

200자 안내

의욕에 불타는 社風革新

講談社 편저 / 박달규 편역

직장의 분위기를 쇄신할 수 있는 방법을 제시한 안내서로 「불타는 集團조정법」의 번역본. 사원의 의욕고취 방법을 사공 활성화 대책안과 매력 있는 비전의 제시, 활력을 심어주는 사장의 조건, 사기를 고무시키는 간부의 조건, 그리고 의욕을 낚는 조직과 제도, 향상심을 자극하는 능력개발 등 6가지로 꼽는 이 책은 경영자나 관리자뿐 아니라 일반사원들에게도 유용하다. 한국산업훈련연구소 / A5신 / 222면 / 각 3500원

바뀌볼 만한 인생

해롤드 셔먼 지음 / 고통호 옮김

미국 육감연구소장인 저자가 자신이 겪은 인생실패담에서 시작해 이웃들의 진지한 삶의 모습을 찬찬히 훑어보고 있는 인생론으로 원제는 「How to Turn Failure into Success」. 그늘진 삶 속에서도 빛을 발견해내고 삶을 포기하지 않으려는 의지력과 자신에게 주어진 인생을 사랑하고 가꾸는 모습들을 진지하게 바라보는 저자의 활기찬 재치가 엿보이는 책. 국일문화사 / A5신 / 260면 / 3800원

비즈니스맨의 매너

김영국 지음

산업교육센터 소장인 저자가 기업체 사내교육에서 얻은 경험을 토대로 쓴 직장인의 예절

지침서. 전혀 다른 성장배경을 지닌 다수가 모인 직장생활에서 직장인들이 반드시 지켜야 할 갖가지 예절을 이해하기 쉽게 컷을 곁들여 설명하고 있는 이 책에는, 밝고 명랑한 태도나 상대방을 배려하는 마음 그리고 상대를 존중하는 마음가짐 등이 원만한 인간관계의 출발이라고 강조돼 있다.

신세대 / A5신 / 246면 / 4200원

향가

박노준 지음

향찰이라는 특수문자로 표기돼 전해오는 우리나라 향가 중 삼국유사에 실린 14수를 쉽게 풀이한 책이다. 향가는 세기초 '도술가'로 시작, 사구체, 팔구체 등의 형식이 발전하는 가운데 생활의 다양한 감정과 삶의 애환을 '내용에 담아줌으로써' 문학적 연구의 대상이 돼왔다. 이 책은 조상에 가까이 있었던 향가를 일반대중에게 보다 쉽게 이해할 수 있도록 관련부분의 사진을 함께 실었으며 각각의 향가작품에 대한 기록을 부록으로 담아 이해를 돕고 있다. 열화당 / A5변형 / 82면 / 3000원

아함의 중도체계

이중표 지음

현재 전남대 강사로 재직중인 저자의 박사학위논문 「아함의 중도체계 연구」를 단행본으로 묶었다. 불교의 사상적 특징인 中道思想을 구체적으로 고찰하고 있는 이 책은 모두 6장으로 나뉘어졌는데, 無記의 의의 · 중도의 내용과 체계 · 연기설의 인식론적 근거 · 중도에서 본 존재의 문제 · 오온설의 존재론적 의의 등이 주요목차. 우리의 행복을 보장하는 진정한 자유는空的 체득과 無我的 실현을 통해 가능하다고 저자는 주장한다. 불광출판부 / A5신 / 332면 / 6500원

국제회의 영어

안옥모, 한광종 지음

국제회의에 필요한 다양한 영어표현을 분류

별로 묶었다. 국제회의에 쓰이는 영어는 독특한 특성을 지니고 있는데 이를테면 영연방에 속하는 호주, 뉴질랜드 등의 영국영어와 캐나다 등의 미국영어의 각기 다른 언어적 특성을 지니게 된다. 또한 학술회의나 패널토의, 전시회, 심포지움 등 회의의 형태에 따라, 그리고 개최식, 강연, 토론 등 진행방식에 따른 영어표현의 구분을 조목조목 설명하고 있다.

白山 / A5신 / 446면 / 8000원

에세이 불교개론

카나오카 슈유 지음 / 편집부 옮김

현재 동경대학 문학부 교수로 재직중인 저자가 清風불교강좌에서 행한 강연내용을 엮은 책. 지옥, 아귀, 출생, 이수라, 인간, 천 등 무생명이 윤회하는 미혹의 세계인 욕도와 그 미혹의 세계에서 벗어나는 방편인 욕마라미(보시, 지계, 인욕, 정진, 선정, 반야)을 통해 불교를 설명하고 있다. 불교가 어떤 것인가를 실천적인 면을 통해 제시하고 있는 것이 특징.

봉은사출판부 / A5신 / 234면 / 3900원

여섯 손가락과 네 발가락

라즈니쉬 지음 / 설영환 옮김

인도의 최고성자로 불리는 브라그와쉬 쉬리 라즈니쉬의 또다른 명상에세이. 탄트라 불경, 요가 수트라, 성경, 선, 수피 등 동서고금의 경전을 강의하면서 생을 보낸 라즈니쉬는 이 책에서 삶과 존재, 운명, 사랑, 신, 깨달음, 진실 등의 고차원적 명제에 관해 동양적 침묵과 명상적 수법의 우화로서 설명하고 있다. 라즈니쉬 철학적 사고의 일면을 다시금 엿보게 하는 작품.

문학출판공사 / A5신 / 314면 / 4000원

하나님은 머슴도 안살아봤나

한희철 지음

‘슬픔을 보듬어 안을 수 있는 가장 좋은 길은 이야기를 나누는 것’이라고 믿는 저자의 글모음. 쓸쓸하고 황량한 농촌마을 단장에서 목

회자로 동화작가로 살아가는 저자가 단강교회 주보인 ‘애기마을’과 크리스찬 신문의 ‘작은 삶 작은 얘기’란에 썼던 글들을 함께 엮었다. 사람도, 희망도 사라져버린 농촌에 작은 불씨처럼 남은 사람들과 어우러져 살며 써내려간 사랑과 아픔의 진솔한 기록.

다산글방 / A5신 / 320면 / 4000원

엄마, 나를 자신있는 아이로 키워주세요

심경석 감수

핵가족이란 말이 더이상 새롭지 않은 보편적 가족체제로 자리잡으면서 현대의 새로운 사회 문제로 부각된 육아교육. 풍부한 사랑과 다양한 인간관계 속에서 성장하는 옛날 어린이들과는 달리 요즘 아이들은 극단의 이기주의에 길들여지면서 외롭게 자란다. 이 책은 원만한 성격의 당당하고 예의바르며 자신감있는 어린이로 키울 수 있는 방법을 어머니와 아이의 관계를 중심으로 조명, 사례를 들어가며 설명했다.

서울문화사 / A5신 / 264면 / 3700원

미국 민주정치의 이해

R. 디클레리코 외 엮음 / 박문갑 외 옮김

미국 웨스트버지니아대학 정치학과 교수인 저자들이 최근 미국 정치의 쟁점으로 떠오른 사안들을 해당분야 전문가들에게 의뢰, 편집한 미국 정치학 입문서. ‘새로운 입헌총회란?’ ‘연방주의제도’ ‘선거유세와 대중매체’ ‘시민권: 인종할당’ 등 모두 19개의 주제로 나눠 각 주제마다 두 사람의 필자가 참여, 의견개진과 반박의 논문을 동시에 실고 있어 미국정치의 전개과정을 다각도로 살피는 데 도움을 준다.

인간사랑 / A5신 / 456면 / 7000원

작업심리

P. M. 피츠 외 지음 / 이연숙 옮김

실험심리학의 한 부분으로 기능화된 작업과

각종 지류(紙類) 도매 소매

高麗紙業社

● 서적지 ● 모조지 ● 아트지 ● 엠보싱지 ● 레자크지

고려지업사는 단행본 출간에 필요한 모든 종이를 다량 확보하여 소량의 종이도 최선을 다해 보급해 드리는 데 업무의 중점을 두고 있습니다. 해마다 성수기가 되면 제지회사로부터 감수해야 했던 불편함을 조금이라도 덜고 대중문화의 기반을 이루고 있는 서적출판에 도움이 되고자 합니다.

다함께 성장하고 발전할 수 있도록 노력하겠습니다.

서울 중구 수표동 47-6 천수빌딩 807호 전화 271-2581, 2 팩시밀리 269-8890



다물기획

표지디자인 · 본문디자인 · 출판광고디자인

“ 표지부터 마지막 페이지까지 정성이 가득한 책을 만듭니다. ”

좋은 책은 알찬 내용과 창조적인 디자인과

독자와의 즐거운 만남입니다.

표지디자인 뿐만 아니라 본문의 한 페이지 한 페이지에도

독자를 배려하는 정성이 넘칠 때

좋은 책이 주는 기쁨은 더욱 커집니다.

다물기획은 좋은 책과 보다 많은 독자가 만날 수 있는

길을 찾는, 재능있는 젊은이들이 모인 디자인 전문회사입니다.

서울시 성동구 응봉동 10-83 전화 : 292/4546, 294/9639 Fax : 294/6443

정을 분석하고 그 기능의 발달과정을 연구하는 '작업심리'의 분석을 통해 인간능력의 한계, 인간마다의 개인차, 개인차를 고려한 기능의 측정방법 등을 다루고 있다. '오랜 습관과 새로운 기능' '작업효율과 스트레스' '주의와 기억의 범위' 등의 세부항목에서 인간 능력의 한계를 실험으로써 분석해내고 있는데, 작업의 수행능력은 연습과 동기부여의 정도에 따라 크게 영향받음을 밝힌다.

동국출판사 / A5신 / 240면 / 4800원

생의 뜨락에는 추억만이 가득하다

카트린느 다비 지음 / 바다저작권회사번역실 옮김

1960년도 아카데미 여우주연상을 수상했던 프랑스의 대표적인 여배우 시몬느 시노레의 삶과 영화, 그리고 정치참여, 사회활동, 문인으로서의 생활까지 다채로운 삶의 편력을 본인의 육성과 함께 생생히 드러내보인 전기적 소설. 단순히 얼굴이 예쁜 여배우로 남기를 거부하고 자신의 운명을 스스로 개척, 영화보다 실생활에서 더 드라마틱하게 살았던 한 용기있는 여인의 삶과 그 주변인물들을 통해 20세기 프랑스 지식인들의 희망과 좌절 극복, 번민도 엿볼 수 있다.

청담사 / A5신 / 312면 / 4200원

계간지

문학과 사회(91년 여름)

[특집] 오늘의 문화와 정보화 사회 ▲해탈에서 탈로, 인간에서 의인으로(김진석) ▲시청각매체와 인쇄매체(서우석) ▲산업정보사회에 대한 문학의 응전 양식(박대호)
[오늘의 한국문학] ▲자유와 문화적 초월, 혹은 열린 전망(박혜경) ▲죄의식과의 싸움(박철화)
[비평·논문] ▲미완의 꿈-마르크스·엥겔스 전집 출판(정문길) ▲박봉성의 만화세계

(정준영)

[시] 황동규/오규원/황학주/이상희/장석남/채호기/함성호
[소설] ▲불의 얼굴(장편연재·6)(임철우) ▲옛날 이야기를 좋아하면 가난하게 산다(주인석)
[서평] 김진수/이종환/김영민
문학과지성사 A5신 / 766면 / 4500원

작가세계 (91년 여름)

[작가특집] 김원일
▲문학적 연대기(류보선) ▲작가를 찾아서(박덕규) ▲작가론(류철균) ▲작품론(신형기/서정기/박혜경) ▲작가연구자료(류보선)
[시] 이승훈/박재구/하재봉/조원규/이진명/최준
[비평] ▲밥의 시학(서준섭) ▲변동사회의 주제적인 소설양식(이경호)
[세계의 예술운동] 비엔나 모더니즘(박상배)
[소설] ▲하얀 저고리(조세희) ▲방황하는 내國人(김원우) ▲노출하려는 경향에 대하여(조성기)
[해외작가 특집] ▲에밀 시오랑(이재룡) ▲아르튀르 랭보(함유선)
세계사 / A5신 / 496면 / 5000원

현대예술비평 (창간호)

[창간좌담] 전환기의 문학비평(이상섭/유종호/김옥동/한기)
[특집] 포스트모더니즘
▲포스트모더니즘과 대중문화(김옥동) ▲탈의 정치 경제, 또는 죽다 살아난 개는...(김진석) ▲포스트모더니즘과 아방가르드(박성창) ▲포스트모더니즘적 대중의 '유희' 과 '욕망'에의 불만(신범순) ▲표피문화 이론의 극복을 위하여(도정일)
[논문 및 비평] ▲현대시의 패러디화와 이데올로기(김준오) ▲외디프스 신화의 수용양상과 재해석(반경환)
[한국문학의 재조명] 다시 읽는 「광장」(김병

익)

[오늘의 세계문학] 크리스타 볼프(김용민)
[문학과 사회에 관한 에세이] 위대한 이야기꾼의 세계(이윤택)
[새로 쓰는 비평사] 플라톤과 시인(김남두)
[서평] 권오룡/김정란/박인홍
[비평용어사전] 해체, 해체주의
청하 / A5신 / 316면 / 5000원

한길문학 (91년 여름)

[특집] 전형성과 우리 소설이 나아갈 길
▲전형성을 획득하여 도식성을 극복하자(김재용) ▲노동 장편소설의 변모와 현재적 의미(이병훈) ▲소설적 지형의 변화와 지식인상(구모룡) ▲여성문제 소설에 나타난 '중산층주부'의 전형문제(김영혜)
[논문 및 비평] ▲서정시의 운명을 밝히는 사실주의(김형수) ▲신채호의 문학창작 유고에 대한 자료적 고찰(김병민) ▲이데올로기적 실천으로서의 문학(J. 베벌리, M. 짐버만) ▲인민민주주의 민족문학론 비판(김윤식) ▲후기자본주의·포스트모더니즘·대중문화(김성기)
[창작보고] 「한라산의 노을」(한림화)
[서평] 유세종/한만수/오성호/최유찬/정호웅/허영한
한길사 / A5신 / 268면 / 4400원

현대시세계 (91년 여름)

[기획평론] 현대시와 일상성(이윤택/류철균)
[시인연구] 조정권
▲시인과의 대담(하재봉) ▲시이론(김주연)
▲조정권 신작시 ▲연보 및 연구자료
[신작시] 마중기/오규원/김광규/박상우/최영철/허수경/양성희/장옥관/유하/이선영/엄원태
[19인의 재수록시] 마중기 외
[산문] 손(장석주)
[시집서평] 신범순/윤재웅/정효구
청하 A5신 / 238면 / 4000원

무크

한국자본주의의 이해 (사회경제평론 3)

[특집] 한국자본주의의 구조변화 ▲1980년대 한국자본주의와 산업구조 조정(김건) ▲1980년대 부실기업 정리과정에 관한 연구(최인철) ▲우리시대의 이론적 전통에 관하여(양우진) [서독신좌파연구] ▲독일 '신좌파' 정치경제학의 전개과정(최우성) ▲서독에서의 경쟁과 독점에 관한 논쟁(김계환)
[기획번역] ▲조절이론의 회고와 전망(불 제습) ▲세계자본주의와 발전도상세계(아시아 아프리카인민誌 편집부)
[서평] ▲「자본론」 완간에 부쳐(김세균) ▲「미군정기의 경제구조」에 대하여(권영근)
한울 A5신 / 440면 / 6500원



出版企劃
〈번역·집필〉

- 한·중출판정보학회
- 한·중번역기술학회
- 현대중국학술정보센터

代表: 黃秉國
(前 숙대교수·출판사기획실장·중국학 전공)

서울 양천구 목동 Apt. 10단지 31동 앞
전화: 645-7052

어른 새벽
전문가를 위한 전문가 집단

출판·편집의 전문성을 이해하는 디자인 회사, 새로운 세대의 독자들이 지닌 감성구조를 이해하는 젊은이들이 출판디자인의 새로운 세계를 열어나가고 있습니다.

포지디자인·본문디자인·출판광고디자인
서울시 중로구 관수동4-4 용우빌딩302호

TEL: 268-2327~8, FAX: 268-2329

일본어 번역

일 어-한국어
한국어-일 어
각종논문·문예작품

(단편·수필등 다수 번역하여 갖고 있음)

박석규: 전화 449-1298
팩시 449-1297
감인영: 전화 763-1327

픽처 북·스토리 북·포지 디자인
Publishing Illustration

어린이들만의 그림을 위한 연구실입니다. 아동 도서를 보고 즐기게만 하는 것이 아니라, 독자와 함께 호흡하는 어린이들만의 그림을 위한 연구실입니다. 눈부시게 발전하는 일러스트레이션의 세계를 보아 오면서 이 시대를 표현하고 미래를 예상하는 풍부한 지식과 상상력이 요구되는 작업을 위하여 끊임없이 연구하고 있으며, 아름답고 환상적이며 명량한 미래의 밝은 등불을 가슴 깊이 심어줄 수 있도록 꿈을 만들고 있습니다.

청아 화실
청아 김범철
TEL.853-6579
서울 구로구 구로 5동 106-9 미주프라자 5동 404호