 枳實 澤瀉 草果 甘草 各五分 附子三分 또는 五積散, 四六湯, 八味地黃湯, 或 十全大補湯 加山查肉 等

(3) 土水 = [輪症] 羌活湯 - 羌活 二錢 獨活 厚朴 蒼朮 半夏 荊芥 防風 川芎 玄麥 各一錢 麻黃 蘇葉 桂枝 甘草 各五分 또는 不換金正氣散, 藿香正氣散, 人蔘養胃湯, 九味羌活湯, 烏藥順氣散, 桂枝湯 等

• 常用方 蒼朮飲 - 蒼朮 二錢 當歸 白茯苓 厚朴 陳皮 半夏 山查肉 烏藥 木香 各一錢 肉桂 人蔘 砂仁 乾薑 羌活 澤瀉 甘草 各五分 또는 五積散, 香砂六君子湯, 太和湯, 或 八味地黃湯 等

(4) 土木 = [輪症] 荊防湯 - 荊芥 防風 蒼朮 川芎 芍藥 枳殼 羌活 獨活 天花粉 桔梗 玄麥 各一錢 柴胡 青皮 肉桂 甘草 各五分 또는 不換金正氣散, 藿香正氣散, 人蔘養胃湯, 九味羌活湯, 荊防敗毒散, 桂枝湯 等

• 常用方 蒼朮湯 - 蒼朮 陳皮 厚朴 山查肉 枳實 神曲 山藥 黃芪 當歸 各一錢 菟絲子 澤瀉 青皮 羌活 甘草 各五分 또는 五積散 陶氏平胃散, 香砂六君子湯, 歸脾湯, 人蔘養胃湯 等

(5) 土火 = [輪症] 川芎飲 - 川芎 白芍藥 前胡 蘇葉 白芷 枳殼 桔梗 荊芥 防風 玄麥 各一錢 天花粉 連翹 黃連 黃芩 各五分 또는 香蘇散, 升麻葛根湯, 荊防敗毒散, 藿香正氣散 等

• 常用方 地黃湯 - 熟地黃 生地黃 各二錢 山藥 白芍藥 當歸 川芎 山查肉 枳實 白茯苓 各一錢 肉桂 牡丹皮 甘草 各五分 또는 六味地黃湯, 四六湯, 五積散

諸土常用補方 = 熟地黃 生地黃 鹿茸 山茱萸 山藥 肉蓯蓉 杜沖 白芍藥 當歸 人蔘 附子 白茯苓 白朮 黃芪 山查肉 肉桂 石斛 破故紙 菟絲子 五味子 甘草 以上을 適當히 加減하여 使用한다. 또는 六, 八味地黃湯, 大防風湯, 獨活寄生湯, 八珍湯, 十全大補湯 亦可用

#### 4 金臟腑 處方例

(1) 金金 = [輪症] 歸芎湯 - 當歸 川芎 白芍藥 麻黃 枳殼 桔梗 羌活 白芷 玄麥 蒼朮 各一錢 蘇葉 桂皮 甘草 各五分 또는 九味羌活湯, 香蘇散, 藿香正氣散, 不換金正氣散, 烏藥順氣散, 或 理中湯, 小青龍湯 等

• 常用方 加減五積散 - 蒼朮 白芷 厚朴 陳皮 當歸 川芎 白芍藥 白茯苓 熟地黃 各一

錢 羌活 烏藥 桔梗 枳殼 桂皮 半夏 乾薑 甘草 各五分 京侷附子 三~五分 또는 八味地黃湯 等

(2) 金水 = [輪症] 白芷飲 - 白芷 二錢 厚朴 蒼朮 荊芥 羌活 防風 半夏 各一錢 當歸 川芎 白芍藥 白茯苓 肉桂 乾薑 蘇葉 甘草 또는 香蘇散, 藿香正氣散, 九味羌活湯, 人蔘敗毒散, 理中湯, 四逆湯, 五積散 等

• 常用方 加減君子湯 - 白朮 白茯苓 人蔘 山茱萸 當歸 川芎 白芍藥 陳皮 各一錢 白芷 羌活 烏藥 桔梗 枳殼 桂皮 半夏 乾薑 附子 甘草 各五分 또는 八味地黃湯 加人蔘 白朮 等

(3) 金木 = [輪症] 雙活飲 - 羌活 獨活 各二錢 荊芥 防風 枳殼 桔梗 玄蔘 白芍藥 茯苓 各一錢 川芎 青皮 連翹 甘草 各五分 香蘇散, 藿香正氣散, 九味羌活湯, 五積散, 烏藥順氣散, 小青龍湯 等

• 常用方 蒼朮飲 - 蒼朮 二錢 羌活 防風 烏藥 當歸 白芍藥 白茯苓 黃芪 人蔘 各一錢 細辛 肉桂 青皮 澤瀉 各五錢 또는 五積散 六,八味地黃湯類에 四,六君子湯 等を 合方 하여 쓰기도 한다.

(4) 金火 = [輪症] 白芷飲 - 白芷 二錢 川芎 白芍藥 荊芥 防風 桑白皮 玄蔘 各一錢 前胡 連翹 薄荷 麥門冬 甘草 各五分 또는 香蘇散, 沙蘇飲 加白芷 桑白皮, 連翹敗毒散 加玄蔘, 藿香正氣散 等.

• 常用方 加減清上補下湯 熟地黃 三錢 山藥 山茱萸 各二錢 白茯苓 一錢半 澤瀉 牡丹皮 白芷 桑白皮 當歸 白芍藥 各一錢 五味子 枳實 麥門冬 天門冬 桔梗 半夏 陳皮 黃連 甘草 各五分 或 加知母 黃栢 各三分 六味地黃湯, 四六湯 等

(5) 金土 = [輪症] 紫蘇飲 - 紫蘇葉 一錢半 白芷 羌活 獨活 蒼朮 川芎 白芍藥 桔梗 枳殼 各一錢 半夏 厚朴 各五分 또는 麻黃湯, 香葛湯, 不換金正氣散, 藿香正氣散, 九味羌活湯, 五積散 等

• 常用方 加減五積散 蒼朮 二錢 厚朴 熟地黃 山茱萸 山查肉 當歸 川芎 白芍藥 白茯苓 各一錢 藿香 烏藥 木香 羌活 肉桂 桔梗 枳殼 乾薑 甘草 各五分 또는 五積散, 八味地黃湯, 四六湯, 八物湯, 十全大補湯 等.

## 5. 水臟腑 處方例

(1) 水水 = [輪症] 人蔘湯 - 人蔘 二錢 白朮 羌活 柴胡 荊芥 半夏 茯苓 各一錢 肉桂 薄荷 枳殼 桔梗 甘草 各五分 또는 人蔘敗毒散, 藿香正氣散, 附子理中湯, 四逆湯, 煩渴 小便不利 五苓散, 또는 君苓散 等

▣ 天地運氣法과 臟腑處方例

• 常用方 茯苓湯 白茯苓 人蔘 白朮 各二錢 肉桂 烏藥 杜沖 破故紙 各一錢 羌活 澤瀉 肉桂 乾薑 附子 甘草 各五分 또는 四君子湯, 六君子湯, 錢氏理功散, 五積散, 太和丸等, 或 八味地黃湯에 四, 六君子湯을 合方하여 쓰기도 한다

(2) 水木 = [輪症] 人蔘湯 - 人蔘 白朮 各二錢 羌活 荊芥 柴胡 半夏 青皮 茯苓 各一錢 桔梗 枳殼 薄荷 甘草 各五分 또는 人蔘敗毒散, 九味羌活湯, 藿香正氣散, 不換金正氣散, 理中湯, 四, 六君子湯 等

• 常用方 茯苓湯 - 白茯苓 人蔘 白朮 陳皮 山藥 薏苡仁 黃芪 青皮 半夏 破古紙 菟絲子 各一錢 柴胡 肉桂 甘草 各五分 또는 補中益氣湯 四君子湯 六君子湯, 蔘朮健脾湯, 理中湯 等

(3) 水火 = [輪症] 白朮湯 - 白朮 二錢 白芷 白茯苓 蘇葉 川芎 前胡 桔梗 枳殼 各一錢 玄蔘 連翹 甘草 各五分 또는 人蔘敗毒散, 藿香正氣散, 九味羌活湯, 理中湯, 四逆湯 等.

• 常用方 山藥湯 山藥 三錢 人蔘 白朮 白茯苓 烏藥 肉桂 羌活 杜沖 破故紙 各一錢 半夏 黃連 連翹 甘草 各五分 또는 究原心腎丸, 太和湯, 六, 八味地黃湯에 君子湯類를 合方하여 쓴다

(4) 水土 = [輪症] 蒼朮湯 - 蒼朮 二錢 白芷 蘇葉 厚朴 半夏 桔梗 枳殼 茯苓 各一錢 川芎 前胡 山查肉 神曲 桂皮 乾薑 甘草 各五分 또는 不換金正氣散, 藿香正氣散, 人蔘敗毒散, 五積散, 四逆湯 等

• 常用方 蒼朮飲 - 蒼朮 人蔘 各二錢 白朮 白茯苓 山藥 半夏 杜沖 菟絲子 肉桂 各一錢 烏藥 羌活 白芷 乾薑 附子 各五分 또는 五積散에 去麻黃하고 加人蔘 熟地黃 山藥 附子 人蔘養胃湯, 或 四, 六君子湯 等에 八味地黃湯을 合方

(5) 水金 = [輪症] 羌活飲 - 羌活 二錢 白朮 荊芥 防風 茯苓 白芷 各一錢 蘇葉 川芎 桂皮 烏藥 乾薑 甘草 各五分 또는 九味羌活湯, 人蔘養胃湯, 人蔘敗毒散, 藿香正氣散, 附子理中湯, 四逆湯 等.

• 常用方 白朮茯苓湯 - 白朮 白茯苓 人蔘 各一錢半 當歸 川芎 肉桂 烏藥 木香 山藥 山菜萸 破故紙 各一錢 羌活 白芷 乾薑 細辛 附子 甘草 各五分 또는 人蔘養胃湯, 獨活寄生湯, 八味地黃湯에 君子湯을 合方하거나 究原心腎丸에 白朮 破故紙 等을 加味한다

(光州廣域市 北區 豐鄉洞 605-9 대원당한약방 ☎ 062-527-3000)