

유아 교육 과정 영역에 따른 유치원 실내 소요 공간 구성에 관한 연구

A Study on Required Interior Space in a Preschool for Children's Education Process

이상호* / Lee, Sang-Ho

박준영** / Park, Joon-Young

우경덕*** / Woo, Kyung-Duk

Abstract

The aim of this study to present useful information on effective space composition by understanding education process of a preschool for children's education and required interior space for this process. The 6th education process of a preschool as the criteria on this study would be classified into 5 spheres as follows : ①Health life, ②Social life, ③Expression life, ④Language life. ⑤Survey life. And the required interior space would largely be classified into interesting sphere and home sphere.

As a result of analyzing the space composition, we can draw conclusion as follows : First, the interior spaces for properly doing children's education process have close relations. So, each sphere too independent or too unified is not good. That is to say, each sphere has closely organic connection for enhancing efficiency. Secondly, children's service spaces are considered to in children's education process. And the space had better be made for children only considering their physical states. Finally, we have to in advance understand educational aim and program because space composition can be changed according to the aim of education process.

키워드 : 제6차 유치원 교육 과정의 영역, 실내 소요 공간, 흥미 영역, 가정 생활 영역

1. 서론

1.1. 연구의 배경과 목적

유아기는 발달의 기초가 이루어지는 시기로 이 시기에는 질적 수준이 높은 유아 교육을 받는 것이 중요하고 유아교육은 이러한 중요성을 여러 유아 교육 기관을 통해 다양한 방법과 프로그램으로 수행하고 있다. 그 가운데에서 유치원은 1940년 프리벨이 유치원이라는 명칭으로 처음 설립한 이래 전세계는 물론 우리 나라에도 보급되었고, 이제는 교육법에 의해 설립되어 취학 전 유아의 교육을 담당하는 물론, 초등학교와의 연계성을 원활히 해주는 역할의 차원에까지 이르렀다.

유치원은 만 3세에서 5세까지의 유아를 교육하는 관인 교육기관으로 초·중등학교와 같이 교육법에 의해 설립된 학교이며 교육부 고시 유치원 교육과정에 따라 유아를 교육하는 기관이다. 따라서 유치원은 학교 설립 기준령에 의해 설립된 교육 기관으로써 관인 유치원

은 영유아 보육법에 의해 설립된 어린이집과 사회교육법에 의해 설립된 학원 유치부, 또는 근거법 없이 설립된 선교원 등과 구분되어진다.

우리 나라에서 1897년 처음으로 사립 부산 유치원이 설립된 이래 1949년 '교육법'이 제정되기 이전까지 동일하지 못하던 우리 나라 유치원의 교육목적과 교육내용 등은 비로소 설정되었으며, 1969년 '유치원교육과정령'이 시행되면서 유치원의 교육내용 및 기타 운영 전반이 자리잡히기 시작하였다.

이렇듯 국가 수준에서 교육 과정 기준을 설정하는 것은 교육의 질적 기회 균등 보장, 단계별 교육 내용의 일관성과 체계성 유지, 교육의 일정 수준 확보, 그리고 교육의 중립성 확보 등에 기인하는 것으로서 ① 다양성을 추구하는 교육 과정, ② 유아 중심 교육 과정, ③ 교원·유아·학부모가 함께 실현하는 교육 과정, ④ 교육 과정 중심으로 개선하기 위한 교육 과정, ⑤ 교육의 질적 수준을 유지, 관리하기 위한 교육 과정이라는 성격을 제시하는 것으로 볼 수 있다.

이러한 국가 수준의 유아 교육이라는 제안된 성격과 함께 본 연구는 우리 나라 유아 교육의 목적과 이를 수행하는데 필요한 교육 과정 및 소요되는 실내공간 영역을 파악하여 효율적인 공간 구성을

* 이사, 홍익대학교 건축공학과 조교수, 공학박사

** 정회원, 김천대학 실내디자인과 조교수

*** 정회원, 김천대학 실내디자인과 강사

할 수 있는 자료를 제시하는데 그 목적이 있다.

1.2. 연구의 범위 및 방법

유치원의 교육 과정은 현재까지 총 6차례를 통해 수정되었는데 본 연구의 분석은 가장 최근에 고시된 제6차 유치원 교육 과정(교육부 고시 제 1998-10호, 1998, 6, 30)을 토대로 하고, 유치원 실내환경의 공간 분석은 교육부에서 규정한 유치원 설립·운영규정(안)과 유아교육에 관련된 문헌, 그리고 유아교육 실내환경을 다루고 있는 문헌 및 논문을 통해 진행한다. 유치원 실내환경에 대한 공간분석에 포함된 모든 사례들은 교육청으로부터 관인허가를 받아 사단법인 한국 유치원 총연합회에 등록되어진 유치원으로 한다.

상기의 범위에서 취합된 자료는 먼저 교육 과정을 각 영역별로 세분화하고 그 의미와 내용을 정의한다. 다음 유치원 실내환경을 다루고 있는 여러 문헌을 토대로 유치원 실내환경 가운데 유아가 실제로 사용하는 영역별만 분리하여 세분화한다. 이것은 본 논문이 유아의 교육 과정에 연관된 내용만을 다루고 있다는 점에 기인한다. 다음으로 각 교육 과정 영역과 그에 부합된 실내환경 영역을 함께 체크해 나가면서 교육 과정과의 연계성을 비교 분석한다.

2. 유치원 교육 과정의 기본적 고찰

현재 개방되어 있는 유아교육 과정 모델들은 상당히 다양하다. 대표적인 모델로는 피아제(Piaget)이론에 기초한 프로그램, 뱅크 스트리트 프로그램(Bank Street), 베라이트-잉글만 프로그램(Bereiter-Engelmann), 몬테소리(Montessori) 프로그램, DARCEE 프로그램(Demonstration and Research Center for Early Education) 등이 있고,¹⁾ 우리 나라의 경우 이들 이론을 연구, 종합하여 우리의 실정에 맞도록 교육부가 고시한 유치원 교육 과정령이 있다. 본 연구에서는 우리 나라 유치원 교육 과정을 기준으로 하며 교육 과정의 내용은 다음과 같다.

2.1. 유치원 교육 목적

유아들에게 알맞은 환경 속에서 즐겁고 다양한 활동을 위해 전인적으로 성장할 수 있도록 도와주는 것을 그 목적으로 한다.

2.2. 교육 과정의 의미

(1) 교육 과정의 의미

유치원의 교육 과정은 교육부가 고시하여 전국의 유치원에서 자체적으로 편성·운영하여야 할 교육 과정의 근간이 되는 국가 수준의 교육 과정으로 전국의 유치원에서 공통으로 다룰 수 있는 일반적인 내용을 체계화한 교육 과정 기준이다.

1) 임미영, 유치원의 학습·놀이 공간 디자인에 관한 연구, 홍익대 석사논문, 1989, p.12

(2) 방향

교육 과정은 시·도의 자율성을 최대한 보장하고, 각 지역의 특수성, 유치원의 실태, 유아들의 발달 정도를 고려함으로써 국가 수준의 교육 내용을 융통성 있게 변화시킬 수 있도록 구성되어 있으나 초·중등교육법 제35조에는 “유치원은 유아를 교육하고 유아에게 알맞은 교육 환경을 제공하여 심신의 조화로운 발달을 조장하는 것을 목적으로 한다.”고 되어 있다. 이에 따라, 유치원의 교육 과정은 전인적 성장을 위한 기초 교육으로서, 유아의 일상 생활에 필요한 기본 능력과 태도를 기르는 데 중점을 두고 있다.

2.3. 교육 과정의 관련 법규²⁾

① 교육기본법(1997. 12. 13. 법률 제 5437 호) 제2조

: 교육 이념

② 초·중등교육법(1997. 12. 13. 법률 제 5438 호) 제35조

: 유치원의 교육 목표

③ 초·중등교육법(1997. 12. 13. 법률 제 5438 호) 제23조

: 국가, 지역, 유치원 수준의 교육 과정

④ 초·중등교육법시행령(1998. 2. 24. 대통령령 제 15664 호)

제44, 45, 48조

: 학기, 수업 일수, 수업 운영 방법

⑤ 유아교육진흥법(1998. 9. 17. 법률 제 5567 호) 제2조

: 유아, 유아 교육, 유치원의 용어 정의

⑥ 유아교육진흥법(1998. 9. 17. 법률 제 5567 호) 제6조

: 유치원의 수업 과정

2.4. 교육 과정의 변천

우리 나라의 유치원 교육 과정은 1969년에 처음으로 제정, 공포된 이후, 유치원 현장의 요구, 사회 여건과 지식의 변화, 유아 교육 이론의 발전 등을 반영하면서 계속적인 평가와 수정을 통하여 유치원 교육의 질적인 발전을 도모하기 위한 노력과 함께 1979년, 1981년, 1987년, 1992년, 1998년에 이르기까지 다섯 차례에 걸쳐 개정, 고시되어 왔다. 총 6차례 가운데서 유치원 교육 과정이 처음으로 교육 과정의 성격을 명시한 것은 1992년 9월 30일에 개정, 고시된 제5차 유치원 교육 과정 이었으며 국가 수준에서 문서로 고시하는 교육 과정의 법제적인 개념을 분명하게 밝혀 두었다.

3. 유치원 교육 과정과 공간구성

3.1. 유치원 교육 과정 영역

제6차 유치원 교육 과정은 생활 영역을 바탕으로 하여 건강 생활, 사회, 표현 생활, 언어 생활, 탐구 생활의 5개 영역으로 편성되어 있다.³⁾

2) 이경환 외 9명 집필, 유치원 교육 과정 해설, 교육부, 1998

3) Ibid, pp.48-126

(1) 건강 생활

<표 1> 건강 생활 영역의 내용

구분	내용
건강 및 신체 인식	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 감각 기관을 활용하기 ◦ 신체를 인식하고 움직이기
기본 운동 능력	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 이동 운동 하기 ◦ 비이동 운동 하기 ◦ 조작 운동 하기 ◦ 신체 활동에 참여하기
건강	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 몸을 깨끗이 하기 ◦ 주변을 깨끗이 하기 ◦ 적절하게 옷입기 ◦ 바른 식생활 하기 ◦ 적절히 휴식하기 ◦ 질병 예방하기 ◦ 즐겁게 생활하기
안전	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 안전하게 놀이하기 ◦ 교통 안전 규칙 지키기 ◦ 위험한 상황을 알고 대처하기 ◦ 환경 오염이나 재해에 대비하기

건강 생활은 유아들이 다양한 신체 활동을 통하여 일상 생활에 필요한 기초 체력을 기르며, 건강하고 안전한 생활 습관을 형성하게 함으로써 유아의 심신을 조화롭게 발달시키기 위한 영역으로 자신의 신체에 대한 긍정적인 인식과 함께 생활에 필요한 기초 체력을 기르고, 건강하고 안전한 생활 습관을 가지는 것이 목표이다.<표 1>

(2) 사회 생활

사회 생활은 기본 생활 습관을 기르고, 자신의 생각과 행동을 조절하여 남과 더불어 사는 방법을 익히며, 사회 현상에 대하여 합리적으로 대처해 나갈 수 있는 기초 능력을 배양함으로써 민주 시민의 자질을 기르기 위한 영역으로 기본 생활 습관과 자기 조절 능력을 기르고, 다른 사람과 더불어 생활하며 사회 현상에 대하여 관심을 가지는 것이 목표이다.<표 2>

(3) 표현 생활

표현 생활은 유아들로 하여금 자연과 사물의 예술적 요소를 탐색, 감상하고, 자신의 생각과 느낌을 음악, 조형, 동작, 극과 같은 다양한 예술적 표현 활동을 통하여 자발적, 창의적으로 표현하게 함으로써 예술에 대한 호기심, 표현 능력, 심미감을 기르고 정서적 안정감을 가지게 하는 영역으로, 자연과 사물의 예술적 요소에 대한 호기심, 창의적 표현 능력, 심미감을 기르고 정서적 안정감을 갖게 하는 것이 목표이다.<표 3>

<표 2> 사회 생활 영역의 내용

구분	내용
기본 생활 습관	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 예절바르게 생활하기 ◦ 질서 지켜 생활하기 ◦ 아껴서 생활하기
개인 생활	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 나에 대해 긍정적으로 생각하기 ◦ 감정과 욕구 조절하기 ◦ 자기 일을 계획하고 실천하기
가정 생활	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 가족과 화목하게 지내기 ◦ 가족과 협력하기
집단 생활	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 다른 사람을 이해하고 존중하기 ◦ 공공 규칙을 이해하고 지키기 ◦ 두레의 소중함을 알고 협력하기
사회 현상과 환경	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 주변 지역에 관심 가지기 ◦ 직업에 관심 가지기 ◦ 경제 생활에 관심 가지기 ◦ 환경 보전에 관심 가지기 ◦ 우리 나라의 상징과 전통에 관심가지기 ◦ 통일에 관심 가지기 ◦ 세계 여러 나라와 문화에 관심가지기 ◦ 정보 자료에 관심 가지기

<표 3> 표현 생활 영역의 내용

구분	내용
탐색	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 소리 탐색하기 ◦ 형태 탐색하기 ◦ 움직임 탐색하기
표현	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 여러 가지 소리 만들기 ◦ 노래부르기 ◦ 리듬 악기 다루기 ◦ 그림 그리기 ◦ 만들기와 꾸미기 ◦ 동작으로 표현하기 ◦ 통합적으로 표현하기 ◦ 극놀이로 표현하기
감상	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 음악 감상하기 ◦ 자연과 사물 및 조형 작품 감상하기 ◦ 춤 감상하기 ◦ 극놀이 감상하기 ◦ 예술적 표현 존중하기 ◦ 전통 예술에 친숙해지기

(4) 언어 생활

언어 생활은 유아의 언어사용 능력을 향상시켜, 유아로 하여금 즐거운 언어 생활을 할 수 있도록 하기 위한 영역으로, 일상 생활에 필요한 기초적인 언어 능력을 기르고, 바른 언어 생활 습관과 태도를 갖게 하는 것이 목표이다.<표 4>

(5) 탐구 생활

탐구 생활은 유아들이 관심과 호기심을 가지고 자연 현상과 주위의 사물을 탐구하는 데 필요한 기초 능력과 태도를 기르기 위한 영역으로, 주위의 여러 가지 사물과 자연 현상에 대하여 호기심과 관심을 가지고 탐구하는 데 필요한 기초 능력과 태도를 기르는 것이 목표이다.<표 5>

<표 4> 언어 생활 영역의 내용

구분	내용
듣기	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 말소리듣기 ◦ 낱말과 문장을 듣고 이해하기 ◦ 이야기를 듣고 이해하기 ◦ 동화, 동요, 동시 듣기 ◦ 바른 태도로 듣기
말하기	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 바르게 발음하여 말하기 ◦ 낱말과 문장을 말하기 ◦ 경험, 생각, 느낌 말하기 ◦ 상황에 맞게 말하기 ◦ 바른 태도로 말하기
읽기·쓰기에 관심 가지기	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 말과 글의 관계 알기 ◦ 글자에 관심 가지기 ◦ 쓰기에 관심 가지기 ◦ 책에 관심 가지기 ◦ 읽어 주는 글을 이해하기

<표 5> 탐구 생활 영역의 내용

구분	내용
과학적 탐구	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 우리 몸에 대하여 알아보기 ◦ 생물에 대하여 관심 가지기 ◦ 자연 현상에 대하여 알아보기 ◦ 물체와 물질 탐색하기 ◦ 도구와 기계에 관심 가지기
수학적 탐구	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 분류하기와 순서짓기 ◦ 수의 기초 개념 이해하기 ◦ 기초적인 측정과 관련된 경험하기 ◦ 시간에 대한 기초 개념 알기 ◦ 공간과 도형의 기초 개념 알기 ◦ 기초적인 통계와 관련된 경험 하기
창의적 탐구	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 주변 상황에 관심을 가지고 탐색하기 ◦ 다양하게 생각하기 ◦ 독특하게 생각하기

3.2. 유치원의 실내공간 구성

(1) 교육부 지침

유치원 실내공간에 대하여 교육부는 「학교시설·설비기준령」의 유치원설립, 운영규정이라는 지침을 세워 각 유치원에 시행시키고 있고 그 내용은 다음과 같다.4)

* 제8조(원사) '원사'라 함은 교실, 유희실, 직원실 등 유아교육에 직·간접적으로 필요한 모든 건축물을 말한다.

* 제12조(원사의 시설) ①원사에는 다음 각호의 시설을 갖추어야 한다. 다만, 각호 내의 시설을 상호 겸용할 수 있다.

1. 교실(학급당 1실), 유희실 2. 직원실, 자료실, 양호실 3. 화장실
- ②시간 연장제, 종일제 수업과정을 운영하는 유치원은 다음 각호의 시설을 갖추어야 한다. 다만, 취침실은 냉·난방이 가능하여야 하며, 교실과 겸용할 수 있다.

1. 취침실 2. 조리실
3. 세면실(간이 욕조, 샤워 설비, 온수공급 설비 포함)

* 제13조(내부환경) ①원사는 통풍이 잘되고, 내부온도가 섭씨 18도 이상으로 유지되어야 한다.

4)본 내용은 교육부가 1998년 12월에 새로 개정한 유치원설립·운영규정(안)으로 지면관계상 논문에 직접적 관련이 있는 부분만 게재함.

<표 6> 용도별 유치원 실의 구성

구 성	내 용	사 례
① 교실(활동실)	유아들이 유치원에 머무르는 시간의 대부분을 이곳에서 작업(work)과 놀이(play)로서 보내기 때문에 유아교육시설에서 가장 핵심적이고 중요한 공간. 가능한 한 남향으로 위치하는 것이 좋으며 부득이한 경우 동향이나 서향으로 배치하기도 하나 북향은 피하도록 한다.	<p>1층 지하평면도 1층 평면도</p> <p>평창동 유치원의 실내공간</p>
② 유희실	일종의 실내놀이터라고 할 수 있는 놀이실로 주로 동적인 놀이나 대집단활동시 활용됨. 유아의 음률활동이나 게임 등의 수업이 이루어지고 유치원의 각종 행사시에는 강당으로 활용되기도 한다.	
④ 시청각실	남향보다는 햇빛이 잘 들지 않은 곳을 택하는 것이 좋으며 창문에는 이중 커튼을 설치한다. (교실에 포함되기도 함)	
⑥ 화장실	원아용으로 설치되는 화장실은 최소한 법적인 시설기준에 맞게 만들어져야 하고, 교실 안이나 교실과 교실 사이에 위치하는데 환기가 잘될 수 있는가를 고려하여 냄새가 교실로 들어오지 않도록 하여야 한다.	

<표 7> 문헌 자료에 나타난 흥미 영역의 종류

구 분	종 류	사 례
서울특별시 교육위원회	도서/ 적목놀이/ 조작놀이/ 과학놀이/ 소꿉놀이/ 적목놀이/ 목공놀이/ 작업놀이/ 물놀이/ 모래놀이 영역 등 10개 영역	<p>덕성여대 유아교육연구소 흥미영역배치도</p>
데커 앤 데커 (Decker & Decker)	적목놀이/ 극놀이/ 미술활동/ 음률활동/ 모래놀이/ 물놀이/ 개념 및 조작놀이/ 동·식물 영역 등 9개 영역	
와이카트(Weikart)	미술활동/ 적목놀이/ 책보기(book area)/ 도서제작/ 구성놀이/ 요리활동/ 극놀이/ 식품가게놀이(grocery store area)/ 가사놀이/ 수학·과학/ 전달매체(media)/ 음률활동/ 동·식물/ 비즈질/ 조용한 영역(quiet area) 등 15개 영역	
배아제식 프로그램 (하이/스코프(High/Scoop))	소꿉놀이/ 적목놀이/ 미술/ 조작 놀이/ 목공놀이/ 음률 활동/ 모래놀이 및 물놀이/식물 기르기/ 언어/ 수 및 과학 등 10개 영역	
어린이집 실내환경 디자인지침 (이연숙 교수연구실, 1997)	독서/ 쓰기/ 듣기/ 수/ 과학/ 음률/ 미술/ 요리/ 소꿉놀이/ 실내 물놀이/ 실내 모래놀이/ 목공놀이/ 쌓기놀이/ 조작놀이/ 실내 대근육 활동/ 대집단 활동/ 시청각실 등 17개 영역	

②유아의 활동공간은 평시의 조도가 300룩스 이상이어야 하며, 소음은 56데시벨 이하이어야 한다.

(2) 문헌 자료에 의한 지침

유아교육에 관련된 문헌⁵⁾ 및 유치원 실내디자인을 다룬 문헌 자료를 토대로 실내공간을 살펴보면 위의 법적인 규정에 비하여 유아교육에 필요한 소요 공간을 보다 구체적으로 언급하고 있음을 알 수 있다.

우선, 각 기능과 역할에 따라 실내 공간은 크게 ①교실, ②유희실, ③사무실 및 교사실, ④시청각실, ⑤양호실, ⑥화장실, ⑦조리실, ⑧자료보관실, ⑨유아소지품 보관시설, ⑩관찰실, ⑪휴게실 등으로 구분되어 있다. <표 6> 7)에서 교실의 경우는 그 공간을 흥미영역으로 간주하면서 다양한 종류와 구성을 제시하고 있다.<표 7>

다음으로, 구분된 실들은 각각 용도에 알맞게 구체적인 실내계획이 진행되고 이 때 실내계획의 물리적 요소들이 필요하다.

5) Decker, C.A., & Decker, J.R. Planning and Administering Early Childhood Programs, Columbus: Charles E. Merrill Publishing Co., 1980, pp.64-76

6) ①이연숙 교수연구실, 어린이집 실내환경 디자인 지침, 교육과학사, 1997
②임미영, 유치원의 학습·놀이공간 디자인에 관한 연구, 홍익대 석사논문, 1989, p.27

7) 본 연구의 분석에 필요한 유아의 공간만을 정리한 것임. (이대균·송정원, 초임교사를 위한 유아교육기관의 운영관리, 양서원, 1998, pp.51-52)

4. 교육 과정 영역에 따른 실내 소요 공간 구성

4.1. 유치원 실내 소요공간 분석 대상 영역

유치원 교육 과정에 필요한 실내 환경 분석 대상 영역은 일반적으로 놀이와 교육을 함께 할 수 있는 학습 놀이 영역 즉, 흥미 영역(interest center)과 가정과 유치원 교육의 연계성을 만들어 주는 가정 생활 영역으로 분류되어진다. 이러한 구분은 3절의 (1)교육부 지침(유치원 실내공간에 대한 교육부의 지침)과 (2)문헌 자료에 의한 지침에서 언급된 유치원의 아동 교육에 필요한 실내 영역구성을 토대로 구분되어진 것으로 전자의 경우는 유치원 실내공간을 그 기능성으로 정의하여 교실, 유희실, 시청각실, 화장실로 구분하고 있고 후자의 경우인 '어린이집 실내환경 디자인 지침'에서는 어린이 보육 공간을 놀이 학습영역과 휴메이스 공간으로 구분하고 있다. 또한 선행된 연구⁸⁾에 의하면 유치원의 유아 교육에 필요한 공간을 흥미영역을 위한 교실, 유희실(강당), 그리고 부속실(화장실, 세면실, 참관실)로 구분하고 있다.

따라서 본 연구의 영역 구분은 문헌자료에서 일반적으로 유아들의 학습과 놀이에 관계된 영역을 구분하여 칭하고 있는 흥미 영역과

8) 백지현, 유치원 교실·유희실 공간의 실내 계획에 관한 연구, 홍익대 석사논문, 1997, p.86

<표 8> 흥미 영역의 환경 구성

영역	내용	물리적 계획	연계 영역
101. 도서 (독서, 듣기, 쓰기)	3~5세 유아의 독서 영역은 지적 발달을 촉진시키고 개인적으로 만족감을 느낄 수 있는 곳으로서, 책읽기와 함께 활동이 많은 아동들이 휴식을 취할 수 있도록 조용하고 아늑한 공간이 되야 함.	· 유아용 소파나 쿠션을 제공하여 편안하게 책을 보거나 읽 수 있는 공간 제공 · 바닥에는 카펫을 깔고 커다란 쿠션이나 앉아서 사용하는 낮은 탁자를 제공	205*
102. 과학	유아들이 접하게 되는 자연환경을 감상하고 탐구·이해하도록 살아 있는 동식물도 준비해 주며 여러 가지 만지고 두들기고 발견할 수 있는 탐색적인 환경을 마련함	· 전시물에 쉽게 접근할 수 있도록 충분히 넓은 공간을 제공. · 안정된 분위기 마련을 위해 의자나 러그, 방석, 쿠션을 제공. · 바닥재는 부드럽고 편안하며 촉감이 따뜻하고 유지관리가 좋음.	111, 202, 204,
103. 요리 (간이 부엌)	요리를 통해 음식 재료(자연 세계)에 대한 이해의 폭을 넓히고 부엌용품의 사용법을 익히며 눈과 손의 조화 발달을 촉진시킴. 식습관을 터득하고 남녀의 고정 역할 구분을 없애줌.	· 요리 영역에서 바깥을 볼 수 있도록 계획. · 쓰레기를 버릴 수 있는 시설과 수납장 설치, · 방수 처리와 환기시설 제공.	102, 201, 204,
104. 적목놀이	유아들이 생활에서 보고 듣고, 느낀 것 등의 경험을 재구성해 봄으로써 사람들의 역할, 기능 등에 관한 개념을 분명하게 수립하게 되며 공간구성에 대한 구성력을 길러 줄 수 있음.	· 소음을 줄이기 위한 부분 깔개 · 적목을 위한 개방식의 수납장	106, 115
105. 미술활동	섬세한 운동기술과 창조적인 능력을 발휘하고 자신의 생각을 자유롭게 표현하며 다양한 미술 매체를 실험하고 탐색함으로써 아동의 발달을 촉진시키는 기회를 제공.	· 작업이 끝나고 작품을 말릴 수 있는 건조영역이 필요. · 바닥에는 물에 영감이 없는 비닐시트와 배수로로 설치 · 백색 형광등 조명을 사용하고, 작업시 자연 채광을 이용.	102, 202, 204
106. 극화놀이 (소꿉놀이)	가정을 축소해 놓은 것과 같은 분위기를 느끼게 해주며 성인들의 여러 가지 행동을 모방해 볼 수 있는 역할놀이, 상상놀이, 가정놀이, 병원놀이, 시장놀이 등이 가능함.	· 천장이 있는 공간을 제공해 주는 것이 바람직 · 극 발표에 적절한 조명시설을 설치 · 자신의 모습을 비춰볼 수 있는 전신거울을 설치.	103, 104, 202
107. 율동놀이	다양한 유형의 음악에 대한 이해를 높이고, 악기를 연주하는 능력을 키우며, 음악에 대해 아름다운 느낌을 표현하며 음악적 표기법을 배우고 사회적 학습에 관련되 음악감상의 능력을 개발.	· 소음 흡수를 위한 부드러운 바닥재(카펫 등)를 사용. · 다양한 악기 진열을 위한 수납장 마련. · 율동하는 신체를 볼 수 있도록 벽면에 전신 거울을 제공.	113, 202
108. 모래놀이	모래는 유아가 원하는 모양을 형성하고 환경을 만들 수 있게 해주는 '비구조적인 놀이감'으로, 질감과 촉각 경험에 도움을 주는 중요한 놀이자료 중 하나임.	· 젖은 모래를 주로 사용하므로 물과 가까운 곳에 배치 · 모래를 말리고 정화시키기 위해 햇빛이 잘 드는 곳에 배치 · 바닥은 청소가 쉬우며, 견고한 것을 사용하고, 이음새가 없도록 함.	102, 204,
109. 물놀이	물의 주요 특성인 형태와 기능의 유동성은 유아들에게 여러 가지 실험을 할 수 있는 기회를 제공함.	· 1년 내내 사용할 수 있도록 적절한 난방시설을 제공 · 바닥에는 미끄러지지 않는 재료를 사용, 방수 처리 · 가능한한 자연광이 많이 들어오도록 함.	102, 204, 115
110. 목공놀이	도구를 이용한 목공작업 활동과 3차원의 재료들을 가지고 활동하는 구조적인 조형활동을 모두 포함함.	· 소음의 영향을 줄이고, 부서진 조각과 못들을 쉽게 치울 수 있는 작업면과 바닥재 사용. · 유아들의 안전을 위한 안전장치를 설치.	102, 112,
111. 동·식물	동·식물의 성장 모습을 통해 살아있는 생명체에 관심을 가지게되는 자연 환경으로부터의 경험은 사회적인 가치, 협력, 책임을 발전시키는 기회를 제공함.	· 관찰을 돕는 관찰대를 약 51cm높이로 만들. · 칸막이를 바닥에 설치하여 동물을 만들 수 있도록 가둘 수 있게함	102,
112. 조작놀이	여러 가지 퍼즐맞추기(그림/숫자/도형/색깔), 도형 조작하기, 소형 블록 쌓기, 구슬 끼우기 등과 같은 주로 소근육을 사용하는 조작, 구성 및 게임 등의 정적인 활동을 할 수 있게해 줌.	· 조작에 사용되는 놀이감의 정리함을 제공. · 편안한 분위기를 위해 바닥차가 있는 반개방적인 공간 마련. · 조작놀이의 완성·미완성품을 보관, 전시할 수 있는 선반 설치.	102,
113. 멀티미디어 (시청각, 컴퓨터)	TV, 비디오, 슬라이드 등을 봄으로써 학습 경험의 폭을 넓혀 줌	· 채광을 조절할 수 있는 창문 처리와 조광기 설치, · 천정을 약간 내리거나 바닥의 단차를 적용.	102, 105, 107,
114. 실내 대근육 활동	운동을 통한 아동의 신체적 발달과 협동놀이를 통한 사회적 발달 그리고 긍정적인 자아 이미지 형성과 언어기술의 발달 등을 도모함.	· 많은 수의 아동이 동시에 사용 가능토록 큰 개방 공간을 제공 · 활동 구분에 유용하며 사고를 방지할 수 있는 바닥면을 제공	108, 115, 204
115. 대집단 활동	전체 집단이 모여서 할 수 있는 모든 놀이와 학습이 포함되며 유아들은 대부분의 시간을 이곳에서 보내게 됨.	· 수납 시설이 설치된 고정된 벽으로 자유로운 동선의 흐름을 줌 · 소음 감소를 위한 카펫 마감. 흡음재료로 마감된 공간분리대. · 알코브 벽이나 바닥 차이를 장소감을 주고, 공간을 규정지음.	104, 105, 108, 112, 114, 201

* 100단위 번호는 흥미영역의 종류임을 의미함. ** 200단위 번호는 가정 생활 영역의 종류임을 의미함.

<표 9> 가정 생활 영역의 내용

영역	내용	물리적 계획	연계 영역
201. 식사	교사나 다른 유아의 관찰을 통한 올바른 식습관의 형성, 스스로 가져다 먹고 청소하는 동안 책임감을 배움.	· 안락하면서 아동 크기에 맞고 유지 관리가 용이한 식탁과 의자를 제공. · 식사중 외부의 정원과 나무를 즐길 수 있도록 창을 마련.	103, 204.
202. 개인장 영역	유아의 개인소지품이나 신발 등을 보관하는 시설로 유아 자신의 소지품의 소중함을 알게 하고 관리하는 습관을 길러줌.	· 유아들의 키에 알맞은 개인장 설치 · 벽과 바닥은 방수가 되고 청소가 쉬우며 미끄럼 방지를 함. · 각 수납공간에 유아의 이름포나 사진을 부착.	102, 105, 107
203. 낮잠	유아가 놀이한 후에 휴식을 취할 수 있도록 해중과 동시에 다음 활동을 위한 에너지 재충전의 기회를 줌.	· 소음이 차단, 환기가 잘되고 빛을 조절할 수 있는 커튼, 스크린, 블라인드 등의 시설 요구. · 운동방의 경우 바닥이 잡자기 적당하고 습기가 차지 않도록 함.	204, 205.
204. 세면·화장실	용변을 보고 놀이 등으로 더러워진 신체를 씻을 수 있는 곳으로 배변에 관한 긍정적 감정과 밝고 매력적이며 상쾌한 느낌을 주도록 함.	· 변기의 수는 유아 8~10명당 1개로, 크기는 유아용 설치. · 바닥은 청소하기 쉽고(배수로 설치), 미끄럽지 않게 함.	102, 103, 105, 108, 109, 110, 201,
205. 휴게실	유아의 분노, 긴장감, 불안은 유발하는 상황으로부터 벗어나 유아의 감정을 가라앉힐 수 있는 곳임.	· 활동성을 높이기 위해 난색을, 차분하게 가라앉히도록 한가지 색을 사용 · 베개, 폭신한 의자와 같은 가구 및 카펫 영역 등을 마련함.	101, 204

교육부 지침에서 단순 기능상으로 구분하고있는 화장실이라든지, 어린이집 실내환경 디자인 지침에서 구분하고 있는 홈베이스 공간을 근거로 한 가정 생활 영역으로 분류하고자 한다.

(1) 흥미 영역

씨펠트(Seefeldt)는 흥미 영역이란 분리대라든가 기타의 방법으로 경계를 암시해 주도록 설비함으로써 분명히 구분 짓게 되는 교실의 각 영역을 총칭한다고 하였고⁹⁾ 어린이집 실내환경 디자인 지침¹⁰⁾에 의하면 보육공간 디자인 지침에 있어 놀이와 학습을 하나의 영역으로 설정하여 다양한 공간 영역을 구분해 놓고 있다.

즉, 유아교육에서 필요한 학습과 놀이는 유아의 흥미를 유발하여 효과적이고 창의적으로 폭넓고 다양한 경험을 할 수 있는 기회를 보다 많이 제공하게 만들기 위한 다는 점에서 포괄적으로 함께 이루어지고 있는 것이라 볼 수 있다.



<그림 1> 암벽 타기, 금란 유치원 <그림 2> 언어 학습, 은광 유치원 <그림 3> 컴퓨터 학습, 장선 유치원

(2) 가정 생활 영역

가정 생활 영역에서는 식사, 개인 수납, 세면·화장실, 낮잠, 휴식 등과 같은 일상생활이 이루어지는데 이것은 유치원 실내 환경에서 대부분 실의 용도 및 성격에 의해 교사와 부모도 함께 사용할 수 있는 서비스 공간에 함께 포함하여 구분되어지고 있다. 그러나 이러한 영역은 유치원 교과 과정을 수행하는데 유아에게 필요한 영역이며, 어린이집 실내환경 디자인 지침 연구와 같은 문헌에 의하면 이러한 활동이 이루어지는 공간을 홈베이스 공간¹¹⁾으로 따로 분리하고 있다. 실제로 이러한 공간은 유치원 교육 과정에 필요한 영역으로써 요구되어지는 영역으로 보건복지부가 95년도에 발표한 아동복지수용 시설 운영평가 및 개선방안에서도 “시설의 가정환경조성 및 가정보호 기능이 강화되어야 한다” 고 지적한 바 있다.



<그림 4> 낮잠, 효림 유치원 <그림 5> 식사, 은광 유치원 <그림 6> 화장실, 효림 유치원

9)은하출판사 편집부 편저, 핵심유아교육 과정, 은하출판사, 1994 재판, p.97
 10)이연숙 교수연구실, 어린이집 실내환경 디자인 지침, 교육과학사, 1997, p.26
 11)홈 베이스(Home Base)란 정서적 안정성을 도모하는 가장 자유롭고 편하며 영역성이 높은 공간으로 주거 내에서의 일상 생활처럼 식사하기, 잠자기, 휴식하기, 독서하기, 음악듣기, 배변 등의 행동이 수용된다.(Ibid, p.29)

4.2. 교육 과정 영역에 따른 실내 공간 구성 분석 및 종합

앞에서 살펴 본 유치원의 교육 과정과 실내 공간의 영역을 종합적으로 분석하여 표로 정리하면 <표 12>유치원 교육 과정에 따른 실내 환경 영역과 같이 나타낼 수 있다.

이 분석표는 본 연구의 분석 기준이 되는 제6차 유치원 교육 과정의 5가지 영역에 언급된 교육 내용¹²⁾의 효율적 수행과 그것을 위해 소요되는 실내 환경 영역을 세분화하여 상호 관련성을 표시한 것이다.

<표 12>에 나타난 분석에 의하면 크게 5영역으로 구분되는 유치원 교육 과정이 유치원의 주요한 교육 공간을 구성하고 있는 흥미 영역과 가정 환경 영역 전반에 걸쳐 서로 연관성을 가지며 분포되어 있는 것을 볼 수 있다.

우선, 유치원 교육 과정에 따라 소요되는 유치원 평균 실내 환경 영역을 보면 다음과 같다.<표 10>

유치원 실내 환경 중 16개의 세부적인 흥미 영역 가운데 교과 과정의 4가지 건강생활 영역은 흥미 영역의 9.5개 영역, 5가지 사회생활 영역은 4.4개 영역, 3가지 표현생활 영역은 9.6개 영역, 3가지 언어생활 영역은 5개 영역, 그리고 탐구생활 영역은 6개 영역을 평균적으로 소요하는 것이 나타난다. 또한, 5개의 세부적인 가정 환경 영역 가운데 건강생활 영역의 경우 2.5개 영역, 사회생활 영역은 2개 영역, 언어생활 영역은 1개 영역, 탐구생활 영역은 0.6개 영역의 실내 환경 영역을 평균적으로 소요하고 있고, 표현생활 영역은 관련성이 없는 것으로 나타난다.

<표 10> 교과 과정 영역에 소요되는 평균 실내 환경 영역

교과 과정 영역 구분		실내 환경 구분				
		건강생활 (4영역)	사회생활 (5영역)	표현생활 (3영역)	언어생활 (3영역)	탐구생활 (3영역)
소요 실내 환경 영역	흥미 영역	9.5	4.4	9.6	5	6
	가정 환경 영역	2.5	2	0	1	0.6

* 16개의 흥미영역을 기준으로 함.
 ** 5개의 가정 환경 영역을 기준으로 함.

다음으로, 유치원 실내 공간 영역(흥미 영역, 가정환경 영역)의 유아 교과 과정 적용 분포를 정리해 보면 다음과 같다.<표 11>

유치원에서 기준 되는 교과 과정이 세부적으로 약 18개 영역으로 나누어진다고 볼 때 흥미 영역 가운데 독서는 7개 영역, 쓰기는 5개 영역, 듣기는 15개 영역, 과학은 5개 영역, 음률은 7개 영역, 미술은 13개 영역, 간이 부엌은 10개 영역, 극화 놀이는 10개 영역, 실내 물 놀이는 4개 영역, 실내 모래놀이는 5개 영역, 목공놀이는, 4개 영역, 적목놀이는, 4개 영역, 조작놀이는, 7개 영역, 실내 대근육 활동은, 8개 영역, 대집단 활동은 14개 영역, 그리고 멀티미디어는 8개 영역에 적용된다. 또한 가정 환경 영역에서는 식사가 9개 영역, 개인장이 5개 영역, 세면·화장실이 4개 영역, 낮잠이 2개 영역, 그리고 휴게실

12)본 연구의 3장 1절 참조.

<표 11> 실내 환경 영역의 교육 과정 영역 적용

구분	세부 영역	교과 과정 적용 영역	세부 영역	교과 과정 적용 영역
흥미 영역	독서	7	실내 물놀이	4
	쓰기	5	실내 모래놀이	5
	듣기	15	목공놀이	4
	과학	5	적목놀이	4
	음률	7	조작놀이	7
	미술	13	실내 대근육 활동	8
	간이 부역	10	대집단 활동	14
	극화 놀이	10	멀티미디어	8
가정 생활 영역	식사	9	낮잠	2
	개인장	5	휴게실	3
	세면·화장실	4	-	-

* 18개의 세부 교과 과정 영역 가운데 적용되는 영역임.

이 3개 영역에 적용될 수 있음이 표출된다.(<표 12>참조)

5. 결론

우리 나라 유치원 교육 과정에서 규정하고 있는 영역들에 의해 소요되는 유치원 실내 공간의 구성을 분석해 본 결과 다음과 같이 종합해 볼 수 있다.

첫째, 교육 과정을 수행하기에 요구되는 실내 영역들은 전반적으로 서로 연관성을 지니고 있으므로 지나치게 독립적이거나 반대로 통합된 하나의 영역으로 취급되지 않도록 하여야 하며, 이를 위해서 교육 과정의 내용이 연결되는 것은 근접시키거나 상호 유동적으로 공간 구성을 하는 것이 좋다.

둘째, 일반적으로 그 용도를 고려하여 별도의 공간으로 구분되는 영역 분석 대상 중 가정생활 영역-이 유아 교육 과정에 준하여 볼

<표 12> 유치원 교육 과정에 따른 실내 환경 영역

유치원 환경 영역별 구분	교육 과정 영역별 구분	흥미 영역 (놀이 학습 영역)															가정 환경 영역								
		독서	쓰기	듣기	과학	음률	미술	간이 부역	극화 놀이	실내 물놀이	실내 모래놀이	목공 놀이	적목 놀이	조작 놀이	실내 대근육 활동	대집단 활동	멀티 미디어*	계	식사	개인장	세면·화장실	낮잠	휴게실	계	
건강 생활 영역	감각 및 신체 인식	V**		V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	15/16	V						1/5
	기본 운동 능력					V	V	V					V	V	V			6/16			V	V	V		3/5
	건강	V		V		V		V		V		V	V	V	V	V	V	11/16	V	V	V	V	V		5/5
	안전			V				V	V	V		V					V	6/16			V				1/5
소 계		2/4	-	3/4	1/4	3/4	2/4	4/4	2/4	3/4	2/4	2/4	2/4	3/4	3/4	3/4	3/4	•	2/4	1/4	3/4	2/4	2/4	•	
사회 생활 영역	기본 생활 습관			V			V	V							V			4/16	V	V					2/5
	개인 생활		V	V			V								V			4/16	V	V					2/5
	가정 생활			V			V											2/16	V	V	V				3/5
	집단 생활			V			V		V					V		V		5/16	V						1/5
	사회 현상과 환경	V	V	V			V	V								V	V	7/16							-
소 계		1/5	2/5	5/5	-	-	2/5	3/5	3/5	-	-	-	-	1/5	-	4/5	1/5	•	4/5	3/5	1/5	-	-	•	
표현 생활 영역	탐색	V	V	V	V	V				V				V		V	9/16								-
	표현		V	V		V	V		V			V	V	V	V		9/16								-
	감상	V		V		V	V	V	V		V	V	V	V	V	V	11/16								-
	소 계	2/3	2/3	3/3	1/3	3/3	3/3	1/3	2/3	-	3/3	-	2/2	-	3/3	2/3	2/3	•	-	-	-	-	-	-	•
언어 생활 영역	듣기			V	V	V				V						V	V	6/16	V						1/5
	말하기			V	V				V							V		4/16	V						1/5
	읽기·쓰기에 관심 가지기	V	V	V			V								V		5/16						V	1/5	
	소 계	1/3	1/3	3/3	2/3	1/3	1/3	-	1/3	1/3	-	-	-	-	-	3/3	1/3	•	2/3	-	-	-	-	1/3	•
탐구 생활 영역	과학적 탐구				V	V	V				V		V	V	V	V	7/16								-
	수학적 탐구					V	V						V	V	V		5/16	V	V						2/5
	창의적 탐구	V		V		V					V		V	V			6/16								-
	소 계	1/3	-	1/3	1/3	-	3/3	2/3	-	-	-	2/3	-	3/3	2/3	2/3	1/3	•	1/3	1/3	-	-	-	-	•
합 계		7/18	5/18	15/18	5/18	7/18	13/18	10/18	10/18	4/18	5/18	4/18	4/18	7/18	8/18	14/18	8/18	•	9/18	5/18	4/18	2/18	3/18	•	

* 최근 인터넷의 영향으로 많은 유치원에서 유아들에게 컴퓨터 교육을 함께 실행하고 있음. <그림 5> 참조

** 교육 과정과 실내 환경 영역의 관련성이 있음을 표시함.

때 교육의 한 부분으로 나타나고 있다. 따라서 유아 교육 공간은 기준되는 교육 과정에 의한 공간 구성이 선행되는 것이 바람직하다. 예를 들어, 화장실의 경우 일반적으로 그 용도를 고려하여 서비스 공간으로 취급되어지곤하나 교육 과정에 따른 소요공간의 분석에 의하면 건강생활, 사회생활 영역에 준하여 화장실의 공간도 하나의 교육 과정에 포함되어야 한다는 것이 나타나고 있다.

셋째, 같은 조작 놀이 영역이라 하여도 건강생활 영역에서는 거의 모든 부분(3/4)에 걸쳐 사용되는 반면, 언어생활 영역에서는 사용되지 않고 있는 것을 볼 때, 각 교육 과정별 소요되는 실내 공간이 다르게 나타나므로 중심이 되는 교육 과정의 설정에 따라 공간 구성이 달라질 수 있다.

유치원의 교육 과정은 현재 교육부에서 규정하고 있으나 교육 목적은 각 시설이 처해 있는 지역이나 유아의 수준, 그리고 원장의 교육 목표 등에 의해 조금씩 차이가 난다. 따라서 유치원의 실내계획은 설계자가 공간 구성을 기능별로 나누기 이전에 유치원의 교육목적과 그에 따른 요구사항을 수렴하는 것이 선행되어야 하며, 각 유치원이 세운 수준의 교육 과정에 의해 실제 교실 수업에서 각 교사가 실천하는 구체적 교수·학습계획(연간, 월간, 주간, 일간)을 고려한 융통성(가변적)있는 공간을 계획하는 것이 바람직하며, 유아 교육 공간 구성시 본 연구에서 유아 교육 과정에 따라 세분화시킨 실내 소요 공간 구성 분석에 따른 영역을 선택적으로 수용해 본다면 보다 효율적으로 실내공간을 구성할 수 있으리라 기대해 본다.

참고문헌

1. 유승구, 교사를 위한 현대 유아 교육론, 중앙적성출판사, 1996
2. 이경환 외 9명 집필, 유치원 교육 과정 해설, 교육부, 1998년
3. 이대균·송정원, 초임교사를 위한 유아교육기관의 운영관리, 양서원, 1998
4. 이연숙 교수연구실, 어린이집 실내환경 디자인 지침, 교육과학사, 1997
5. 이연숙 교수연구실, 환경 형태학적 접근을 통한-어린이집 실내공간 디자인 이론, 교육과학사, 1997
6. 이원영·주영희·김경철, 유치원의 교육목적에 관한 연구, 청삼 아동연구 시리즈 I, 창지사, 1992
7. 임재택, 유아교육기관 운영관리-유치원과 보육시설-, 양서원, 1995
8. 은하출판사 편집부 편저, 핵심유아교육 과정, 은하출판사, 1994
9. 정기원 외, 보육시설 평가 기준 및 평가체계 개발, 한국 보건사회 연구원, 1995
10. Decker, C.A., & Decker, J.R, Planning and Administering Early Childhood Programs, Columbus: Charles E. Merrill Publishing Co., 1980
11. Weikart, D., et al The Cognitively Oriented Curriculum. An ERIC-NAEYC in early childhood education, 1971
12. 백지현, 유치원 교실·유희실 공간의 실내 계획에 관한 연구, 홍익대 석사논문, 1997
13. 임미영, 유치원의 학습·놀이공간 디자인에 관한 연구, 홍익대 석사논문, 1989
14. 한국의 현대 건축⑤ -교육시설, 산업도서출판공사·월간건축문화, 1995

<접수 : 1999. 4. 30>