



아이디어 창출 및 발명의 발상기법

실패는 원인을 해결하자

일이 뜻대로 되지 않아 실패를 하게 되면 대부분 사람들은 실패한 그 일 자체에 대해 크게 실망하고 낙심하여 의기소침해진다. 이러한 태도는 그 실패를 만회하는 데 있어 아무런 도움이 되지 않는다.

만일 발명적인 사람이라면 이 실패에 대한 잠재적인 가치를 깨닫고 실패의 원인을 분석하여, 새로운 아이디어에 접근하려고 노력할 것이다.

실제로 발명의 역사는 잘못된 가정이나 실패한 아이디어를 거울 삼아 활용하여 새로운 아이디어를 생각해낸 사람들이 많음을 증명해주고 있다.

콜롬부스는 인도로 가는 보다 가까운 항로를 발

견하려 했던 것이었고, 요한네스 케플러는 잘못된 전제가 오히려 옳은 가정이 되었기 때문에 혹성 간의 인력이라는 개념에 도달할 수 있었다. 그리고 토마스 에디슨은 전구를 만들지 못하는 방법을 무려 1천8백 가지나 알고 있었다.

실패에는 또 하나의 효과가 있다. 그것은 방향 전환의 필요성을 가르쳐 주는 일이다. 실수를 저지르게 되면 새로운 아이디어를 찾는 계기로 삼고 그 원인을 분석한 후, 방향 전환이 필요할 때는 과감하게 행동으로 옮기자.

따라서 ‘용감한 도전력’을 길러야 한다. 이러한 도전력은 누구나 다 갖고 있지만, 쓰지 않으면 녹이 슬게 된다. 적어도 하루에 한번쯤은 도전을 할 수 있는 기회를 가지려는 마음의 자세를 가져야 할 것이다.

실패를 하게 되면 다음의 두 가지를 상기하자.

그 첫번째는 실패하면 무엇 때문에 실패했는지 알게 되고, 두번째는 실패는 새로운 방법을 다시 시도해 볼 수 있는 기회를 준다.

그래서 실패는 성공의 어머니라 했다.



규칙이 전부는 아니다

발명적 생각은 건설적이며 또한 파괴적이다. 발명이란 원래 정신적인 창작을 뜻하므로 건설적인 성격을 가지는 것은 자극히 당연하다.

하지만 이와는 상반되는 파괴성 또한 큰 몫을 차지하고 있다. 발명을 하다보면 우리가 지니고 있던 사고체계와 축척되어진 온갖 상식과 지식이 일순간 무너지며 전혀 다른 방법으로 발명이 이루 어질 수 있음을 깨닫게 된다.

이것은 새로운 방법을 만들어내기 위해서 어느 한 방법에서 빠져 나가는 것을 의미할지도 모른다. 이와 같이 효과적인 발명적 생각에 있어서 하나의 비결은 개척자처럼 규칙에 도전하는 일이다.

사회에서 살아남기 위해서는 규칙에 따르지 않으면 안된다.

도서관에서 큰 소리를 내거나, 극장에서 큰 소리로 친구를 찾는 따위는 용납되지 않는 것이다.

그러나, 만일 새로운 아이디어를 생각해내려고 한다면, '규칙에 따르라'고 하는 가치 이념은 머리가 녹스는 것을 촉진시키는 것이라고 말하지 않을 수 없다.



새로운 방법을 발견하기 위해서는 종종 이제까지의 방법에서 탈피하지 않으면 안된다.

가능한 규칙에는 부드러운 태도로 유동성있게 대처하며 변화를 추구해야 한다.

그러나, 규칙에 도전하는 것이 반드시 발명적 생각을 유도한다는 말은 아니다.

그것은 단지 하나의 방법일 따름이다. 혁신적인 변화를 기대하는 일에는 그만큼 위험도 따른다는 점을 잊어서는 안된다.

정기적으로 자신의 아이디어를 점검해보고 창의적인 발상인가를 확인하는 것이 중요하다.

모든 규칙엔 예외가 있다. 이 예외를 향해 도전 해보자. <왕연중 記> 발특9708

신 간 안 내

부정경쟁방지법

저 자 : 황 의 창
규 격 : 국판 424면
출 판 : 세창출판사
가 격 : 15,000원

지적재산권법

저 자 : 윤 선 희
규 격 : 국판 462면
출 판 : 세창출판사
가 격 : 16,000원