

미술출판의 어려움과 소중함

권영필

고려대 교수·미술사

미술이 문화에서 차지하는 중요성에 관해서는 새삼 자세한 설명이 필요치 않을 것이다. 그것이 전통미술이거나 현대미술이거나 간에 다 공통적으로 해당된다고 하겠다. 그리하여 어떤 국가에서도 박물관과 미술관의 운영에 대해서는 사회적으로 각별한 관심을 보이고 있는 실정이다.

이러한 미술문화 발전에 큰 비중을 차지하고 있는 부분이 바로 미술출판인 것이다. 왜냐하면 미술작품의 대중적·복수적 보급형태는 출판을 통해서만 가능하기 때문이다. 그런데 오늘날 우리사회에 있어서는 이 미술도서의 생산에 심각한 마찰계수가 형성되고 있음을 본다. 여기에서 필자는 문제의 특수성을 지적하고 아울러 그에 대한 한 두가지 해결 방안을 제시하고자 한다.

첫째, 한 사회에서 생산되는 모든 출판물은 각기 독특한 조건을 갖게 마련이다. 무엇보다도 미술도서는 고가의 제작비가 전제된다는 특성을 가지고 있다. 지질의 고급화, 다도 인쇄, 판형의 대형화 등 기본적인 조건을 충족시키기 위해서는 불가피한 일이다. 때문에 공급과 수요가 항상 불균형을 이룬다. 이 점은 소설·시·산문과 같은 문학작품을 대상으로 한 도서와도 다르고, 또 예술분야의 다른 장르인 음악의 경우와도 구별된다. 후자에 있어서의 음반이나 카세트가 미술도서만큼 단가가 높지 않기 때문이다.

한편, 이러한 제한 조건을 외국의 경우와 비교해 보면 그 어려움을 쉽게 이해하게 된다. 외국에서도 제작조건은 대개 동일하나, 수요에 있어서는 전혀 다르다. 예를 들면 미국에서 출판된 도서들은 동일문화권인 유럽까지를 시장으로 삼고 있어 자연스럽게 막대한 수요량을 확보한다. 이에 반해 한국에 있어서는 미술도서의 사회적 흡수가 극히 제한적이다. 말하자면 단가가 높아 국내의 일반 수요층에서 뿐만 아니라, 전문 도서관에서도 외면당하고, 더욱이 해외 시장에서도 많은 취약조건을 가지고 있는 것이 현실이다.

둘째, 이러한 사정하에서도 무엇보다 기본 수요량의 고정화가 요구된다. 우리는 현재 미술작품을 사회적 기능을 인식하고 유능한 작가를 보호한다는 관점에서 작품의 흡수를 제도화하고 있다. 공공건물의 신축시, 건축비의 일부를 할애하여 조각, 회화 등 미술작품을 구입하는 것을 의무화하고 있는 것이 그것이다. 이러한 제도의 연장선상에서 마땅히 미술도서의 구입에 대해서도 일정한 사회적 장치를 마련하고, 그 속에서 처리되어야 할 것으로 생각된다.

그리하여 공공 도서관의 도서 구입비 중에 일부가 반드시 미술도서 부문에 투입되어야 할 것이다. 더욱이 대학도서관의 경우는 이러한 구입의 폭을 넓혀 제도화하는 것이 바람직하다.

셋째, 이러한 문제가 범문화계의 차원에서 해소되어야 함은 당연한 일이지만, 특히 작가, 미술사학자, 비평가 등 미술인들의 절대적인 이해 속에서 미술출판의 마찰계수를 줄이는 방안이 적극적으로 검토되어야 할 것이다.

그에 대해서는 미술도서흡수기금 같은 것도 고려해볼 수 있을 것이다. 또한 비근한 예를 들면 미술대학의 연구비나 장학금 속에는 이 기금과 관련하여 필수적으로 미술도서의 구입을 우선하도록 하는 일종의 자구책 같은 것을 펴나가야 할 것이다.

한국과 같은 특수사정 속에서의 미술출판은, 마치 유능한 작가가 사회적으로 보호되고 있듯이 어떤 형식으로라도 그 존재가치의 절대성을 확보받아 마땅하리라 본다.

뉴스 2 일산출판단지 부지 확정·외

표지인물 4 한국미술사 연구의 거대한 뿌리

시집서평 6 우리시대의 '만해'와 '육사'를 기대하며 — 정한용
비평가가 읽은 이 계절의 시집

서평 8 고범서 「가치관 연구」 — 황경식

표재명 「키에르케고어의 단독자 개념」 — 신옥희

9 로이드 모츠 「물리아 이야기」 — 이증원

10 화이트 「스티븐 호킹의 삶과 사랑」 — 모태준

니종일 「세계사를 보는 시각과 방법」 — 홍한유

11 김옥동 「포스트모더니즘의 이론」 — 이정호

12 하인츠 슈라퍼 「시와 인식」 — 송기환

조규익 외 「연변지역 조선족문학연구」 — 오양호

13 조남현 「풀이에서 매김으로」 — 정현기

김원일 「그곳에 이르는 먼길」 — 이경호

14 최수철 「벽화 그리는 남자」 — 김경수

주인석 「희극적인, 너무나 희극적인」 — 한만수

출판화제 15 이동용 철학책 개발 활기 띠다

철학동화 교육철학 등 다양하게 선보

16 남성성 복원 외치는 '남자'에 관한 책들

여성학 이어 남성학도 제목소리 내기 시작

17 부담없이 즐기는 유쾌한 지적 게임

퀴즈 및 퍼즐도서 독자들 큰 인기 끌어

18 책으로 벗기는 백남준예술의 비밀

회갑기념 전시회 개최 때맞춰 관련책자 잇따라

19 한자리에 모아보는 옛책속의 그림들

한국에서가클럽 주최 '조선고판화전'

이 책 그 사람 20 「위험한 때 호루라기 세번」 낸 이용복씨

「일각수의 꿈」 번역한 김난주씨

21 「에드바르트 뭉크...」 낸 조현석씨

「조선불교유신론」 번역한 이원섭씨

논문초 22 베스트셀러 요인에 관한 연구

전자출판시대의 한글글자꼴

해외출판 24 마르코스 일가친척의 자본주의 역사·외

세계의 책 26 "황제의 처형은 레닌이 지시했다"·외

28 독자서평

30 화제의 신간

32 신간안내

40 200자 안내

42 신간목록

48 프리즘/재미있는 책이야기/정기구독 안내