

# 氣管支 喘息에 對한 小考

강원도 지부장 柳 蒼 弥

(回生韓藥房)



## 1. 定義

**喘息** 息이란 週期的으로 發生하는 呼吸이 困難한 疾患을 稱하  
而 는 바 그 原因에 따라 氣管支喘息과 心臟性 喘息으로 大  
別하는데 단순히 喘息이라고 하면 대개 氣管支喘息을 뜻한다

美國 胸部疾患學會에서 1960年에 發表한 氣管支喘息에 對한  
定義에 의하면 「喘息은 여러가지 刺戟에 對한 氣道의 過敏性을 그  
特徵으로 하는 疾患으로 臨床的으로는 呼吸困難, 기침, 喘鳴 등의 症勢가 나타나며 氣道의  
廣範圍한 狹窄에 의한 臨床 症狀이 自然히 혹은 治療에 依하여 可燃的으로 好轉되는 疾患」  
이라고 하였다

## 2. 原因과 氣道의 變化

氣管支喘息은 알레르기(Allergie)와 氣道의 過敏性이 그 原인이며 氣管支上皮의 脫落과  
上皮基底膜의 肥厚, 粘液分泌腺 增殖, 粘膜과 粘膜下의 浮腫 血管擴張, 氣管支平滑筋의 肥  
厚, 粘膜과 粘膜下의 호산구 중성구의 浸潤等의 기도(Air Way) 變化가 나타난다

## 3. 症狀 및 發病 氣轉

氣管支喘息은 喘鳴과 함께 呼吸困難이 發作的으로 일어나며 發作特徵時間은 數時間에서  
數日에 이르기까지 多樣하고 呼吸困難 狀態가 만 하루 이상 持續되는 경우도 있다

喘息의 發作은 대개 계절적으로 가을에 가장 심하고 봄철에도 多發하는데 주로 換節期에  
많이 발한다 보통 낮보다는 밤에 發作하여 새벽에 걸쳐 일어난다 喘息이 發作하면 患者는  
누워 있기가 困難하며 앓는 자세가 편하다.

氣管支의 過敏反應은 自律神經 異常에서 發生하는 바 氣管支 平滑筋(민무늬근 . 意志에  
의해서 움직일 수 없는 筋肉)의 緊張 또는 副交感神經(自律神經의 하나로 呼吸, 循環, 消化

## □ 학술

등을支配하며 대개 交感神經과拮抗的으로作用함)의 調節下에 左右된다. 이는 上皮細胞末端까지 受容體를 刺激함으로서 氣管支 收縮이 생긴다. 그뿐 아니라 遺傳的 原因과 化學媒介體의 작용에 의해서도 氣管支 平滑筋의 緊張度를 增幅시켜서 氣管支 過敏反應을 일으키는 경우도 있다

또한 可逆性 氣道閉塞은 氣管支 平滑筋의 收縮, 粘膜性氣道閉塞, 氣管支粘膜 및 粘膜下의 浮腫, 炎症 등에 緣由하는데 이러한 氣道 闭塞은 呼吸時 더욱 惡化된다. 그러므로 氣道의 闭塞은 吸入된 공기를 빠져나가지 못하게 방해함으로써 肺는 過度히 澄脹되고 呼吸力이 증가하여 이로 인하여 呼吸困難을 草起한다.

急性 喘息 發作의 主 氣轉은 氣管支 平滑筋 收縮이며 쉽게 호전될 수 있으나 慢性 喘息은 粘液性 氣管支 闭塞과 氣管支粘膜의 浮腫 및 炎症이 主 氣轉이므로 쉽게 治療되지 않는다

氣道 闭塞은 氣管支와 小氣管支에서 서로 반반씩 闭塞되는데 氣管支가 闭塞되는 경우는 주로 喘鳴이 主症狀이 되고 小氣管支 闭塞의 경우는 呼吸困難 및 기침이 주 증상이다.

### 4. 喘息의 分類

喘息을 간략히 分類해 보면 알레르기성 천식(外因性喘息), 內因性喘息, 混合型喘息, 職業性喘息, 運動으로 인한 喘息, 藥物에 의한 喘息 등으로 나눌 수 있다

#### 가 알레르기성 喘息

外因性 喘息이라고도 하며 原因抗原(알레르겐 Allergen)에 露出되었을 때 증상이 나타나는데 發病 年齡이 젊은 것이 特徵이다

#### 나 內因性 喘息

氣候 및 濕度의 變化 上氣道 感染, 運動, 情緒不安 등이 喘息을 誘發시키는데 成人에게 흔히 나타난다

#### 다 混合型 천식

알레르기성이나 內因性 要因이 混合되어 喘息이 發生하는데 小兒 喘息이 주로 混合型이다

#### 라 職業性 喘息

위에서 言及했듯이 喘息은 氣道의 過敏性을 特徵으로 발생하기 때문에 炭礦, 精米所 鐵工所 木工所 等에서 從事하는 근로자들이 作業場에서 吸入되는 物質에 의해 氣道가 銳敏하게

反應하여 收縮한다. 예컨대 作業場에서 發生하는 수 많은 먼지, Gas, 煙霧(Vapour) 등이 氣管支 過敏性을 誘發하고 喘息을 發生시키며 產業의 發達로 인한 새로운 物質들이 출현하여 직업성 喘息 患者는 점점 늘어나고 있는 추세이다.

職業性 喘息은 처음 얼마동안은 無症狀으로 生活하다가 數個月 或은 數年後에 喘息 症勢가 나타나는 경우도 있는데 이는 주말이나 休暇時 약간 緩和되었다가 職場에 復歸하면 喘息 症勢가 다시 나타나는 특징이 있다

#### 마. 運動에 의한 喘息

17세기말 英國의 John Floyer 경이 “모든 過激한 運動은 喘息 患者에게 呼吸困難의 症狀을 유발시켰다”고 主張한 바와같이 運動으로 인한 過呼吸과 이에 따른 氣道의 热과 水分 損失 등이 發病의 원인이다.

#### 바. 藥物 및 濫用에 의한 천식

Alpirin이나 中毒性 藥物 또는 藥의 容量過多 服用 등으로 기관지 수축을 유발시켜 발생하는 것을 말한다

### 5. 治療 및豫防

氣管支喘息의 治療는 醫學的으로 氣管支粘膜浮腫, 氣管支平滑筋收縮, 粘液의 過多分泌 등의 증상을 喘息의 發作 前狀態로 回復시키는 課程이라 할 수 있다

諸般 疾病은豫防도 중요한데 喘息에 있어서도 換節期의 感氣 또는 體溫의 적절한 유지가 필요하며 運動에 의한 喘息은 운동전 處置가 重要하다

Allergie 성 疾患은 Allergen(알레르기를 일으키는 항원<Antigen>을 말함)으로부터回避하는 方法이 중요하며回避할 수 없는 경우는 免疫療法도 한 방법이다.

뿐만아니라 氣管支喘息은 發作을 誘發시키는 要因과 藥物 등을 제거하는 것도豫防法의 하나이다.

### 6. 處方 構成

#### 가 加味蓼蘇飲

沙蓼 蘆葉 前胡 半夏 葛根 백복령 陳皮 桑白皮 蘆子 當歸 川芎 白芍藥 熟地黃 枳殼 桔梗 杏仁 貝母 麥門冬 一錢白芥子 五味子 甘草 七分 瓜蔞仁 五分 生薑 三片 蔗二個.

## ■ 학술

### 나. 處方 構成

肺熱을 散하고 咳嗽 및 內因七情 痰盛 潮熱을 治하는 蘿蘇飲에 君藥인 人蔴을 去하고 沙蔴으로 代用했으며 陰虛을 補하기 위하여 四物湯을 合方하였다 四物은 勞嗽 乾嗽 陰虛喘을 治하며 血의 通治方으로 肺의 寒熱을 治하는 공이 있기 때문이다

人蔴을 沙蔴으로 代한 것은 热咳者 代用이라, 热咳 즉 肺虛 劳咳를 칭함이다 喘息에는 咳嗽 痰多하니 三子 즉 蘿蔴 白芥子 蘿蔴子 中筆者는 나복자 代 五味子를 加하였다 이는 肺를 收斂하고 咳嗽를 治하는 공이 더 良하기 때문이다. 肺熱은 喘息 咳嗽의 기본적 病이기 때문에 [桑白皮 麥門冬을 加하였고 杏仁 貝母 瓜蔴仁은 咳逆上氣와 肺氣의 解促뿐 아니라 肺가 燥한 것을 潤하는 效가 있는 藥이기 때문이다

本 處方을 活用할 때 認知해야 할 사항은 藥材中 蘿蔴과 蘿蔴子를 良品으로 써야 한다는 점이다 筆者의 經驗으로는 蘿蔴은 蘿蔴과 함께 사용하는 것이 더 효과적 이었다

## 7. 治驗例

李○○ 할머니 67세 1994년 10월 중순 강원도 횡성군

患者의 發病 課程 설명으로는 30代초반 세째 딸을 겨울에 分娩한 後 가난한 집안 사정으로 소위 產後調理는 커녕 食事도 변변히 못하여 感氣가 걸린후 기침이 심해지더니 가을만 되면 숨이 차고 기침이 나서 병원에 가니 氣管支喘息이란 병명을 알았다고 했다

증세가 심할 때는 入院도 하고 날씨만 회복되면 팬찮다고 말하였다 그런데 60세 이후부터 점점 喘息이 惡化된다고 했다

이 患者는 內因性 慢性 氣管支喘息으로 판단되어 上記 處方에 鹿茸 中代 一錢을 加하여 投藥하였는데 效果가 있어 二劑를 服用後 霉차하여 이후부터 1년에 1~2회씩 服藥하여 생활에 큰 불편없이 지내고 있다 함

權○○ 男子 64세 1995년 2월 13일

강원도 원주군

上記 患者는 1m75cm 以上的 身長에 健壯한 中年老人이었다 50대 중반 採石場에서 3년간 勞動을 했는데 그때부터 잔기침과 약간의 흰 가래가 나오며 숨이 차 증세가 발생하여 채석장 일을 그만두고 다시 農村에서 農事를 하며 생활했는데 식사도 잘하고 크게 힘든 일을 하지 않아 호전되었다가 94년도 가을 秋收期에 벼 脫穀을 한 후부터 喘息이 惡化되어 병원에 입원 치료를 3주간 하여 심한 증세는 消散되었으나 좀 活動만 하면 다시 喘息증세가

發하여 來房하였다 한다

위 환자는 職業性 喘息으로 먼저 연무 등에 의한 喘息으로 판단되어 上記 處方으로 우선 1劑를 投藥했는데 차도가 있다하여 2劑더 投藥하였더니 喘息症勢가 치료되었다.

上記 處方은 筆者가 수차 활용해 본바 효과가 탁월함을 경험하였다

《참고문헌》

기관지천식의 병리생태 “김유영” 교수

(江原道 原州市 태장二洞 T. 42-6054)

—♦상식메모♦—

養生 五難

- ① 名利를 버리지 못하는 것이 一難이요
- ② 喜怒를 除하지 못하는 것이 二難이요
- ③ 聲色을 떠나지 못하는 것이 三難이요
- ④ 激味를 끊지 못하는 것이 四難이요
- ⑤ 神虛 精散하는 것이 五難이다

이 五難을 이겨내면 福壽가 無窮할 것이다

- 稽康 -