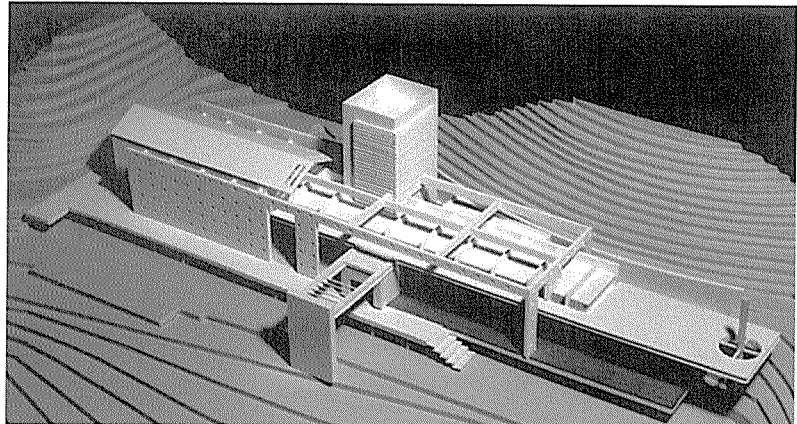


평창메밀향토자료관

Buckwheat Folk Custom Center of Pyungchang

최삼영 / (주)가와종합건축

대지위치	강원도 평창군 보평면 창동리 산 176-2번지 일대
대지면적	이효석 문화과 부지내(약1,700㎡)
지역지구	준농림지역
건축면적	284.35㎡
연면적	284.35㎡
용적률	16.73%
규모	지상1층
외장재료	THK24 복층유리, 노출콘크리트, 글루엠
구조	철근콘크리트조, 경량철골조
주차	10대



모형도

계획의 목적

- 메밀에 대한 이해를 증진 - 메밀의 이용 및 우수성 홍보
- 군민에 대한 자긍심 고취 - 평창의 대표적 문학인인 이효석을 기리는 이효석 문학관 동산 부지내에 위치하여 효석의 작품에 대한 상징성 부각
- 관광명소로 지역 경제의 활성화 도모

평면계획

기본개념

- 효율적 동선분리와 연결
- 명확한 평면계획 및 효율적 공간계획
- 에너지절약을 고려한 평면계획
- 장애자를 고려한 동선계획

평면계획

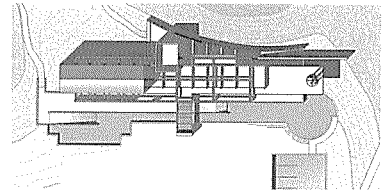
- 전시기능 - 동선의 단순화 및 원활화
- 가변성 고려 - 전시실+준비실+로비+체험공간
- 기능에 따른 Zoning - 전시·체험시설과 화장실의 명확한 구분
- 진입방향의 인지도 확보 - 입구부의 이미지 Wall을 통한 인지도 확보 및 상징성 부각

입면계획

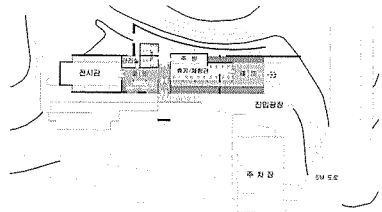
- 구조미와 형태미의 결합을 통한 조형미 표현
- 메밀자료관의 상징성 부각 - 수직·수평 요소의 조화
- 동선진행에 따른 리듬감 표현
- 모듈에 의한 합리적 입면계획
- 구조의 노출을 통한 간결한 형태표현
- 나무, 노출콘크리트, 유리를 이용한 자연미/현대미의 표현

외부공간계획

- Canopy - 외부공간의 내부화를 통한 공간확장 및 외부환경과 접할 수 있는 외부공간 형성
- Deck - 원목을 이용한 공간구획, 내외부공간의 유기적 연결, 계절별 외부환경체험
- 진입광장 - 이효석 문학동산의 진입부에 위치한 메밀자료관의 진입공간 확보



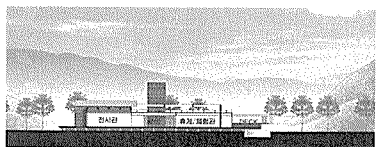
배치도



1층 평면도



정면도



주단면도