

# 어머니의 의복행동이 자녀의 의복행동에 미치는 영향

— 서울시내 여대생을 중심으로 —

한 명 숙 · 이 민 경

상명여자대학교 대학원 가정학과 의류학전공

## A Study on the Effects of Daughters' Clothing Behavior by Mothers' Clothing Behavior

Myung Sook Han and Min Kyung Lee

Dept. of Textiles and clothing of Home economics, Sangmyung Womans University  
(1991. 9. 10. 접수)

### Abstract

Mother's Clothing Behavior has a great influence on her daughter's Clothing Behavior. Daughters are apt be influenced by their mothers in every respect and were greatly affected by the clothing behaviors of mothers to whom they pay their respect.

From this point, this study is to examine the relationship between daughter's clothing behavior and their mother's clothing behavior.

Two questionnaires were administered to 459 mother and 459 daughter selected from 4 universities in Seoul. The questionnaires were composed of two major categories: those for daughters and for mothers.

Aspects of clothing behavior consist of seven variables such as modesty, decency, aesthetic, display, attention, fashion, conformity.

For the analytical study on data, methods through coefficients of correlation, analysis of variance, multiple regression analysis were used.

The results of this study were summerized as follows;

There was significant relationship between daughter's clothing behavior and her mother's clothing behavior, i.e., Clothing behavior formation of daughter was most important influenced by mother's clothing behavior.

### I. 서 론

본 연구는 인간의 모든 행동은 자극과 반응의 연합이며, 이는 외적조건과 경험에 의해서 형성된다고 주장하는 학습이론을 바탕으로 어머니의 의복행동이 자녀의 의

복행동에 미치는 영향을 하나의 자극과 반응의 과정으로 보고 어머니와 자녀의 의복행동을 분석, 고찰하고자 하는데 그 목적을 두었다.

여기서는 학습이론의 대표적인 세 이론—고전적 조건형성이론, 조작적 조건형성이론 그리고 관찰학습이론을 위주로 하여 특정한 개인의 의복행동은 어려서부터 부

모, 학교, 또래, 종교기관, TV등 대중매체를 통하여 학습된 행동으로써 특히 부모는 자녀의 양육과정에 가장 중요한 역할담당자로서 부모가 취하는 양육방법에 따라 자녀의 인성, 지력과 창의성 및 가치관, 태도, 의복행동의 양식이 달라지기 때문에 자녀는 부모의 육아적 노력의 결과라고 할수 있다. 따라서 개인의 의복행동 또한 자신이 속한 환경에 의해 학습된 행동으로 볼 수 있으며 또한 어떠한 과정을 통해서 의복행동이 학습되는가를 학습원리에 의해서 규명하고자 하는데 이 연구의 목적을 두고 있다.

## II. 이론적 배경

### 1. 학습이론과 의복행동

사회생활의 최소단위인 가정에서 인간은 최초의 인간 관계를 경험하게 된다. 그러므로 사회적 관계의 가장 중요한 인물이 부모로서, 부모란 인간이 성장, 발달하는데 최초로 갖게 되는 사회적 경험과 동일시의 대상이며, 또한 대인관계나 교섭양식의 참조의 모범이란 점에서 부모-자녀관계는 개인의 성장발달에 가장 중요한 결정요인의 하나이며, 모든 인간관계에 있어서 가장 중요한 기본적인 관계이다. 부모와 자녀간의 사회화 과정을 Dollard와 Miller<sup>1)</sup>는 학습의 자극과 반응과정으로 보고 자녀에 대한 부모의 반응형태는 부모, 자녀간의 학습경험의 복합적인 결과라고 하였다. 그러므로 본 연구에서는 인간의 새로운 행동양식 중 하나인 의복행동을 습득해 나가는 과정을 학습이론의 원리에 따라 설명하고자 한다.

#### 1) 고전적 조건형성과 의복행동

고전적 조건형성이란, 선천적으로 반사작용이 유발시킬 수 있는 어떤 일정한 자극을 계속 주고, 이 자극과 함께, 처음에는 반사반응을 일으킬 수 없었던 어떤 중립자극을 연합시켜 계속 같이 가하면 이 중립자극도 선천적인 반사반응을 유발시키게 되는 현상을 말한다<sup>2)</sup>. 고전적 조건형성을 맨 처음 발견한 사람은 러시아의 생리학자 파블로프이며 그의 원리를 최초로 유아에게 적용시켜 연구한 사람은 미국의 심리학자 와트슨이다<sup>3)</sup>.

처음에는 흰쥐에 아무런 공포를 느끼지 않던 유아에게 흰쥐를 보여 주면서 동시에 깜짝 놀랄 정도의 큰 소리를 내었다. 이런 일을 몇 번 되풀이 하자 유아는 흰쥐만 보고도 놀라 울게 되었다. 이러한 실험결과를 근거로 와트

슨은 아이들이 커가면서 보이는 반응 중 많은 부분이 고전적 조건형성을 통해서 습득된 것이라는 견해를 보였다. 그러면 이러한 조건형성의 원리를 의복행동에 어떻게 적용시킬 수 있는가? 어머니의 의복행동은 자극으로 보고 자녀의 의복행동을 반응양상으로 놓고 볼때 어머니가 의복 정숙성이 강할 경우에는 자녀에게도 정숙한 의복을 착용할 것을 강요할 수 있으며 이러한 어머니의 자극에 대해 자녀가 순응 또는 거부반응을 나타낼지라도 그것은 자극에 대한 반응이라고 볼 수 있다.

#### 2) 조작적 조건형성과 의복행동

조작적 조건형성이란, 조건형성이 중립자극에 의한 반사반응으로 되는 것이 아니라 유기체 스스로가 임의로 조작하는 행동으로 이루어지는 것을 말한다. 이러한 원리를 발표한 사람은 미국의 심리학자 스키너이며 그는 한쪽 벽에 지렛대를 장치한 조그만 상자에 쥐를 넣고 마음대로 움직이게 하여 지렛대를 누를때 마다 먹이가 한 개씩 나오게 하는 실험을 하였다<sup>4)</sup>. 처음에는 먹이를 의식하지 못하던 쥐가 지렛대가 눌릴 때마다 먹이가 나오는 것을 경험하자 그 반응이 일어 날 가능성을 더 높이는 과정을 강화라 한다. 그 강화작용은 교육이론에서 상당히 중요한 비중을 차지하고 있는 개념이다<sup>5)</sup>.

왜냐하면, 강화이론에 따르면 인간의 모든 행동은 결국 주위환경에서 가해지는 강화작용에 의해 좌우되므로 이 강화의 형태를 조절함으로써 인간의 모든 행동들을 수정할 수 있다는 결론이 내려지기 때문이다.

조작적 조건형성을 의복 정숙성에 적용하여 보면, 비록 어머니가 의복에 있어서 정숙성을 중요시 여기지만 이를 자녀에게 직접적인 강요를 하지 않고 자녀가 어머니의 정숙성개념과 일치하는 의복을 착용할 경우에 칭찬을 함으로써 자녀에게 계속적으로 정숙한 의복을 착용하도록 하는 것으로 강화할 수 있다고 볼 수 있다.

#### 3) 사회학습이론과 의복행동

사회학습이란 인간이 사회적 상황에서 타인들의 행동을 관찰함으로써 그 행동을 배우게 되는 것을 뜻한다. 이 사회학습이 관찰을 통해서 이루어 진다고 하여 관찰 학습이라고도 한다<sup>6)</sup>.

이 사회학습이론을 주장한 대표적인 사람인 심리학자 밴두라는 두집단의 아이들을 선정해서 한 집단에는 아주 공격적인 행동이 나오는 필름을 또다른 집단에는 공격적 행동이 없는 중립적인 필름을 보여 주었다. 그 결과 공격적인 필름을 본 아동들이 그것을 보지않은 아동들에

비해 훨씬 더 공격적인 행동을 많이 보이게 되는 것을 발견했다. 이러한 결과를 놓고 벤두라는 인간의 학습과정은 직접적인 강화같은 경험을 통해서도 이루어 지지만 이에 못지 않게 타인의 행동을 관찰하고 이를 모방함으로써 이루어 질 수 있다고 주장했다<sup>7)</sup>. 이러한 관찰학습을 의복심미성에 적용시켜 보면, 어려서부터 의복을 하나의 미적형태로 간주하여 의복형태나 색상등에 관심이 많은 어머니를 보고 자란 자녀는 의복을 소비성과 사치성으로 간주하는 어머니계서 양육된 자녀보다 훨씬 자신의 의복에 있어서 미적가치를 추구하고자 하리라고 여겨진다. 이상에서 우리는 학습의 원리에 관한 세 가지 이론을 의복행동과 관련시켜 살펴 보았는데, 이 세 가지 학습원리는 인간의 행동발달을 설명하는데 있어서 상호 보완적인 관계에 있다고 하겠다. 다시 말해서 인간의 행동발달은 조건형성에 의해서만 이루어지는 것이 아니라, 관찰학습에 의해서 이루어지는 것도 많다는 것을 간과할 수 없다는 결론이다.

## 2. 의복행동

### 1) 정숙성

의복 정숙성은 인간이 의복을 착용하는 여러 동기들 중의 하나로 그 기준이 시대와 장소에 따라 다르며 개인의 연령, 성별 및 가치관 등에 따라서도 다르다.

정숙성의 의미를 살펴보면, 강혜원은<sup>8)</sup> 의복에 있어서 신체의 과도한 노출, 즉 옷이 많이 파지거나 밀착된 것을 입을 때 또는 보았을 때의 느낌에 관한 것이라고 하였다. 또한 Dickey<sup>9)</sup>는 정숙성에는 두가지 의미가 있는데 ① 어떤 방법으로든 주의집중을 받지 않는 것과 ② 신체 형태를 강조하지 않는 것이 있다고 하였다.

Creekmore<sup>10)</sup>도 정숙성을 색, 여유분, 디자인, 노출 등에서 매우 보수적이며 눈에 띄지 않는 의복을 좋아하는 것이라고 정의하였다. 이상을 종합해 보면 정숙성의 의미에는 신체노출, 성적 흥미를 제한, 그 외에 다른 사회적 규범에 관한 것으로서 예의성, 단순성, 과시금지, 적절성 등이 포함된다. 따라서 본 연구에서는 정숙성의 한부분이라고 할 수 있는 예의성을 정숙성과 구분하여 조사하였으며, 정숙성의 의미를 의복에서 많이 파진 옷, 꼭 끼는 옷, 비치는 옷 등의 착용을 방지하여 성적흥미와 관련된 신체노출을 줄이고자 하는 것을 정숙성으로 정의하였다.

### 2) 예의성

인간의 정숙성의 속성은 앞에서 논했듯이 성적 수치감의 방지만이라고 생각 되었으나 다음에서 주장되는 이론은 정숙성이 신체노출이나 성적흥미를 제한함과 동시에 더 나아가서 다른 사회규범 준수를 뜻한다는 점을 나타내고 있다. 예의성의 의미와 관련되는 의복의 사회적 규범은 관습, 에티켓, 도덕, 법률 등이 있다.

Webb<sup>11)</sup>는 신체노출 외에 여자가 교회에서 모자를 벗는 것도 예의성과 관련된다고 함으로써 성적인 면과 직접적인 관계가 없는 의복의 사회적 규범이 포함됨을 나타냈다.

따라서 본 연구에서는 성적흥미와 직접 관련이 되지 않더라도 의복이나 장식을 통하여 도덕, 관습 등의 사회적 규범을 보수적으로 준수하여 예의를 나타내고자 하는 것을 예의성이라 정의함으로써 정숙성과 구분하여 조사하였다.

왜냐하면 유니섹스 의복차림을 한 여대생 즉 험령한 셔츠와 진바지 그리고 농구화 등을 착용하고 결혼식장에만 이 여대생을 우리는 정숙하지 못하다고 말할 수 있는가?

이 대답은 여성의 전통적인 성역할의 의복규범에 그리고 보통 우리가 생각하는 결혼식장에 적합한 의복에서 벗어났다고 밖에 말할 수 없다고 생각하기 때문이다.

### 3) 심미성

심미성이란 의복이나 장식을 통하여 자신의 외적인 아름다움을 성취하고자 하는 행위이며 미적 견지는 문화, 시대, 나라, 나이, 성에 따라 큰 차이를 보인다.

심미성의 의미를 살펴보면, Horn<sup>12)</sup>은 미의 본질을 지적 자극에 대한 반응은 인간의 사회적 교재나 경험에 따라 다르기 때문에 미는 객관적으로 설명하기 어렵다고 하였으며 이인자는<sup>13)</sup> 옷을 입는 태도를 보고 아름답게 느끼는 정도라고 규정하고, 주부의 의복형태 중 심미성은 수입이 증가함에 따라 높아지고 학력이 높을수록 크게 나타난다고 하였다.

### 4) 경제적과시성

Horn<sup>14)</sup>은 '인간이 소유물 축적과 과시의 욕구에서 의복을 휴대용 재산(Portable assets)으로 간주함으로써 의복은 인간의 부의 지표라고 하였고, 이금실<sup>15)</sup>의 연구에서는 값 비싼 의복을 신분 평가의 기준으로 여기며 특정한 신분 상징성은 심미성과 정적인 관계가 있다고 하였다.

따라서 경제적과시성은 의복이나 장식을 통하여 자신의 부를 표현하는 것으로서 부의 상징을 뜻하며 흔히 심미성과 관련되어 나타난다. 이러한 이유는 미적 효과를 나타내는 장식은 진귀하고 고가이므로 그 착용이 부를 상징할 수 있으며 그것은 둘 다 우월의 욕구를 나타내는 공통적 수단이 되기 때문이다.

5) 주의집중성

주의집중성은 눈에 띄는 색상이나 스타일의 의복을 통하여 타인의 주목을 받고자 하는 것이다. 주의집중성에 대한 선행연구에서의 분석결과를 살펴보면, 장경남<sup>16)</sup>의 저임금노동자 여성을 대상으로 한 연구에서 주의집중성이 심미성과 상관성이 높았으며 홍금희<sup>17)</sup>의 성인여성을 대상으로 한 연구에서도 주의집중성은 심미성과는 정적인 관계, 정숙성과는 부적인 관계를 나타냈다. 이은주<sup>18)</sup>의 여대생을 대상으로 한 연구에서는 주의집중성은 전공에 따라 달리 나타나 예능계열이 가장 중요시 하였다. 이상에서 볼 때, 주의집중성은 심미성과는 유사한 측면을 지니며 성적인 면과도 밀접한 관계를 보이지만 정숙성과는 부정적인 관계가 있음을 나타내었다.

6) 유행성

유행이란 일정한 기간내에 사회의 상당수의 사람이 그들의 취미선호, 사고방식과 행동양식 등을 의식적, 무의식적으로 취사, 선택함으로써 전파되는 사회적 동조현상이다<sup>19)</sup>. Simmel<sup>20)</sup>에 의하면, 유행이란 끊임없이 변화하는 상황속에서 모방과 사회균등화의 형태로 한 시대와 다른 시기, 그리고 한 계층과 다른 계층을 구분짓는다고 하였다.

또한 Horn과 Gurel<sup>21)</sup>에 의하면, 사람은 주어진 규범에 동조함으로써 소속감 및 동일감을 지니려하며 동시에

자신이 다른 사람과 다르게 보이려는 모순된 본성을 지니고 있어 이 동조와 개성의 두 경향이 유행행동의 기본을 이룬다고 하였다.

7) 동조성

동조성이란 사회생활에서 집단이나 다른 사람에게서 받는 심리적 압력 때문에 행하는 행위이며 따라서 그들은 비슷한 행동을 하거나 또는 조화되는 방향으로 자신의 행동이나 생각을 바꾸는 것이다<sup>22)</sup>. Hurlock<sup>23)</sup>은 청소년기에 있어서 가장 주된 의복의 욕구는 의복이 동료 집단의 승인과 일치하는 것이라고 하였고 Garrison<sup>24)</sup>은 동료집단에서 지위와 호감을 얻기위한 수단으로써 의복을 착용한다고 하였으며, Williams와 Eicher<sup>25)</sup>는 청소년의 사회적 승인, 수용성에 관한 의복의 동조 사이에 상관관계가 있다고 하였다.

결론적으로 의복은 또래집단으로부터의 수용과 의복의 집단 기준에 대한 동조성 사이에 긍정적인 관계가 있음을 시사하였다.

III. 문제의 서술

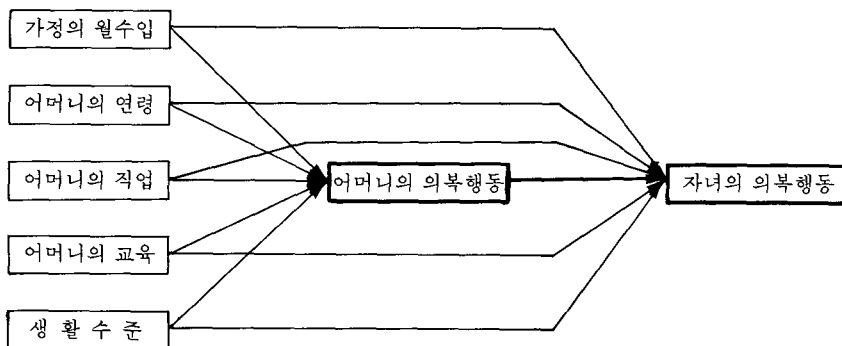
1. 가설

학습이론을 바탕으로 어머니의 의복행동과 자녀의 의복행동 사이에는 유사한 관련성이 존재하리라는 것을 규명하기 위하여 다음과 같은 연구가설을 설정하였다.

연구가설 : 어머니와 자녀의 의복행동 7가지 하위척도 사이에는 유의적인 관계가 있을 것이다.

① 어머니의 의복 정숙성과 자녀의 의복 정숙성 사이에는 유의적인 관계가 있을 것이다.

② 어머니의 의복 예의성과 자녀의 의복 예의성 사이



<연구모형>

에는 유의적인 관계가 있을 것이다.

③ 어머니의 의복 심미성과 자녀의 의복 심미성 사이에는 유의적인 관계가 있을 것이다.

④ 어머니의 의복 경제적과시성과 자녀의 의복 경제적과시성 사이에는 유의적인 관계가 있을 것이다.

⑤ 어머니의 의복 주의집중성과 자녀의 의복 주의집중성 사이에는 유의적인 관계가 있을 것이다.

⑥ 어머니의 의복 유행성과 자녀의 의복 유행성 사이에는 유의적인 관계가 있을 것이다.

⑦ 어머니의 의복 동조성과 자녀의 의복 동조성 사이에는 유의적인 관계가 있을 것이다.

위와 같은 가설을 규명하고자 본 연구에서는 다음과 같은 연구모형을 설정하였다.

## 2. 용어정의

### 1) 의복행동

의복에 대한 선택, 착용, 평가, 관심등과 태도 및 행동을 의미한다.

① 정숙성 : 의복에서 많이 파인 옷, 비치는 옷등의 착용을 방지하여 성적흥미와 신체노출을 줄이고자 하는 것.

② 예의성 : 성적흥미와 직접 관련되지 않더라도 의복이나 장식을 통하여 도덕, 관습등의 사회규범을 보수적으로 준수하고자 하는 것.

③ 심미성 : 아름다운 디자인이나 장식을 선택해서 의모의 아름다움을 나타내고자 하는 것.

④ 경제적과시성 : 값 비싸고 사치스러운 의복이나 장식을 사용하여 자기과시를 하고자 하는 것.

⑤ 주의집중성 : 눈에 띄는 의복이나 장식을 통해 타인의 주목을 받고자 하는 것.

⑥ 유행성 : 의복을 선택할 때 유행하고 있는 스타일을 고려하여 유행과 보조를 맞추어 입으려는 것.

⑦ 동조성 : 특정집단의 의복 규범에 준하여 의복을 착용하는 것.

## IV. 연구방법

### 1. 측정도구

#### 1) 의복행동의 측정

본 연구에서는 어머니와 자녀의 의복행동을 정숙성(16%), 예의성(15%), 심미성(13%), 경제적과시성

(12%), 주의집중성(12%), 유행성(12%), 동조성(12%)으로 분류하여 7가지 하위영역을 가진 의복행동 문항을 제작하였다. 본 질문지는 일반적인 의복행동을 측정하기 위한 서술형 질문지로 구성되었으며 질문지의 구성은 I(자녀의 의복행동)과 II(자녀가 지각한 어머니의 의복행동)로 나뉘어서 구성되어 있다. 각 문항은 이명희, 김광경, 이금실, Creekmore등<sup>26~29)</sup>의 선행연구에서 사용된 기준문항과 본 연구자가 작성한 문항들로 총 86문항으로 구성되었고, 피검자들의 반응양식은 아주 그렇다, 그런 편이다, 그저 그렇다, 그렇지 않다, 아주 그렇지 않다는 5점 척도로 평정되어 있으며 각 변인의 점수가 높을수록 변인에 대한 관심도가 높은 것을 의미한다. 본 연구의 문항동질성을 검증하기 위해 예비조사를 통해 산출한 Cronbach  $\alpha$  계수는 각 영역 별 .50에서 .79이었다.

#### 2) 배경변인

본 연구에서는 어머니의 의복행동 형성에 영향을 미치는 주요변인으로 어머니의 연령과 교육수준, 직업, 가정의 월수입, 생활수준, 그리고 자녀의 의복행동의 배경변인으로 학년, 나이, 전공을 중심으로 조사하였다. 각 변인은 자녀의 전공을 제외하고는 모든 변인을 등간척도로 측정하였고 어머니의 의복행동과 자녀의 의복행동 각 변인을 이러한 배경변인과의 관계를 분석하기 위하여 다변인회귀분석을 실시하였다.

## 2. 조사대상 및 자료수집

본 연구는 대상자를 서울시내에 거주하는 4개 대학의 여대생을 임의로 선정하였고 전공을 층화표출 방법으로 분류한 후 학과를 선정하여 각 학과에서 1, 2, 3, 4학년에 해당하는 학생을 표출하여 총 600명을 조사대상으로 표집하였다. 그리고 조사대상자를 여대생으로 국한시킨 이유는 어머니의 의복행동이 자녀의 의복행동에 미치는 영향을 조사하기 위한 목적에 따라 남학생보다는 여학생이 어머니의 의복행동에 더 많은 관심과 영향을 받을 것이라고 여겨지기 때문이다. 조사시기는 1990. 5. 2일 부터 4일까지 1회의 예비조사를 토대로 문항을 수정, 보완하여 질문지를 다시 작성하였다. 본 조사는 1990. 5. 15일 부터 6. 2일까지 600부를 배포하여 회수된 질문지 520부 중에서 불완전한 응답을 제외한 459부를 통계처리하여 사용하였다.

〈표 1〉 어머니와 자녀의 의복행동 변인간의 상관관계 (N=459)

부모의복행동 자녀의복행동	정속성	예의성	심미성	경제적과시성	주의집중성	유행성	동조성
정속성	.277***	N.S	N.S	N.S	N.S	N.S	N.S
예의성	N.S	.039 <sup>N.S</sup>	N.S	N.S	N.S	N.S	N.S
심미성	N.S	N.S	.337***	N.S	N.S	N.S	N.S
과시성	N.S	N.S	N.S	.411***	N.S	N.S	N.S
주의성	N.S	N.S	N.S	N.S	.244***	N.S	N.S
유행성	N.S	N.S	N.S	N.S	N.S	.376***	N.S
동조성	N.S	N.S	N.S	N.S	N.S	N.S	.186***

\*p<.05 \*\*p<.01 \*\*\*p<.001

N.S는 p<0.05 수준에서 의미가 없음을 나타냄.

### 3. 자료분석

본 연구의 가설을 검증하기 위하여 상관분석, 경로분석을 사용하였고 모든 통계처리는 SPSS/PC\*를 사용하여 분석평가하였다.

먼저 어머니의 의복행동과 자녀의 의복행동과의 일차적인 관계는 상관분석을 통해 알아 보았고, 의복행동변인간의 관계도 역시 상관분석을 통해 조사하였다. 또한 배경변인과 어머니, 자녀의 의복행동과의 관계는 다변인회귀분석을 통하여 알아 보았다. 이와 같이 독립변인들과 종속변인간의 일차적인 관계를 알아본 후, 배경변인을 선행변인으로 어머니의 의복행동을 매개변인으로 하고, 자녀의 의복행동을 종속변인으로 한 모델을 구성하여 경로분석을 실시하였다.

## V. 결과 및 논의

본 장에서는 전술한 조사방법과 절차에 따라 실시한 조사결과를 제시하고자 한다. 먼저 연구결과의 일반적인 경향을 파악하기 위해 어머니의 의복행동과 자녀의 의복행동과의 관계를 상관분석을 실시 한 결과(표 1), 예의성을 제외하고는 모두 P<.001수준에서 유의적인 정적 상관관계를 나타냈다. 이러한 결과는 어머니의 의복행동 7개 하위영역이 높을수록 자녀의 의복행동 7개 하위영역이 높아짐을 의미하는 것이다.

다음은 어머니의 의복행동에 영향을 미치는 변인들을 규명하기 위하여 어머니의 교육수준, 연령, 직업, 가정의 월수입, 생활수준등을 독립변인으로 하고, 어머니의

의복행동을 종속변인으로 하여 다변인회귀분석을 실시하였다.

다변인회귀분석 결과, 5개 배경변인에 의한 어머니의 의복행동 설명력은 정속성 2%, 심미성 13%, 경제적과시성 5%, 유행성 15%였으며 예의성과 동조성은 배경변인과 관계가 없는 것으로 나타났다. 5개 배경변인 중 의복 정속성은 교육수준과 부적인 관계가 있음을 그리고 심미성은 어머니의 교육수준 및 가정의 월수입, 생활수준과 P<.01 수준에서 유의적인 정적관계를 나타냈고, 경제적과시성은 교육수준과 정적인 관계를 나타내어 가장 큰 예측변인이었다. 또한 유행성은 가정의 월수입과 교육수준과 정적인 관계를 나타내었다.

그리고 자녀의 의복행동에 영향을 미치는 변인들을 규명하기 위하여 자녀의 의복행동을 종속변인으로 하고, 어머니의 교육수준, 가정의 월수입, 생활수준, 자녀의 나이, 학년을 독립변인으로 하여 다변인회귀분석을 실시하였다.

다변인회귀분석결과에 의하면, 배경변인은 자녀의 의복 심미성, 예의성, 경제적과시성, 주의집중성에 부분적인 영향을 미친 것으로 나타났다. 즉 심미성은 가정의 월수입이 증가할수록 높아지며, 예의성은 가정의 월수입이 높아질수록 낮아지며 또한 생활수준이 높아질수록 자녀의 의복 예의성은 높아짐을 나타내었다. 이러한 결과는 가정의 월수입 그 가정에 속한 가족들은 의복에 있어서 신분과 지위, 그리고 때와 장소에 적합한 의복을 중요시 여기는 결과에 기인하는 것이 아닌가 생각된다. 그리고 경제적과시성은 생활수준과 정적인 관계를 나타냈으며, 주의집중성은 어머니의 교육수준을 제외하고

〈표 2〉 자녀의 의복행동과 독립변인과의 경로분석 결과

	R <sup>2</sup>	母 정숙성	월 수 입	연 령	직 업	교 육	생활수준
자정숙성	.13*** R <sup>2</sup>	.33*** 母 예 의 성	N.S 월 수 입	N.S 연 령	N.S 직 업	N.S 교 육	N.S 생활수준
자예의성	.04 R <sup>2</sup>	N.S 母 심 미 성	-.19* 월 수 입	N.S 연 령	N.S 직 업	N.S 교 육	N.S 생활수준
자심미성	.15*** R <sup>2</sup>	.32*** 母 과 시 성	.12* 월 수 입	N.S 연 령	N.S 직 업	N.S 교 육	N.S 생활수준
자과시성	.26*** R <sup>2</sup>	.41*** 母 주 의 성	N.S 월 수 입	N.S 연 령	-.13 직 업	N.S 교 육	N.S 생활수준
자주의성	.17*** R <sup>2</sup>	.28*** 母 유행성	N.S 월 수 입	N.S 연 령	N.S 직 업	.13* 교 육	N.S 생활수준
자유행성	.17*** R <sup>2</sup>	.38*** 母 동 조 성	N.S 월 수 입	N.S 연 령	N.S 직 업	N.S 교 육	N.S 생활수준
자동조성	.06***	.21***	-.14*	N.S	N.S	N.S	N.S

\*P<.05    \*\* P<.01    \*\*\*P<.001

N.S는 P<.05 수준에서 의미가 없음을 나타냄

나머지 변인과는 유의적인 관계가 없었다.

그리고 교육수준이 같고 연령과 학년이 비슷한 경우에 전공에 의한 차이를 알아보기 위해 소속대학 4집단을 독립변인으로 하고 의복행동의 하위영역 별 7개 변인들을 종속변인으로 하여 변량분석을 실시하고, 변량분석결과 유의미한 차가 나타난 집단을 사후 검증으로 Scheffe Test를 하여 집단 각 차이를 살펴본 결과, 4개 집단(인문사회과학대학, 자연과학대학, 사범대학, 예술체육대학) 과 의복행동 7개 하위영역 중 정숙성, 유행성, 심미성의 3개 영역에서 P<.05 수준에서 유의적인 차이가 있음이 판명되었다.

이처럼 상관분석과 다변인회귀분석을 하여 독립변인과 종속변인간의 일차적인 관계를 알아 본 후, 자녀의 의복행동에 어머니의 의복행동 이외에 배경변인이 미치는 영향을 조사하기 위하여 어머니의 배경변인을 선행변인으로, 어머니의 의복행동을 독립변인으로, 자녀의 의복행동을 종속변인으로 구성하여 경로분석을 산출해 본 결과는 (표 2)에 제시하였다. (표 2)에서 볼 수 있듯이, 종속변인의 전체변량 중 독립변인에 의해 설명된 부분은 의복 예의성을 제외하고는 P<.001 수준에서 모두 정적인 관계를 나타내었다. 다시 말해서 배경변인은 종속변인에 거의 영향을 직접적으로 미치지 않으며 종속변인은

독립변인에 의해 직접적인 영향을 받는 것으로 나타났다. 이러한 결과는 어머니의 정숙성, 심미성, 경제적과시성, 주의집중성, 유행성, 동조성이 높을수록 자녀의 정숙성, 심미성, 경제적과시성, 주의집중성, 유행성, 동조성이 높다는 것을 의미하는 것이다.

의복행동 7개 하위영역 중 상관분석 결과와 같이 예의성을 제외하고 정숙성, 심미성, 경제적과시성, 주의집중성, 유행성, 동조성의 6개 하위영역에서 의복행동은 자녀의 의복행동에 정적인 영향을 미치고 있음이 판명되었고 자녀의 의복행동 형성에 다른 배경변인보다도 어머니의 의복행동이 주요인으로 작용하고 있는 것을 나타내고 있다. 다시 말해서, 배경변인은 다변인회귀분석을 한 결과 자녀의 의복행동 형성에 커다란 영향을 미치지 않으며 어머니의 의복 정숙성, 심미성, 경제적과시성, 주의집중성, 유행성, 동조성이 높을수록 자녀의 의복 정숙성, 심미성, 경제적과시성, 주의집중성, 유행성, 동조성이 높아짐을 의미하는 결과이다. 이러한 결과는 자녀가 성장함에 따라 그들의 주변환경 즉 동료집단등에 영향을 받게 되지만 주변환경의 영향은 의복형태의 외적인 측면의 영향이라 할 수 있으며, 어머니의 영향은 어린시절부터 학습된 내면세계의 일치로써 자녀의 일생을 통해 지속적인 영향을 주는 것으로 볼 수 있다. 물론 자녀가

성장한 후에는 자녀가 어머니에게 영향을 미칠수도 있으나 이는 어린시절부터 학습되어 온 자녀의 의복행동은 주변환경에 의해 다소 수정될수도 있으나 성장과정 동안 잠재적으로 형성된 의복에 대한 태도나 행동은 많은 변화를 일으키지 않으리라 여겨진다. 따라서 성장한 후에 자녀가 어머니에게 영향을 미치는 범위는 자녀와 어머니가 지금까지 유지해 온 의복에 대한 태도나 행동에 커다란 변화를 주지는 못하리라 생각한다.

결론적으로 어머니의 의복행동은 자녀를 양육하는데 있어서 중요한 역할을 한다고 볼 수 있다. 즉 어머니의 양육태도는 아동의 성격, 사회성발달, 자아개념등에 영향을 미친다는 이화용<sup>30)</sup>, 이해진<sup>31)</sup>등의 선행연구결과를 통해서 또한 어머니의 양육태도에 의해 형성된 아동의 심리적 특성은 의복행동에 영향을 미친다는 것을 통해서 본 연구자는 어머니의 의복행동은 자녀의 성장과정에서 하나의 동성모델로써 자녀의 의복행동 형성에 주요인으로 작용하고 있다고 말할 수 있다. 따라서 연구가설은 긍정되었다.

## VI. 결론 및 제언

본 연구는 학습이론을 중심으로 하여 어머니와 자녀의 의복행동의 유사성을 밝히고자 연구가설을 설정하였다. 앞에서 제시한 연구가설의 통계적 검증을 위하여 상관관계와 경로분석을 실시한 결과를 토대로 다음과 같은 결론을 내릴 수 있다. 자녀의 의복행동 형성에 어머니의 의복행동이 영향을 미치고 있고 또한 가장 주요인으로 작용하고 있다고 말할 수 있다. 다시 말해서, 자녀의 의복행동은 가정의 배경변인 보다는 어머니의 의복행동에 더욱 직접적인 영향을 받고 있음을 보여 주었으며 세가지 학습이론을 바탕으로 즉 이 세가지 이론 중 어느 특정이론만으로는 설명될 수는 없이 이 세가지 이론이 상호 보완적으로 자녀는 어머니의 직접, 간접적인 자극과 모방, 관찰을 통해서 많은 영향을 받고 있음을 추정할 수 있겠다. 즉 자녀의 의복행동은 성숙함에 따라 많은 인간관계의 증가와 사회와의 접촉으로 동료, 선생님, TV와 마스크의 영향, 존경하는 인물들을 모방하려는 현상이 나타나지만 어린시절 일차적인 학습의 모델링으로써 자녀의 성격, 가치관, 태도, 행위에 많은 영향을 미친 어머니의 영향을 배제할 수 없음을 알 수 있다.

이상의 본 연구에서 얻은 결론과 제한점들을 고려하여

앞으로의 후속 연구를 위한 제언을 하고자 한다. 첫째로, 대상 연령층의 광범위화가 이루어져야 할 것이다. 이는 연구대상이 청년 후기에 속하는 여대생으로 한정되어 있다. 자녀의 연령층에 따른 어머니의 의복행동과 자녀의 의복행동의 변화와의 관계를 살펴보아야 한다. 둘째로, 본 연구에서 자녀의 의복행동 형성에 어머니의 의복행동이 가장 중요한 변인임을 밝혔으나 정확한 어머니의 의복행동을 조사하기 위해서는 척도와 방법상의 개선이 필요하다고 생각된다.

본 연구에서는 어머니의 의복행동의 측정을 자녀의 자기 보고식 응답법을 이용하였는데 이는 기억의 오류나 왜곡, 의식적인 감정표현등이 개입될 수 있으므로, 보다 실제적인 어머니와 자녀관계의 자료를 얻기 위해서는 관찰이나 면접등의 방법이 병행되어야 할 것이다.

앞으로 본 연구의 제한점을 보완한 좀 더 정교하고 심층적인 후속 연구가 많이 행해질 것을 기대한다.

## 참 고 문 헌

- 1) Dollard, J and Miller., *Personality and Psychotherapy*, N.Y.: McGraw Hill, (1950)
- 2) 전병제, 사회심리학, 경문사, 98, (1988)
- 3) Watson, J.B., *Psychology from its Standpoint of Behaviorist*, Philandephia: J.B. Lippencott, 12, (1919)
- 4) Skinner, B.F., *Science and Human Behavior*, N.Y.: Macmillan, 64, (1953)
- 5) 고희화, 인간 행동의 이해, 범문사, 383, (1984)
- 6) 전병제, *op. cit.*, 109
- 7) Bandura, A. & Walters, R.H., *Social Learning and Personality Development*, N.Y.: Holt, Rinehart and Winston, 43, (1963)
- 8) 강혜원, 한복에 대한 태도를 중심으로 한 사회심리적 의복연구, 대한가정학회지, 11(3), 5, (1979)
- 9) Dickey, L.E., *Projection of the Self Through Judgements of Clothed-Figures and its Relation to Self-Esteem*, Doctoral dissertation, The Pennsylvania State University, 39, (1962)
- 10) Creekmore, A.M., *Methods of Measuring Clothing Variables*, Michigan Agricultural Experiment Station Project, 92, (1966)
- 11) Webb, W.W., *The Heritage of dress*, Rivised ed, Detroit: Singing Tree Pres, 9, (1971)
- 12) Horn, M.J., *The Second Skin*, 2nd ed, Boston Mifflin Comp., 94, (1975)



- 13) 이인자, 주부의 의상형태에 대한 10대 자녀들의 반응에 관한 연구, 건국대학교 생활문화연구소, 1, 9, (1977)
- 14) Horn, M.J., *op. cit.*, 23
- 15) 이금실, 의복의 신분상징성과 사회심리학적 변인과의 상관연구, 연세대학교 대학원 석사학위논문, 39, (1979)
- 16) 장경남, 저임금 노동여성의 의복형태에 관한 고찰, 이화여자대학교 대학원 석사학위논문, 31, 33, (1980)
- 17) 홍금희, 수용성, 경직성의 성격특성과 의복행동간의 관계연구, 서울대학교 대학원 석사학위논문, 26, (1982)
- 18) 이은주, 가정의 가치지향성과 개인의 의복행동과의 관계, 이화여자대학교 대학원 석사학위논문, 31, (1982)
- 19) 이인자, 복식사회심리학, 수학사, 108, (1987)
- 20) Simmel, |G., *Fashion*, |Minneapolis: Burgress Publishing Co., 5, (1981)
- 21) Horn, M.J. and Gurel, G.U., *op. cit.*, 145
- 22) 강혜원, *op. cit.*, 97
- 23) Hurlock, E.B., *Adolescent Development*, Tokyo: International Student Edition, McGraw Hill koga-kusha Ltd, 168-169, (1973)
- 24) Garrison, K.C., *Psychology Adolescence*, N.Y.: Prentice Hall, 215, (1951)
- 25) Williams, M.C. and Eicher, J.B., Teen-agers Appearance and Social Acceptance, *Journal of Home Economics*, 58(6), 1966
- 26) 이명희, 예의. 정숙성과 심미성을 중심으로 한 대학생의 의복행동과 연관된 심리적 변인 연구, 이화여자대학교 대학원 박사학위논문, (1982)
- 27) 김광경, 1학년 여대생의 가치관과 의상관심에 대한 연구, 연세대학교 대학원 석사학위논문, (1973)
- 28) 이금실, 전제서
- 29) Creekmore, A.M., *op. cit.*, 92
- 30) 이화용, 어머니의 양육태도와 유아의 사회성숙도에 관한 연구, 성신여자대학교 대학원 석사학위논문, (1989)
- 31) 이해진, 어머니의 양육태도와 자녀의 성격특성간의 상관, 경상대학교 교육대학원 석사학위논문, (1987)