

'연변' 문 두드린 출판계

우리 독서시장의 열악함을 한탄하면서 몇몇 출판인들은, '통일 출판론'을 편다. 말인 즉슨 "최소한 1억의 인구가 돼야 정상적인 출판시장일 수 있는데, 현재로서는 통일만이 그 시장규모로 이끌 수 있는 유일한 방법"이란 얘기다. 또 한편에서는 우리 글을 읽을 수 있는 재외교포를 독자로 끌어 안아야 한다는 주장도 나오고 있다.

그만큼 우리의 시장은 협소하기 짝이 없고, 그 대안인 통일은 아직 미지수다. 따라서 미국 일본 중국 독립국가연합 등지에 퍼져 있는 우리 교포 독자들을 개발할 이유가 분명해진다. 기존에 모국어를 구사하는 세대를 독자로 삼는 것은 물론 우리 글과 말을 읽은 세대들을 위한 교육이란 측면에서도 이 작업은 중요한 의미를 띤다.

최근 한 출판사가 중국 연변에 지사를 차렸다고 한다. 대형출판사도 아닌 신생출판사라 출판계로 하여금 의아함을 자아내게 하는데, 이 출판사측에서는 "출판문화 교류의 전초기지"라는 표현을 쓴다. 그 뜻은 문화적 측면을 강조하고 있음과 동시에 상업적 '先手'라는 점도 내포한다. 지금이야 결코 이윤을 기대할 수 없는 시장이지만, 조만간 변화가 이뤄지면 10억이 넘는 독서인구로 포장된 엄청난 시장이 될 것임은 자명하다. 그 무한한 잠재력은 5천만에도 못미치는 규모의 시장을 가진 우리에게 유혹이 아닐 수 없다. 그런 점에서 이 출판사의 장기적 포석은 높이 살 만하다.

그런데 문제는 우리가 이미 겪은 실수를 반복

해서는 안된다는 것이다. 연변의 교포들이 지하 철역에서 한약을 팔고, 식당과 술집의 종업원이 돼 '한몫'을 잡으려는 일들은 지금도 우리 곁에서 얼마든지 볼 수 있는 풍경이다. 그들은 우리를 보며 상대적인 빈곤함에 사로잡혔고, 물의를 일으켜 강제출국 당하며 우는 모습을 보여주었다. 어떤 형태로든 그들은 큰 상처를 입었다.

그리 활발한 것은 아니지만, 지사설립을 '강행'한 출판사도 있고, 출판물의 교류도 적지 않다. 또 중국은 지난해 UCC와 베른협약에 동시가 입해 저작권을 보호받고 보호하는 나라가 돼 앞으로 출판교류의 확대가 급진전될 것이 예상된다. 그런 상황에서 요즘 연변에서는 국내 유명추리작가의 소설과 베스트셀러가 되었던 유머집의 해적판이 나돈다고 한다.

이미 출판을 통한 문화적 침투가 이뤄지고 있다는 얘기다. 소비지향적이고 퇴폐적인 자본주의의 악습이 장점보다 먼저 흘러들어 악영향을 미치지 않을까 염려된다. — 최태원 기자

출판저널

통권 제132호 / 1993년 7월 20일 발행

발행인 — 鄭鐵肅
 편집인 — 金炳翼
 인쇄인 — 李壹秀
 편집부장 — 康鐵柱
 기자 — 鄭惠玉 崔允源 李聖洙 金重植 裴銀姬
 디자인 — 尹貞子
 사진 — 金弘鎮

업무차장 — 尹東鎬
 업무·광고 — 李義天 崔炳天 金旻姬 金谷一

등록 1987년 6월 9일 - 다 435
 대체구좌 010041-31-2826477
 발행처 - (재) 한국출판금고
 인쇄처 - 평화당인쇄주식회사
 전산사식 - 타이피아

출판저널 - 110-190 서울 종로구 서관동 105-2출판문화회관 2층
 전화 732-1431~3
 FAX 722-1174

「출판저널」은 신문윤리강령 및 주간신문윤리실천요강을 준수합니다.

「출판저널」 편집서평위원

- | | | | |
|-----|-----|---------|-----|
| 權寧彬 | 琴章泰 | 金光秀 | 金文煥 |
| 金錫滿 | 金聖坤 | 金彥鍾 | 金榮漢 |
| 金仁會 | 金鍾元 | 金治洙 | 金泰俊 |
| 金泰賢 | 金泰亨 | 朴明淳 | 朴星來 |
| 朴世熙 | 潘星完 | 邊衡尹 | 徐淵昊 |
| 宋相庸 | 申福龍 | 慎鏞廈 | 安秉永 |
| 安輝濤 | 梁文吉 | 吳光洙 | 柳一相 |
| 尹志寬 | 李康淑 | 李璟薰 | 李光周 |
| 李基相 | 李斗暎 | 李萬烈 | 李炳勛 |
| 李相日 | 李勝羽 | 李元靛 | 李重漢 |
| 李姬載 | 林嬉燮 | 張必和 | 張會翼 |
| 鄭丙圭 | 鄭寅鍾 | 鄭雲暎 | 鄭晉錫 |
| 鄭鎮弘 | 曹南鉉 | 曹大鉉 | 崔鍾庫 |
| 韓相震 | 韓勝憲 | 許碩烈 | 洪廷善 |
| 黃鉉產 | | (가나다 순) | |

「출판저널」 정기구독안내

매월 5일, 20일자로 발행되는 격주간 「출판저널」의 정기구독제도를 안내합니다.
 * 본사의 지로용지로 11,000원(반년분) 또는 20,000원(1년분)을 송금하시면 입금된 날의 해당호부터 우송해 드립니다. 정기구독 예약은 반년분 또는 1년분 단위로 신청을 받습니다.
 * 본사의 지로 용지가 없으신 분은 전국 각 은행(농협 수협 축협 포함)의 A지로 용지에 본사 지로번호 3008669와 금액, 주소, 성명을 명기 붙임하거나 또는 우체국 대체구좌 010041-31-2826477을 이용하십시오.

독자서평을 모집합니다

본지는 서평의 활성화에 보탬이 되도록, 독자들이 참여하는 「독자서평」란을 두기로 했습니다. 신간중에서 감명깊게 읽은 책, 값지다고 생각되는 책을 서평의 형식으로 소개하는 글이 되겠습니다. 원고분량은 책명과 저·역자명을 포함하여 2백자 원고지 7매 내외, 투고하시는 분은 주소·성명·직업 등을 첨가하여 본사 「독자서평담당자」 앞으로 우송해 주십시오. 투고된 원고는 소정의 심사를 거쳐 본지에 게재합니다. 수록된 서평에 대해서는 게재료와 소정의 원고료를 드리겠습니다.

공급: 한국출판협동조합

서울 마포구 신수동 448-6
 716-5616~9, 716-5621~3

도서음성정보서비스

책의 해 조직위원회가 월1회 제공하는 도서음성정보서비스 '새로 나온 책' 제10차분 목록이 다음과 같이 선정 발표됐다. 이용을 원하는 독자는 전화 700-7575를 통해 자세한 정보를 제공받게 된다.

1. 문학

- (1) 국내소설
 - ①포경선 작살수의 비애(세계사)
 - ②환백을 찾아서(민음사)
 - ③분노의 강(경운출판사)
 - ④헤다의 촛불(삼성미술문화재단)
 - ⑤흘러가는 마을(조선일보사)
 - ⑥금지된 문(폴빛)
 - ⑦그곳엔 까만 목련이 핀다(문이당)
 - ⑧사랑을 앞서가는 시간(신구)
 - ⑨오지리에 두고온 서른살(삼신각)
- (2) 외국소설
 - ①연애소설을 읽는 노인(예하)
 - ②모자쓴 남자와 벌거벗은 남자(교원문고)
 - ③클리프 행어(서적포)
 - ④내 영혼의 마리아(고려원)
 - ⑤홀로서기를 꿈꾸는 여자(폴빛)
 - ⑥도어스(세광음악출판사)
 - ⑦소망 그리고 욕망(행림출판)
 - ⑧바다에 남긴 유언(예음)
 - ⑨여자의 선택(대חק출판사)

(2) 외국소설

- (3) 시와 수필
 - ①그리움으로만 남으리라(혜진)
 - ②산책시편(민음사)
 - ③아이들의 풀잎노래(창작과비평)
 - ④나는 시선밖의 일부이다(현대문학)
 - ⑤일과 춤의 침묵(백상)

⑥ 귀가(미술공론사)

- ⑦언제나 너의 이름은 따뜻하다(자유시대사)
- ⑧이런 남자라면 가슴이 설렌다(동화출판사)
- ⑨고향의 바다에는 비가오지 않는다(미리내)

(4) 문학 기타

- ①우리문학의 현실과 이상(문예)
- ②문예미학(울문문화사)
- ③자연과 리얼리즘(태학사)
- ④새벽의 약속(김영사)
- ⑤러시아비평이론(민음사)
- ⑥바흐친(문학세계사)
- ⑦아직 갈길이 멀다(매일경제)
- ⑧미래는 오래 지속된다(돌베개)
- ⑨그대 슬픔에게 노래하라(청조사)

2. 아동

- ①소리내는 탐(우리출판사)
- ②유리병 속의 사람들(지경사)
- ③박정희 대통령(집문당)
- ④신나는 글쓰기(지식산업사)
- ⑤얼굴없는 기념사진(동아출판사)
- ⑥꾸러기 친구들(꿈동산)
- ⑦재미있는 교육자 세계(동학사)
- ⑧줄리와 늑대(대교출판)
- ⑨우리나라 옛날이야기 1(예림당)

3. 예술

- ①한국의 나무달(열화당)
- ②조각감상의 길잡이(시공사)
- ③디자인도법(학문사)
- ④인쇄공학(세진사)

⑤ 예술의 종언(느티나무)

- ⑥주말여행 2(수문출판사)
- ⑦레크리에이션 노래·유행 레슨(일신서적출판공사)
- ⑧수채화(미진사)
- ⑨패션마케팅(교학연구소)

4. 역사

- ①한국민족운동사(나남)
- ②중국정사 백제전연구(학연문화)
- ③한국민족주의의 발전과 독립운동사연구(지식산업사)
- ④한강유역사(민음사)
- ⑤세계사편력(석탑)
- ⑥인물한국사 1(한길사)
- ⑦중국북방이족과 조선상고사(홍문당)
- ⑧인류역사와 종말론(지행단)
- ⑨한국문화의 원류를 찾아서(학연문화사)

5. 사회과학

- ①이제는 전략경영시대(민음사)
- ②재벌 이력서(한국일보사)
- ③유럽경제입문(고려원)
- ④한국중소기업 이대로 좋은가(서울프레스)
- ⑤인플레이션과 민주주의(한국경제신문사)
- ⑥함께 사는 통일(나남)
- ⑦아이를 잘 기르는 엄마(샘터사)
- ⑧이제 지혜로운 부모가 되자(학문사)
- ⑨강한 자가 살아남는다(조선일보)

6. 과학기술

- ①재미있는 생물여행(김영사)
- ②과학과 사회(전파과학사)
- ③한글 나와라 똑딱! (성안당)
- ④백치 천재 컴퓨터(교학사)
- ⑤클리퍼 프로그래밍(세화)
- ⑥그림으로 배우는 PC NET(크라운출판사)
- ⑦재미있는 PC여행(광일)
- ⑧알기쉬운 수치집(태웅출판사)
- ⑨대인공포증(일조각)

7. 종교

- ①사도 성마로로의 사상(성요셉)
- ②불교교리강좌(불광출판부)
- ③그러면 우리는 어떻게 살 것인가? (생명의말씀사)
- ④모든 신자를 제자로 삼는 교회(요단출판사)
- ⑤살며 생각하며(신구미디어)
- ⑥뛰어든 빈자(천주교중앙협의회)
- ⑦임상목회교육(전망사)
- ⑧승리의 삶(은성)
- ⑨우리 마음에 채워야 할 것들(국민일보사)

8. 철학

- ①지식인과 허위의식(현대사상사)
- ②철학속의 논리(철학과현실사)
- ③어느 철학자의 고뇌(참빛출판사)
- ④리얼매직(교문사)
- ⑤공인과 목민심서(아세아문화사)
- ⑥화이트헤드와 동양철학(서광사)
- ⑦탈무드의 유머(콘콜디아사)
- ⑧지식을 초월한 차원(관음출판사)
- ⑨화를 다스리는 지혜(외길사)