

# 새로 나온 어린이책

## 가끔씩 비오는 날

이가을 지음

제2회 '좋은 어린이 책' 원고 공모에서 창작부문 대상을 수상한 작품. 장애인, 버려진 강아지, 쓰임새를 찾지 못한 못 등 세상에서 소외되고 버림받은 것들이 주인공이다. 표제작은 쓸모없다고 구박받는 콘크리트 못이 비오는 날이면 화분걸이가 되어 보람을 느낀다는 이야기. (718-0543)

창작과비평사/A5신/206면/6000원

## 언제나 궁금했던 7가지 재미있는 말 이야기

우리누리 지음

우리가 흔히 쓰는 말의 어원을 알아보고 활용할 수 있도록 엮었다. 귀다놓은 보릿자루, 사족, 마이더스의 손, 면죄부, 앞지른 물, 함흥차사 등 신화에서 나온 말이나 역사적인 사실을 배경으로 생겨난 말 등 다양한 어원을 가진 말이 소개되었다. (557-6351)

지경사/B5변형/206면/6500원

## 엄마, 이런 문제는 어떻게 풀어요?

김용운·김용국 지음

재미있는 놀이로 수학의 원리에 접근한

학습서. 저학년편과 고학년편, 두 권으로 나누어 저학년편에서는 수 개념을 익히고 수학에 재미를 붙이는 방법을 중점적으로 다뤘고, 고학년편에는 수학적으로 사고하는 법을 소개했다. 각 권 모두 학년에 따라 빠지기 쉬운 함정과 그에 대한 지도법을 사례별로 자세히 설명했다. (3670-1361)

웅진/B5변형/232·252면/각 7500원

## 꿈꾸는 만큼 크는 아이들

한예찬 지음

스타를 꿈꾸는 요즘 어린이들에게 들려주는 저자의 메시지. 인기가수의 꿈을 이룬 주인공 미나는 뜻하지 않은 사고로 인기가 물거품과 같다는 것을 깨닫는다. 동요작곡가 조미아 선생님을 만난 미나는 '파랑새 중창단'에 입단하여 어린이의 꿈과 희망을 노래하게 된다. (765-5222)

한국어린이교육연구원/A5신/236면/6000원

## 네 꿈을 펼쳐라!

차범근 지음

월드컵 대표팀을 맡고 있는 차범근 감독이 자신의 이야기를 들려준다. 세계 최고의 축구선수를 꿈꾸며 살아온 저자는 짜장면을 소풍인 줄 안 촌뜨기이지만 축구를 하기 위

해 중학교를 두번이나 전학하는 등 꿈을 포기하지 않는 끈기를 지녔다. 이국땅 독일에서 축구선수 생활을 하는 동안 느낀 점도 정리했다. (720-5990)

진선/A5신/186면/5000원

## 몽당연필과 꼬마 지우개

신은영 지음

속초에 살고 있는 현재 초등학교 5학년생인 신은영 어린이가 유치원부터 쓴 시 160편과 생활문 등을 모았다. 친구와 우정을 노래한 <갈잎배>, 자연의 향기가 물씬 묻어나는 <하조대 등대>, 유치원 때 쓴 <소리> 등의 작품을 묶었다. (764-5338)

자연사랑/B5변형/228면/5500원

## 아빠! 사랑해요

몽당연필 지음

어려운 상황으로 힘겨워하는 부모님과 사랑을 나누는 어린이들을 다룬 동화. <아빠, 울지 말고 힘내세요>는 옷공장을 운영하던 아버지가 부도를 내고 경찰서에 가게 되자 민재는 가족사진에 짧은 편지를 써 아버지를 찾아간다. 직원들이 모아온 돈으로 위기를 넘긴 민재네는 어려운 가운데서도 희망을 잃지 않는다. (583-9991)

문공사/A5신/190면/5500원

## 덤뽕이 세계문화유산탐방

서영수 글·그림

유네스코 세계유산위원회에서 지정한 세계문화유산 42항목을 소개했다(전3권). 1권은 아시아, 2권은 유럽, 3권은 아메리카/아프리카로 일본에서는 담징의 금당벽화가 있는 호류사, 인도의 타지마할, 중국의 진시황릉, 캄보디아의 앙코르와트, 우리나라의 석굴암과 종묘, 러시아의 크렘린궁, 튀니지의 카르타고 유적 등을 소개했다. (866-8800)

두산동아/B5변형/각 234면 내외/각 6000원

## 세상을 바꾼 위대한 발명가들

김영환 엮음

초등학교 교과서에 나오는 대표적인 12개 발명품과 발명들을 뽑아 간추렸다. 불, 한글을 창제한 세종대왕, 지동설을 주장한 코페르니쿠스, 사진을 발명한 다키에르, 전기분해에 성공한 패러데이, 유전의 원리를 밝힌 멘



델, 제트엔진을 개발해 비행기의 새 역사를 연 휘틀 등이 소개됐다. (3141-1179)

청솔/A5신/176면/5000원

## 119 소방관 마술사

정영권 지음

강남소방서에 근무하는 현직 소방관이 마술에 대한 과학적 원리를 보여준다. 실로 얼음을 들어올리는 마술은 소금을 뿌려둔 얼음이 녹을 때 많은 열을 빼앗기지만 얼음 때문에 곧 어는 현상이다. 기다란 통 속에 넣은 주사위 3개의 맨 윗면 숫자의 합을 맞출 수 있는 것은 주사위 위 아래면의 합이 항상 7이라는 사실을 응용한 것. (337-7912)

베스트북스/B5변형/184면/6000원

## 에밀리

마이클 베다드 글·비바라 쿠니 그림

19세기 미국의 은둔시인 에밀리 디킨슨과 한 소녀의 우정을 담았다(김명수 옮김). 주인공 소녀는 앞집에 사는 신비한 여인으로부터 초대장을 받는다. 백합 알뿌리를 가지고 찾아가 집에서 소녀는 에밀리와 백합과 시를 주고 받으며 비밀스런 우정을 나눈다. 생명이 숨어 있는 백합 알뿌리와 시를 통해 세상의 아름다움을 배운다. (3443-4318)

비룡소/B5변형/40면/7500원

## 리디아의 정원

데이비드 스몰 글·사라 스투어트 그림

아버지의 실적으로 외삼촌댁에 가 있는 리디아가 집에 보내는 편지모음(이복희 옮김). 리디아는 무뚝뚝한 제빵사 외삼촌댁에서 꽃을 가꾼다. 잘 웃지 않는 외삼촌을 활짝 웃게 하려고 옥상에 남몰래 정원을 만든다. 마침 옥상정원을 공개하는 날, 리디아는 아버지가 취직하셨다는 반가운 소식을 듣는다.

## <꼬마과학자> 시리즈

슈테르 페로 글·고다르 외 그림



한 <꼬마과학자> 시리즈는 어렵게 느껴지는 과학적인 개념을 생활 주변의 사례를 통해 풀었다.

수도꼭지에서 나오는 물, 한겨울의 고드름, 끓고 있는 주전자의 수증기 등 물의 다양한 모습을 설명하고, 물이 구름과 강, 햇빛과 서로 영향을 미치며 생태계와 연관을 맺는 과정을 통해 자연과의 연관관계를 보여준다.

물·흙·공기·불의 기본성질을 과학적·객관적으로 규명하면서도 이들이 생명체에 미치는 영향을 섬세한 그림과 간결한 설명으로 보여주는 이 시리즈는 궁극적으로 인간이 왜 자연을 온전히 보전해야 하는가를 일깨워준다. <이현주>

보림/B6변형/각 32면/각 5000원

생명의 근원을 이루는 요소들을 설명한 유아용 과학그림책이 나왔다. 물·흙·공기·불 등 자연의 기본 요소를 알기 쉽게 설명



(588-3121)

시공주니어/B5변형/32면/7500원

## 한국을 빛낸 우리 문화 베스트 10 우리누리 지음

우리 문화 가운데 세계인에 관심을 모은 문화 10가지를 골라 소개했다. 10가지로 한글·불국사와 석굴암·김치와 불고기·태권도·한복·고려 인삼·탈춤·종묘 제례악·설악산·백담준 등을 꼽았는데, 설명해주는 듯한 친근한 어투로 설명했다. 한복 분야에서 고름매기 등을 집어넣어 기본적인 설명은 물론 각 항목에 대한 실용적인 정보도 실었다. (745-6516)

다림/B5변형/206면/7000원

## 부모를 위한 책

### 흑설공주이야기

바바라 G. 위커 지음

편견과 차별의 동화를 패러디해 그 한계를 뛰어넘고자 한 새로운 동화(박혜란 옮김). <백설공주>, <미녀와 야수>, <알라딘의 요술램프> 등 잘 알려진 동화를 변형해 편견을 깨뜨리고 있다. 여성의 행복이 미모로 결정되고, 계모는 항상 악녀이며 빼어난 미모의 공주는 무능력한 존재로 묘사되기도 하는 고전 동화를 통쾌하게 비틀었다. (7474-181)

뜨인돌/A5신/178면/5500원

### 한아이

토리 헤이든 지음

아동학대의 기억을 간직한 한 아이가 특수학급 교사를 만나 변화하는 과정을 그렸다 (이희재 외 옮김). 어머니에게 버림받고 아버지에게 학대당한 쉼리는 세상에 대한 증

오심으로 극단적으로 파괴적인 행동을 한다. 쉼리를 보살피게 된 토리 선생님은 쉼리가 악몽같은 과거의 기억에서 벗어나도록 정성을 쏟는다. (322-6012)

아름드리/A5신/312·334면/각 7000원

### 모든 자녀들에게는 꿈이 있다

김형석 지음

부모를 위한 책 교육에 반평생을 몸담아온 저자가 교육개혁의 주체인 학부모와 교사에게 들려주는 교육개혁론. 저자가 생각하는 어린시절 교육원칙은 자연스러운 성장, 제자와 자녀들에 대한 긍정적인 태도와 자세, 정직한 마음 등 세 가지. (579-5908)

철학과현실사/A5신/260면/7000원

### 학교는 있어도 스승이 없다

권의순 지음

현직 초등학교 교사가 현장에서 보고 느낀 올바른 교육철학과 방법론을 제시했다. 교육 현장에서 교사로서 체휼한 것, 자식을 키우는 어머니로서 직접 겪고 느낀 점들을 허심탄회하게 털어놓았다. 초등학교에서의 과목별 주요 학습조건이나 수험생 식단 등도 소개했다. (711-4643)

일송미디어/A5신/264면/7500원

### 유아를 위한 정서교육

메리언 C. 하이슨 지음

유아의 인지능력 개발에 교육의 초점이 모아지면서 상대적으로 위축됐던 유아 정서교육에 관한 책(정미라 외 옮김). 영유아 정서 발달의 이론과 실제에 관해 체계적이고 구체적인 정보를 담은 이 책은 유아의 정서 발달 과정에 영향을 미치는 다양한 요인을 설명하고 있다. (360-3163)

이화여대출판부/A5신/322면/11,000원

부도! 요즘 어려운 출판 유통 시장!



“  
포인트라인  
만나면  
즐겁습니다.  
”

출판미술전문회사 POINT LINE

불황을 이기려면 좋은  
아이디어가 있어야 합니다.

포인트라인은 이러한 아이디어가 풍부한 회사입니다. 일러스트레이터 일곱명과 우수 디자이너 다섯명 그리고 연구 기획하는 아이디어맨 세명으로 구성된 색다른 눈을 가진 그러한 회사입니다. 일러스트레이션부에서는 종이입체 일러스트, 파스텔화, 지점토, 유화및 기타의 기법으로 작업을 해왔으며, 픽쳐북, 표지, 카렌다, 카드, 각종 참고서, 교과서, 학습지, 스토리북등 기타 어떤 일러스트도 소화해 내는 국내 유일의 팀입니다. 광고 디자인부는 사보편집 기획부터 단행본, 카달로그, 리플렛, 신문잡지광고, 표지디자인, 브로슈어, 포스터및 C.I.P등을 하고 있으며 연구기획실에서는 일반 단행본 기획, 유아도서 기획, 학습지 개발, 유치원 교재 개발까지 지난 15년간 항상 앞서가는 기획을 하려고 노력 해 왔습니다. 출판 미술 전문 집단 포인트라인은 앞으로 최고만을 고집하며 한국 출판사의 자존심을 지키며 세계 여러나라 출판사와 당당히 겨뤄 자랑스런 포인트라인이 되겠습니다. 지켜 보십시오!



서울시 성북구 보문동7가 31한일빌딩3층  
전화 02)928-3491~3 • 팩스 02)926-2246