

9年度 出版人 新年3

일시: 1999. 1. 5(화) 18:00 장소: 출판문화회관 4층



출판인 '신년 교례회' 성황

문화관광부 차관 등 내빈과 출판인 200여명 새해 첫인사

대한출판문화협회(회장 나춘호)가 마련한 '1999년 출판인 신년 교례회'가 지난 1월5일 오후6시 출판문화회관 4층 강당에서 열렸다. 나춘호 회장과 문화관광부 신현웅 차관의 인사말, 이협 국회문

화관광위원회 위원장의 덕담과 시루떡자르기, 건배의 식순에 따라 참석한 200여명의 출판인들이 새해 인사를 나눴다. 이날 행사에는 김승흠 국회 문화관광위원회 위원 등 내빈과 김낙준 한국출판금고

이사장, 윤청광 한국출판연구소 이사장, 박기봉 한국출판협동조합 이사장 등 관련단체장과 정진숙·조상원·최덕교·이경훈 원로 출판인들이 참석, 성황을 이뤘다.

베텔스만 북클럽 본격 상륙



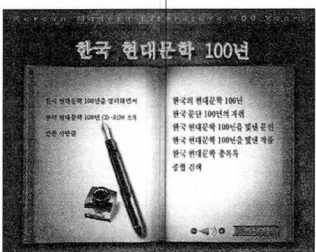
세계 최대의 도서통신판매회사인 독일 베텔스만 북클럽이 최근 서울 목동 등 일부지역에 회원모집 전단을 뿌리며 시험가동에 들어갔다. 임회행사로 리플렛에 소개한 베스트셀러 가운데 독자가 선택한 책 2권을 3000원에 주는 파격적인 이벤트를 벌인다. 본격적인 회원모집은 3개월 후부터 시작할 예정이다.

'파주출판단지' 심포지엄

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합(이사장 이기웅)이 단지 내 '시범지구' 건설방향에 대한 논의를 위해 지난 1월14일 강남출판문화센터 이벤트홀에서 심포지엄을 열었다. 황기원 서울대 환경대학원 교수와 조성룡 서울건축학교 교장이 주제발표를 통해 파주단지 건설 계획과 외국 사례를 살폈다.

현대문학 100년을 CD-ROM에

서울대 인문정보연구소(연구책임자 권영민)가 문화관광부의 지원을 받아 전산업체 W3K사와 공동으로 《한국현대문학 100년 CD-



ROM》을 개발했다. 한국 현대문학 100년의 자취를 시대별 특성과

연표, 서지와 영상 등 다양한 데이터베이스로 체계화했다.

이 CD-ROM의 통계에 따르면 해방 이전 최다 작품 발표 문인으로는 시집에 김소월(77편), 소설에 박영준(186편)·염상섭(156편), 평론에 백철(307편)·임화(268편) 등의 순이며, 해방 이후에는 시집에 조병화(88편), 소설에 오유권(213편), 희곡에 차범석(54편), 평론에 김윤식(332편)이 가장 많은 작품을 발표한 것으로 나타났다.

CD-ROM으로 읽는 법전

전문용어로 가득찬 법령집을 일반인도 쉽게 접할 수 있도록 만든 《나라대법전》CD-ROM 타이틀이 출시됐다. 좋은세상(대표 홍순진)과 나라법령정보통신이 합작 발간한 이 CD-ROM은 5만여 페이지 분량에 달하는 법령 3200여건과 1만 3천여건의 별지서식, 7천여개의 법령용어를 담았다. (718-1800)

출판 관련법 개정

문화관광부(장관 신낙균)는 규

제를 개혁하고 법률을 현실화하기 위해 '출판사 및 인쇄소 등록에 관한 법률'과 '외국간행물 수입배포에 관한 법률'을 개정했다.

'출판사...' 개정의 중점은 납본에 관한 사항. 납본의 부담을 덜어주기 위해 현행 모든 간행물을 납본토록 했던 것을 만화·사진집·화보집·소설만 납본토록 했다(시행령이 발표될 때까지 기존 납본제는 유지된다). 또한 출판사 및 인쇄소의 등록을 간편하게 하기

위해 등록 사항 가운데 인쇄종류·자본금·주요 간부 등을 삭제했고, 경영을 폐지할 경우 폐업신고제를 폐지하고 등록증만 반납토록 했다. 한편, 등록 의무 위반, 허위 등록 등의 행위에 대한 벌금을 종전 10만원 이하에서 5백만원 이하로 조정했다.(문광부 출판진흥과 3704-9620)

'전자출판물 인증제품 목록' 발표

한국전자출판협회(회장 김경희)의 한국전자출판물인증센터가 인증목록 13종을 발표했다. 한국전화번호부(주)의 전화번호부 CD-ROM과 (주)이포인트의 교육용 CD-ROM 등 인증된 전자출판물은 인증마크와 ISBN을 부착, 일반도서와 함께 서점에서 판매된다.

'출협' 선정 '이달의 청소년 도서' 발표

종교·문학 등 5개 분야에 22종 28책

대한출판문화협회(회장 나춘호)는 98년도 4/4분기 '이달의 청소년 도서' 22종 28책을 선정, 발표했다. 목록은 다음과 같다.

▲종교·철학: 생각하는 연습을 하자 (마릴린 번스/한국부잔센터 옮김, 영교) 실학사상과 근대성(홍

원식 외, 예문서원) 쾌락(에피쿠로스/오유석 옮김, 문학과지성사) 한국인의 종교경험: 무교(차옥승, 서광사) ▲인문·사회: 빛진 자로 살 것인가 빌려 주는 자로 살 것인가 (박정운, 삼영사) 아버지와 아들의 꿈(강영우, 생명의말씀사) 한국인,

가치관은 있는가(홍사중, 사계절) 나는 일본문화가 재미있다(김지룡, 명진출판) 준비하는 이들을 위한 덕목의 책(윌리엄 J. 베네트/김명렬 옮김, 장락) ▲과학·기술: 신라 과학기술의 비밀(함인영, 삶과꿈) 발명가로 성공하는 길(김인석, 세창) 사고력을 기르는 과학아카데미 1·2(다나카 미노루/물리교육을 위한 교사 모임 옮김, 한울림) ▲문학·예술: 사랑이 있는 문학 여행1(까치글짓기 교재연구실, 국민서관) 아우야! 세상에 바보란 없단다(안의정, 밝은세상) 이야기 한국 현대미술 현대한국미술 이야기(오광수, 정우사) 천 그루의 밤나무(상·하)(미라 스타우트/최인자 옮김, 문학세계사) 테오의 여행(전5권)(카트린 클레망/양영란 옮김, 동문선) 돈키호테의 지혜(세르반테스/신정환 옮김, 오늘의책) 그대들 있음에 세상은 아름답다(구인식 외, 청림출판) 제7회 청소년문학상 작품집(김지운 외, 문학사상사) ▲역사: 세계를 움직인 열두 명의 여성(조기숙, 여성신문사) 이야기 인도사(김형준 엮음, 청아)