

공동육아시설을 위한 환경디자인의 개념과 기준

A Concept and Standard of the Environment Design
for the Joint Infant-rearing Facilities

문금희

세명대학교 산업디자인과

I. 서론

- 1. 연구의 필요성 및 목적
- 2. 연구방법 및 범위

II. 유아교육 환경에 대한 이론적 배경

- 1. 유아교육의 개념
- 2. 유아교육 환경의 중요성
- 3. 유아교육의 물리적 환경

III. 유아교육 기관의 공간구성과 환경조건

- 1. 실내공간 구성과 조건
- 2. 실외환경 구성과 조건

IV. 공동육아

- 1. 공동육아의 개념
- 2. 공동육아의 특성
- 3. 공동육아의 물리적 환경 제안

V. 공동육아의 환경디자인

- 1. 공동육아 환경디자인의 개념
- 2. 공동육아 환경디자인의 기준
- 3. 공동육아 환경의 디자인요소

VI. 결론

참고문헌

(要約)

급격한 산업화로 인한 핵가족화, 맞벌이 부부의 증가 등으로 우리나라에서는 인간의 성장에 있어 중요한 시기인 유아시기의 부모, 온 집안이나 마을 공동체가 함께 키우던 육아 전통의 바탕이 무너져 버렸다. 일하는 엄마들은 아이를 스스로 양육하지 못하는 것으로 스트레스를 받고, 전업 주부들도 육아에 자신감이 없고, 아버지들은 육아의 책임을 면제받는 대신 아이들과 가정으로부터 소외된다. 따라서 자녀 양육의 문제를 해결하기 위해 보편적이고 포괄적인 보육 제도를 만들어야 한다.

이러한 문제를 해결하고 바람직한 육아와 교육을 위해서 부모들의 자발적인 참여를 통한 보호와 생활, 교육, 나아가 학교 교육을 보완할 수 있는 공동육아가 대안적으로 마련되어 왔다. 공동육아는 기존 보육 제도와는 달리 조합원들이 출자금을 내어 주민 자치적으로 운영할 뿐 아니라 어린이들이 자연의 생명력을 직접 체험하게 하고자 한다. 따라서 기존의 보육 제도를 위한 환경, 시설의 기준과는 다른 공동 육아에 적합한 환경디자인에 대한 기준 마련이 필요하다.

본 연구에서는 유아 교육의 개념이 시대 변화에 따라 어떻게 변화하고 있는가를 파악하기 위해 이태리와 스웨덴에서 성공적으로 행해지고 있는 유아 교육의 개념 및 공동육아의 개념

을 문헌 조사를 통해 정립하였다. 또한 물리적 환경조성을 위한 기본 원칙과 실제적인 환경디자인을 위한 공간 구성과 환경 조건을 문헌조사 하였다. 그리고 공동육아의 개념과 특성 및 물리적 환경 제안을 조사,정리한 후 공동육아 환경디자인의 개념과 기준 및 디자인 요소를 설정하였다.

마지막 결론으로 공동육아를 위한 환경디자인의 디자인지침을 제시하였다.

(Abstract)

Because of the nuclear family due to the rapid industrialization and the growth of husband and wife both working, the base of the tradition that the parents, all of the family or the hamlet community bring up the infants together in the important time to the infants has been collapsed in Korea. Because working mothers cannot bring up their children by themselves they got stressed and housewives do not have the confidence in rearing their infants and the fathers are isolated from home and the children instead of being exempted from the responsibility of rearing children. Therefore the common and comprehensive rearing system should be made for solving the child-rearing problem.

For solving these problems and for the desirable infant-rearing and education, the joint infant rearing, which compensates for the life, education and furthermore the school education through the voluntary participation, has been prepared alternatively. Compared to the traditional rearing system, joint infant-rearing is not only operated by the residents with the dues paid by the union members but also makes children experience the life force of nature in themselves. So the preparation of the standard of the suitable environment design for the joint infant-rearing is required which is different from the traditional standard of the environmental facilities for the traditional rearing system.

The concept of joint infant-rearing was defined in this study through the reference and the concept of infant education which is in operation successfully in Italy and Sweden in order to understand how the concept of infant education has changed as the ages have changed. And the basic principals for the formation of physical environment and the space design and the environmental condition for the practical environmental design was also studied through the reference. And after study about the concept, figure and physical environmental suggestion, the concept, standard and element of joint infant-rearing environment design was suggested.

And as the final conclusion, the design requirement of the environmental design for the joint infant-rearing was suggested.

KEYWORDS: 유아교육, 공동육아, 환경디자인

I. 서론

1. 연구의 필요성 및 목적

인간의 성장에 있어서 유아 시절의 경험은 매우 중요하며 특히 부모와의 상호작용은 일생을 결정 지을 만큼 중요한 의미를 갖는다. 그러나 1960년 대 이후부터 급격하게 산업화가 진행된 우리나라에서는 핵가족화, 맞벌이 부부의 증가 등에 의해 부모나 가족이 가정에서 자녀를 양육할 여유가 적어지게 되었다. 취업한 어머니들은 유아의 해결방식을 개별적으로 찾기도 하고 놀이방, 어린이 집에 의지해 보기도 하지만 별로 만족스럽지 못하다. 또한 핵가족화로 인해 아이를 키우는 상황도 달라졌다. 최근 여성학자와 심리학자들에 의하면 모성의 경험에 또 다른 측면으로, 쉬임없이 아이를 돌보아야 하는데서 오는 피곤과 짜증, 바깥 세계와의 단절로 인해 느끼는 소외감, 무능감, 초조와 좌절감 및 아이와 남편에 대한 원망과 그에 따르는 죄의식 등을 지적하고 있다.¹⁾이렇게 취업한 어머니들은 아이를 자기가 키우지 못한다는 것에 대해 끊임없이 스트레스를 받고 있고 전업 주부들도 육아에 자신감이 없고 행복해 하지도 않고, 아버지들은 육아의 책임을 면제받는 만큼 아이들과 가정으로부터 소외된다. 따라서 이 시대의 모든 젊은 부모들이 겪고 있는 자녀 양육의 문제를 해결할 수 있는 보편적이고 포괄적인 보육제도를 마련하여야 한다. 공적인 영역에서 대안적으로 육아에 대한 방법을 재구성하여야 육아에 대한 보수적 성역할 고정 관념에서도 벗어날 수 있고 사회적 공동 육아의 경험을 통해 부부간, 부모와 자녀간의 역할과 관계를 새롭게 내면화 한 대안적 가정이 자라날 수 있다.²⁾ 따라서 바람직한 육아와 교육을 위해서 부모들의 자발적인 참여를 통한 보호와 생활, 교육, 나아가 학교 교육을 보완할 수 있는 공동육아가 대안적으로 마련되어 왔다.

공동육아는 기존 보육제도와 달리 운영 방식도 조합원들이 출자금을 내어 주민 자치적으로 운영할 뿐 아니라 어린이들이 자연을 가까이서 탐색하고 관찰할 수 있는 환경을 조성하여 자연의 생명력을 직접 체험하게 하고자 한다.

따라서 기존의 보육제도를 위한 환경, 시설의 기준과는 다른 공동 육아에 적합한 환경, 시설 디자인에 대한 기준이 마련되어야 하겠다. 공동육아의 제 목표인 자연과의 접근, 평등한 인간관계를 통해 사회성, 창의성과 주체성을 키우기에 적합한 환경디자인에서 고려되어야 할 개념들에 대한 연구와 그를 통해 환경디자인의 기준을 제시하는 것을 이 연구의 목적으로 하였다.

2. 연구 방법 및 범위

본 연구는 문헌조사 방법을 통해 진행되었다. 유아 교육을 위한 환경디자인이 제대로 이루어지려면 먼저 유아 교육의 개념이 시대 변화에 따라 어떻게 변화하고 있는가를 파악해야 할 것이다. 따라서 유아 교육의 개념과 유아 교육 환경의 중

요소에 대해 성공적으로 유아 교육을 시행하고 있는 것으로 인정받고 있는 이태리와 스웨덴의 경우와 우리나라의 경우 공동육아의 이념을 개념 정립하였다.

유아 교육의 여러 중요한 환경 가운데 디자인과 관련이 있는 물리적 환경 조성을 위한 기본 원칙들을 찾아 보았다. 실제적인 환경 디자인을 위해서 실내공간 및 실외환경의 구성과 조건들을 문헌조사하여 기준 설정의 틀을 마련하였고 공동육아의 개념, 특성 및 물리적 환경 제안을 조사, 정리한 후 공동육아 환경디자인의 개념, 기준 및 디자인 요소를 설정하였다.

마지막 결론으로 위의 조사를 통해 정립된 근거를 바탕으로 하여 이상적인 공동육아 시설의 환경에 대한 디자인지침을 제시하였다.

본 연구에서는 공동육아 시설을 위한 환경디자인의 개념과 기준에 대한 것으로 연구의 범위를 제한하였고 제품디자인 및 색채에 관한 연구는 후속으로 연구하기로 하여 제외하였다.

II. 유아교육 환경에 대한 이론적 배경

1. 유아교육의 개념

유아교육은 역사적으로 1939년 독일의 프리벨(Fröbel) 이 3세부터 7세 까지의 유아들을 가르치기 위해 블랑켄부르크(Blankenburg)에서 “어린이의 동산”이라는 의미의 킨더가르텐(Kindergarten)을 설립하면서부터 시작되었다. Fröbel의 교육은 유아의 개성과 인격을 존중하고 놀이를 통해 가르치는 것으로 보육 및 양육의 의미가 크고 가정에서의 역할을 대행해주는 장소로 인식하는 경향이 컸다. 이러한 Fröbel의 교육이념은 세계 각국에 전파되어 커다란 영향을 미쳤으나 데이비드 엘킨드(David Elkind)의 ‘아동에게 해가 되지 않는 일을 하는 것(Doing children no harm)’ 즉, 아동의 시각에서 교육 활동을 계획, 수립, 전개해야 한다는 새로운 유아 교육의 개념으로 대체되었다. 유아 교육의 개념은 국가적으로도 서로 상이한 발달을 보이고 있다. 미국의 “뉴스위크(Newswk)”지가 1991년 12월 “세계에서 가장 훌륭한 10개의 학교” 선정시 유아 교육 분야에서 선정하였던 이태리의 유아교육 기관인 레지오 에밀리아(Reggio Emilia)의 접근법은 교육 이론의 위력은 상대적이고 교육 이상을 실천으로 옮기는 것은 어렵다는 인식에서 출발하였다. 어린이들은 어릴 때부터 부모 뿐만 아니라 다른 보호자와도 관계를 맺을 준비를 하고 태어나는 사회적 존재로 부모-어린이 관계의 질이 같이 지내는 시간의 양보다 훨씬 중요하다고 보았다.³⁾

스웨덴의 경우 역사적으로 비교적 늦게 시작 되었으나 1990년대 이후 복지 사회로의 전환과 함께 빠른 기간안에 유아 교육이 정착되었다. Fröbel, 페스탈로찌(Pestalozzi) 등 교육 사상가의 큰 영향을 받은 한편 스웨덴 출신의 엘렌 케이(Ellen Key)로 부터도 가정과 여성 존중 및 아동의 중요성이 역설되어 유아 교육의 큰 발전을 이루었다. 스웨덴의 유아 교육은 사회복지법에 포함되어 복지 정책의 하나로 지역공동체라는

1) 정진경, 함께 크는 우리 아이, 도서출판 또 하나의 문화, p-22.

2) 공동육아 연구회, 함께 크는 우리 아이, 도서출판 또 하나의 문화, p-7.

3)이영석, 박재환, 김경중, 유아교육개론, 영실출판사,1985, pp.91-97.

4)김희진,오문자 옮김, 레지오 에밀리아의 유아교육, 정민사,pp.91-97.

사회 구조 속에 통합되어 사회 접촉을 강조함으로써 유아들이 진지하고 유능하게 사회에 적응해 나갈 것을 기대한다.⁵⁾ 이태리와 스웨덴 유아 교육의 개념에서 공통적으로 엮보이는 것은 유아 교육의 사회적 기능에 초점이 맞춰지고 있는 것이다. 현재 우리나라는 일차적으로 부모가 양육 책임을 지고, 부모가 없거나 또는 부모와 기타 가족원이 책임 질 능력이 없을 경우에만 정부가 맡는 고전적인 '협동육아'의 방식을 택하고 있다. 그러나 부모의 의사와 상관없이 부모와 가족 이외의 잡다한 요인들이 양육 과정에 점점 더 많이 개입하게 되어서 전적으로 부모가 책임지고 양육 할 수 있는 환경 조건을 찾기 어렵게 되었다. 사회복지 제도가 발달한 사회의 아동복지는 첫째, 부모의 요구나 권리보다 아동의 이익을 우선시하는 방향으로 발전하고 있고 둘째, 아동복지가 폐해 아동에게만이 아니라 전체 아동에게 확대 적용되는 경향으로 전개되는 두가지의 특징적인 변화를 보이고 있다. 공동육아의 개념은 아동의 성장을 돕는 일을 부모만이 아니라 사회가 공동으로 책임지고 수행하는 것으로 아동의 부모는 물론 육아에 관련된 각종 사회 조직과 집단이 육아의 책임 담당자가 되어 우리 사회의 미래 성원을 신체적으로나 정신적으로 건강하게 양육하는 과정에 적극적으로 참여하는 것을 말한다.⁶⁾

2 유아교육 환경의 중요성

유아기는 인간의 성장발달 단계 중 기초적인 발달 단계로 주변의 사물에 매우 민감하게 반응하고 상호 작용을 하면서 자신을 새롭게 형성해 나가는 시기이다. 환경은 인간의 특성에서 나타나는 변화의 범위와 종류를 결정해 주는 요인이며, 인간 발달 과정 중 가장 급격한 변화를 가져오는 유아기에 더욱 커다란 영향을 미친다.⁷⁾ 따라서 유아기의 환경은 매우 중요하다. 유아기에 영향을 미치는 여러 환경 조건으로는 영향적 요인과 유아기 발달적 특징에 맞는 다양하고 풍부한 물리적 장치(Physical setting), 시설(공간의 크기와 구조, 시설, 재료, 색채), 그리고 풍부하고도 다양한 문화적 경험, 그 밖에 자연환경 등이 있다.⁸⁾

유아교육 과정에서 환경이란 유아 발달 및 교육 목표의 달성을 돕는 최적의 환경 구성을 말하며 인적 요인과 함께 유아 생활의 건전한 성장, 발달을 도와줄 수 있도록 다양한 경험을 유도하는 물리적 환경을 의미한다. 유아의 전인적 성장 발달을 위해 유아교육 기관의 질적인 면은 매우 중요하다. 많은 학자들이 우수한 유아교육 기관의 질적 요인을 분석하고자 복합적인 연구를 발전시켜 왔다. 종일제 유아교육 프로그램을 포함한 유아교육 기관의 질적 요인은 국내외의 많은 학자들에 의해 연구되었고 학자의 견해에 따라 조금씩 다르기는 하나 주요한 요인으로 물리적 환경, 교사-유아 비율 및 상호작용, 교육과정, 가정 및 지역사회와의 관계, 교사의 전문성 및

근무환경, 경영관리 요인 등을 지적할 수 있다. 이 요인들 중 특히 인적, 환경적 구성은 프로그램의 효율성 측면에서 가장 결정적인 요인이 된다.

3 유아교육의 물리적 환경

유아교육 시설의 물리적 환경이란 정해진 목표에 접근하도록 행동의 변화를 가져오게 작용하는 외적 조건과 자극의 총체⁹⁾로 정의되며 건물, 교지, 내외부의 각종 설비, 교재, 교구 등의 물리적 요소를 포함하는 환경을 의미한다.

올즈(Olds)는 유아를 위한 물리적 환경은 움직이고자 하는 욕구, 안락하게 느끼고자 하는 욕구, 능력감을 느끼고자 하는 욕구 등 세가지 욕구를 충족시켜야 한다고 하였다.¹⁰⁾

물리적 환경의 구성 요소에 대한 학자들의 견해는 상당히 다양하고 그 범주에 차이를 두고 있다. 유아교육 시설의 물리적 환경 조성을 위한 기본 원칙은 첫째, 건강한 유아는 대단히 활동적이고 정열적이다. 둘째, 유아들은 그들을 둘러싼 자연 환경에 대해 호기심을 보이며 자연계의 모든 물리 현상은 유아에게 동기 유발을 준다. 셋째, 유아들은 지식, 학습태도, 기술적인 것들을 서로 배운다. 넷째, 교사는 유아들에 대해 많은 것을 알아야만 효과적인 지도를 할 수 있다. 다섯째, 유아는 언어로 제시되는 추상적인 개념을 잘 이해하지 못한다는 것이다.¹¹⁾ 이러한 기본 원칙을 바탕으로 한 물리적 환경 조성을 위한 일반적 원리는 다음과 같다.

i) 유아의 성장 발달의 증진을 위해 다양한 경험과 자극된 자료를 제공하고, 개인의 능력에 따라 자발적으로 선택하고 참여할 수 있는 환경을 구성해 주어야 한다.

ii) 유아의 성장 발달에 대한 기본 원리를 고려해야 한다. 그 기본 원리는 첫째, 유아의 발달적인 특징, 성숙도, 욕구, 흥미, 개인차를 고려한다. 둘째, 유아의 학습 방법을 고려하여 구체적 경험과 직접 활동을 통한 학습을 한다. 셋째, 다양하고 충분한 공간을 주어 유아가 자유롭게 주위 환경을 탐색하게 한다. 넷째, 유아에게 건강하고 안전한 환경을 제공하며 집단 생활 및 자립심, 창의성 등이 증진될 수 있는 환경을 구성한다. 다섯째, 유아가 선택한 자료의 사용 방법을 쉽게 응용할 수 있도록 다양하게 구성한다. 여섯째, 설비나 시설이 여러 방향으로 사용될 수 있도록 융통성 있는 환경을 구성한다. 일곱째, 유아와 교사, 유아와 유아의 기본적인 신뢰감과 안정된 분위기를 가질 수 있는 심리적인 환경을 구성한다. 여덟째, 유아교육 시설의 환경은 유아교육 시설 만의 설비나 교구를 갖추는 것이 이상적이며, 단층 건물로 실내의 공간을 충분히 갖춘 세심한 공간의 배열이 있어야 한다.¹²⁾

이태리 유아교육 기관인 레지오 에밀리아의 물리적 환경의 특징은 몇가지 원칙으로 나타나고 있다. 첫째, 어린이를 위한

5) 이태리, 스웨덴 유아교육에 관한 일 연구, 이화여대 석사논문, 1984, p-78.

6) 조형, 함께 크는 우리 아이, 도서출판 또 하나의 문화, pp.301-307.

7) Op. cit, 정원식, 교육환경론, 1975, pp.33-34.

8) 김재은, 유아의 가능성과 교육, 교문사, 1979, pp.58-63.

9) 이정미, 유치원 교실의 공간구성이 유아의 행동에 미치는 영향에 관한 연구, 이화여대 석사논문, 1986, p-5.

10) A. R. Olds, Planning a developmentally optimal Day care center, Day Care Journal, 1982, pp.16-24.

11) 한임순, 유아교육원리, 동문사, 1982, p.196.

12) 김정규, 김영신, 유아교육과정, 동문사, 1989, pp.224-225.

교육 장소의 건설은 도시 계획에 포함되어야 한다. 모든 시민이 잘 볼 수 있는 곳이어야 하고 유치원과 관련이 있는 모든 사람들 간의 상호 작용의 중심이 되어야 한다. 둘째, 각 건물을 짓기 위해 교육 조정자, 교사, 부모는 건축가와 상담하는 등 그곳에서 오랜 시간동안 일하고 지낼 모든 사람들이 모든 결정에 관여해야 한다. 셋째, 학급 공간의 연장인 유치원을 둘러싼 환경의 특성을 중시한다. 교육과정에는 아이들과 함께 이웃과 시의 주요 명소를 탐사하는 것도 포함되어 있다. 넷째, 문화의 반영으로서 반겨주는 공간이어야 한다. 모든 유치원을 똑같이 만들려는 의도는 없다. 공간을 디자인 할 때 아름다움과 조화에 관심을 기울인다. 다섯째, 학습의 필수 요소인 어린이들간의 사회적 상호 작용을 촉진할 수 있게 계획되고 조직되었다. 공간은 각 개인과 집단 모두의 안녕을 보장할 수 있어야 하며 교사, 직원, 부모 사이의 상호 작용과 어린이들과의 상호 작용이 일어날 수 있게 배치되어야 한다.¹³⁾

스웨덴 유아 교육의 물리적 환경은 1975년 발족된 아동 환경 심의회에서 “가장 바람직한 가정환경”의 모델이 되도록 구성되어야 한다고 지적되었다. 북극 특유의 춥고 겨울이 긴 기후에 적용한 스웨덴 유아교육 기관의 물리적 환경의 특징은 첫째, 설계 계획시 도시계획법의 규제를 받는다. 도시계획법은 유아교육 기관이 부모의 집에서 500m 안에 위치해야 한다고 규정하였다.¹⁴⁾ 둘째, 가정과 같은 환경을 만들기 위해 각 방의 크기는 작고 여러개로 일반 가정 분위기와 비슷한 안락한 느낌을 갖도록 한다. 재료는 목재를 사용하고 색채는 밝고 안정된 색을 사용하고 백열등을 사용하여 편안한 분위기를 만들도록 한다. 목재 모서리는 둥글게 깎고 문의 손잡이는 아동용, 성인용으로 구분하여 안전한 환경을 만들 수 있도록 규제한다. 셋째, 기후 환경의 영향에서 벗어나기 위해 실내에서 진흙놀이, 물놀이가 가능한 환경을 조성한다. 건축 자재로 유리를 많이 쓰고 유아들이 어느 방에서든지 금방 놀이터로 나갈 수 있도록 설계하여 태양과 신선한 공기를 최대한 활용한 다.¹⁵⁾

이태리와 스웨덴 유아교육 기관의 물리적 환경에서 공통적으로 나타나는 특징은 도시계획에서부터 유아교육 기관의 설립이 고려된다는 점이다.

III. 유아교육 기관의 공간구성과 환경조건

1. 실내공간 구성과 조건

유아교육 기관의 물리적 환경 구성 요소인 공간의 배치, 제공되는 활동의 다양성, 놀이 기구의 수, 사적 공간의 제공 등이 사회적 발달에 영향을 준다는 견해가 지배적이다.¹⁶⁾ 또한 공

간의 개방성 정도에 따른 영향을 살펴보면 폐쇄 공간보다 개방공간에서 유아의 선택, 순서정하기 등이 장려되고 아동과 아동의 관계가 촉진된 반면 소란스러움과 공격성 같은 부정적인 상호작용 행동들을 보인다. 폐쇄 공간에서 아동은 외부의 요구에 민감하며 혼자 놀이를 많이 하고 친구와 접촉이 적었다. 반면 아동이 영역에 머무는 시간이 길어지고 소음이 줄었으며, 교사는 아동과의 관계에 잘 집중할 수 있었다.¹⁷⁾ 한편, 학급의 밀도(density)는 그에 따라서 사회적, 환경적 상호 작용이 달라지므로 아동 상호간의 협동이나 참여는 물론 개인적 성취에도 많은 영향을 미치기 때문에 매우 중요하다. 샤피로(Shapiro)는 유아 학급의 3가지 주요 환경 요인으로 학급 크기(Class size), 물리적 공간(Physical space) 및 활동 영역(activity center)을 들고 있다.¹⁸⁾ 결론적으로 유아교육 기관의 물리적 환경- 시설과 설비, 공간의 구성과 배치, 학습자료의 양과 활용상태 등 이 유아교육의 결과를 좌우한다고 할 수 있다.

레지오 에밀리아의 공간구성상의 특징을 살펴보면 유치원 주변의 사회를 반영한 ‘피아자(중앙공용공간, Piazza)’가 있어서 다른 내부 공간은 이 공용 공간을 향해 개방된다. 또한 큰 이뜰리에, 컴퓨터를 위한 공간을 갖춘 도서관, 문서 보관실과 창고가 있다. ‘이뜰리에’란 로리스 말라구찌의 말을 인용하면 ‘우리의 손과 마음으로 탐구하고 시각예술을 통해 우리의 시야를 가다듬고, 학급에서 계획된 활동과 관련된 프로젝트를 하고, 새롭거나 익숙한 도구, 기술, 재료를 탐구하거나 결합시켜 보는 유치원 안에 있는 부가적 공간’을 말한다. 또한 작은 이뜰리에가 연령 집단의 교실옆에 있는데 이 공간은 카메라, 녹음기, 촬영기, 복사기, 컴퓨터 등의 설치와 자료 상자의 증가로 인해 큰 이뜰리에의 공간이 부족해진 것 때문에 생겨났다.¹⁹⁾

스웨덴 유아교육 기관의 공간 구성상의 특징은 Montessori 교구장과 목공실이 있어서 실제 공작을 통한 노작 활동을 할 수 있어 심미적 발달과 함께 작업중심 교육에 높은 가치를 부여하고 있다²⁰⁾는 것이다.

실내공간 구성에서 간과할 수 없는 것은 학교 뿐만 아니라 도시환경 전체에 이르기까지 미치는 건축상의 변화이다. 그것은 ‘인간을 위한 공간’ 즉 인간의 의식에 영향을 주는 공간의 역할과 그 영향을 중요시하며 이를 객관적으로 파악한 후 인간으로서의 바람직한 생활이 가능한 공간을 창조해야 한다는 것이다. 즉 교육을 위한 공간은 교육의 주된 목표인 어린

13) 김희진.오문자 옮김, 레지오 에밀리아의 유아교육, 정민사, 1977, pp.200-214.

14) Passantino J. Richard, "Swedish preschool, Environment of Sensitivity", Childhood Education, Journal of the Association for childhood Education international, Washington D.C, 1971, 5.vol.47.

15) 이혜란, 스웨덴 유아교육에 관한 일연구, 이화여대 대학원 석사논문, 1984, pp.200-214.

16) 신혜원, 보육시설의 질적수준에 따른 아동의 놀이실 행동, 연세대학교원 석사논문, 1992, p.18.

17) 신혜원, 前掲書, pp.17-18

18) Shapiro S., preschool ecology: Selected environmental variables and classroom behavior, Doctoral dissertation. Teachers college, Columbia University press. 1971.

19) 김희진, 오문자 역, 레지오 에밀리아의 유아교육, 정민사, 1977. pp. 206-207.

20) 이혜란, 스웨덴 유아교육에 관한 일연구, 이화여대 대학원 석사논문, 1984. pp. 67-70.

이들의 창조성을 기르며 인간과 인간간의 교류를 피하고 풍부한 정서를 함양시킬 수 있는 공간이어야 한다. 그러한 목적을 위해 제안되고 발달되어 온 학교 건물의 양식은 바로 오픈플랜스쿨 시스템이다. 오픈플랜스쿨은 미래의 예측할 수 없는 활동을 창조할 수 있는 공간을 구성하는 것을 말한다. 오픈플랜스쿨은 체육관, 특별실, 작업용 교실, 실험실, 화장실 등과 같이 오픈 스페이스로 구성하기 어려운 부분을 제외한 학교 전체 면적의 60% 이상이 오픈 스페이스로 구성되어 있는 학교를 말한다. 또한 오픈플랜스쿨의 공간은 책상이나 찬장을 이동 가능케 하여 칸막이 대신으로 하는 등의 자유롭게 변화시킬 수 있는 플렉시빌리티를 가질 수 있는 공간이어야 한다.²¹⁾

1) 실내공간 구성

<표1> 필수적인 각 실의 공간구성²²⁾

	면적	위치	재료
유회실	1인당 4~6㎡ 전일제 7~9㎡	남쪽과 동쪽	바닥:비닐,리놀륨, 고무,프라스틱,타일 벽:위:방음처리 아래:내마모성, 내수성 천정:흡음재
화장실	남녀용각각10인당 1개이상 변기와세면대:유아 8~10인당1개 변기높이:27.5cm 세면대높이: 60~65cm	유회실과유원장가 까운곳 물이양쪽에 있고 통풍과채광이잘되 도록창문이있는곳	바닥:세라믹타일 이나 방수시멘트
주방	전열기,냉장고,냉 온수싱크대,작업공 간,식료품보관시설 등	채광과환기가 잘되는곳 방충망 설치	바닥:물과 비누로 세척가능 물에손상되지말것
양호실	1~2학년예침대1 개이상 구급약품및유아놀 이도구	사무실가까운 현관이나 유회실 중간	

일반적으로 실내 공간은 유회실, 화장실, 주방, 침실, 양호실, 사무실, 휴식실, 유아관찰실 등으로 구분할 수 있는데 유회실, 화장실, 주방, 양호실 등은 필수적이다.

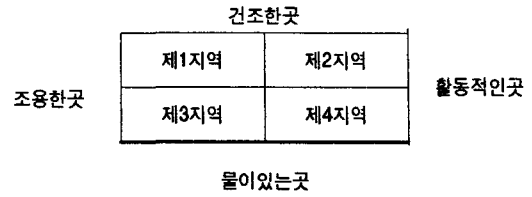
필수적인 각 실의 공간구성은 <표1>과 같다.

유회실 내부의 시설은 건조한 곳, 조용한 곳, 활동적인 곳, 건조한 곳, 조용한 곳, 물이있는 곳, 활동적인 곳, 물이있는 곳의 4가지 공간구성을 고려해야 한다.<그림1>

21) 김승제 역, 오픈스쿨 그 시스템과 건물의 변혁, 산업도서출판공사, 1989, pp. 125-129.

22) 구자옥, 유아교육의 시설에 관한 연구, 건국대학교 교육대학원 석사논문, 1992, pp. 29-41.

<그림1> 유회실의 공간구성²³⁾



<표2> 영역별 활동내용

영역구분	활동내용
제1영역	책보기, 듣기, 이야기나누기, 동화, 쓰기, 게임과 집단활동
제2영역	적목놀이, 목공놀이, 소꿉놀이, 음률활동
제3영역	요리하기, 간식먹기, 미술활동
제4영역	그림그리기, 과학실험, 모래놀이, 물놀이

<표2>의 4가지 영역 중 특히 3,4영역은 물을 이용할 수 있는 시설과 가까이 위치해야 하며 바닥은 젖지 않도록 비닐같은 재료를 깔아 준다. 1,2영역은 소음을 줄이기 위해 양탄자 등을 깔아주는 것이 좋다. 1,3영역과 2,4영역은 떨어져서 배치하는 것이 좋다.

2) 실내환경 조건

아동들이 쾌적하고 자유롭게 학습을 보다 효율적으로 수행할 수 있도록 실내환경 조건이 고려되어야 한다. 실내환경 조건은 크게 물리적 조건과 심리적 조건으로 구분할 수 있다. 그중 물리적 조건으로는 냉, 난방, 소음, 조명, 채광, 환기 등을 들 수 있다.

<표3> 유아원 실내환경의 물리적 조건²⁴⁾

구분	조건	해결책
냉, 난방	적절한 실내온도: 20~22 °C 습도: 50~65%	온도계와 습도계를 설치한다.
소음	가급적 적게 해야 한다.	흡음텍스투의 재료사용 .커튼이나 가구류 사용
조명, 채광	홍미영역에 따라 적절해야 한다. 날씨의 영향을 받지 않아야 한다.	인공조명 설비불갖춘다 천정과 벽은 무광택. 밝은색 적용 천정: 빛의 70% 반사 벽: 빛의 50% 반사 창문면적: 바닥면적의 1/5 창틀높이: 24inch
환기	여름철 우천시 등 환기가 안되는 계절에도 환기가 되어야 한다.	인공환기 또는 보조 환기장치 사용

23) 이기숙, 복지사회와 유아교육의 발전방향, 새세대영역회, 1981, p. 85.

24) 김성우, 유아보육 시설의 보육공간에 관한 건축 계획적 연구, 조선대 산업대학원 석사논문, pp. 27-28.

실내의 출입문은 유아가 조작 가능한 가벼운 재료로 회전문이 아니어야 하고 밖으로 열리는 것이 안전상 좋다. 문의 손잡이 높이는 유아에게 적당한 70~80cm가 이상적이다.

2. 실외환경 구성과 조건

유아교육 기관의 실외 환경으로는 원사, 유원장, 놀이기구, 잔디밭, 꽃밭, 유아들이 다니는 길 등을 들 수 있다. 유아들은 매우 활동적이어서 유아교육에 있어서 실외 놀이의 비중은 매우 크다. 영국의 정신과 의사인 로널드 레이(Ronald Laing)은 놀이 환경이 갖추어야 할 두가지 조건으로 첫째, 환경이 적절한 경험 범위를 개인에게 제공해야 한다. 둘째, 환경이 개인에 의해서 어느 정도 통제될 수 있어야 한다는 것을 꼽고 있다. 유아들은 놀이를 통해 사회의 좋은면과 나쁜면을 배우기도 하고 놀이를 통해 지능을 발달시키기도 한다. 또한 유아의 연령에 따라 놀이의 형태나 효과도 달라진다. 리처드 닥트너(Richard Dattner)는 놀이 환경이 갖추어야 할 조건을 다음과 같이 제시하였다. 첫째, 놀이터는 세상의 축소판과 같아서 놀이터 안의 세계에서 가능하면 많은 감각적 경험을 찾을 수 있어야 한다. 둘째, 반응이 나타나는 재료를 파헤치고, 쌓아 올리고, 던지고, 나르고, 뿌리고, 먹어보고, 두드리고, 밀고, 때리고, 막기도 하고, 그곳에 모아 담고, 엮어지고, 띄워보고, 마시고, 튀겨보는 등 그 안의 물건들을 재배열해 보므로 자기 경험의 세계에 통제력을 행사하는 것이다. 셋째, 동화와 적용을 통한 학습을 할 수 있도록 놀이터는 절음마하는 아이가 익숙해 질 수 있도록 단순한 것에서부터 경험도 있고 나이도 더 먹은 어린이에게 도전이 되는것에 이르기까지 단계적인 도전을 제시해야 한다. 넷째, 놀이터는 혼자 놀기 좋은 작고 은폐된 장소, 소집단에 적합한 조금 넓은 곳, 그리고 집단적 활동에 적당한 개방되고 넓은 공간 등 다양한 선택의 종류를 제공해서 어린이 스스로 자신에게 위협이 따르는 모험적 행동을 언제 취할 것인지 선택할 수 있어야 한다. 다섯째, 형태나 물체가 일반적인 더욱 단순하고 값싼 물건들을 제공하여 어린이들 스스로 상상 세계를 창조할 수 있게 해야 한다. 여섯째, 어린이가 부모의 간섭과 보호를 벗어나 자연적인 시행착오 과정을 통해 배울 수 있도록 실수를 저지르고 서투르게 넘어질 자유를 주어야 한다. 일곱째, 특별한 문제를 가진 어린이를 교사들이 도와주기에 효과적으로 설계되어야 한다.²⁷⁾

또한 실외환경에서는 유아의 건강유지, 증진, 사회성 발달 및 자연환경과 접촉하는 기회확대 등의 교육적 기능도 얻게 된다.²⁸⁾ 따라서 실외환경은 안전하고 심미적 즐거움을 주도록 구성되어야 한다.

유아교육기관의 실외환경으로는 원사, 유원장, 놀이기구, 잔디밭, 꽃밭, 유아들이 다니는 길 등을 들 수 있다.

실외공간 계획시 전체 면적 중 1/2~1/3정도는 잔디를 심고 자전거길이나 통로는 딱딱한 바닥으로 하고, 꽃이나 나무

<표4> 실외환경 중 원사, 유원장의 구성과 조건²⁷⁾

	조건	방위	면적
원사	①보건, 위생, 급수, 안전, 교통, 환경 및 교통편의 등을 충분히 고려한 쾌적한 환경 ②소화용기구 비치 ③비상구 설치	최대한의 일조를 위한 남쪽, 남서쪽, 남동쪽	원사의 대지는 건물의 지상최하위층면적의 2.5배 이상이어야 함
유원장	안전하고 비판적이고 심미적이며 발달적으로 안전한 장소 바닥면: 출입구의 길은 평면 또는 비스듬한 시멘트나 아스팔트	남동쪽 유희실과 직접 접해 있고 배수가 잘 되는 곳	면적은 99㎡ 이상 원아 1인당 3.3㎡ 이상 1개반 초과 시 50㎡ 가산

를 심을 수 있는 곳에는 흙땅을 두며, 놀이기구가 설치된 곳에는 모래를 깔아두는 것이 좋다.²⁹⁾

유원장은 계획시 그곳에서 행해질 모든 활동의 종류를 고려하여 시설 및 설비를 갖추어 아동의 건전한 신체발달을 조장해주고 놀이의 창의성과 의의를 증진시켜야 한다.

<표5> 유원장의 시설 및 설비²⁹⁾

	종류	교육효과
놀이 시설	기어오르기: 정글짐, 네스팅브리지, 망, 큰나무통 미끄러지기: 미끄럼틀, 미끄럼용널판 균형잡기: 평형대, 발돋움돌, 페타이어 흔들리기: 그네, 목마	대근육운동
모래놀이	축적용 놀이감: 저울, 계량컵, 주걱, 커다란 숟가락, 자석, 물뿌리개, 모래체, 모래삼 건설공사용 놀이감: 포크레인, 덤프트럭, 운반차, 삽, 아동용 팽이, 갈퀴, 양동이, 흙손, 비닐호스, 비닐펌프기, PVC파이프, 대형비닐호스 소꿉놀이: 부엌용품 교통놀이: 작은 배, 트럭, 조그만 자동차	자연세계 이해 사회적 발달 촉진 독립심, 문제 해결력, 창의력 증진 자신감
물놀이	깊이가 얇은 웨이딩풀을. 바닥: 콘크리트 등 슬 마르는 것, 잔디밭도 적합 놀이감: 폴리스티크 세제병, 삼프병, 물뿌리개, 컵, 현 양재기, 남비, 갈대기, 고무호스, 스폰지, 플라스틱 인형, 거품이 잘 나는 비누, 식용물감 등	대, 소 근육 발달 다양한 감각 경험 자연과학적 개념 형성 언어 발달 촉진
기타 시설	정원: 울타리나 건물 주변에 길고 좁게 설치 동물사육장: 지나친 햇볕이나 바람을 막아줄 수 있는 건조한 곳 참고: 실외활동 영역용 비품이나 교구관리용 긴의자: 나무그늘이나 실외공간 적당한 곳	다양한 식물 배양 관찰로 심미적 즐거움과 과학적 태도 배양 새, 가축기타 야생 동물들의 생태 이해 휴식을 취함

27) 구자옥, 유아교육의 시설에 관한 연구, 건국대 교육대학원 석사논문, 1992, pp. 23-25.

28) 임재택, 유아원 운영관리, 창지사, 서울, pp. 92-93.

29) 구자옥, 전거서, pp. 26-28.

25) Richard Dattner, 김정태 역, 어린이 놀이환경 디자인, 기문당, 1992, pp. 50-62.

26) 한순임, 유아교육원리, 동문사, 서울, 1982, pp. 246-247.

IV. 공동육아

1. 공동육아의 개념

공동육아는 아동의 성장을 돕는 일을 아동의 부모는 물론 육아에 관련된 각종 사회조직과 집단이 육아의 책임담당자가 되어 우리 사회의 미래 성원을 신체적으로나 정신적으로 건강하게 양육하는 과정에 적극적으로 참여하는 것을 핵심 개념으로 한다. 또한 공동육아의 개념은 민주주의 시민, 미래지향성 및 공동체 사회의 이념적 요소를 내포한다. 바람직한 공동육아는 산업화 과정에서 잃어버린 어른과 아이가 함께 나눌 수 있는 공간과 시간을 되찾아주기 위해 필요하다.

2. 공동육아의 특성

공동육아 운동은 자발적이고 창의적이며 사람과 자연과 함께 사는데에 익숙한 어린이들을 키우고자 하는 운동이다. 공동육아의 특성은 첫째, 생활교육에 있어서 공동생활을 통해 자립성을 발달시키고자 한다. 둘째, 자연친화적 교육을 위해 교육조건과 텃밭과 축사 등의 실외환경을 갖추고자 한다. 셋째, 경험, 나이, 지위, 권위에 상관없이 누구나 평등하다는 인간관계교육을 위해 교사-아이, 아이-아이, 집단-개인 간의 평등교육을 실천하고자 한다. 넷째, 종합적 생활의 통합을 위해 장애우, 연령, 영역별통합 및 정서, 감수성 교육을 하고자 한다.

3. 공동육아의 물리적 환경제안

- 1) 자연을 공동육아 공간에 끌어들이 수 있고 쉽게 찾아 나갈 수 있도록 대로변 빌딩 2,3층의 사무실같은 공간이 아닌 주택의 가장자리, 야산이나 공원 옆, 조용한 골목길인 낡은 곳에 위치 선정을 한다.
- 2) 아이들에게 늘 필요한 흙, 물, 바람, 햇볕 등을 위해 아무리 좁더라도 햇볕이 잘 드는 마당(뜰)이 있어야 한다.
- 3) 한뼘이라도 작은 밭을 일굴 수 있고 귀찮더라도 작은 동물을 아이들과 함께 기를 수 있는 공간이 확보되어야 한다.
- 4) 아이들에게 귀중한 놀이이자 교육인 모래놀이, 물놀이와 흙장난이 가능한 환경이어야 한다.

V. 공동육아의 환경디자인

1. 공동육아 환경디자인의 개념

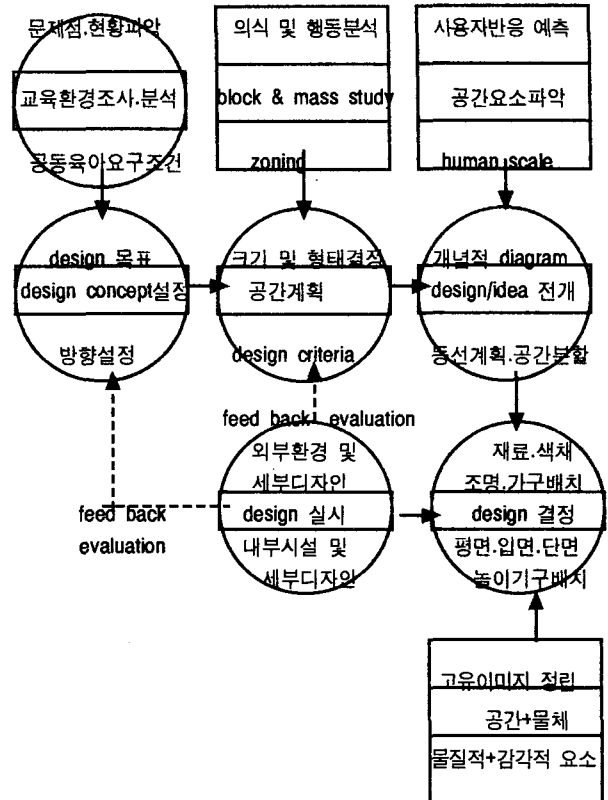
공동육아 환경디자인의 전제로 첫째, 선정된 위치의 입지조건 및 주변현황을 파악한다. 둘째, 대상 대지의 면적, 건축물의 면적, 규모구조 등의 현황을 파악한다. 셋째, 디자인 목표 및 방향을 결정한다. 공동육아 환경디자인을 위한 디자인 과정의 기본 모델은 <그림2>와 같다.

2. 공동육아 환경디자인의 기준

공동육아 환경디자인의 기준은 다음과 같다.

첫째, 공동육아는 자연주의적 유아교육 방법을 추구하기 때문에 실외환경으로 텃밭과 축사, 모래밭 등을 갖추도록 하고

<그림2> 공동육아 환경디자인 과정의 기본 모델



실내에도 중정(中庭)을 두어 자연을 끌어들이 수 있도록 한다. 둘째, 연령별, 영역별, 성별 및 장애우와의 통합교육을 위해 실내 전체 면적의 60% 이상을 오픈 스페이스(open space)로 하고 책장이나 찬장을 이동 가능한 칸막이 대신으로 사용하여 공간을 자유롭게 변화시킬 수 있도록 한다.

셋째, 평등한 인간관계 교육을 위해 어린이들 간의 상호작용을 촉진시키고 교사, 직원, 부모 사이의 상호작용 및 어린이들과의 상호작용이 일어날 수 있도록 중앙에 공용 공간을 두도록 하며 각 개인과 집단 모두의 안경을 보장할 수 있도록 각 공간의 배치가 이루어져야 한다.

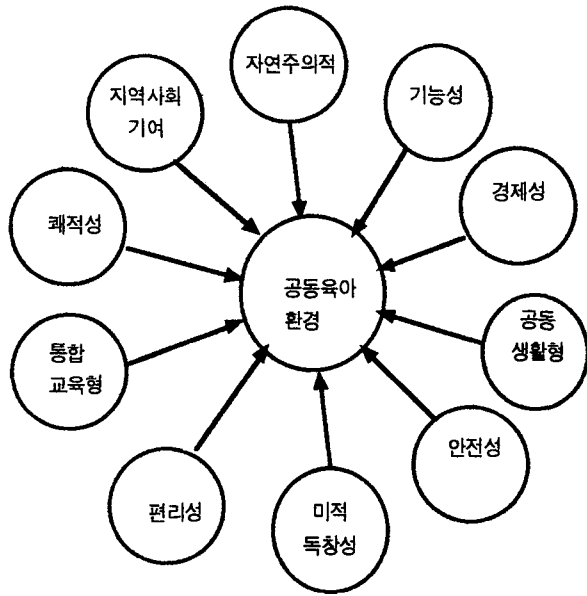
넷째, 공동생활을 통해 자립성을 발달시킬 수 있도록 유아들이 전 과정에 참여하고 경험할 수 있는 교육환경을 만든다. 아이들 스스로 할 수 있도록 문 손잡이, 번기, 세면대, 싱크대 등의 높이를 유아에게 적합한 높이로 조절 또는 이중 설치가 가능하여야 한다.

다섯째, 공간을 디자인 할 때 기능상 요구조건을 충족시키면서 심리적으로 친근함과 즐거움을 줄 수 있는 아름답고 쾌적한 조화로운 실내의 환경이 되도록 한다.

여섯째, 재료는 목재, 흙 등의 자연재 및 우리를 많이 사용하고 색채는 밝고 안정된 색을 사용하며 백열등, 태양광에 가까운 형광등 등을 사용하여 편안하고 친근감이 가는 분위기를 만들어 준다.

일곱째, 유아를 위한 사회복지기관으로서 공동육아 유아원의 이미지를 나타내며 부부공동의 경제활동 및 육아활동을 촉진시킬 수 있는 환경을 조성한다.

<그림5> 공동육아 환경계획의 기본방향



3. 공동육아 환경의 디자인요소

공동육아 환경의 디자인 요소는 크게 실외환경과 실내공간 구성요소로 나뉘어 진다.

실외환경 구성요소...원사, 유원장, 놀이기구, 잔디밭, 꽃밭, 유아들이 다니는 길, 모래밭, 물웅덩이, 텃밭, 축사

실내공간 구성요소...유희실, 화장실, 주방, 침실, 양호실, 사무실, 휴식실, 유아관찰실, 출입구, 계단, 실내정원

유희실:제1구역...도서활동, 음울활동, 조작놀이활동영역
제2구역...적목놀이활동, 목공놀이활동영역
제3구역...미술활동, 소꿉놀이활동영역
제4구역...과학놀이활동, 물.모래놀이활동, 실외놀이활동영역

VI. 결론

환경은 유아교육의 질적 향상을 이루는 중요한 요인으로 특히 적절한 시설 및 설비, 교구 등의 물리적 환경은 유아 발달과 질적 향상에 결정적인 요인으로 작용한다. 또한 유아기로부터의 교육의 불평등은 산업사회에서 빈부 격차를 심화시키는 요인 중 하나가 되고 있는데도 유아교육에 대한 정부 지원이 미비한 상태이다. '살아있는 생명인 우리 아이들에게 열려있는 세계를 만들어 주자' 는 이상을 목표로 하는 공동육아를 위한 공간 마련에서도 정부의 지원을 받지 못하는 상태에서 조합원들의 출자금으로 운영해야 하는 경제적인 제약 조건에 의해 이상적으로 디자인,설계,건축된 유아교육 시설 환경을 마련하지 못하고 차선책으로 가장 적합한 집을 골라 임대하는 방법을 선택하고 있다.

주택에 있어서 60년대까지의 전근대적인 재래식 변소와 아궁이에서 벗어나 70년대에는 온수에 수세식 변기를 사용하는 근대적인 주택으로 바뀌어 나갔다. 80년대 이후 주택의 대량 공급이 이루어지고 경제력도 갖추게 되어 집의 본질적 기능

중 하나인 자신의 욕구 충족을 이루고자 하는 시대로 나아가고 있다 한다.³⁰⁾

집에 대한 생각이 이와같이 바뀌어 가는 시점에서 유아교육 환경디자인을 위한 기준 마련에 앞서 시급히 요구되는 것은 유아교육 기관의 중요성에 대한 인식과 그 중요한 것을 성취하기 위해서 경제적인 지원을 아끼지 않는 마음 자세가 필요하다고 하겠다.

앞의 연구에서 본 선진국들의 경우처럼 도시 계획에서부터 유아교육 기관의 설립이 고려되어 적합한 장소가 선정, 제공되고 부모들의 출자금과 함께 정부의 지원금으로 이상적으로 디자인, 설계, 건축되어야 한다.

<표6> 공동육아 환경디자인 지침

대상 공간	기준개념	디자인지침
실외 환경	원사	지역사회기여 유아를 위한 공동육아유아원의 이미지를 나타낼 미적독창성 기존 유아원과 차별되는 독특한 외형으로 디자인한다.
	유원장	자연주의적 기능성 자연과의 접촉을 위해 텃밭,축사,모래밭 등을 배치한다. 휴식을 취할 수 있도록 나무의자 등을 설치한다.
	놀이기구	통합교육형 장애우를 교사들이 도와주기 효과적으로 설계한다. 편리성 다양한 선택의 종류를 제공한다. 안전성 단순한 것부터 단계적인 도전을 제시한다. 경제성 단순하고 값싼 물건들을 제공하여 어린이들 스스로 공상 세계를 창조할 수 있게 한다.
실내 공간	유희실	통합교육형 각 구역마다 변화를 주어야 한다. 개인, 소집단, 대집단별 공간배치를 위해 각집단의 필요기구를 명시한다. 편리성 조용한 분위기를 요하는 활동영역은 활동적인 놀이활동영역과 되도록 멀리 배치한다. 안전성 미술활동,조작활동영역 등은 바닥과 벽의 청소를 용이하게 하기위해 출입구나 화장실 근처에 배치한다. 창조적 놀이,적목놀이 등은 통행으로부터 보호되도록 벽면 근처나 가장자리에 배치한다. 각 영역으로 이동시 동선의 흐름을 부드럽게하기위해 가구배치나 공간구획은 직각보다 원형을 사용한다.

앞으로의 연구 과제로는 위의 연구 결과를 토대로 하여 실제 공동 육아 어린이집에 적용하여 환경디자인 계획을 세워 보는 것이 될 것이다.

또한 본 연구에서는 공동육아를 위한 환경디자인의 개념과 기준을 객관적이고 타당성있는 학제적 접근 방식에 의한 디자인 방법론을 통하여 제시하였다. 보다 나은 유아

30) 새 주택 설계 위원회, 21세기엔 이런 집에 살고 싶다, (주)서울 포럼, p.235.

실 내 공 간	화 재 예 외	공동생활형 자립성을 키우기 위해 변기,세면기,수건걸이 등의 높이를 유아에게 맞추어 설치한다 편리성 물이 양쪽에 있고 유치실과 유원장 가까운 곳에 설치한다. 쾌적성 조명,벽면,천정,바닥등의 색상조화와 적절한 공간확보로 쾌적한 환경이 되도록한다
	주 방	공동생활형 공동생활을 위해 싱크대, 식탁, 의자 등의 높낮이 조절이 가능하게 한다. 안전성 바닥재는 단단한 석재류는 피하고 화재, 가스누출 등의 안전시스템을 설치한다. 기능성 공간활용과 가사작업의 효율화를 위해 작업대는 일자형 또는 L자형으로 배치한다. Pocket Door를 설치하여 유연성있는 공간 활용을 한다. 식탁의 크기 및 높낮이조절이 가능하면서 아랫쪽에 바퀴를 설치하여 이동성을 높이고 다용도로 사용 가능하게한다.
	양 호 실	편리성 1~2 학급에 침대 1개 이상 설치한다. 사무실 가까운 현관이나 유치실 중간에 설치한다.

생활의 질적 향상과 새로운 의미의 독창적인 미적 공간을 창출하기 위해 공동육아 환경디자인의 개념과 기준 및 요소를 설정하였고 이러한 연구과정을 종합한 결과로 실내,외의 중요 각 실에 대한 디자인 지침을 <표6>과 같이 제시하였다.

참 고 문 헌

- 정진경, 고립된 엄마-중산층 전업 주부의 육아 상황과 정신 건강, 함께 크는 우리 아이, 도서출판 또 하나의 문화.
- 공동육아 연구회, 함께 크는 우리 아이, 도서출판 또 하나의 문화
- 이영석, 박재환, 김경중, 유아교육개론,영실출판사,1985.
- 이해란, 스웨덴 유아교육에 관한 일연구, 이화여대

석사논문,1984

- 김희진, 오문자 역, 레지오 에밀리아의 유아교육, 정민사.
- 조형, 공동육아란 무엇인가, 함께 크는 우리아이, 도서출판 또 하나의 문화.
- 정원식, 교육 환경론, 1975
- 김재은, 유아의 기능성과 교육, 교문사, 1979.
- Passantino J. Richard,"Swedish preschool, Environment of Sensitivity",Childhood Education,Journal of the Association for childhood Education international,Washington D.C,1971,5.vol.47.
- B. M. Caldwell, What is Quality care, Young Children, vol. 39, no. 3.
- D. E. Day and R. Sheehan, Element of Better School, Young Children, 1975.
- 이정미, 유치원 교실의 공간구성이 유아의 행동에 미치는 영향에 관한 연구, 이대 석사논문, 1986.
- A. R. Olds, Planning a developmentally optimal Day care center, Day Care Journal, 1982
- 한임순, 유아교육원리, 서울:동문사, 1982.
- 김정규,김영신, 유아교육과정, 서울:동문사, 1989.
- Shapiro S., Preschool ecology: Selected environmental variables and Classroom behavior, Doctoral dissertation. Teachers college, Columbia University press, 1971.
- 김승제 역, 오픈스쿨 그 시스템과 건물의 변혁, 산업도서 출판공사, 1989.
- 김성우, 유아교육 시설의 보육 공간에 관한 건축계획적 연구, 조선대 산업대학원 석사논문,1988.
- Richard Dattner, 김정태 역, 어린이 놀이환경 디자인 기문당, 1992
- 강득희, 이경 공역, 비교문화적으로 본 유아교육기관, 양서원.
- 손경희, 사례를 통한 빈곤층 유아 시설의 실패에 관한 연구, 이대 교육대학원 석사논문, 1985.
- 신혜원, 보육 시설의 질적 수준에 따른 아동의 놀이실 행동, 연대 대학원 석사논문, 1992.
- 구자옥, 유아교육의 시설에 관한 연구, 건국대 교육 대학원, 1992
- 변철식, 현행 영유아 보육법 개정 방향에 대한 토론.
- 송도영, 함께 크는 우리아이, 도서출판 또 하나의 문화.
- 정병호,자연과 공동육아,녹색평론 11호,녹색평론사, 1993.
- 정병호, 함께 자라는 열린 아이, 내가 살고싶은 세상, 도서출판 또 하나의 문화,1994
- 정병호, 공동육아운동론, 함께 크는 우리아이, 도서출판 또 하나의 문화.
- 새주택 설계연구회, 21세기엔 이런 집에 살고 싶다, (주) 서울포럼,1995.
- 문정민, 유아놀이공간 환경디자인 및 그 과정에 관한 연구, 이화여대 석사논문, 1989.
- 이연숙, HUMAN SPACE, 대우주택 문화관 계획연구, 1994.