

# 望診爲爪甲研究

- 臨床으로 본 爪甲變化에서 疾病觀察 -

鄭 相 守



## 緒論

### 1. 研究目的

診察이란 疾病의 根源을 찾아서 治療의 目的을 達成함을 主目的으로 삼는다 醫學의 淵源이 數千年이 되고 疾病의 生成根源도 人類가 地球上에 形成時期부터 疾病이 發生되었을 것이다. 醫學의 發達は 疾病治療에 따라가지 못하고 醫學의 끊임없는 研究課題로 새로운 疾病이 發見되고 우리 人間은 生命의 延長을 渴求하고 出生에서 自然으로 갈때까지 疾病과 鬭爭하고 있다

그리고 疾病을 治療의 目的達成을 할려면 正確한 診察이 成立되어야 할 것이다 類似的한 痛症은 熟知하고 있으나 疾病의 發生根源을 모르면 治療의 目的은 達成치 못할 것이다. 그리하여 發展된 것이 中醫學上으로는 四診法이 研究되어서 數千年間으로 連絡不絶로 이어져서 現今까지도 여기에 基準으로 中醫學 診察法으로 疾病治療에 臨하고 있으며 近來에 와서는 中國醫學 思想으로 革新的인 舌診法이 發明되어 正式으로 教科課程까지 挿入하여 많은 發展과 利用이 되고 있다. 이 學問은 主로 舌苔와 舌質 等の 如何에 따라서 疾病을 判斷하도록 하고 있으며, 韓國의 어떤 鍼灸學者는 診察法을 寸口脈과 喉頭突起 兩方一寸 五分에 位置한 人迎穴과의 搏動高下를 區分하여 疾病의 分類를 把握하도록 하고 있으며, 中醫四診法을 說明하여 보면, 中醫診察法 가운데 그 큰 比重은 診察에 있을 것이다. 四診法은 여러가지로 局限性的인 點도 한두가지가 아니다. 望, 聞, 問, 切 等 中醫學이 診察의 骨格을 維持하는 데에는 별다른 餘志가 없게 論述되고 있으며 後進學者들도 이 法을 尊重하고 지키고 있으며 또한 우리의 先輩와 더 나아가서는 前 聖賢 醫學家들도 이 學問으로 研究結實하여 臨床에 臨하였을 것이다.

(1) 〈問診〉<sup>1)</sup>은 患者에게 물어보는(問) 診察法으로서 現在에 病人의 主要한 苦痛과 疾病의 發生科程과 發展과 治療科程 疾病의 모든 自覺症狀과 有關한 內容을 身體 어느

곳이 통증이 있느냐를 물어보는 診察法으로 卽 現實的으로 患者가 何處에 痛症이 有無를 確認하는 節次로 보아야 할 것이며 이것이 四診中 問診이며 “明” 나라 張景岳도 이 方法으로 診察과 治療의 要領으로 先務에 臨하였다고 한다.

(2) 〈問診〉<sup>2)</sup>은 患者의 呼吸과 聲音과 咳嗽와 嘔吐와 嘔逆과 喘息과 患者의 直接的인 痛症과 病의 輕重을 검증하는 方法으로서 卽 患者가 苦痛을 醫師에게 主訴하는 것으로 亦是 이것이 問診이다.

(3) 〈望診〉<sup>3)</sup>은 人體의 神, 色, 形, 態 五官 等の 視覺的인 觀察을 두고 患者의 健康 狀態를 알아보는 것이 同一한 方法이며 卽 病者의 疾病의 形態와 病態를 把握하는 方法으로서 顔面의 色度와 病人의 生活習慣, 形態의 變化에서 望診을 볼 수 있으며 이것이 中醫四診中 望診에 該當한 것이다.

(4) 〈切診〉은 脈度의 觸診인데 血流의 흐름을 增幅과 遲速의 差異를 感知하여 여러 가지 類型을 區分하여 最後에 疾病의 位置와 痛症의 增減을 感知하고 治療에 臨하도록 하고 있다

“胗” 王淑和 脈經은 氣口와 人迎을 12介의 部類로 區分하고 27介의 變形에 依하여 疾病症勢를 分類하여 두었으나 神人이 아니면 그 範圍를 攄得하기가 어렵다. 例를 들면 緊과 弦 細와 微 등 이와 비슷한 用語의 區分은 區劃整理가 어렵다 四診法이 悠久한 歲月을 通하여 直接臨床에서 經驗醫學이 發展되어 얻어진 經驗에서 體得하여 現在에 이르기까지 수많은 中醫學者들이 이 四診法으로 運用하여 治病의 一翼을 擔當하고 있다

1) 王淑和 脈經의 著者로서 西晉의 大醫로 일찌기 內經 및 扁鵲과 中景의 學文을 得하고 集大成된 것으로 全書 10卷에 總 97篇으로 10만 一千言으로하여 條分縷析에 醫門에 龜鑑이라 하고 있다 여기에도 脈理가 精微하여 其體難辨하고 弦 緊 浮 芤가 展轉相類라 하니 在心易了나 指下難明이라 表現하니 神의 境地에 가서야 攄得하리라 본다

2) 四象醫學

韓國에서 研究된 學文으로서 朝鮮末葉 高宗皇帝時에 李濟馬라는 醫官이 基本四診의 어려움을 實感하고 사람이 氣候에 따라서 體質이 다르게 타고나며 여기에 根據하여 體質別 型을 具體化研究하여 이루어진 것이 곧 四象醫學으로서 이 學文이 곧 韓國에서 말하는 體質醫學이다 現在에 東醫壽世寶元이란 冊으로 詳細하게 紹介되어 있으며 韓國의 韓醫藥學界에서는 四象醫學派가 있을 정도로 이 學問을 研究하는 者가 많이 있으며 患者가 來訪하여도 必히 體質이 무어나고 알아 보려고 勞力한다

3) 韓國에서는 高句麗時에 皇帝內經이 傳하여 지면서 韓醫藥學이 發展되어서 新羅時代에는 新羅秘密妖術方이란 醫學書가 發刊되어 있으나 傳聞뿐이고 朝鮮時代 들어와서 活氣를 띠고 世宗大王 時에 鄉藥集成方이란 醫學書가 出版하여 現存하고 있으며 宣祖大王과 光海時代에 最高의 名醫로 알려진 許俊의 東醫寶鑑이 現在에도 最高의 權威를 자랑하고 있으며 이 책은 四十餘書冊의 中國古代 醫典을 參考整理하고 本人의 臨床經驗을 土臺로 하여 지어진 책으로 人間의 生成과 論理와 生理變化 및 發病과 治療와 豫防 등 多樣하게 記錄되고 이 또한 李濟馬의 東醫壽世寶元和 같이 韓國의 醫藥人들이 寶庫로 여기고 많이 利用하고 있다

韓國歷史上 朝鮮末葉에 李濟馬라는 醫官이 古代 仲景傷寒論을 基本으로 하여 太陰과 少陰 太陽 少陽으로 사람은 四種의 體型으로 태어나고 또한 四種의 體質的인 疾病의 發生과 治療方法이 다르며 이것을 韓國에서는 體質醫學이라 한다. 李在馬의 理論은 나름대로의 分類法으로 顔面의 形態와 飲食攝取와 行動등 多樣하게 보아서 太陽人 等의 型式으로 分類하였는데 이것도 亦是 執證이 어려워서 나름대로 體系化한 것이며 現代에 와서 어떤 學者든 現代醫學과 接木을 하여보고 四種의 體質을 血液型으로 分類하여 研究하여보니 卽 太陰人은 A型이 約90%이며 少陰人은 AB型이 80%이며 少陽人은 O型이 約80%를 차지하고 太陽人은 B型이 50%程度 占有하고 나머지는 卽 半陰半陽으로서 絶對的인 것은 아닌것 같다 이것도 亦是 四診法의 難明한 診察法의 便法이라 하겠다 그러나 이 學說은 우리나라에서 體質分類의 一環으로 널리 通用하고 있다.

筆者는 中醫理論을 結合하여 長期臨床 實踐가운데 瓜甲望診은 一定한 特異性이 있다는 것을 確認하였다. 瓜甲에 對한 色度 屈曲 形態 等を 詳細히 觀察하여 보니 病疾에 따라 그 形態와 色度が 變形되고 있으며 變化의 差異點도 또한 發見하였으며 여러가지 多樣한 角度로 細分하여 研究觀察한 結果 劃期的으로 明確한 答辯을 得할 수가 있었다. 區劃을 定하여 形態別로 그 反應點을 記錄觀察하여 研究를 進行하여 본 結果 여기에서 脈度와 血液別과 韓國에서 많이 應用하고 있는 四象體質 等に 맞추어가며 研究에 臨하여서 이제 큰 收穫을 얻게 된 것이다

## 2. 瓜甲診察의 目的과 意義

診察의 主目的은 病源을 探知하여 治療效果를 增加하는데에 큰 意義가 있다. 診察의 多種類의 方法으로는 韓方醫學에서 四診法과 西洋醫學에서는 醫療器具로서의 測定 및 反應 探知 등 多樣하나 人類가 이 世上에서 存在에서부터 疾病에 시달려왔기 때문에 數千年前부터 診察과 投藥이 研究되어왔을 것이며 西洋醫學의 器具 道具도 끊임없이 發展하여 現代醫療 裝備로 發達하고 있으나 診察의 水準에서 病을 探知하는데에 折半以上 誤診을 한다고 하니 우리 人類가 疾病에서 解放되기를 繼續 願하는 要求에 못미치는 現實이다. 본고에서 제시한 瓜甲연구를 통해 瓜甲의 형태와 색도관찰 등 진찰방법상 질병의 확진과 치료목적달성 하는데 多少 도움이 되리라 믿으며 임상에서 중의이론을 결합하여 중대한 의의가 있다는 것을 확인한다. 心, 肝, 脾, 肺, 腎의 五臟의 機能이 그 色度變化에 따라 隨時로 變化하고 있으며 또한 病症이 轉變하는 病態도 瓜甲에서 發見할 수 있었다. 望診中에 例를들면 感冒 등 外感에 依한 變化는 쉽게 찾을 수가 있고 固沈된 症을 程度에 依하여 確實하게 瓜甲에 表現되는 것을 볼 수가 있다. 現在까

지 研究한 土臺에는 4介의 爪甲에서만 病症이 나타나는 것이 把握되고 나머지 少指에  
는 病症을 찾아볼 수가 없었다 拇指, 視指 長指 無名指(以上은 韓國에서 指稱하는 指  
名임) 拇指에는 主된 附屬臟腑가 脾胃와 背部位疾患, 視指에는 肝膽疾患 및 四肢, 長  
指는 心小腸 疾患, 無名指는 腎膀胱疾患, 肺大腸疾患은 全體를 區分하여 研究하였다  
卽 肺와 大腸은 全體 爪甲에 나타나는 色度變化와 有關하게 研究되었다. 卽 四診法에  
爪甲診察을 더 加味하여 臨床에 臨하여 보니 이것은 完璧한 察病要體가 되고 있다. 韓  
方診察에 矛盾點은 四診中에 脈診으로 말하면 相通性이 缺如되고 診者에 執證者에 따  
라 病論이 다르다면 診察者의 角度에 따라 相違하게 表現될 것이 可能하며 이로 因하  
여 切診에 極難함을 알 수 있다 患者에게 勿論 執證者의 證論에 따라 投藥도 달라진다  
면 크나큰 誤錯을 誘發할 수가 있을 것이다

### 3. 爪甲으로 診察法을 選定한 理由

어떤 形態로든 疾病의 發生原因과 病位를 正確히 感知하여야 治療의 對象을 定할 수  
있다는 것은 周知의 事實이다 中醫學上의 診察法 卽 우리가 쉬운 말로는 四診法이나  
이 四診法을 創案한 聖人들이 四診法을 創案하는데 人體局部變化를 重視할 뿐만 아니  
라 더 重要하게 여기는 것은 人體는 한개 整體라는 것이며 또한 人體와 自然界는 密接  
한 連繫가 있다는 것을 강조하여 왔다 人體의 구석구석까지 探知하고 五運六氣의 虛  
邪賊風을 豫測하여 人體의 病理變化를 了解할 수 있는 이 學問을 우리는 알아야 할 것  
이다. 이 어려운 學文의 境地가 어찌 우리 工醫가 敢히 攄得이 可能할지 十中 八, 九가  
理解의 어려움을 겪었을 것이다 此等 診察法 중에 이 望診에서 爪甲診察 方法이 其因  
하고 있으며 亦是 四診法이 쉽다고 할 사람도 있겠지만 自身이 얻어진 知識으로는 近  
接하기 조차도 念頭에 두지 못할 것이며 또한 患者의 잘못도 認識도 여기에 한 몫을 하  
고 있었다. 四診法中 脈診도 臨床에서 始圖하고 있으나 病源을 感知하기는 至極히 極  
難하고 多年間으로 患者의 執證에서 짐작으로서 投藥하게 되고 治病效率은 肯定하기  
어렵다 筆者는 갖가지 方法을 動員하던 中에 偶然히 人體는 筋에서 連結되고있음을  
감지하고 爪甲에서 或是 變化가 있나를 살펴보게 된 것이 爪甲觀察法으로 研究하게 되  
었다.

人體는 筋으로 덮혀 있다 筋은 人體의 구석구석에 까지 影響을 미치고 모든 器官은  
筋과 有關하며 全身에서 발생하고 있는 모든 證候가 筋에서 많은 影響을 받는다는 것  
을 感知하고 여기에 筋과의 有關된 考證을 거치고 研究하여 爪甲診察法을 對象으로 選  
定하였으며 이 根據를 肝과의 基準에 맞추어서 連繫를 하여본다

〈六節臟象論第九〉“肝者是罷極之本이며 魄之居也라 하고 其華는 在爪하고 其充은 在筋이라하며 以生氣血하고 其味는 酸이며 其色은 蒼이며 此爲陽中之少陽으로 通于春氣” 하다고 이것은 肝에 對한 詳述한 中醫學 基礎理論이며 이 理論이 爪甲診察法의 大輪廓을 이미 提供하고 있다 爪甲은 肝과의 機能上으로 同一密接하고 또한 〈內經〉五臟生成篇第十은 “肝”之合은 筋也며 其榮은 在爪也라 하였으며, 多食辛則 筋急而 爪苦라 하고 매운맛을 많이 攝取하면 筋에 異常現狀으로 筋急하였으며 또한 爪甲이 마른다. 이것은 爪甲이 病理變化에 直接的으로 關係된다고 「內經」은 指摘하고 있다 그러나 色度の 變化를 爪甲에 記錄은 없으나 「五臟之氣」에 體表에 대한 色度變化를 記錄하고 있다. 色見 “靑如 草茲者死하고, 黃如 枳實者死하고, 黑如 煙炆者死하고, 赤如 衄血者死하고, 白如 枯骨者死하며 此는 五色之見 死證也라 하고, 靑如 翡翠者生하고 赤如 鷄冠者生하고 黃如 蟹腹者生하고 白如 豕膏者生하고 黑如 烏羽者生하니 此는 五色之見 生也” 五色으로 生死를 論하는 것은 勿論 皮膚 色度の 變化를 論함이지만 望診中 爪甲의 色度에도 變化가 發生하고 있으니 適用하여야 할 것이다. 五臟의 機能이 爪甲에 重要な 作用과 聯關이 있음을 感知하고 研究觀察에 臨한 것이다

#### 4. 爪甲研究對象 及 研究方法

爪甲 診斷法은 數十年前부터 많은 환자에게 적용하고 있었으나 直接的으로 研究에 臨하기는 이번이 처음이다 1990년부터 一年으로 定하고 이 期間中에 오는 患者數를 3,000名으로 限定하여서 첫째는 患者를 臟腑 順位에 따라 五等類로 區分하고 아래에 記錄한 各種 研究 對象으로 하고 病症과 同一한 表現이 있는지를 對照하는 方法을 擇하였다 爲先 이번 記錄은 爪甲에서 얻은 結果만을 指摘하여 발표함이다

- (1) 血液型別로 A型 B型 AB型 O型 등으로 分類
- (2) 또한 五行別로의 그 等級과 木, 火, 土, 金, 水로 分類
- (3) 또한 韓國에서 研究된 四象醫學인 太陰 太陽 少陰 少陽 등 區分方法도 應用하고
- (4) 爪甲의 變形과 그 形態別로 區分
- (5) 體質形態 . 太陰, 太陽, 少陰, 少陽으로 區分
  - ① 主로 얼굴이 둥글고 肥滿하고 배가 나온 사람
  - ② 얼굴이 四角에 키가 크고 마른사람
  - ③ 鷄卵型 얼굴에 키는 작으나 體瘦한 사람
  - ④ 骨節이 굵고 觀骨이 나온 사람

⑤ 얼굴에 기미가 많은 사람

- (6) 言語形態의 區分 聲音의 大小 濁音 等
- (7) 手掌의 前後形態로 區分 손이 크고 작음과 肉質이 있고 없음과 손가락 마디의 크고 작음과 色度의 變色 等
- (8) 皮膚色度別 皮膚는 主로 五色과 부드럽고 乾燥함도 研究의 對象으로 삼았다
- (9) 手指의 大小로 區別하고 앞의 여러 種類로 區分 위의 9가지 구분을 통해서 얻은 결과를 研究對象에 올려 놓고 來訪患者를 차례대로 檢討하여 項目別로 指定란에 記入하는 方式으로 研究를 進行하고 異狀의 有無를 確因하여 記錄하고 色度는 五色 五型 四象四型으로 研究進行하였다.

例를 들면

爪 甲	色 度	形 態	變 形	血液型	症 狀	病 理
拇指爪甲	赤色	從線	無	O型	胃痛	胃炎
食指爪甲	黑色	破裂	無	O型	疲勞	肝硬化
長指爪甲	紅紫	無變型	無	A型	不安	心熱
無名指甲	暗紅色	無變形	無	女 A型	下腹痛	子宮炎
少指爪甲은 別無症勢로서 爪甲診察에서는 이용이 불가능하다						

위와 같이 圖表를 作成하여 結果를 檢討하여 脈度와 患者의 主訴를 綜合하여 疾病이 爪甲에 나타나는 反應點을 深層研究하고 分析해서 觀察하고 보니 分明히 望診中 爪甲에 反應이 確實하게 發現이 되고 있으며 刮目할 만한 새로운 疾病의 檢證을 할 수 있게 되었다 脈度の 難明한 區分보다 加 一層 評價하기가 正確하다 卽 屈曲과 破裂과 萎縮과 形態變化와 爪甲上의 色度와 淺薄된 爪甲에서 多樣하게 病理 現象이 多角度로 證明되고 있다 多數의 醫師가 같은 方法이 診察이라면 똑같이 評價를 할 수 있을 것이다. 이런 方法으로 研究가 爪甲의 一定한 病理變化에서 區分이 可能하고 執證者의 昏亂이 없게 簡單明要하게 望診에서 없어서는 안될만큼 꼭 必要하다고 본다.

### 5. 肝과 筋에 依한 病理 現況

肝에 機能이 弛緩하면 循環障礙가 오면서 筋에 萎縮이 오며 直接的인 病變으로는 利膽作用이 不調하여 脂肪質 消化가 不利하고 腹滿 腹痛과 心下滿 할 것이다

筋에 疲勞가 來하게되면 爪甲에 屈曲이 發生하고 屈曲이 長期化하면 胃腸이 內寒하

□ 망진 위조갑 연구

여지고 手足이 冷하며 便秘와 體質이 瘦瘠하여지고 精神이 清明하지 못할 것이며 亦是 食慾不振하고 恒常 內容物의 消化가 어렵다.

勞動을 많이하면 이에 對한 疲勞가 發生한다면 이것은 全身에 分布한 筋에 疲勞를 느낄 것이며 虛汗과 精神昏迷와 亦是 食慾이 不進하게 된다 肝에 對한 全身症勢로는 어느 곳에서나 거의가 筋이 支配하는 곳이면 發生하고 肝의 華는 爪甲에 有하다 하니 病理 變化에서 必然코 爪甲上으로 病理變化가 發生할 것이다

## 6. 胃腸疾患으로 본 拇指爪甲의 形態와 色度變化

拇指에서는 主로 胃腸疾患이 發現하고 있다 疾病의 形態는 爪甲上에 屈曲과 色相으로 나타난다 繼續研究에 얻어진 結果로 胃腸疾患이 아래에 圖表와 같은 現象으로 나타나고 있다

註) \_\_\_\_\_

韓國에서는 民間醫學으로 疾病治療에서 食滯로 因한 胃腸疾患을 拇指外側 末端에 鍼刺出血하면 가스가 나오고 內藏이 食滯가 今方解肖하고 시원함을 느낄 수 있다고 한다 韓國에서 出生한 者라면 이런 民間治療하는 方法을 한번 쬐은 모두가 體驗하였을 것이다 이런 等類로 考證을 하더라도 胃腸疾患은 拇指에서 그 原因을 찾을 수 있음을 確認하고 있다

〈圖表〉

色相의 變化	屈曲의 位置	屈曲의 形態	病症과 痛症	治療 原則
靑色	拇指	橫으로 屈曲	胃炎症 胃痛	消炎 健胃
黃色	拇指	縱紋	食慾이 不振	溫補 脾胃
赤色	拇指	無紋	食鬱症 不化	瀉下 消導
白色	拇指	無紋	急性 胃炎	吐下法
黑色	拇指	黑色縱紋	胃潰瘍	溫補 消炎

(1) 靑色은 胃炎이나 胃痛症이 發生하고 이 境遇는 푸른색 自體가 寒을 意味하는 것이며 此等の 症勢는 수많은 胃腸 疾患을 呼訴하는 患者가 立證되고 있으며 이 境遇는 爪甲上으로 屈曲이 橫으로 이루어지고 있으며 白爪線上으로부터 外側方向으로 점차 나가고 있다. 그러나 꼭 橫紋이 不有한 境遇도 大多하다 此患者를 血液型別로 分析하여 본 結果 A型的 約 80%를 占有하고 있었으며 四象學說로 보면 太陰人이 約70%를 占有하고 있었다 此等 胃腸 疾患은 胃腸內의 胃陽이 不足하여 進入된 內容物의 消化가 不良하여 患者의 症勢가 心下滿하여지고 食後에 到飽(가스찬 것)하며 胃痛과 消化不良

이 同時에 隨伴하며 우리나라에서 研究된 四象學說에는 太陰人에 가장 많고 血液型은 A型이 太陰人과 近接한다. 이 境遇에는 爪甲上에 屈曲이 發生하고 안으로부터 끝부분으로 나가기 때문에 病의 遠近을 알 수가 있다 消炎 및 溫補脾胃 등 健胃를 하고 瀉法은 不可하다 主로 太陰人에 多發하고 A型인 境遇는 便秘를 同伴한다 이외에도 顔面에 기미가 多發하고 焦燥不安과 神經過敏한 症勢가 많다. 이외에도 小兒에게는 體質瘦瘠한 小兒들에게나 食慾不振 환자에서도 發生한다

(2) 黃色 黃色은 食慾이 없을 때에 發生하고 胃炎도 同伴되어 있고 亦是 胃腸이 冷하여 胃腸이 不足함을 表現된 症勢로서 過勞하거나 精神 神經이 銳敏하고 青色 다음으로 민간용어로 신경질적인 환자에게 많이 표현하고 있다 이런 色度가 亦是 青色과의 類似함을 볼 수 있다.

(3) 赤色 : 母指 爪甲上으로 不均等하게 또는 下部쪽으로 赤色이 發生하면 이런 症勢로는 食鬱症으로 消化不良과 胃內에 염증이 甚할 때에 發生하며 胃痛과 消化不良을 同伴한다.

(4) 白色 : 母指 爪甲에 白色은 急滯나 關格 등 또는 先天的으로 胃腸이 根本적으로 病弱한 사람에게 白色이 表現하고 있다

(5) 黑色 : 母指에 黑色이 發生하면 胃腸疾患이 重病일 때이다. 慢性胃炎이나 胃潰瘍 胃痛이 甚하고 胃出血等도 色度の 輕重에 따라 症勢를 判斷함이 옳을 것이다

胃腸疾患이 治癒되고 있을 때에는 母指 爪甲 中央部位에 큰 縱紋이 發生하면 胃腸疾患이 治療되고 있을 때나 病을 앓은 후에 이런 色度가 나타난다

(6) 屈曲 · 母指爪甲上으로 屈曲形態는 爪甲의 內側부터 徐徐히 바깥쪽 卽 末端으로 나가기 때문에 病이 언제쯤 發生하였는지 또한 輕重을 判定도 詳細하게 判斷하기가 쉽다 爪甲이 갈라지면 그 器官에 津液이 不足하거나 骨蒸熱이 發生할 때 破裂된 現象이 發生한다

註) \_\_\_\_\_

患者中에 約 15% 程度는 爪甲에 異狀이 判斷되지 않았으나 病院에서 西醫診察에서 胃腸疾患으로 나타났음을 보면 爪甲上으로 異狀反應이 없었음을 觀察할 수 있었고 또한 爪甲은 變化가 없었지만 掌母指 下 魚腹인 魚際에 靑絡이 有하여도 胃腸이 冷症과 消化不良과 慢性胃腸 疾患을 앓고 있음을 觀察할 수 있었다 이 境遇는 대개가 四象醫學으로 大陰人이나 血液型 別로는 A型의 體質에서 觀察이 可能하였다 母指爪甲上으로 白色인 境遇에 胃痛이나 胃腸疾患은 脾胃內의 溫度가 低下되어 脾腸이 冷할 때나 食慾이 없을 때에 이런 爪甲上으로 白色인 境遇가 多數 있었다



## 7. 食指 爪甲에서 肝臟 膽囊 疾患研究

(1) 食指·爪甲에 異狀 現狀은 肝臟疾患으로 봐야 할 것이다 주로 觀察된 症狀은 肝炎이나 肝機能 低下와 脂放肝 等の 疾患으로 分類하고 있다.

• 黑色으로 된 線 : 이 黑色의 線이 從으로 白爪線上에서 끝 部分으로 1개 乃至 2~3개의 黑色線이 發生하면 肝腸에서 諸般症狀의 治療效果가 있다는 表現으로 이선이 나타나면 간에 대한 큰 걱정은 얹해도 無妨하다. 또한 이 線으로 하여금 肝腸疾患이 治療되고 있음을 意味하게 된다.

(2) 靑黑色 : 肝硬化나 肝炎인 境遇에 發生하는 것으로서 이런 證勢가 發現하면 疲勞와 倦怠等으로 患者가 疲勞함을 呼訴하고 있었다. 卽 鬱血이 蔓延하여 爪甲上 뿐만이 아니고 전체의 爪甲이나 掌中에 靑黑의 斑點은 不吉한 豫後를 豫告하고 있음을 알 수가 있다.

靑黑色은 食指뿐이 아니고 全體의 手指爪甲에 發生하면 肝臟疾患의 危險을 豫告한다. 卽 이 色度가 發生하면 靑色과 같이 肝癌이나 肝硬化 같은 肝臟疾患의 末期에서 오는 모든 症狀을 感知할 수 있다.

(3) 黃色· 靑色은 黃疸로 表現되며 이런 境遇는 全體의 爪甲에 發現하고 있으며 黃疸은 爪甲의 色度 보다도 全身에서 區分이 可能하며 그래도 爪甲에서 미리 發現되고 있다

(4) 赤色 : 赤色은 膽囊炎이나 食滯나 消化不良으로 因한 肝炎 等에서 基礎的인 肝臟疾患에서 볼 수가 있다.

(5) 白色 : 白色은 肝臟疾患이 없는 것으로서 「經」에 云하기를 “心肝二臟은 陰中之陽臟이니 常恐其 有餘하고” 卽 이것은 肝은 그 有餘를 두려워 한다하니 肝은 熱(相火)이 賊이다 色度 差異가 白色은 正常으로 보는 것이 診斷이 可能한 것이다.

註) \_\_\_\_\_

肝臟疾患이 있으면 주로 鬱血이 있으면 食指뿐이 아니고 全體의 爪甲上으로 發現이 發生하고 色度の 深度에 따라서 病의 輕重이 表示되고 있음을 알 수가 있다 爪甲에 現在病院 等에서도 血液 供給을 손톱에서 深度의 差異를 腹血流의 常態를 感知한다

## 8. 長指爪甲의 診察로서 心臟疾患 研究

(1) 長指 此 長指에는 主 心臟疾患이 爪甲에서 表現하고 있다. 色道變化와 主로 屈曲과 爪甲이 淺薄과 多種類의 形態로 나타난다.

(2) 青色·青色은 黑青色으로 表現하면 心臟의 心筋硬塞이나 瓣膜에 異常이 있다. 心臟의 病重한 症勢로서 黑青色이 表現하고 있다 이런 症勢의 證候가 있으면 餘他的 爪甲에도 波及的인 爪甲에 變色이 發生할 수 있다.

(3) 黃色·黃色은 心悸, 및 動悸 등 赤色보다 弱한 症勢로서 基礎의 心臟 疾患이 發生하고 있음을 豫告하고 있다 不眠不安 등 主로 內因性 心臟疾患의 發生을 意味한다.

(4) 赤色 赤色이 發現하면 主로 韓國에서 말하는 火病으로 甚하게 가슴이 울렁하고, 面熱과 焦燥不安 등 多樣하게 많이 놀라거나 外因으로 因한 心臟疾患은 爪甲에 表現이 赤色과 紅色으로 發現하고 있다 이 外에도 結代脈 등도 色度の 深淺에 따라 病症이 다르게 變化하고 있다.

(5) 白色 白色은 心虛할 때에 手振症이나 耒머리(머리를 흔드는) 症狀이 發生하고 健忘과 怔忡 不眠 등이 發生한다 心血이 不足하고 心臟機能이 弱하여 脈度が 弱하고 사람이 意慾이 없을 때에도 같은 色度の 證候로 봐야 할 것이다 大都心에 居住者가 이런 現象이 多發하고 있다.

(6) 屈曲·爪甲上으로 屈曲이 發生하면 心臟機能上으로 問題가 유하다 亦是 瓣膜 異常이나 心不全 등이 屈曲現象으로 表現하고 或은 다른 臟器의 疾病에서 併發로서의 屈曲이 表現하기도 한다

註) \_\_\_\_\_

心臟과 胃腸疾患이 爪甲診察에서 感知하기가 쉽다 心臟疾患은 屈曲의 形態는 極히 적고, 主로 色度로서 發生됨이 많다 心臟은 熱 卽 火臟이기 때문에 赤色과 黃色이 鮮明하게 表現하고 있다 至今 韓國에서는 新聞紙上에서 心臟疾患 卽 火病을 大의으로 다루고 있다 婦人들이 40대가 되면 혼자 있는 時間이 많이 發生하여 無聊함을 참기 어려운 時機에 혼자서 苦悶하는 사람에게 많이 發生되는 心因性的의 모든 疾病을 總人口數에 比喩하면 約 90%를 차지한다고 하니 이 心臟疾患을 呼訴하는 사람이 또한 이와 비슷하다 하고 있다

## 8. 藥指爪甲에서 腎膀胱 및 生殖器 疾患研究

(1) 青色·青色은 婦人인 境遇는 子宮炎症으로서 子宮 및 下腹部가 冷하여 오는 모든 疾患이며 또한 婦人 腰痛, 靑帶下 등을 靑色으로 볼 수 있다 男子의 境遇는 陽氣不足 卽 勃起無力과 陰冷이 靑色으로 區分이 可能하다

(2) 黃色: 輕微한 子宮 症狀과 亦是 男子의 腰脚痛 症狀이나 陽氣不足과 下體無力한 症狀이 發生하고 早漏와 早老現象이 發現하고 있다. 이 黃色은 炎症이 基礎的인 症狀이 여기에 찾아야 한다.

## ■ 망진 위조갑 연구

(3) 赤色 · 赤色은 婦人이 妊娠中이거나 혹은 子宮炎이 있을 때도 赤色이 發現 하였  
다 藥指爪甲에서 紅斑點이 發生하면 妊娠中인 胎兒가 健康을 意味하고 右側藥指 爪甲  
에 紅斑點이 發現하면 女兒를 分娩하고 左側爪甲에 紅斑點이 發現하면 男兒를 分娩하  
게 된다 深度한 斑點은 子宮의 附屬器官 炎症으로 診斷하여야 한다. 紅斑點이 아니고  
붉은색만이 感知되면 男女를 不問하고 腰痛이나 下肢無力 等도 여기에서 알 수 있다

(4) 白色 · 白色은 亦是 腎膀胱의 機能이 弱하기 때문이며 貧血 등 多様な 虛弱症勢  
를 感知 할 수가 있었다. 60代 以上 年齡層에서 많이 나타났으며 젊은 層은 白色이 거  
의 없었다

(5) 黑色 黑色은 많이 나타나며 婦人病이 많은 壯年 層에서 黑色이 發現되고 있다  
生産機能이 있을때에 子宮 機能이 많은 損傷에서 오는 諸般症狀이나 危險한 子宮疾患  
등으로 여기서 白爪線近部에서 外側으로 亦是 擴散하고 病이 深度에 따라서 病이 深淺  
을 區分이 可能하다 生殖器 疾患에서 黑色이 深度는 疾病의 深刻性을 意味하고 있었  
다.

註) \_\_\_\_\_

藥指에서 男女의 生殖器 疾患과 主로 婦人病에서 많은 疾病이 여기에서 찾아 볼 수 있고 妊娠婦의 男女의 胎兒 性  
鑑別이 藥指爪甲에서 鑑別이 可能한 것은 藥指에서만 發現하고 있다

## 9. 肺疾患에서 爪甲研究

肺臟疾患은 爪甲에서 特別한 患部位의 爪甲疾患에서 찾아 볼 수가 없고 咳嗽을 五指  
爪甲에서 研究하여 보았으나 小指에서는 찾을수가 더욱 없었고, 다만 心臟疾患이 나타  
나는 長指에서 心悸亢進과 비슷한 色度가 發現하고 있었다 動悸나 症狀에서 火喘이  
兼하여 同一한 肺臟에 病이 診斷되고 있었고, 氣運이 없을 때에는 全體의 爪甲에서 白  
色을 띠고 있었다 感氣症狀으로 熱이 發生할 때에는 손 等に 紅色이 發現하고 肺癌等  
은 全體의 爪甲에 色度가 甚黑色으로 變色이 出現되어 있었다.

## 結 論

上記 爪甲診察에 對한 研究 對象 3000名 中에 各種의 여러가지 形態로 分類 研究하  
여 大略 上記에 論述한대로 患者의 臨床執症에서 數많은 經驗을 攄得하고 여기에 基準  
하여 患者에게 얻어진 爪甲 診察法이 基本上으로 臨床에서 活用하여 본 結果로 意外에

所期の 많은 收穫을 거두었다. 胃腸疾患과 心臟疾患과 男女 生殖器 및 腎膀胱 疾患은 거의가 誤差없이 臨床活用에서 큰 成果를 거두었으며 이 中에 가장 큰 難題가 되었던 疾患은 亦是 肺臟에 對한 것이었다. 爪甲上으로 分類數值가 少指에 位置가 나와야 하는데 肺疾患은 여기에 없었다. 그리하여 肺疾患이 있는 환자를 대상으로 多角的으로 探索하였으나 分명한 答이 없었으며 他爪甲에서 并行하여 執證하여야 同伴으로 表現되는 것이 多數있었으며 이것도 많은 어려움이 깔려 있으나 明確하게 表現됨이 分명한 것이 더 높은 比重에서 自信感을 얻을 수가 있었다. 이 論文으로서 中醫學의 四診中 望診에서 爪甲望診이 더 많이 研究 發展하여 中醫學에 貢獻을 하게되고 病苦에서 苦痛받는 數많은 患者를 이 方法을 活用하여 正確한 確診을 하여서 도움이 된다면 論述者의 榮光으로 생각하고 또한 많은 後學者들에게도 이 爪甲望診法을 더 심입연구하며 장악할 것을 희망한다

그리고 이제는 疾病을 爪甲 診察法으로 評價는 하였으나 남은 課題는 病症에 따라서 論理를 具體化하는 데에 目的이 있다. 中醫學은 古代 初期 醫學부터 오랜 歲月동안 經驗에서부터 研究 發展하여 왔기 때문에 이것 또한 副數的인 論理가 뒤따른다면 完璧한 하나의 理論이 될 것이다. 研究하여 본 結果에서 明確한 것은 內臟의 질환인 경우는 爪甲上으로 暗赤色은 痛處가 甚하고 紅色일 境遇는 症勢가 輕하고 黃色은 微熱하고 白色은 機能이 弱할 때이며 屈曲은 肝臟과의 直接的인 影響關係이었다.

#### ● 參考文獻

- 1 皇帝內經 編著者, 吳家境, 臺灣 正言出版社 1969年 9月
- 2 王叔和 脈經 陳兆垣 發行 台北文光圖書有限公司 1969年
- 3 東醫寶鑑內景篇肝臟條 及 外形篇 脈度論 (朝鮮 宣祖時 許浚作, 朝鮮 光海君 5年 11月) 內醫院 木版本 1613年
- 4 東醫壽世寶元 (四象學理論 朝鮮後期 宮中 殿醫廳醫官 李齊馬 作) 木活字本 1901年
- 5 中醫診斷學 望診門 主編 朱文鋒, 上海科學 技述出版社 1995年
- 6 肝膽病 診療手冊 肝膽病理變化 肝血不足 筋脈失養條 主編 曹洪欣 山東科學技術出版社 1995年 1月

× 編輯者 註 本稿는 中國 黑龍江 中醫藥大學에 提出한 碩士論文임

(경기도 양주군 주내면 남방리 217 인화당 한약방 ☎ 0351-856-0014 )