

# 은석 정진숙 선생 미수연 열려 · 외

지난 11월 17일 서울 롯데호텔 크리스탈볼룸에서 은석 정진숙 선생 미수연이 열려 문화계 안팎의 관심을 모았다.

이번 미수연은 우리 출판계의 산 역사이자 최고령 현역 출판인인 정진숙 을유문화사 대표의 공적을 기리기 위해 후배 출판인들이 마련한 자리. 대한출판문화협회(회장 나춘호)와 한국출판금고(이사장 김낙준), 그리고 사간회(회장 최덕교)가 공동으로 마련한 미수연에는 250여명의 인사가 참석, 성황을 이뤘다.

이날 행사는 나춘호 회장의 인사말, 최덕교 회

장의 은석 선생 약력 및 내빈소개, 김낙준 이사장의 축사, 정진숙 선생의 답사 순으로 이어졌다.

김낙준 이사장은 축사를 통해 “은석 선생께서는 이 나라 출판을 세계 10대 출판대국으로 도약시키는 공을 세우셨다”면서 경의를 표했다.

은석 정진숙 선생 미수연에는 범출판계 인사가 참석한 것은 물론, 신현확 · 김준성 전부총리, 민복기 전대법원장, 채문식 전 국회의장 등 정 · 재 · 관계 인사들이 다수 참석, 눈길을 끌었다.



지난 11월 17일 열린 은석 정진숙 선생 미수연

영풍문고(대표 윤성노)는 미국 최대 서점 체인업체인 반즈앤노블과 일본출판판매, 그리고 독일 최대의 미디어 그룹 베르텔스만과 전략적 제휴를 맺고 이달 1일부터 세계 최대 규모의 사이버 서점(www.yppbooks.co.kr)을 개설했다. 기존의 영풍문고 사이트에 'bn.com'이나 '本のTown' 'bol.com'을 클릭하면 곧바로 들어갈 수 있도록 구성해 외국의 도서정보를 손쉽게 얻을 수 있도록 만들었다. 또한 국내 독자들의 결제편의와 송품의 안정성을 확보하기 위해 영풍문고 주문난을 활용할 수 있도록 했다.

## 문학상 합동시상식 개최

문학사상사(회장 임흥빈)는 지난달 25일 세종문화회관 세종홀에서 제23회 이상문학상, 제14회 소월시문학상, 제11회 김환태평문문학상, 제20회 가람시문학상, 그리고 제8회 청소년문학상 시상식을 가졌다.

## 영광도서 감상문 당선작 발표

영광도서(대표 김윤환)는 <제10회 영광도서 감상문 당선작>을 발표했다. 최우수상은 전정배, 우수상은 이재연 등 2명, 장려상은 강혜선 등 9명, 입선은 권예나 등 20명이 받게 된다. 시상식은 이달 중에 있을 예정이다.

## 파주출판단지 교통대책 세미나 개최

파주출판문화정보산업단지(이사장 이기웅)는 지난달 23일 파주출판단지 인포메이션센터 회의실에서 <출판단지 입주에 따른 대중교통정책은 있는가?>란 주제로 세미나를 개최했다. 토론자로

김형국 서울대 환경대학원 교수 등이 참여했고, 조합원 및 지역주민이 동석했다.

## 저자 초대 행사 가져

도서출판 이후(대표 이일규)는 지난달 21일부터 8일간 <신좌파의 상상력>의 저자 조지 카치아피카스 웨스트워스 공과대학 교수를 초청해 출판 관련행사 및 강연 · 대담 · 탐방 행사를 가졌다.

## 대입 합격 지원 행사

교보문고(대표 윤경하)는 대학입학 수학 능력시험을 마친 수험생을 대상으로 <2000년 대입 합격 지원 사은행사>를 가졌다. 지난달 30일까지 본점과 지점에서 수험표(또는 학생증)를 지참하고 도서를 구입한 수험생을 추천, 1백명에게 교보문고 사이버 머니 각 5만원씩을 지급할 예정이다.



대통령상을 받은  
진주의국어고  
고영실 교사

독서새물결운동추진위원회(위원장 정원식)는 지난 3일 세종문화회관 대회의실에서 <제6회 독서대상> 시상식을 가졌다. 영예의 대통령상은 진주의국어고 고영실 교사, 국무총리상은 인천 영화여자상업고 김양희 교사와 제주 서귀북초등 허덕희 교사가 받았다. 교육부장관상은 송문고 허병두 교사 등 13명, 특별상은 경일여자중 신진성 교장 등 2명이 받았다.

문화관광부(장관 박지원)는 총104종, 184부의 <제32회 문화관광부 추천도서>를 선정했다. 목록은 다음과 같다. ▲총류 《암행어사란 무엇인가》(고석규 외, 박이정), 《한국인물대사전(전2권)》(한국정신문화연구원, 중앙M&B), 《한국고전소설독해사전》(서대석 외, 대학사), 《원색 한국약용버섯 도감》(박완희 외, 교학사), 《중국어란 무엇인가》(최영애, 통나무) ▲역사 《이화사의 역사풍속기행》(이이화, 역사비평), 《우리는 지난 100년 동안 어떻게 살았을까(1·2)》(한국역사연구회, 역사비평), 《정조의 화성행차, 그 8일》(한영우, 효형출판), 《경주역사기행》(하일식, 그린글), 《이탈리아 르네상스의 문화》(야콥 부르크하르트, 안인희, 푸른숲), 《마테오 리치, 기억의 궁전》(조너선 스펜스, 주원준, 이산), 《라틴아메리카의 역사와 사상》(이성형 편, 까치), 《우리나라 여성들은 어떻게 살았을까(1·2)》(이배용, 청년사), 《황하에서 친산까지》(김호동, 사계절) ▲종교·철학 《주역산책》(주백근, 김학권, 예문서원), 《현대 과학철학의 문제들》(조인래 외, 아르케), 《신화의 세계》(조지프 캠벨, 과학세대, 까치), 《동양적 가치란 무엇인가》(송복, 생각의나무), 《물리계 안에서 마음》(김재권, 하종호, 철학과현실사), 《용담유사》(윤석산 주해, 동학사), 《정관정요》(오궁, 정애리시, 새물결), 《상징의 비밀》(데이비드 폰테너, 최승자, 문학동네), 《시원으로의 회귀 : 고전과의 대화》(송호근 외, 나남) ▲문학 《대문위에 걸린 호랑이》(김종대, 다른세상), 《두브로브니크는 그날도 눈부셨다》(권삼윤, 효형출판), 《이층버스와 버버리코트》(정미선, 김영사), 《갈증이며 샘물인》(정현중, 문학과지성사), 《한국소설의 흐름》(천이두, 국학자료원), 《한국의 별신굿 무가(1~12)》(박경신, 국학자료원), 《금강산 유람기》(김동주 편역, 전통문화연구회), 《1미터의 사랑》(오탁빈, 시와시학), 《언어학과 인문학》(권재일 외, 서울대출판부), 《사진판 윤동주 자필 시고 전집》(윤동주, 민음사), 《설화의 기호학》(송효섭, 민음사), 《한국창세사사시 연구》(박종성, 대학사), 《한국 현대

문학 100년 CD-롬》(서울대 인문정보연구소, 문학사상), 《소설 사기(1~3)》(김병중, 문예출판사), 《서로 사랑하고 정을 나누는 평범한 사람의 이야기》(서정범, 오상), 《췌낭은 좌우를 나누고 한강은 남북을 가르다》(홍세화, 한겨레신문사), 《빈들판》(이제하, 나무생각), 《나무 밑에 서면 비로소 그대를 사랑할 수 있다》(이청준 외, 나무생각), 《바닷가 우체국》(안도현, 문학동네), 《숲으로 된 성벽》(남진우, 문학동네), 《이웃사람 엄달호》(조진상, 성균관대출판부) ▲예술 《중국 회화사 삼천년》(양신 외, 정형민, 학교재), 《조선미술사기행1》(이태호, 다른세상), 《이 땅에서 음악을 한다는 것은》(박준흠, 교보문고), 《사찰벽화-한국 불교사찰에 그려진 그림》(관조, 박도화, 미술문화), 《한국연희사》(이강렬, 현대미학), 《이강백 회곡전집6》(이강백, 평민사) ▲사회과학 《문명 그리고 화두》(김용준 외, 열린사회아카데미), 《신제도주의 연구》(정용덕 외, 대명문화), 《경기도의 민속》(전경욱, 고려대출판부), 《과학기술과 한국사회의 미래》(김문조, 고려대출판부), 《경남의 고갯길 서낭당》(김봉우, 집문당), 《여성의 일과 삶의 질》(손승영 외, 생각의나무), 《성공하는 가족들의 7가지 습관》(스티븐 코비, 김경섭, 김영사), 《분단 반세기 북한연구사》(북한연구학회, 한울), 《숲과 한국문화》(전영우, 수문출판사), 《김정동 교수의 근대건축기행》(김정동, 푸른역사), 《민주화의 이론과 사례 : 이상과 현실의 갈등》(김유남 외, 삼영사), 《몸 또는 욕망의 사다리》(이거룡 외, 한길사), 《한국의회정치론》(백영철 외, 건국대출판부), 《실리콘 벨리의 미치광이들》(최원기, 민음사), 《두뇌강국 보고서》(매경지식프로젝트팀, 매일경제신문), 《탱크와 라일락》(대학신문사, 하우동설), 《글로벌 위크》(메리 오하라 드브로 외, 전기영 외, 한국언론자료간행회), 《인간혁명과 경영참조》(노부호, 삶과꿈), 《프로이트와 나는 시간들》(스미리 블랜튼, 이동영, 숲), 《성공하는 사람에게는 이유가 있다》(엄광용, 오상), 《한 권으로 만나는 경영대가 50인》(스튜어트 크레이어, 홍수원, 세종

연구원), 《현대사회와 인권》(한상진 편, 나남출판), 《귀농, 아름다운 삶을 찾아서》(전국귀농운동본부, 두레) ▲과학기술 《지구 46억년의 역사》(장순근, 가람기획), 《사이언스 오딧세이》(플라워스, 이충호, 가람기획), 《한국사에도 과학이 있는가》(박성래, 교보문고), 《제2의 창세기》(이인식, 김영사), 《신라 과학기술의 비밀》(함인영, 삶과꿈), 《이야기로 풀어보는 21세기와 환경》(김종오 외, 신평), 《우리가 정말 알아야 할 우리 꽃 백가지3》(김태정, 현암사), 《컴퓨터를 만든 15인의 과학자》(데니스 샬사 외, 박영숙, 세종연구원), 《CD-롬과 함께 떠나는 어린 왕자의 별자리 여행》(김상구, 한승), 《곤충의 행성》(하워드 에번스, 윤소영, 사계절) ▲아동·청소년 《아빠, 천체관측 떠나요》(조상호, 가람기획), 《꼬미꼬미 리틀프렌즈(1~50)》(신혜은 외, 한국페스타로씨), 《사계절 자연학습 도감》(배미정 외, 웅진출판), 《논리의 망원경으로 내다 본 세상》(신남호, 오리진), 《앗, 이렇게 재미있는 과학이(1~10)》(샤르탄 포스키트 외, 유광태 외, 김영사), 《우리민속도감》(김길빈, 예림당), 《일리아드》(호머, 이세진, 비봉출판), 《우리고장 유래와 전설(1~5)》(표성흠 외, 여명출판), 《귀주명에 들어가 봤더니》(원유순, 여명출판), 《나스카 유적의 비밀》(카르멘 로르바호, 박영구, 푸른역사), 《내 아들 딸들에게 아버지가 쓴다》(허경진, 푸른역사), 《아이들의 왜에 대답하는 책(1·2)》(코스모피아 과학연구소, 황선호, 세상모든책), 《세븐 프린티어》(과학동아편집부, 아카데미서적), 《금리와 메 눈썹 할머니》(우봉규, 시공사), 《고분벽화로 본 고구려 이야기》(전호태, 풀빛), 《우리 순이 어디 가니》(윤구병, 보리), 《크릭케》(페테 헤르틀링, 유혜자, 사계절), 《신발 속에 사는 악어》(위기철, 사계절) ▲만화 《시튼 동물기(1·2)》(시튼, 이향원, 다솜), 《짬뽕이의 우리는 이렇게 놀았어요》(오진희, 파랑새어린이) ▲번역 《Hanoak : Traditional Korean Homes(한옥: 한국의 전통가옥)》(천진희 외, 이매자, 한림출판사)