

補藥에 關한 小考

박 이 복
(경남 강원 한약방)

오래전 부터 이미 우리는 몸이 虛弱 해지거나 氣力이 떨어 졌다고 생각되면 各種 補藥劑를 달여 服用함으로써 더좋은 健康을 維持 할 수 있었다. 醫藥이 發達한 오늘 날에도 이러한 傳統 補藥은 여전히 健康管理에 主要한 몫을 하고 있다 虛弱 體質改善, 强壯補身, 强精回春, 健康長壽에 이르기 까지 多樣한 目的으로 愛用 되고있다 이렇듯 오래 전부터 사랑을 받아온 補藥은 그 區分이 어떤 것이며 어떠한 價値를 가지는지 이를 檢討하고자 한다.

一般的 補藥이란 新陳代謝(物質代謝)를 促進하고 生體의 諸般機能을 調節하여 正常的인 狀態로 維持시킴으로서 健康을 지키는 것이다 傳統 韓醫學的 概念으로 表現하면 人體 氣血不足과 陰陽이 不調和 할때 卽 그 物質 그 自體나 또는 그 機能이 모자랄때 發生하는 疾病을 虛病이라 하고 治療하는 方劑를 補益 補養製라고 한다. 大概 先天的인 體質虛弱과 飲食 不適切 또는 過勞 情志鬱結 病後失調등의 原因으로 發生하는 것이다. 虛病에는 氣虛, 血虛, 陰虛, 陽虛의 差異가 있으며 補法에는 補氣, 補血, 補陰, 補陽으로 나뉜다. 人體의 氣血, 陰陽은 相互依存하고 있으며 各種 補法에도 수시로 配合하여 使用한다. 예컨대 血脫益氣는 血을 補하는 藥에 氣를 補하는 藥을 첨가한다 實邪가 아직 남아 있는 疾病에는 補法을 써서는 안된다. 만약 病邪가 아직 除去되지 않았으나 正氣가 虛해진 경우에는 祛邪藥에 補益藥을 첨가한다. 이것이 扶正祛邪라 하는 것이다.

虛病과 補法에 對한 各項의 說明은 다음과 같다.

1. 氣虛

(1) 氣少

元氣虛弱을 가리킨다. 臟腑의 虛損, 重病, 長患등에 依한 氣運의 損耗로서 생긴다. 一般的 症狀으로서는 顔面蒼白, 頭眩, 耳鳴, 心悸, 呼吸促迫 움직이면 汗出 말소리는 낮고 희미하고 倦怠, 無力感등이다. 例를 들면 氣虛하며 血液을 攝取할수 없으면 血의 經絡을 循環하지 못하게 되어 崩漏, 血便, 鼻血등의 慢性出血 疾病이 發生하다. 이것을 氣虛不攝 이라고 한다.

(2) 肺虛

素門 通評論에 氣虛者는 肺虛也(氣虛는 肺虛이다)라고 하였다.

2. 血虛(혈허)

營血의 不足에 의해 虛弱이 나타나는 病理를 가리킨다. 失血過多(或은 慢性出血) 臟腑의 虛損, 精血을 化生시키는 機能의 減退나 障害등의 原因에 의해 血虛해 지며 貧血病狀이 나타난다. 臨床 上으로는 一般的으로 心血虛 肝血虛 心脾兩虛등의 유형으로 나눈다.

3. 陰虛(음허)

陰液이 不足해 있는것 臨床的으로는 五心煩熱, 午後의 潮熱 口渴 舌質은 軟하고 붉거나 深紅色이며 마르고 舌苔가 없다 大便은 燥結하다. 少便은 黃色이고 짧다. 맥상 細數 등의 病狀이 보인다.

4. 陽虛(양허)

陽氣가 不足해 있는것 臨床的으로 顏色이 蒼白하고 手足이 溫하지 않다. 汗出하기 쉽다 大便을 묽으며 小便은 맑고 희다. 口渴이 없다. 食欲은 그다지 없고 맛을 느끼지 못하며 舌苔는 희고 濕하다.

맥상은 虛弱한 등의 病狀이 보인다

5. 補氣(보기)

氣虛病을 治療하는 方法이다 血虛의 治療에도 잘 使用된다. 氣가 旺盛해지면 血을 만들어 낼수있기 때문이다 心氣가 虛해지면 疲勞한 表情을 한다. 추위를 싫어 한다. 顏色이 虛하고 떠 있는것 같이 된다 心悸 늑기를 좋아한다. 自然이 汗이 난다. 舌質은 白色 맥상은 虛약등의 病狀을 나타낸다 治療에는 養心湯을 使用한다. 脾氣가 虛해지면 말할 기운도 없고 呼吸이 頻繁하다 四肢에 힘이 없고 消化力이 弱하다. 大便이 연하다. 脫肛하고 舌質은 色이 軟하다 舌苔는 淡白色 맥은 濡緩등의 症狀을 나타낸다

治療에는 補中益氣湯을 使用한다. 肺氣가 虛해지면 기침이 나고 呼吸이 促迫하고 痰이나 唾

□ 학 술

液은 맑고 연하다. 疲勞하고 나른하며 말도 하기 싫다. 말소리는 낮고 희미하다. 顔色은 희다 自汗 舌質은 色이 연하고 舌苔는 淡白色 맥상은 虛弱한 등의 病狀을 나타낸다. 治療에는 補肺湯을 使用한다. 腎氣가 虛해지면 顔色이 蒼白하다. 허리나 등이 나른하고 힘이 없다. 聽力이 減退한다. 小便은 맑고 回數가 많다 혹은 小便不禁 滑精 早泄 舌質이 色이 옅고 舌苔는 연한 白색 맥상은 細弱 등의 症狀을 나타낸다. 治療에는 大補元煎을 使用한다 補氣藥은 脾胃에 濕痰이 있는 경우에는 使用을 삼가하도록 하여야 한다. 어떻게든지 使用해야 하는 경우에는 化痰祛濕藥을 함께 使用하면 된다.

7. 補血(보혈)- 養血

血虛病을 治療하는 方法이다 血虛病에서는 顔色이 蒼白하고 脣舌 손톱의 色이 연하다 머리가 어질어질하다 눈이 어지럽다. 心悸 呼吸이 頻繁해 진다 婦女子는 月經不調하다. 量은 적고 色은 연한 등의 病狀을 나타낸다

(1) 補血 和血

血을 喪失하면 身體가 쇠약하고 血虛해져서 發熱한다. 또 午後에 몸에 熱이 있고 口渴한다. 또 婦女子는 月經不調 하여지고 臍주위에 痛症이 있고 崩中 漏下한다. 그리고 各其 舌質은 色이 연하고 맥상은 虛의 症狀을 나타내는 경우에는 四物湯으로 治療하면 좋다

(2) 氣血雙補

失血이 심하고 飲食量이 減少하고 身體가 약간 衰하고 부너지는 崩漏한다. 그리고 呼吸이 頻繁해 진다. 말소리가 낮고 弱하다 취위를 싫어 한다. 움직이는 것을 싫어하는 등의 症狀이 있는 경우에는 八物湯으로 治療하는 것이 좋다.

(3) 補氣生血

血虛의 患者로서 皮膚가 마르고 熱이 있고 顔色이 붉고 눈이 붉고 不安하고 口渴하며 물을 마시고 싶어한다. 맥상은 洪大虛하고 強하게 눌러주면 弱해지는 등의 症狀을 나타내는 경우 및 婦女子의 月經後 出產後 혹은 癰疽가 터진後 血虛하고 發熱하는 경우에는 當歸補血湯으로 治療하면 좋다.

8. 補陰(보음) (益陰, 養陰, 育陰, 滋陰)

陰虛症을 治療하는 方法을 말한다. 例를 들면 心虛症의 경우에는 心悸, 健忘 밤이 깊지 않고

꿈만꾼다. 舌質을 淡紅色 舌苔는 적다 맥상은 細弱하고 빠른등의 증상을 나타낸다. 治療에는 補心丹을 使用한다.

(1) 肝陰虛 : 眩暈 頭痛한다. 耳聾, 耳鳴, 痲痺 떨린다. 夜盲 舌質은 붉고 마르며 津液이 적다 舌苔는 적다. 맥상은 細弦數등의 症狀을 나타낸다. 이 경우에는 杞菊地黃丸을 使用한다.

(2) 肺陰虛 · 咳 氣逆 痰은 적으나 粘稠하다.

痰의 속에 피가 섞여있다 午後에는 熱이 낮게 열이나고 얼굴이 달아 오르며 식은땀을 흘리고 불안하여 잠을 이루지 못하며 입이 마르고 목이 쉬며 舌質은 붉다. 舌苔는 적다 맥상은 細數한 症狀을 나타낸다. 白合固金湯을 使用한다.

(3) 腎陰虛 : 다리 허리가 나른하고 아프다. 遺精, 眩氣症, 耳鳴, 睡眠不足, 健忘, 口軟, 舌質은 붉고 舌苔는 적다. 맥상은 細등의 症狀을 나타낸다. 六味地黃丸을 使用한다. 滋陰의 項을 參照 할것

9 補陽(보양) - 助陽

陽虛症을 治療하는 方法을 말한다. 陽虛에는 心陽虛, 脾陽虛, 腎陽虛등이 있다 心陽虛, 脾陽虛를 治療하는 方法은 溫中祛寒 하며 理中湯을 使用한다 補陽은 主로 腎陽虛를 補하는 것이다. 腎陽虛해진 경우에는 다리 허리가 나른하고 아프며 冷하고 軟弱하고 힘이 없다 陽위, 滑精, 小便의 回數가 많다. 舌苔는 淡白色 맥상은 沈弱등의 症狀을 나타낸다.

이 경우에는 右歸飲을 使用한다 腎陽을 補하는 藥은 溫燥한 氣味가 많으므로 陰虛의 사람에게는 使用을 피한다.

다음은 虛症의 症狀과 補劑의 區分을 理解하고 應用하도록 하자

- (1) 氣虛症 : 泄瀉, 自汗, 食慾不振 내장하수 心悸, 四肢無力, 頭眩, 耳鳴, 慢性出血
- (2) 血虛症 : 不安, 淸중, 眩氣症, 얼굴 蒼白, 귀울림, 視力低下, 不眠症, 月經不順, 貧血, 神經性노이로제
- (3) 陽虛症 · 陰위, 夜尿 頻尿 腰脚痛 夢泄 汗出
- (4) 補氣劑 : 四君子湯 參苓白朮散 白朮散 參朮健脾湯 補中益氣湯 保生湯 生脈散
- (5) 補血劑 : 四物湯 聖愈湯 桃仁四物湯 當歸補血湯 當歸芍藥湯 歸脾湯 滋陰健脾湯 洗肝明目湯 當歸飲子 生血潤燥湯
- (6) 氣血雙補劑 : 雙和湯 八物湯 十全大補湯 人參養榮湯 鹿茸大補湯 泰山盤石散 灸甘草湯 延令固本丹
- (7) 補陰劑 : 六味地黃丸 左氣飲(丸) 一貫煎 大補陰丸 滋陰降火湯 虎蠶丸 補肺阿膠湯

□ 학 술

(8) 補陽劑：腎氣丸 劑生腎氣丸 十補丸 右歸飲(丸)

(參考文獻)

一. 韓醫學 辭典

傳統醫學研究所 編, 成輔社

一 韓方醫學 用語 大辭典, 癸丑文化社

一 標準 臨床方劑學, 成輔社

醫家十要(환자보는 사람들의 중요한 열가지)

一 存仁心(첫째, 어진 마음이 있어야 한다.)

二. 通儒道(둘째, 儒道에 통해야 한다)

三. 精脈理(셋째, 脈理를 정밀하게 알아야 한다.)

四 識病原(넷째, 病의 原因을 알아야 한다)

五. 知氣運(다섯째, 運氣를 알아야 한다.)

六 明經絡(여섯째, 經絡에 밝아야 한다.)

七. 識藥性(일곱째, 藥性을 잘 알아야 한다)

八. 會炮製(여덟째, 炮製法을 알아야 한다)

九 莫嫉妬(아홉째, 질투를 하지 말아야 한다.)

十. 勿重利(열째, 이익을 중시하지 말아야 한다.)

- 龔廷賢(萬病回春) -