

'98건설진흥축진대회 성료

경제난 극복을 위한 건설인들의 단합된 의지 다져

침체에 빠진 건설경기를 진작시키고 경제난 극복을 위한 건설인들의 단합된 의지를 다지기 위한 '98건설진흥축진대회가 지난 6월 18일 오전 10시 30분부터 서울 논현동 건설회관에서 개최됐다.

우리협회와 건설협회 등 대한건설단체총연합회(회장 장영수) 산하 15개 건설관련단체가 주최한 이날 대회에는 김종필 국무총리 서리, 이정무 건설교통부장관을 비롯한 각계 정·관계 인사와 건설단체 대표, 건설업 종사자 등 약 8백여명이 참석했다.

대회사, 유공자 포상, 원로건설인 공로패 증정, 치사, 결의문 낭독, 건설인의 노래 제창 순으로 진행된 이날 대회에서 김종필 국무총리서리는 치사를 통해 "정부와 민간이 힘을 모아 침체된 건설경기를 되살려 IMF구제금융에 따른 국난을 극복하자"며 "건설업의 대외경쟁력 제고를 위해 해외건설 외교를 강화하는 등 지원 시책에 역점을 둘 계획"이라고 밝혔다.

이날 참석자들은 결의문을 통해 IMF국난을 최단기간내에 극복하는데 동참하고 성실, 완벽시공으로 국민으로부터 신뢰받는 새로운 건설문화 창조에 앞장설 것을 다짐했다.

한편 이날 대회에서는 조남욱 삼부토건회장이 금탑산업훈장을 받은 것을 비롯해 우리협회 김규태(본협회 前회장, 향도

건축사사무소 대표), 김기철(본협회 이사, 동명건축사사무소 대표) 회원이 각각 산업포장과 국무총리 표창을 받는 등 건설산업유공자 30명에게 훈·포상이 수여되었다.

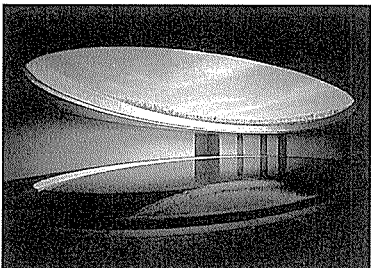


건설진흥축진대회 광경

안도 타다오展

-건축, 그 창조의 과정

7월 29일까지 국립현대미술관에서 열려



안도 타다오작 「나오시마 현대미술관 별관」

자연과 건축의 조화를 통해 현대건축의 새로운 장을 열고 있는 일본의 세계적 건축가 안도 타다오의 건축작품전이 오는 6월 12일부터 7월 29일까지 과천 국립현대미술관 제2전시실에서 열리고 있다. 이번 전시회에서는 「나오시마 현대미술관」, 「루고 집합주택」, 「물의 교회」, 「사브리카 베네통사옥 계획안」 등 약 60여 점의 작품들이 드로잉, 스케치, 모형, 패널, 비디오 등을 통해 자세히 소개되고 있다.

일본 오사카에서 출생한 안도 타다오는 독학으로 건축을 익혀 오늘날 세계적인 건축가로 명성을 날리고 있으며 그의 작

품세계는 흔히 기하학적 건축구성과 자연과의 조화 등으로 대변되고 있다. 한편 이번 전시회를 위해 내한한 안도 타다오는 지난 6월 12일 전시회개막식에 참석한 후 13일 현대미술관 대강당에서 특별 강연을 했다.

민족건축인협의회

「여름 건축캠프」

팀작업 및 발표회, 특강, 건축답사 등 다양한 프로그램 마련

민족건축인협의회(의장 정기웅)가 주최하고 사단법인 한국민족예술인총연합회가 후원하는 제3회 여름건축캠프가 '98 우리건축 만들기 - 검은 땅에서 부르는 새 노래(지역성과 건축성)'라는 주제로 8월 13일부터 16일까지 3박 4일간 강원도 태백 함태초등학교에서 열린다.

한적한 시골 폐교에서 열리게 될 이번 여름캠프에서는 '아이덴티티의 표현과 컨텍스트', '지역문화, 지역주의, 주거: 탄광촌의 어제와 오늘', '건축의 말걸기: 집짓기의 처음과 끝' 등 각 주제에 따라 팀을 구성해 강사와 참가자가 같이 숙식하며 팀작업과 건축답사, 특강, 문화이벤트 등을 갖는다.

참가비는 일반이 14만원, 학생이 12만원으로(숙식 및 교재비 포함) 참가희망자는 8월 8일까지 강봉준(민건협 청년위)씨나 하이텔로 문의, 신청접수한 후 지정된 계좌에 참가비를 납부하면 된다.

- 접수 및 문의: 전화(강봉준 / 02-880-8869, 012-691-5161) 또는 하이텔통신(go sg219 한 후 "98 여름건축캠프 참가신청") 이용

- 참가비납부 계좌번호: 국민은행 029-01-0370-071 (예금주: 강봉준)

한국예술종합학교 건축과 99학년도 신입생 모집

모집정원은 10명 이내로 필답·실기·
구두시험 통해 선발

한국예술종합학교 미술원 건축과에서는
99학년도 신입생을 모집한다.

이 학교 미술원 건축과는 조형예술과, 디
자인과, 미술이론과와 더불어 지난 97년
에 첫 입학생을 맞은 이래 전문적인 건축
가 양성을 목표로 학생 개인의 사고를 통
한 건축설계작업의 이론화를 시도할 수
있게 스튜디오 중심의 교육체계를 갖추
고 있다.

특히, 이 학교 건축과의 교수진과 초빙강
사 대부분은 실무건축가와 전문가들로
구성돼 있으며 철저한 개인지도를 통한
소수 정예교육을 지향한다.

한편, 한국예술종합학교 미술원 건축과
는 우수학생 조기선발을 위해 일반 대학
과는 달리 8월중에 신입생 선발 전형을
치루고 있다.

모집요강은 아래와 같으며 기타 자세한
사항에 대해서는 한국예술종합학교 미술
원 건축과(02-958-2768, 02-958-
2770)로 문의하면 된다.

- 지원자격: 99년 2월 고등학교 졸업에
정자 및 고등학교 졸업자, 또는 이와
동등이상의 학력자
- 모집계열: 인문, 자연, 예능계열 구분
없음(교차지원 가능)
- 모집정원: 10명 이내
- 입학원서 교부: 98. 8. 4 ~ 8. 13
- 원서접수: 98. 8. 10 ~ 8. 13
- 전형기간 98. 8. 22 ~ 9. 4
- 1차전형: 영어·수학 필답시험(60%)
+ 교양생활기록부(40%)
- 2차전형: 실기시험(50%) + 작문시험
(50%)
- 3차전형: 구두시험(100%)

제4회 간향건축문학상 작품공모

7월 25일 작품접수 마감

월간건축인 POAR에서 제4회 간향건축
문학상 작품을 공모중이다. 형식은 산문
(사진 등 보충자료 첨부가능)이며 원고
분량은 200자 원고지 50매 내외이다.
작품마감일은 7월 25일이며 월간 건축
인 POAR 9월호를 통해 수상자를 발표
한다. 당선작 1편에는 상패 및 상장 그리
고 동남아 4박5일 여행권이 주어진다.
간향건축상은 97년 3월에 처음 제정돼
매년 봄·가을마다 개최되고 있으며 이
번이 네 번째이다. 응모자는 아래 주소로
작품을 제출하면 된다.

- 서울시 영등포구 당산동 3가 21 청호
빌딩 201호(우: 150-043)

월간 건축인 POAR

'간향건축문학상' 담당자 앞

- 문의: 02-637-3890, 637-2842

정림건축 대학로 신사옥으로 이전

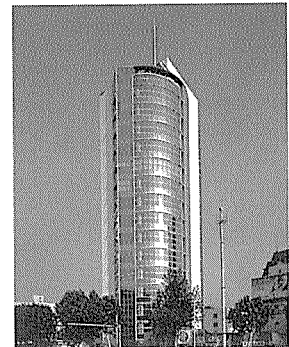
신사옥 입주를 계기로 재도약 다짐

(주)정림건축이 최근 공사를 마친 대학
로 신사옥으로 이전하였다. 올해로 창사
31주년을 맞은 정림건축은 신사옥 입주
를 계기로 세계를 향한 건축설계 및 감리
전문업체로서의 도약을 다지고 있다. 특히
정림건축은 지상15층, 지하6층 규모의
신사옥건물중 자사가 사용중인 7개층을
제외한 나머지 층을 문화·예술공간으로
특성화하기 위해 현재 건축, 인테리어,
디자인 등 문화·예술 관련 업체들을 대

상으로 임대사업을 벌일 예정이다. 정림
건축의 새주소와 연락처는 다음과 같다.

- 주소: 서울 종로구 연건동 187-1번지

- 전화 02-7088-600, 팩스 02-7088-708



서울연건동 정림건축 신사옥 전경

서울건축학교 '98 여름 워크숍

8월 8일부터 제주에서
'한국성-제주에서의 발견'을 주제로

서울건축학교에서는 오는 8월 8일부터
같은 달 15일까지 7박8일간 제주 유스
호스텔에서 건축 관련학과 재학생 및 졸
업생 100명을 대상으로 워크숍을 개최
한다. '한국성-제주에서의 발견'이란 주
제로 열리는 이번 여름 워크숍에서는 북
제주군 한림읍 귀덕리 마을을 프로젝트
대상으로 하여 현장답사와 함께 조별 스
튜디오 수업과 강의, 공개크리틱 등의 시
간을 갖는다. 이번 워크숍의 코디네이터
는 건축가 승효상(이로재건축 대표)씨와
김태일(제주대)교수가 맡게 되며 김석운
(김건축 대표), 김영섭(건축문화 대표),
정기용(기용건축 대표), 조성룡(조성룡
도시건축 대표) 등 20여명의 건축가들이
튜터로 참여한다. 특히 이번 워크숍 참가
자들은 제주에 머무는 동안 영화세미나
와 한라산 등반, 캠프하이어 등 제주의
여름을 만끽할 수 있는 다채로운 이벤트
행사에도 참여할 수 있다.

문의: 서울건축학교 학무국(02-763-
0471)

경원DCF 세미나

「남한산성을 다시 디자인한다」

디자인 관점에서 남한산성권역의 실태와 미래상 조명

최근 지역사회개발에 대한 관심이 날로 커지고 있는 가운데 지역사회와 대학이 한자리에 모여 남한산성이라는 구체적인 대상의 실태와 가치를 새롭게 논하고 디자인이라는 관점에서 어떻게 산성을 관리·연출할 것이지에 대한 토론을 벌여 큰 관심을 모았다.

「남한산성을 다시 디자인한다」라는 주제로 지난 6월 18일 경원대 국제회의장에서 개최된 이번 세미나에서는 남한산성이라는 구체적인 대상의 현 실태와 미래상에 대한 다각적 조명과 함께 산성주변 경관의 문제점, 새로운 연출 가능성, 생태적 특성 및 연출방안 등에 대한 구체적인 의견들이 제시됐다.

특히 이 자리에서 토론자들은 학제적이고 종합적인 접근을 통해 향후 남한산성이 어떤 모습으로 다시 태어나야 하는지에 대한 방향을 제시해 성남, 하남, 광주 등 남한산성권역의 주민들에게 지역문화에 대한 자긍심을 심어줌과 동시에 지역경제 활성화를 위한 조언을 던져줬다.

한편 이번 세미나를 주관한 경원대 차세대디자인정보센터(경원DCF)는 앞으로 도 지역과 사회에 대한 디자인교육과 서비스사업을 통해 디자인에 대한 문화적 아이덴티티를 새롭게 제시할 계획이라고 밝혔다.

희림건축,

「이영희 건축작품집」 발간

주요 작품과 해설, 30년 작품활동 뒷이야기 등 담아

대한건축사협회 회장을 역임하는 등 우리 건축계를 대표해 온 이영희(주 희림종합건축사사무소 대표이사 회장) 회원이 자신의 주요 건축작품과 각종 매체를 통해 발표했던 글들을 모아 건축작품집을 출간했다. 이영희 회원의 지난 30년간의 건축활동을 한눈에 들여다 볼 수 있는 이 작품집에는 국민은행 본점 사옥, 국회의원 회관, 영 스포렉스 등 그의 대표작들을 비롯해 작품설명과 작품지도, 연표 등이 수록돼 있다. 특히 이 작품집에는 건축사로서의 그의 외길인생과 자연인으로서의 인간적인 모습을 엿볼 수 있는 각계 인사들의 글과 건축에 대한 그의 애정을 확인할 수 있는 대담내용이 함께 실려 있다. 올해로 육수를 맞은 이영희 회원은 서울대 건축공학과를 졸업하고 김중업건축연구소를 거쳐 현재는 (주)희림종합건축사사무소를 운영하고 있다.

▶ 제3기 도시대학 프로그램

강좌	날 짜	강의제목	강 사
제1강	7.14(화)	사람의 역사, 사람의 도시	권태준/유네스코한국위원회 사무총장
제2강	7.16(목)	지방자치와 도시행정	김병준/국민대 행정학과 교수
제3강	7.21(화)	위기에 처한 도시안전	이 승/서울시립대 토목공학과
제4강	7.23(목)	교통정책의 현실과 과제	오영태/아주대 교통공학과
특 강	7.24(금)	서울시 주택 현황과 과제	변영진/서울시 주택국장
제5강	8.11(화)	서민주거안정과 주거권 보장	김수현/한국도시연구소 연구부장
제6강	8.13(목)	정보통신의 발달과 도시계획의 과제	류중석/중앙대 도시공학과 교수
제7강	8.18(화)	생태도시 조성	이경재/서울시립대 환경공학과 교수
제8강	8.20(목)	도시계획의 실제	최병선/강원대 도시계획학과 교수
제9강	8.25(화)	수도권 이해	권용우/성신여대 지리학과 교수
제10강	8.27(목)	도시체험-문화유산과 개발행정	송도영/서울시립대 도시사회학과 교수
제11강	9. 1(화)	도시발전과 도시상권의 이해	정창무/서울시립대 도시공학과 교수
제12강	9. 3(목)	도시의 실업문제	김장호/숙명여대 경제학과 교수
제13강	9. 8(화)	워크숍, 주민참여 지역만들기	김찬호/연세대 사회학과 강사
제14강	9. 10(목)	21세기 도시를 향하여	권원용/서울시립대 도시행정학과 교수

* 강좌 내용 및 일정은 변경될 수 있음.

경실련 도시개혁센터

「제3기 도시대학」 강좌 안내

7.14~9.10까지 매주 두차례 도시관련 전문가 강의

경실련 도시개혁센터에서는 도시개혁의 저변 확대와 시민운동의 지도자 양성을 위한 제3기 도시대학을 개강한다. 저명한 도시관련 전문가들이 직접 강의하는 도시대학은 오는 7월 14일 개강해 9월 10일까지 총 7주동안 경실련 강당에서 매주 화요일과 목요일 저녁 7시부터(특강은 토요일 오후 3시부터) 두시간 동안 진행된다. 수강인원은 선착순 60명 내외로 도시문제에 관심있는 사람이라면 누구나 수강할 수 있다. 수강료는 교재비를 포함해 15만원이며(학생 또는 경실련 회원일 경우 20% 할인) 아래 지정계좌에 온라인 입금하면 된다.

- 문의: 전화 02-757-7387(김병수 간사), 천리안·하이텔 ccej, 나무누리 ccejcity

- 수강료 입금계좌: 서울은행 14701-1496762, 신한은행 302-05-011095 (예금주: 경실련 도시개혁센터)

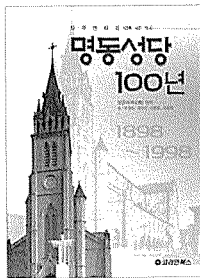
건축신간 안내

명동성당 100년
잉카문명의 신비·마추피추
자연·인간 그리고 건축
건축법규 변천사
주택건설전문시방서

◇ 명동성당 100년

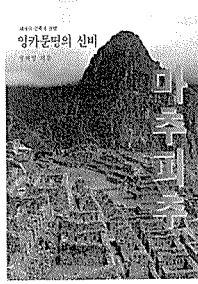
명동성당은 한국 천주교의 서울대교구 주교좌 성당이자 민주화의 성지이다. 이 책은 포토저널리스트이자 사진작가로 활동해 온 임정의씨가 지난 20여 년간 명동성당을 드나들며 직접 촬영한 사진과 관련 자료를 한데 모아 100년 전인 1898년부터 오늘에 이르기까지 명동성당의 부지매입 및 건립배경, 건축일지, 역사, 의미 등을 한 눈에 조감할 수 있도록 한 책이다. 제1장-한국교회의 창설과 수난사, 제2장-명동성당의 건축관련 기록들, 제3장-명동성당을 말한다, 제4장-부록 등 크게 4개의 장으로 구성되어 있으며 특히 제2장에서 '명동성당 축성 100주년기념 건축설계경기' 우수작 5점이 자세히 소개돼 있다.

임정의 編著 / 코리언북스(02-313-3200) 펴냄 / 변형 4×6배판 / 256쪽 / 1만5천원



◇ 잉카문명의 신비 / 마추피추

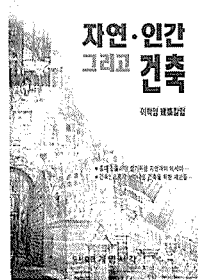
그동안 서양적 관점에서 신이 빛은 선물이거나 외계인의 흔적으로만 알려져 왔던 불가사의한 잉카문명을 동양적 사고로 재해석한 책이 출간됐다. 이 책은 특히 잉카문명의 걸작인 마추피추를 비롯해 잉카의 유적을 건축적·역사적 추리를 통해 원주민의 삶이 묻어있는 살아있는 도시로 복원하고자 시도하고 있다. 따라서 이 책은 독자들에게 잉카유적이 더 이상 불가사의한 문명, 신비하기만 한 문명이 아니라 현재까지 이루어진 고고학



적 성과들을 바탕으로 해서 우리와 같은 피를 가진 몽골리안의 삶의 흔적들임을 확인시켜 주고 있다. 더욱이 내용중에는 저자가 직접 촬영한 생생한 사진들을 비롯해 건축적으로 해석된 배치도면과 추측 복원도 등이 실려있어 잉카문명에 대한 이해를 새롭게 하고 있다.

정지성著 / 도서출판 한백(02-547-6157) 펴냄 / 4×6배판 / 253쪽 / 1만 2천원

◇ 자연·인간 그리고 건축

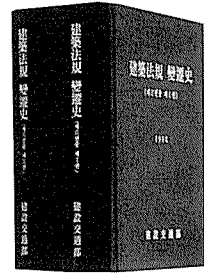


건축인 이학영씨가 30여년간 건축현장에서 틈틈히 기고해 왔던 글들을 한데 모아 건축칼럼집을 발간했다. 이 책에는 자연에 대한 낭만과 예찬, 공사현장에서의 그릇된 관행들과 정도를 잃어버린 건설인들의 의식에 대한 고뇌 등 건축과 관련된 글들이 실려있다. 따라서 이 책은 책제목이 말해주듯 저자의 자연·인간·건축에 대한 지극한 관심과 사랑을 엿볼 수 있다. 책에 실린 총 37편의 글중 제1편에는 수필이, 2편에는 보다 나은 건축을 위한 제언이, 3편에는 건축논단이 수록돼 있다.

이학영著 / 계명서각(02-263-0263) 펴냄 / 252쪽 / 7천원

◇ 건축법규 변천사

건축법령의 변천과정을 담은 책이 출간됐다. 건설교통부가 펴낸 이 책에는 건축법과 건축법시행령, 시행규칙을 비롯해 각종 규칙과 고시, 공고 등 건축법규의 30



년간 변천과정이 빠짐없이 수록돼 있다. 구입희망자는 미리 책값을 지정된 계좌에 온라인 입금(제일은행435-20-097352/예금주: 다인 T&P)한 후 우리협회 건축행정실(02-581-5711)이나 다인 T&P(02-3445-1597)로 연락하면 된다. 건설교통부 발행 / 4×6배판 양장본 / 1질 2권 3,050쪽 / 4만 6천원

◇ 주택건설전문시방서

해석상 오류가 없고 국제적인 관행에 맞도록 시공 및 품질관리 기준을 명확히 한 시방서가 출간됐다. 대한주택공사가 건설시장 개방에 대비해 자체 보유기술력을 바탕으로 국내외 시방서와 각종 자료를 조사, 분석해 만든 이 시방서는 CD-ROM을 포함해 전 6권의 전집으로 돼 있다. 각권은 총칙·철근콘크리트(1권), 건축(2권), 토목(3권), 기계설비(4권), 전기·통신설비(5권), 조경(6권) 등 총 8개 분야로 구분돼 있다. 특히 이 책은 전문분야별 세부내용에 있어 현장에서의 적용을 고려해 자재생산업체, 건설회사, 관련 학회와 협회, 기술전문가 등으로부터 의견을 구하는 한편 새로운 공법이나 자재에 대한 정보를 지속적으로 수용함으로써 건축분야에 있어서 훌륭한 기준서가 될 것으로 보인다.

대한주택공사 발행 / 도서출판 기문당(02-295-6171) 펴냄 / A4 양장본/ 전 6권, CD-ROM 포함 / 12만원

