



Ⅱ

백제예술대학 포장디자인과

세분화·전문화된 실무교육의 장

창의적·현실적 포장디자인 중심 교육

전주와 익산 사이에 위치한 백제예술대학은 예술관련 15개과로 구성되어 있어 타교에 비해 세분화·전문화된 실무교육을 위주로 하는 전문 교육의 장이다.

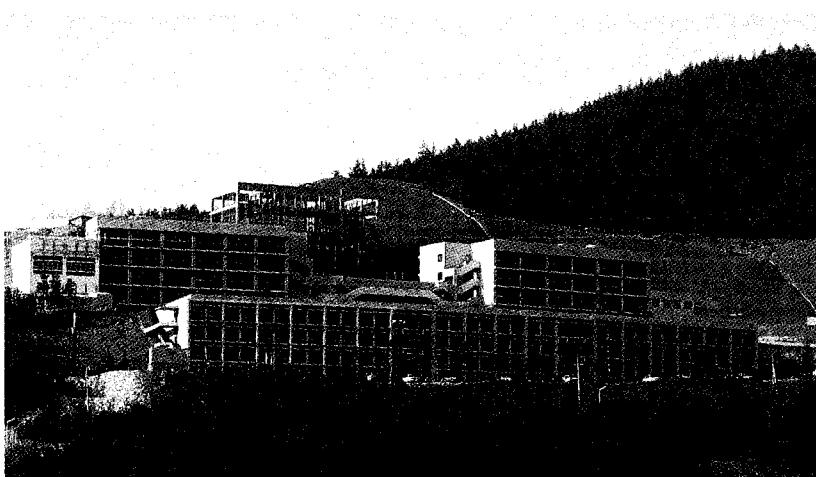
1995년 백제예술대학에 국내 최초로 설치된 포장디자인과는 당시 포장업계 뿐만 아니라 포장디자인계에서도 주목을 받은 바 있다.

국내에서 최초로 설립된 만큼 포장디자인과에 대한 일반의 인식이 부족하여 처음 신입생을 모집할 당시부터 지원하는 학생들은 물론 일선 선생님들, 그리고 학부모들에게 포장디자인과의 특성과 포장디자인의 개념을 명확하게 인식시키기 위한 노력을 기울여 온 백제예술대학 포장디자인과는 설립 후 4년여가 지난 현재는 신입생 분포가 전북지역은 물론이고 각 지역에서 고르

게 나타나고 있는 양상을 보이고 있는 실적을 거두고 있다.

타 대학의 선례가 없었던 관계로 커리큘럼 면에서도 독자성을 구축해야 했는데 이 과정에서도 많은 어려움이 있었다고 한다. 그러나 현장에서 필요로 하는 전문 인력을 배출하기 위한 실무 위주의 교육을 진행한다는 목표 아래 1학년은 디자인에 관한 전반적인 기초이론 및 지식을 습득하게 하고 실기를 중점적으로 지도하여 기초 시각 표현능력을 배양시키고 있다. 또한 폭넓은 정보와 지식의 습득을 위해 현장학습을 실시하며 각종 전시회 관람과 공모전 참여를 지도교수 권장 하에 실시한다.

2학년의 경우 전문이론 습득은 물론이고 디자인 프로세스와 실제작업에 필요한 시장조사와 분석을 통해 창의적인 기획, 시각표현능력, 마케팅을 체계적으로 지도하고 있으며 제품포장의 기능·구조와 심미성의 종합을 통해 현실성있는 포장디자인을 중심으로 교육을 실시하고 있다. 특히 1학년은 수작업에 의한 교육을, 2학년은 컴퓨터에 의한 실습과 응용을 위



(표) 백제예술대학 포장디자인과 커리큘럼

구 분	과 목 명
전공필수	소묘 I · II, 디자인론, 타이포그래피 I · II, 포장디자인 I · II · III · IV, 포장인쇄학 I · II, 디자인 마케팅, 포장재료
전공선택	일러스트레이션 I · II, 색채관리, 사진이론 및 실제 I · II, 컴퓨터그래픽 I · II · III, S.P 디자인, 커뮤니케이션 디자인, 조형연구 I · II, 렌더링, 용기디자인 I · II, 편집디자인, 포장 프리젠테이션, 포장구조연구

주로 교육을 진행하고 있어 최근 컴퓨터에 의존한 작업이 많아지면서 뒤처질 수도 있는 색감이나 질감 등에 대한 감을 익힐 수 있도록 배려하고 있다.

뿐만 아니라 시기마다 놓치기 쉬운 시장의 새로운 상품개발, 성공적인 마케팅사례 등의 개발자를 직접 초빙, 특강을 개설함으로써 민감한 현장교육을 지도하기도 한다.

주요 설치과목으로는 포장디자인, 포장재료, 포장구조, 마케팅, 소묘, 일러스트레이션, 편집디자인, 커뮤니케이션, 용기디자인, S.P 디자인, 컴퓨터그래픽 등 포장디자인에 관련된 디자인교육을 중점적으로 진행하고 있는데 포장과 관련된 물류와 공학적인 접근에 많은 시간적 투자가 필요되나 2년제인 학제때문에 생각만큼 많은 시간을 투자하기는 힘들어 아쉬운 점이 있다.

2년제 대학이라는 특성을 가지고 있어 주로 실무위주의 교육을 진행하는 백제예술대학 포장디자인과는 이와 함께 산학협동에도 많은 관심을 기울이고 있다.

산학 협동에 대해서는 지역산업과 연계해 진행할 수 있는 포장디자인을 주로 하고 있는데 과의 특성상 어느 산학협동보다 밀접하게 상호 협조관계를 가질 수 있지만 실질적으로는 경제적으로 영세한 지역의 중소기업, 기업의 포장디자인에 대한 인식부족, 개발팀의 중앙지향적 사고

로 산학협동체계의 구축에 많은 어려움을 겪기도 한다.

1997년에는 산학협동의 차원에서 경기도 안산에 위치한 '대영포장주식회사'의 이충골심판지 신제품 발표회에 즈음해 농산물 포장디자인을 추진, 산학협동의 성공적인 한 예를 보여주었다는 평가를 받은 바 있다.

또한 지속적인 산학협동의 기회를 갖고자 하는 희망을 갖고 있는데 연락처는 0652-250-5053이다.

백제예술대학 포장디자인과의 교수진은 총 4명으로 이덕성(홍익대 산업미술대학원), 박경미(홍익대학원), 손수경(숙명여대 대학원), 홍성일(서울대, 겸임교수) 교수로 구성되어 있는데 모든 교수진이 현장과 실무에 풍부한 경험을 겸비하고 있어 특성화된 전문교육을 지도하는데 한 마음을 모으고 있다.

백제예술대학 포장디자인과는 짧은 연륜을 가진 학과지만 지도교수진과 재학생들의 학구열에 대한 결과물로 전국규모의 각종공모전에서 좋은 평가를 받고 있으며 졸업 후 식품, 전자, 제과, 화장품, 제약 등의 국영 및 사기업체 디자인실과 홍보실에서 활동하고 있으며 좀 더 전문적인 디자인공부를 원하는 학생들은 4년제 대학으로의 편입학을 추진하고 있기도 하다. ☺