

“21세기에도 빛날 20세기 책들”

100인이 선정한 20세기 고전 130선

새로운 세기를 앞둔 이즈음 세상에는 희망과 불안이 교차하고 있다. 그 가운데서도 지성사적인 공황은 다가올 21세기를 한층 어렵게 만들고 있다. 《출판저널》은 21세기에도 여전히 그 빛을 발할 20세기의 고전을 뽑아 21세기로 가는 길목을 밝히는 가로등으로 삼고자 한다. 국내 각 분야 지식인 100인에게 비전공 분야를 포함한 15종씩 추천받았다. 3번 이상 중복추천된 양서 94선, 2번 이상 추천된 국내서 36선, 모두 130선을 소개한다. 한 저자의 책이 여러 종 추천된 경우 2회 이상 추천된 책만을 소개하는 것을 원칙으로 했다. 국내 번역된 책은 번역된 제목을 우선으로 했고, 미번역작은 원제를 달았다.

20세기 고전 선정에 참여해주신 분기나다순

◆ 문학

김병익(문학평론가) 김성곤(서울대 영문학) 김윤식(서울대 국문학) 김재홍(경희대 국문학) 김주연(숙명여대 독문학) 김치수(이화여대 불문학) 김현창(서울대 서반어학) 김화영(고려대 불문학) 고종석(에세이스트) 도정일(경희대 영문학) 복거일(소설가) 서지문(고려대 영문학) 이동하(서울시립대 국문학) 이윤기(소설가) 이태동(서강대 영문학) 전영애(서울대 독문학) 조주관(연세대 노문학) 최재철(한국외대 일문학) 허세욱(고려대 중문학)

◆ 인문

김경현(고려대 서양사) 김광익(서울대 인류학) 김상환(서울대 서양철학) 김용택(서울대 동양사) 박이문(포항공대 서양철학) 백영서(연세대 동양사) 서중석(성균관대 한국사) 송영배(서울대 동양철학) 엄정식(서강대 서양철학) 윤사순(고려대 한국철학) 윤평중(한신대 서양철학) 이강수(연세대 동양철학) 이광규(서울대 인류학) 이남영(서울대 한국철학) 이만열(숙명여대 한국사) 이효걸(안동대 동양철학) 임지현(한양대 서양사) 조동걸(국민대 한국사) 한정숙(서울대 서양사) 홍원식(계명대 한국철학)

◆ 사회

강명규(서울대 언론학) 강수돌(고려대 정치학) 강정인(서강대 정치학) 공병호(자유기업센터 소장) 김 균(고려대 경제학) 김성기(한일신학대 인문학부) 김세균(서울대 정치학) 김영명(한림대

20세기 한국고전 36종

저자	책이름	발간연도
이광수	무정	1917
한용운	님의 침묵	1926
홍명희	임격정	1928
정인보	양명학 연론	1933
백남운	조선사회경제사	1933
임 화	문학의 논리	1940
서정주	화사집	1941
홍이섭	조선과학사	1946
염상섭	삼대	1947
고유섭	조선탐과의 연구	1948
조윤제	국문학사	1949
현상윤	조선유학사	1949
이능화	조선도교사	1959(영인본)
최인훈	광장	1960
전상운	한국과학기술사	1966
함석헌	뜻으로 본 한국 역사	1966
김준엽·김창순	한국공산주의운동사 I~V	1967~1976
이기백	한국사신론	1967
김용섭	조선후기 농업사 연구 I·II	1970
최현배	우리말본	1971
고형근	선의 세계	1971
박종홍	인식논리	1972
김윤식	한국 근대문예비평사 연구	1973
박경리	토지	1973~94
이상은	퇴계의 생애와 학문	1973
민두기	중국 근대사 연구	1973
김수영	거대한 뿌리	1974
리영희	전환시대의 논리	1974
박병호	한국법제사고	1974
김철준	한국 고대사회 연구	1975
백낙청	민족문학과 세계문학	1978
박현채	민족경제론	1978
천관우	근세 조선사 연구	1979
강동진	일본의 한국침략 정책사	1980
조동일	한국문학통사	1982~88
조정래	태백산맥	1986~89

정치학) 김영호(경북대 경제학) 김호기(연세대 사회학) 김환석(국민대 사회학) 민경국(강원대 경제학) 박은정(이화여대 법학) 박정훈(서울대 법학) 박찬욱(서울대 정치학) 박홍규(영남대 법학) 백옥인(서울산업대 인문학부) 신광영(한림대 사회학) 안경환(서울대 법학) 안석교(한양대 경제학) 유재천(한림대 문헌정보학) 이남영(숙명여대 정치학) 이삼성(가톨릭대 정치학) 이영희(가톨릭대 사회학) 이은진(경남대 사회학) 임영일(경남대 사회학) 임혁백(고려대 정치학) 정성기(경남대 경제학) 정수복(크리스찬아카데미 정책기획실장) 정운영(경기대 경제학) 정운찬(서울대 경제학) 정중휴(전남대 법학) 정해구(세종연구소) 하영선(서울대 정치학) 현택수(고려대 사회학) 홍 훈(연세대 경제학)

◆ 과학·예술·문학

권영빈(중앙일보 논설위원) 김기협(사학자) 김명재(숙명여대 화학) 김문환(서울대 미학) 김소영(한국종합예술학교 영상원) 김영나(서울대 미술사) 김용운(한양대 명예교수) 김용준(서울대 명예교수) 김춘미(한국종합예술학교 음악원) 박성래(한국의

20세기 해외고전 94선

분류	저자	책이름	발간연도
문학	표두르 도스토예프스키	카라마조프가의 형제들	1912 (12)
	마르셀 프루스트	잃어버린 시간을 찾아서	1913~27 (7)
		젊은 예술가의 초상	1916 (2)
	노신	아Q정전	1921 (4)
	제임스 조이스	율리시스	1922 (7)
	토마스 스텐 엘리엇	황무지	1922 (4)
	토마스 만	마의 산	1927 (4)
	윌리엄 포크너	음향과 분노	1929 (3)
		8월의 빛	1932
		압살롬아 압살롬아	1936
	올더스 헉슬리	멋진 신세계	1933 (8)
	프란츠 카프카	변신	1915 (2)
		심판	1937 (5)
	알베르 카뮈	이방인	1942 (5)
	헤르만 헤세	유리알 유희	1943 (3)
조지 오웰	동물농장	1945 (7)	
	1984년	1949 (8)	
사무엘 베케트	고도를 기다리며	1952 (5)	
보리스 파스테르나크	의사 지바고	1956 (4)	
가브리엘 마르케스	백년동안의 고독	1970 (5)	
알렉산드르 솔제니친	수용소군도	1974 (3)	
움베르토 에코	장미의 이름	1980 (3)	
인문	지그문트 프로이트	꿈의 해석	1900 (6)
		정신분석 입문	1917 (15)
	페르디낭 드 소쉬르	일반언어학강의	1916 (3)
	게오르그 루카치	역사와 계급의식	1923 (14)
	안토니오 그람시	옥중수고	1926~37 (15)
	마르틴 하이데거	존재와 시간	1927 (6)
	아놀드 토인비	역사의 연구	1931~64 (8)
	미셸 푸코	광기의 역사	1961 (2)
		말과 사물	1966 (7)
		광기와 문명	1967 (6)
		(madness and civilization)	
		지식의 고고학	1969 (3)
		감시와 처벌	1975 (6)
	칼 융	심리학과 종교	1940 (3)
		(Psychologie und Religion)	
	허버트 마르쿠제	이성과 혁명	1941 (7)
		일차원적 인간	1964 (2)
	장-폴 사르트르	존재와 무	1943 (3)
		실존주의는 휴머니즘이다	1946 (5)
칼 포퍼	열린 사회와 그 적들	1945 (19)	
	과학적 발견의 논리	1959 (2)	
루스 폴턴 베네딕트	국화와 칼	1946 (2)	
막스 호르크하이머·테오도르 아도르노	계몽의 변증법	1947 (3)	
시몬느 드 보봐르	제2의 성	1949 (9)	
한나 아렌트	전체주의의 기원	1951 (4)	
	(The Origins of Totalitarianism)		

* ()안은 추천 횟수

대 과학사) 박주석(광주대 사진학) 서우석(서울대 음대) 송상용(한림대 과학사) 신항섭(미술평론가) 안치운(연극평론가) 이덕환(서강대 화학) 이장직(중앙일보 음악전문기자) 이주현(아트스페이스서울 관장) 이준환(출판평론가) 임경순(포항공대 물리학) 장희익(서울대 물리학) 조환규(부산대 전자계산학) 한상철(한림대 연극학) 홍욱희(과학평론가)

분류	저자	책이름	발간연도	분류	저자	책이름	발간연도	분류	저자	책이름	발간연도
인문	루트비히 비트겐슈타인	철학적 탐구	1953 (8)	인문		Evolution of Society)		사회		(Taking Rights Seriously)	
	미르치아 엘리아데	성과 속	1957 (2)			후기자본주의 정당성 연구	1972 (2)		엘빈 토플러	제3의 물결	1980 (13)
	찰스 퍼시 스노우	두 문화	1959 (6)			소통행위이론	1981 (4)		앤소니 기든스	정치와 사회이론	1977
	프란츠 파농	대지의 저주받은 자들	1961 (4)		블라디미르 일리히 레닌	제국주의론	1916 (3)			(Studies in Social and Political Theory)	
	에드워드 헬렛 카	역사란 무엇인가	1961 (13)	막스 베버	경제와 사회	1921 (10)		민족국가와 폭력	1985 (4)		
	에릭 홉스봄	혁명의 시대	1962 (4)	라인홀트 니버	도덕적 인간과 비도덕적 사회	1932 (6)		(The Nation State and Violence)			
		자본의 시대	1975	한스 켈젠	순수법학	1934 (3)		좌파와 우파를 넘어서	1994		
		제국의 시대	1987	존 메이나드 케인즈	고용, 화폐, 이자에 관한 일반이론	1936 (16)		제3의 길	1998		
		극단의 시대	1994	모택동	실천론	1937 (4)		강대국의 흥망	1987 (4)		
	레이첼 루이스 키슨	침묵의 봄	1962 (9)		모순론	1937		변동사회와 정치질서	1968		
	클로드 레비-스트로스	슬픈 열대	1955 (4)	칼 폴라니	대전환	1944 (12)		(Political Order in Changing Societies)			
		야생의 사고	1962 (10)		(The Great Transformation)			제3의 물결	1991 (3)		
	에드문트 훗설	현상학의 이념	1964 (4)	폴 사무엘슨	경제학	1948 (5)		(The Third Wave : Democratization in the Late Twentieth Century)			
	자크 데리다	그라마톨로지	1967 (2)	조셉 슈페터	자본주의, 사회주의, 민주주의	1950 (19)		문명의 충돌	1996		
		말과 현상	1967 (2)	프리드리히 하이에크	예중에의 길	1944 (3)	과학예술포럼	조셉 니덤	중국의 과학과 문명	1954 (14)	
		(La Voix et le Phénomène)			자유헌정론	1959 (5)		토마스 쿤	과학혁명의 구조	1962 (42)	
	노엄 촘스키	언어와 정신	1968 (7)	앙리 조르주 르페브르	현대세계의 일상성	1947 (3)		자크 모노	우연과 필연	1971 (11)	
		(Language and Mind)		다니엘 벨	이데올로기의 종언	1960 (9)		제임스 러브록	가이아	1978 (5)	
	칼 만하임	이데올로기와 유토피아	1969 (8)	밀턴 프리드만	자본주의와 선택의 자유	1962 (4)		에드워드 윌슨	사회생물학	1980 (4)	
	베르너 K 하이젠베르크	부분과 전체	1969 (14)	알렉산더 거센크론	역사적 관점에서의 경제적 후퇴	1962 (4)		칼 세이건	코스모스	1980 (4)	
장 보드리야르	소비의 사회	1970 (6)		(Economic Backwardness in Historical Perspective)		프리츠프 카프라		현대물리학과 동양사상	1975 (2)		
앨버트 허쉬만	출구, 발언 그리고 왕권	1970 (3)	에드워드 톰슨	영국 노동계급의 형성	1964 (10)			새로운 과학과 문명의 전환	1982 (4)		
	(Exit, Voice and Royalty)			(The Making of English Working Class)		스티븐 제이 골드		다윈 이후	1977 (5)		
에리히 프롬	소유냐 삶이나	1976 (11)	마살 맥루한	미디어의 이해	1964 (2)	일리아 프리고진		혼돈으로부터의 질서	1984 (10)		
	자유로부터의 도피	1941 (4)	존 케네스 갈브레이드	미디어는 맛사지다	1967 (8)	이사벨 스텐저스	시간의 역사	1988 (16)			
에드워드 사이드	오리엔탈리즘	1978 (7)	피터 드러커	단절의 시대	1969 (2)	마하트마 간디	자서전	1927-29 (3)			
페르낭 브로델	필립세 시대의 지중해 연안세계	1949 (3)	존 롤즈	사회정의론	1971 (26)	아놀드 하우저	문화와 예술의 사회사	1940-50 (3)			
	(The Mediterranean and the Mediterranean World in the Age of Phillip II)		도널드 메도우스	성장의 한계	1972 (4)	베르톨트 브레히트	연극을 위한 소책자	1949 (2)			
리처드 로티	철학, 그리고 자연의 거울	1979 (4)	테니스 메도우스 외	(Beyond the Limits)		에른스트 한스 폰브리치	예술과 환영	1950 (2)			
	(Philosophy and Mirror of Nature)		이매뉴얼 윌러스틴	세계체제론	1976 (13)	루이 멀포드	예술과 기술	1952 (4)			
피에르 부르디외	구별짓기	1979 (3)		자본주의 세계경제론	1978 (2)		(Art and Technics)				
위르겐 하버마스	인식과 관심	1968 (4)	로날드 드위킨	자본주의 세계경제론	1978 (2)	에른스트 프리드리히 슈미처	작은 것이 아름답다	1975 (15)			
	커뮤니케이션과 사회진화	1970 (2)		(The Capitalist World-Economy)							
	(Communication and the			권리존증론	1977 (4)						

*()안은 추천 회수

