

결혼반지

하야시 마리코 지음 / 정은미 옮김
 광고회사의 카피라이터로 일하다가 작가로 변신해 일본의 대표적인 대중작가로 인정받고 있는 여류의 자전 에세이집. 일본 여성의 결혼관을 변화시켰다는 얘기를 들을 정도로 많이 읽힌 이 수필집은, 작가 자신의 결혼에 얽힌 솔직한 경험담을 담고 있으며, 현대 여성의 삶의 의미를 되새기게 하는 작품. 직업인으로서 여성이 성공하는 방법과 결혼하는 방법, 결혼의 진실 등을 생활주변의 에피소드를 통해 전해준다.

동풍문화 / A5신 / 206면 / 4000원

제 7 계명

로렌스 샌더스 지음 / 곽진희 옮김
 첫소설 「에드슨 테이프」로 에드가 앨런 포 위상을 수상했던 작가의 장편소설. 기독교의 10계명 가운데 일곱번째 계명인 '간음하지 말라'를 주제로 한 이 소설은, 어느날 3백만불이란 거액의 생명보험에 든 체인 스타레트란 세계적인 보석상 총수가 뉴욕의 뒷골목에서 칼에 찔린 변사체로 발견되면서 시작된다. 사건 해결을 위해 투입된 보험회사의 조사관 로라는 연하의 애인과 성직자로 위장한 사기꾼 등의 주변인물을 조사하며, 사건의 실마리를 푸는데...

윤문 / A5신 / 384면 / 4800원

기업에서 지구를 살리는 50가지 방법

지구를위한모임 지음 / 박정은 옮김
 환경문제에 대한 관심이 높아지는 것과 때를 같이해 나온 이 책은 먼저 출간된 「지구를 살리는 50가지 방법」보다 구체적인 사례와 제안을 담고 있다. 한 예로 우선 일회용 컵을 사용하지 말고 자기컵을 마련해 쓰는 것이 환경운동의 첫걸음이라고 강조하고 있는데, 종이컵을 제작하기 위해선 고급펄프가 필요하고 산림훼손과 공장폐수가 뒤따른다는 것. 복사기, 형광등의 올바른 사용방법 등도 제시돼 있다.

현암사 / A5신 / 158면 / 3000원

종이돈

켄 폴렛 지음 / 조홍철 옮김
 시드니 셸던 이상의 인기작가로 손꼽히는 작가의 대표적인 범죄추리소설. 「물위의 하룻밤」 「잃어버린 걸작」 등의 작품으로 국내에도 소개된 작가의 이 소설의 특징은 다양한 엑스트라의 동원으로 작품의 단순성을 피하고 의외성에 초점을 맞추고 동시에 사회병리의 한 측면을 집요하게 파고든다는 점. 정치와 연결된 이권문제와 현금차량을 강탈하는 과정을 통해 언론의 사명과 야망, 사랑, 복수의 드라마를 숨가쁘게 이어간다.

문덕사 / A5신 / 348면 / 4800원

제주도 전설

진성기 지음
 제주 민속박물관장인 저자가 탐라국의 개국시조 삼성신화를 비롯한 제주도의 전설을 그 내용에 따라 무속적 신화, 토속적 민담, 역사적 설화 등으로 나눠 수록한 책. 이밖에도 동화, 우화, 소화 등을 함께 싣고 있는 이 책은 한국의 땅이면서도 가장 이국적인 제주도에 구전돼 내려오는 전설을 접하는 기회를 제공한다. 각 이야기마다 채록에 도움을 준 분들의 이름을 밝히고 있다.

백록 / A5신 / 318면 / 4500원

탄트라 (1·2·3)

백금남 지음
 도의문화저작상을 수상하며 등단한 뒤 「십우도」 「동녘에는 불새가 산다」 등의 작품집을 펴낸 작가의 신작 장편소설. 용문사 주지승인 한서용의 죽음을 둘러싸고 펼쳐지는 비극적 운명의 수난사를 그리고 있는 이 소설은, 고뇌와 욕망에 가득찬 인간의 세계와 죽음보다 더 깊은 구도의 세계를 치열한 작가의식으로 엮어나가고 있다. “우리에게는 생소한 밀교의 본질과 그 수행과정을 진지하게 캐들여간 작품”이라는 게 평론가 김경수씨의 평.

고려원 / A5신 / 각 320면 내외 / 각 4500원

꺼리

방문주 엮음
 어떤 것에 바탕이 되는 사물을 가리키는 '꺼리'를 제목으로 한 이 책은 옛 선인들의 재치와 기지가 넘치는 이야기와 엄밀한 의미의 자식사랑, 양반들의 어리석음을 맘껏 조롱하는 예전 천민들의 지혜가 담겨 있다. 모두 46편의 짙막한 이야기로 구성되었지만, 시대의 차이를 넘는 해학과 교훈이 함께 깃들여 있다. '내 갈 모 빌린 일 있지' '양반을 속이고 아가리에 똥이 안들어갈까' 등 절편한 입담이 빛은 얘기거리가 흥미롭다.

살과함께 / A5신 / 456면 / 5000원

인간 공자

이장지 지음 / 김전원 옮김
 씨족사회의 해체에 의해 주왕조의 봉건제도가 무너지는 격동기를 살면서 사회조건에서 벗어난 '仁'을 '本'으로 삼은 탁월한 교육가이자 사상가로 일생을 보낸 공자의 사상과 삶을 담은 책. 공자의 전기형식으로 구성된 이 책에는 몰락한 귀족의 아들로 태어난 공자의 탄생에서부터 노자를 비롯한 여러 학자들과의 만남, 그리고 망명생활과 죽음에 이르기까지의 파란만장한 삶의 여정이 기록돼 있다. '논어에서 배우는 참지혜'가 권말부록.

명문당 / A5신 / 308면 / 3800원

미녀와 야수

바바라 햄블리 지음 / 정성호 옮김
 프랑스의 작가 장 콕토의 작품 「미녀와 야수」에서 착상, 미국의 CBS TV가 드라마로 제작해 화제가 됐던 원작소설의 번역본. 현대문명에서의 참사랑의 의미를 묻는 진지한 소설로, 독특한 지하생활자들의 생활과 대비시켜 도시인들의 왜곡되고 고갈된 사랑을 상징적으로 패러디한 작품. 온 몸이 털로 덮힌 빈센트는 뉴욕 맨하탄의 지하에 사는 야수로, 지상세계의 폭력에 희생당하는 한 여인을 만나 사랑에 빠진다.

열림원 / A5신 / 360면 / 5500원

정치개혁 시민운동론

나라정책자료실 엮음
 80년대 중반 이후 관심사로 떠오르고 있는 시민사회론과 대중정당운동론을 종합해 한국 현실의 새로운 운동론으로 정립시켰다는 평을 듣는 책. 모두 9명의 필자가 공동참여한 이 책은 3부로 나뉘어져 있는데, 한국의 현실을 전근대적이고 권위주의적인 통치권력이 시민사회의 성장을 억압하고 있는 상황이라고 평가하고, 앞으로 경제 사회갈등 국제관계 등의 제반문제를 해결하기 위해서는 시민사회의 성숙을 통한 정치개혁이 우선과제라는 게 주안점.

백산서당 / A5신 / 194면 / 4000원

계간지

경제와 사회 (1992년 여름)

[특집] 포스트주의의 도전과 맑스주의: 90년대 사회과학 논의의 비판적 검토와 방향 모색
 ▲한국사회 맑스주의 논의의 회고와 전망(이수훈) ▲포스트 증후군에 관하여(이재현) ▲포스트 포디즘론의 비판적 검토(이영희) ▲포스트 〇〇주의의 도전과 맑스주의의 위기(서규환) ▲포스트 맑스주의와 신사회운동(김호기)
 [특별기고] 사회주의, 페미니즘, 한국의 여성

해방(이승희)
 [기획연구] ▲누가 무엇을 파는가? (이은진) ▲미국노동운동의 위기와 새로운 변화(윤진호)
 [쟁점토론과 평론] 통일운동과 '민족대단결론'을 어떻게 볼 것인가 ▲'민족대단결'은 통일운동의 핵심이다(오경훈) ▲통일운동론의 분화와 논쟁의 두 지점(정대화) ▲분석적 맑스주의 논쟁은 '분석적'이어야 하는가(이기홍)
 [사회과학 연구동향 3] 정치경제학 연구의 최근 동향(양우진)
 한울 / A5신 / 326면 / 5000원

과학사상 (1992년 여름)

[권두논문] 과학기술과 그 문제들(김우창)
 [좌담] 과학기술문명과 인간정신(차하순, 소홍렬, 김용준)
 [특집] 현대 과학기술문명을 진단한다 ▲과학기술문명과 철학의 과제(임홍빈) ▲종교의 모형변이와 생명의 해방(이정배) ▲과학기술의 딜레마(안문석)
 [논단] ▲현대기술의 본질: 도발과 뒤통(이기상) ▲데카르트의 사상과 근대과학(최명관) ▲바이츠저커의 자연관(송병옥)
 [현대과학의 조류] 해저연구의 역사와 현황(백광호)
 [해외논단] 과학과 일치하는 우리 삶의 신념을 찾아서(로저 스페리)
 범양사 / A5신 / 332면 / 4500원

오늘의 문예비평(1992년 여름)

[특집] 서사학(이상금, 김옥수, 김화옥)
 [지상강연] 1950년대 한국문예비평의 3가지 양상(김윤식)
 [논문] 프루스트의 언어세계(정철근)
 [비평] ▲부재에 의한 욕망의 담화(정현숙) ▲혼돈과 좌절(허상문)
 [해외문학이론] 문학의 생산이론을 위하여(배영달)
 [서평] 황순재 / 김경복 / 배영달 / 신명경 / 남송우 / 배팔수
 지평 / A5신 / 244면 / 4000원