
DDC의 語文學區分에 관한 研究

南 台 祐*

목 차

서 론

I. 어학의 분류

- A. 어학분류표의 변천
- B. 어학분류표의 전개
- C. 각국어 세분표

II. 문학의 분류

- A. 문학분류표의 변천
 - 1. 강. 목의 변화
 - 2. 12판 이후의 전개
 - 3. 19판에서의 변화
 - 4. 20판에서의 변화
- B. 문학분류표의 전개
- C. 문학양식구분과 기타의 세분

결 론

참고문헌

ABSTRACT

*전남대학교 문헌정보학과 부교수

서 론

DDC, LCC 및 CC는 현대의 일반적 분류법에서 가장 대표적인 분류법이라고 할 수 있다. 일반적으로 표의 구조법에는 크게 두가지 방식으로 구분할 수 있는데, 그 하나는 열거식방식(enumerative system)이고, 다른 하나는 분석합성식(analytico-synthetic system)이다. 열거식분류표는 본질적으로 하나의 표에 과거와 현재 그리고 예상되는 미래의 모든 학문주제를 열거하는 표로서 대부분 주제에 대해서 기작성된 분류기호를 제공하게 되는 것이다. 반면에 분석합성식분류표는 모든 지식의 주제분야를 하나하나 열거하는 대신에 지식의 각 분야를 어떤 특성을 기초로 하여 기본주제로 구분하고 분류표에도 이들 기본주제와 이를 형성하기 위한 공통구분표, 특수구분표만을 열거하게 되는 즉, 더 이상 분석할 수 없는 원소로 까지 최대한 분석한 다음 얻어진 원소를 어떤 연결원칙에 의해서 다시 합성하여 표출해내는 일종의 조립식 또는 조합식방식을 말한다.

상기의 세분류법은 이들의 전형적인 분류표라고 할 수 있는데, LCC는 전통적인 열거식분류표로서 대표적인 것이고, CC는 조합식분류표로서 대표적인 것이며, DDC는 이들 양자의 절충식인 주열거 부분조합식분류표의 대표적인 것이라고 할 수 있다.

DDC는 1876년에 그 초판이 발행된 이래 110년동안이나 계속적으로 전문가들에 의해서 연구되고, 개정, 증보되어 1989년에 그 20판이 발행되었다. 그도안 DDC는 십진식의 단순성 및 조기성이라는 실용적인 면이 그 최대의 장점으로 초판이후 개정판이 발행될 때마다 많은 비판을 받아왔지만, 장점의 그늘에 가리어 DDC의 결함에 대한 개정방안을 명확하게 제시하려고 노력한 사람은 거의 없었다.

특히나 DDC에 있어서 400어학과 800문학이 너무 분리되어 있기 때문에 불합리하다는 것은 현재까지의 일관된 지적사항 중의 하나이다. 이들은 또한 서구의 제국어 및 문학을 위주로 하여 2위부터 8위

까지 우선적으로 배정하고 9위에는 기타 제국어 및 문학을 배정하고 있으며, 마지막 9위에 있는 기타 제국어 및 문학을 다시 십진식으로 1위부터 8위까지 항목을 전개하고 그 마지막의 9위에는 또 다시 기타 제국어 및 문학을 전개시키고 있어 분류번호의 길이가 경제적 한계성이라는 요인을 무색하게 만들어 버려 조기성까지 상실당하고 있음은 주지의 사실이다.

본고에서는 이러한 사실에 입각하여 DDC에서의 여러가지 문제점 중 400어학과 800문학에서 안고 있는 모든 문제점을 집중적으로 분석하고자 시도하였다.

I. 어학의 분류

A. 어학분류표의 변천

DDC에 있어서 어학의 분류표는 1876년 그 초판에 제시 되었던 강·목(綱·目)의 골격이 1885년 제2판에서 상당한 변화가 있은 이후 100여년이 지난 현재의 20판까지도 제 2판의 골격이 거의 그대로 유지되고 있으며, 다만 그동안 부분적으로 약간의 개정과 세분전개가 이루어진 셈이다. 그리하여 여기에서는 우선 초판과 제 2판 사이에서 강 목이 변화된 사항을 살펴 보고자 한다. 먼저 초판의 어학분야의 강 목은 다음 <표 1>과 같다.¹⁾

<표 1> DDC 초판의 어학 전개표

400 Philology	420 English
401 Philosophy	421 Orthography
402 Compends	422 Etymology
403 Dictionaries	423 Dictionaries
404 Essays	424 Synonyms
405 Periodicals	425 Grammar
406 Societies	426 Prosody
407 Education	427 Dialects
408 Universal Language	428 Texts
409 History	429 Anglo-Saxon
 410 Comparative	 420 German
411 Orthography	431 Orthography
412 Etymology	432 Etymology

1) Dewey, Melvil. *A Classification and Subject Index for Cataloguing and Arranging the Books and Pamphlets of a Library.* Mass, Amherst, 1986.

413 Dictionaries	433 Dictionaries
414 Phonology	434 Synonyms
415 Grammar	435 Grammar
416 Prosody	436 Prosody
417 Inscriptions	437 Dialects
418 Texts	438 Texts
419 Hieroglyphics	439 Dutch and Low German
440 French	470 Latin
441 Orthography	471 Orthography
442 Etymology	472 Etymology
443 Dictionaries	473 Dictionaries
444 Synonyms	474 Synonyms
445 Grammar	475 Grammar
446 Prosody	476 Prosody
447 Dialects	477 Dialects
448 Texts	478 Texts
449 Old French, Proven al	479 Medieval Latin
450 Italian	480 Greek
451 Orthography	481 Orthography
452 Etymology	482 Etymology
453 Dictionaries	483 Dictionaries
454 Synonyms	484 Synonyms
455 Grammar	485 Grammar
456 Prosody	486 Prosody
457 Dialects	487 Dialects
458 Texts	488 Texts
459 Romansh and Wallachian	489 Modern Greek

460 Spanish	490 Other Languages
461 Orthography	491 Chinese
462 Etymology	492 Egyptian
463 Dictionaries	493 Semitic
464 Synonyms	494 Indian
465 Grammar	495 Iranian
466 Prosody	496 Keltic
467 Dialects	497 Slavic
468 Texts	498 Sandinavian
469 Portuguese	499 Other

제 2 판에서는 400 어학 전체가 세분 전개되었다. 이것은 English philology에서 모든 어학분야에 적용될 수 있는 세분표를 마련하므로서 이루어졌다. 각 항목에 있어서 대부분의 끝번호의 범위가 바뀌었다. Dutch and Low German은 439에 Minor Teutonic이 되었고, Old French, Provencal은 449에 다만 Provencal로 되었으며, Medieval Latin은 459에 Minor Italic이 되었고, Modern Greek는 489에 Minor Hellenic으로 바뀌었다. 490 Other languages는 Minor Languages로 그 용어가 바뀌어 <표 2>와 같이 어족에 따라 재편되고 또한 세분 전개되었다.²⁾

<표 2> 제2판의 490 Other languages의 전개약표

〈1판〉 〈2판〉

490 Other Languages	490 Minor Languages
491 Chinese	491 Minor Indo European
492 Egyptian	492 Semitic
493 Semitic	493 Hamitic

2) Comaromi, John Phillip. *The Eighteen Editions of the Dewey Decimal Classification*. New York, Forest Press, 1976. PP. 140-141

494 Indian	494 Scythian. Ural-Altaic Turanian
495 Iranian	495 Eastern Asiatic. Chinese
496 Keltic	496 African
497 Slavic	497 North American
498 Scandinavian	498 South American
499 Other	499 Malay-Polynesian and other

물론 어족에 의해서 균별한 것은 홀륭한 착상이다. 주요 Indo-European어족 바로 다음에 소수의 Indo-European어족을 배정한 것도 적절하다. 그러나 495부터 499까지의 어족은 900대의 대륙적 (continental) 배열을 따른 것이다. 이 배열은 논리적이라고는 할 수 없으나 실제적이다.³⁾ 그러나 실제적인 것은 Dewey가 이론적인 일관성보다 더 중요시해 온 장점이다.

다음으로 그동안 변화된 사항을 살펴보면 우선 초판부터 11판까지 400의 류항목을 Philology라고 사용하던 용어가 12판부터 14판까지는 그가 독자적으로 주장해온 간이철자법(Spelling reform)에 따라서 Filology로 사용되었으며, 이것이 15판(표준판)에서는 linguistics라는 용어로 바뀌고, 다시 16판부터 현재의 20판까지는 language라는 용어로 바뀌어 통용되고 있다.

둘째로 410은 초판부터 14판까지 Comparative라는 용어로 통용되다가, 15판에서는 Comparative linguistics로 바뀌고, 16판 이후 20판까지는 그대로 Linguistics로 통용되고 있다.

셋째로 411은 초판부터 9판까지 Orthography로 쓰이던 것이 10판부터 14판까지는 역시 M. Dewey의 독자적인 간이철자법에 따라 Orthografy Alfabets로 통용되다가 15판에서는 Writing으로, 또한 16판에서는 Written language로, 18판에서는 Notations(Alphabets and ideographs)로, 19판에서는 그대로 Notations로, 20판에서는

3) *Ibid.* , P. 141

Writing systems로 변경되었다.

넷째로 416은 초판부터 14판까지 Prosody로 일관되었으나 15판에서는 이것이 삭제되었고, 16판에서는 다시 Prosody가 복구되어 18판까지 통용되었으나 19판과 20판에서는 다시 삭제되었다.

다섯째로 419는 초판부터 11판까지 Hieroglyphics로, 12판부터 14판까지는 Language communicated otherwise than by words or letters of an Alphabet로, 16판에서는 Nonverbal communication으로, 18판에서는 Verbal language not spoken or written으로 통용되고 있다.

여섯째로 490 Other languages에서 494 Scythian Turanian, 495 Asiatic, 499 Malay-Polynesian and other는 모두 초판부터 14판까지 그대로 통용되어 왔으나, 15판에서는 494 Tunguzic, Mongolic, Turkic, Samoyed, Finnougric and Hyperborean languages, 495 Sino-Tibetan, Japanese, Korean, Austro-Asiatic, 499 Austronesian으로 그 범위가 약간씩 바뀌고, 16판에서는 494 Finno-Ugric, Turkic other, 495 Languages of East Asia, 499 Austronesian and other로 변경되었으며, 18판에서는 494 Ural-Altaic, Paleo Siberian, Dravidian languages, 495 Languages of East and Southeast Asia, Sino-Tibetan languages, 499 Other languages로 변경되었고, 19판에서는 18판과 내용은 같으나, 495만 Sino-Tibetan and other로 그 표현을 달리했으며, 20판에서는 499만 Miscellaneous languages로 그 용어를 달리하고 있다.

이상에서보는 바와 같이 490 Other languages 또는 Minor languages하에서 전개된 이론바 덜 사용되는 언어들은 그동안 그 대상과 범위 및 용어가 수없이 많이 변경되었음을 알 수 있다.

제 2판이후 11판까지는 어학분야에서는 주요한 변화가 없었고, 제 12판에 있어서 몇가지 변화가 있었다. 419의 Hieroglyphics가 Language communicated otherwise than by words or letters of an

Alfabet로 되었다. 423에서 처음으로 Lexicology이 Dictionaries, Idioms의 앞에 위치하게 되었다. 그리고 490에서 Languages 앞에, 머리의 minor가 other로 대치 되었고, 493 Hamitic, 494 Scythian Ural-Altaic Turanian, 495 Asiatic, 496 African, 499 Malay-Polynesian and other에서 번호가 많이 세분되었다.

15판에서 philology는 이제 linguistics라는 용어로 바뀌고, 400에 있어서는 기타의 다음과 같은 변화가 있었다. 몇가지 언어가 새로운 이름으로 대체되었고, 또한 몇가지 언어의 위치변동이 있었다. 예를 들면 전에는 492.49에 분류되었던 Yiddish는 이제 437.9로 재배치되었다. 그리고 어학(400)전반에 걸쳐서 세목에 있어서는 생략 또는 축소되어 14판에서 315항목이 15판에서는 187항목으로 41% 이상이 재조정 배열되었다.

16판에서는 400이 그 명칭이 변경되었다. 400은 14판까지는 philology였는데, 15판에서는 linguistics로 바뀌었다가 이제 16판에서는 language로 바뀐 것이다. 이러한 400 류 항목의 빈번한 명칭 변경에 대해서 Comaromi에 의하면 "language가 philology 만큼 좋지는 않지만, linguistics보다는 좋다"⁴⁾고 지적한 바가 있다. Prosody가 808.1에서 416으로 Language communicated otherwise than by words or letters of an Alphabet는 비교적 간략한 Nonverbal communication으로 되었다. 400에서는 비록 몇개의 표목의 변경과 상당한 세분전개가 있었는데 이들을 비교해 보면 <표 3>과 같다.

<표 3> 14판과 15판의 어학의 용어비교

〈14판〉	〈15판〉
411 Orthografy, Orthoepy, Alfabets	Writing

4) Comaromi, John Phillip, *The Eighteen Editions of the Dewey Decimal Classification*, New York, Forest Press, 1976, P. 514

412	Etymology Derivation	Etymology Semantics
413	Lexicografy	Lexicography
	Lexicology	
	Ployglot	Polyglot
	Dictionaries	Dictionaries
414	Phonology	Phonology
	Visible speech	
	Natural laws	
	of language	
415	Grammar	Grammar
	Morfology	Morphology
	Syntax	Syntax
416	Prosody	Recommended to 808.1
417-419	Same	Same

400에서 세분된 사항을 보면, 15판에서 188항목이던 것이 16판에서는 324항목으로 136항목이나 증가되었다. 그러나 400대 전체를 통해서의 변화는 대체로 사소한 것이었다. 15판에서 독일어로 편입되었던 Yiddish가 437.9에서 다시 492.49로 환원되었다.

17판에서 400대는 주요한 변화와 개선이 이루어졌다. 410-419항목이 이제까지 Linguistics 쪽으로 이끌어 가던 그 초점을 바꾸었다. 415 Grammar는 Structural systems이 되었다. 417 Inscription and paleography는 그 용어와 그 의미부분을 Dialectology and paleography로 바꿨다. 418 Text는 Usage: applied linguistics로 쓰이고, 424는 이제 공백으로 남아있고, Synonyms, Antonyms, Homonyms는 그 주제 때문에 다른 번호로 변경시켰다. 418과 428에 병행해서 Textbooks for learning the language는 Standard English usage 가 되었다. 번호의 구조는 같지만, 그러나 이제는 언어를 배우는 비교과서 형태를 위한 자리가 마련되어 있다. 400대에

걸쳐 여타에도 상당한 개정이 있었으며, 세분 전개된 곳이 있어서 16판에서 400의 항목이 324항목이던 것이 17판에서는 369항목으로 45항목이 증가한 셈이다.

18판의 400대에 있어서는 몇개의 새로운 번호와 주기가 설정되었다. 그러나 가장 중요한 새로운 발전은 다음과 같은 Table 4 Subdivisions of individual languages(표 4)와 같은데, 이것은 Table 3과 같이 본표에 주어진 언어에 대한 하나의 기본번호에 대해서 한 언어적인 측면을 추가하므로서 번호들을 합성하기 위해서 마련된 것이다.

〈표 4〉 개별국어의 세분표(subdivisions of individual languages)

-01-09 Standard subdivisions	-7 Nonstandard fo
-1 Written and spoken codes of the standard form of language	-8 Standard usage of the Language
-11 Notation	-802 Translation to and from other language
-15 Phonology	-81 Words
-152 Spelling and pronunciation	-82 Structural approach to expression
-16 Intonation	-824 For those whose native language is different
-17 Paleography	-83 Audio-lingual approach to expression
-2 Etymology of the standard form of the language	-84 Reading
-24 Foreign elements	-842 Remedial reading
-3 Dictionaries of the standard form of the language	-843 Developmental reading
-31 Specialized	-86 Readers
-132-39 Bilingual	
-5 Structural system(grammar) of the standard form of the language	

-6	Prosody of the standard form of the language	-862	Remedial
-6	Prosody of the standard form of the language	-864	For those whose native language is different

Table 4 개별국어 세분표는 하나의 특정한 언어에 관한 연구의 다양한 영역 즉 문법, 어원, 사전 등에 있어서의 저작을 위한 번호들을 조합하기 위한 수단을 마련한 것이다. 14판에서도 개별국어를 위한 표가 있었으나, 그것은 분류된 것이 아니라 알파벳순이었다. 14판은 역시 그 분류표에 열거된 언어에 대한 언어와 문학의 알파벳 순 번호표가 있었다. 그러나 그 표는 18판의 Table 3과 4에서처럼 분류번호가 조합되는 것이 허용되지 않았다. 새로운 조합의 여력으로써 420과 같은 구분(Divide-like 420)은 어느 언어에서나 대치되었다. -81에서 하나의 용어변화가 생겨서 이것이 이제는 spelling, punctuation 대신에 word가 되었다.

Table 6 언어(languages)는 새로 마련된 것이며, 번호매김에 있어서 하나의 재배치는 아니지만, 주요한 변화가 포함되어 있다. 본래 -2였던 English가 -21이 되었고, French는 -41 등 모든 주요한 언어에 대해서도 마찬가지다. -56 Sardinian과 -68 Papiamento와 같은 언어에 대해서 처음으로 번호가 마련되었다.

19판에서는 400대 전반에 걸쳐서 특별한 변화는 없었다. 다만 400대 전체에 관한 주기와 420-490에서의 주기가 좀 더 구체적으로 상술되었고, 496 African languages에서 496.9에 배정되었던 Commercial languages가 삭제되었으며, 497의 American aboriginal languages라는 용어가 North American native languages로 바뀌었고, 498의 South American aboriginal languages라는 용어가 South American native languages로 바뀌었을 뿐이다. 19판에서는 개별국어의 세분표도 부분적인 약간의 수정이 있을 뿐 변화가 없다.

20판에 있어서는 400대에 있어서 19판과 20판사이에는 분류번호 변경은 적으나 용어변화가 비교적 많았고, 세목에서 새로 배정된 분류번호가 상당수 있다. 예를 들면 401.3에서 universal languages가 international languages로 바뀌었고, 401.4에 languages and communication, 401.41에 semiotics, 401.43에 semantics, 401.51에 mathematical principles, 401.93에 language acquisition이 새로 추가 배정되었다. 407에서 study and teaching이 education, research, related topics으로 바뀌고, 408에서 treatment of language among groups of persons가 treatment of language with respect to kinds of persons로 바뀌었으며, 408.9에 treatment of language with respect to specific racial, ethnic, national groups가 새로 추가되었다. 409에서는 historical and geographical treatment가 georgraphical and persons treatment로 용어가 바뀌었다. 410.1-9에서는 Standard subdivisions of linguistics이 새로 지시되었고, 411에서 Notations가 Writing systems로 용어가 바뀌었으며, 417.7에 있었던 Paleography가 411.7로 옮겨졌다. 413에서 Polyglot dictionaries이 그대로 Dictionaries로 간소화되었고, 그 대신 413.2-9에 Polyglot dictionaries with entry words or definitions in only one language가 추가 배정되어 기본번호 413에 Table 6에서 2-9를 첨가하도록 되어 있다. 414.6에는 Suprasegmental features가 추가되었다. 417 Dialectology and paleography가 Historical linguistics로 용어가 바뀌었고, 417.22에 Pidgins and Creoles가 추가되었다. 418 Usage가 Standard usage로 바뀌고, 418.4에 Reading이 추가되었다. 421 Written and spoken codes of standard English가 Writing systems and phonology of standard English로 그 용어가 바뀌었고, 동시에 독불 등의 모든 나라의 언어가 모두 이와 같은 표현으로 바뀌었으며, 421.5에 있던 Phonology가 삭제되었다. 427 Nonstandard English가

Historical and geographical variations, Modern nongeographical variations으로 용어가 변경되었고, 동시에 437, 447, 457 등에서 모두 이와 같은 표현으로 일률적으로 바뀌었다. 487 Postclassical Greek가 Preclassical and postclassical Greek로 보완되었고, 487.1에 Preclassical Greek, 487.3에는 Postclassical Greek로 각각 세분 추가되었다. 491.593에 Pamir (Galcha) languages Pashto (Afghan)가 추가 배정되었고, 493의 Other languages는 Nonaustro-nesian languages of Oceania, Austronesian languages, Miscellaneous languages로 그 표현이 대폭 변경되었다.

20판에 있어서 Table 4 개별국어 세분표는 몇가지 새로운 번호가 새로 배정되었고, 용어가 변경된 항목이 두가지가 있다. 예를 들면 새로 배정된 항목은 -014 Language(terminology) and communication, -0141 Semiotics, -0143 Techniques, Procedures, Apparatus, Equipment, Materials 등이며, -11의 Notation Writing systems으로, -16 Intonation Suprasegmental features로 각각 용어가 변경되었다.

B. 어학분류표의 전개

DDC 20판을 기준으로 해서 보면 어학은 우선 제 1위에는 언어학을 배정하고 2위부터는 다음과 같이 영어를 비롯해서 독일어 불어 등 서방세계의 언어를 8위까지 순차적으로 배정하고 9위에는 기타 제국어를 배정하고 있다. 그 내용은 다음 <표 5>와 같다.

<표 5> 20판의 어학의 강(divisions)표

400	Language
410	Linguistics
420	English & Old English
430	Germanic languages German
440	Romance languages French

-
- | | |
|-----|-----------------------------------|
| 450 | Italian, Romanian, Rhaeto-Romanic |
| 460 | Spanish & Portuguese languages |
| 470 | Italic languages Latin |
| 480 | Hellenic Classical Greek |
| 490 | Other languages |

한편 마지막의 9위에 있는 기타 제국어는 여기에 속하는 제국어를 다시 십진식으로 다음과 같이 1부터 8까지 전개하고 마지막의 9위에는 또 다시 Miscellaneous (other) languages가 〈표 6〉과 같이 전개되어 있다.

〈표 6〉 20판의 490 기타 제국어

- | | |
|-----|---------------------------------------|
| 490 | Other languages |
| 491 | East Indo-European & Celtic languages |
| 492 | Afro-Asiatic languages Semitic |
| 493 | Non-Semitic Afro-Asiatic languages |
| 494 | Ural-Altaic, Paleosiberian, Dravidian |
| 495 | Languages of East & Southeast Asia |
| 496 | African languages |
| 497 | North American native languages |
| 498 | South American native languages |
| 499 | Miscellaneous languages |

다음 제 2단계로는 어학의 종류격인 400에서는 01부터 09까지 Standard subdivisions에 따라 전개하고 410은 Linguistics를 배정하고(이 논문에서는 논외로함) 420 영어부터 480 고전 희랍어까지는 다음 〈표 7〉과 같은 각국어 세분표에 따라 모두 동일하게 전개하고 있다.

〈표 7〉 각국어세분표 개요

- 01-09 Standard subdivisions
- 1 Writing systems and phonology of the standard form of the language
- 2 Etymology of the standard form of the language
- 3 Dictionaries of the standard form of the language
- 5 Structural system (grammar) of the standard form of the language
- 7 Historical and geographical variations, modern nongeographical variations
- 8 Standard usage of the language(Prescriptive linguistics) Applied linguistics

Dewey는 언어류에서 언어의 일반적 이론측면을 다룬 자료와 특정 언어를 다룬 자료의 두가지 종류의 자료가 있을 수 있음을 인식하고, 일반적 이론면을 다룬 자료의 항목을 앞에 배정하고 특정언어를 대상으로한 자료를 420-490대에 걸쳐 배정하였다.⁵⁾

그런데 개별언어에 대한 연구는 언어는 상이하더라도 유사한 연구영역을 갖게되므로, 410대 일반적 이론면의 항목세분을 채용하여 개별언어를 세분하도록 하였는데, 개별언어 아래에서 마다 열거하는 대신 언어 공통구분표로 작성하여 개별언어에 조합하도록 하고 있다.

언어 공통구분표는 420-490대에 걸쳐 일정한 의미로 조합되므로, DDC일정적 조기성기호가운데 대표적인 것이라고 할 수 있으며, 모든 주제에 일반적으로 적용하기 위한 보조표가 아니고 언어류의 세분을 위한 항목을 보조표로 작성한 것이다.

5) Osborn J. Dewey Decimal Classification 19th Edition : Study Manual. Littleton, Libraries Unlimited Co., 1982. p. 212

이상과 같은 방법으로 전개된 제 2의 약표는 다음 〈표 8〉과 같다.

〈표 8〉 20판의 어학요약표

400	Language	450	Italian, Romanian, Rhaeto-Romanic
401	Philosophy & theory	451	Italian writing system & phonology
402	Miscellany	452	Italian etymology
403	Dictionaries & encyclopedias	453	Italian dictionaries
404	Special topics	454	
405	Serial publications	455	Italian grammar
406	Organizations & management	456	-
407	Education, research, related topics	457	Italian language variations
408	With respect to kinds of persons	458	Standard Italian usage
409	Geographical & persons treatment	459	Romanian & Rhaeto -Romanic
411	Writing systems	461	Spanish writing system & phonology
412	Etymology	462	Spanish etymology
413	Dictionaries	463	Spanish dictionaries
414	Phonology	464	

415	Structural systems(Grammar)	465	Spanish grammar
416		466	
417	Dialectology & historical linguistics	467	Spanish language variations
418	Standard usage Applied linguistics	468	Standard Spanish usage
419	Verbal language not spoken or written	469	Portuguese
420	English & Old English	470	Italic Languages Latin
421	English writing system & phonology	471	Classical Latin writing & phonology
422	English etymology	472	Classical Latin etymology
423	English dictionaries	473	Classical Latin dictionaries
424		474	
425	English grammar	475	Classical Latin grammar
426		476	
427	English language variations	477	Old,Postclassical, Vulgar Latin
428	Standard English usage	478	Classical Latin usage
429	Old English(Anglo-Saxon)	479	Other Italic Languages

430	Germanic Languages German	480	Hellenic Languages Classical Greek
431	German writing system & phonology	481	Classical Greek writing & phonology
432	German etymology	482	Classical Greek etymology
433	German dictionaries	483	Classical Greek dictionaries
434		484	
435	German grammar	485	Classical Greek grammar
436		486	
437	German language variations	487	Preclassical & postclassical Greek
438	Standard German usage	488	Classical Greek usage
439	Other Germanic languages	489	Other Hellenic languages
440	Romance Languages French	490	Other Languages
441	French writing system & phonology	491	East Indo-European & Celtic languages
442	French etymology	492	Afro-Asiatic languages Semitic
443	French dictionaries	493	Non-Semitic Afro- Astatic languages
444		494	Ural-Sltaic, Paleosiberian, Dravidian

445	French grammar	495	Languages of East & Southeast Asia
446		496	African languages
447	French language variations	497	North American native languages
448	Standard French usage	498	South American native languages
449	Proven al Catalan	499	Miscellaneous languages

한편 이상의 표에서 보는 바와 같이 420 English & Old English에서부터 480 Hellenic languages 까지는 각국어 세분표에 따라 각각 전개된 다음의 마지막 9는 각국어 세분표에 따른 번호가 아니라, 이것은 별도의 번호로서 429는 Old English, 439는 Other Germanic languages, 449는 불어에서 파생된 Provencal Catalan, 459는 이태리어의 파생어인 Romanic & Rhaeto-Romanic, 469는 스페인어의 파생어인 Portuguese, 479는 라틴어계의 Other Italic languages, 489는 그리스어계의 Other Hellenic languages, 499는 기타 제국어중의 Miscellaneous languages로 배정되어 있다. 다시 말하면 모든 언어를 1부터 8까지는 각국어 세분표에 따라 전개하고, 9에는 관계된 여타의 것을 그 수의 많고 적음을 불문하고 몰아서 배정하고 있는 것이다. 그리하여 예를 들면 439의 기타 게르만어에서 다시 전개된 언어는 다음 <표 9>와 같이 1부터 9까지 9가지나 되도록 배정한 것이다.

〈표 9〉 439(Other Germanic Teutonic languages)의 전개표

- .1 Old Low Germanic languages
- .2 Frisian
- .3 Netherlandish languages
- .4 Low German (Plattdeutsch)
- .5 Scandinavian (North Germanic) languages
- .6 West Scandinavian languages Old Norse(Old Icelandic)
- .7 Swedish
- .8 Danish and Norwegian
- .9 East Germanic Languages

이들 중에서도 439.3의 Netherlandish languages에는 Dutch와 Afrikans가 포함되어 있고, 439.9 East Germanic languages에는 Burgundian, Gothic, Vandalic 등이 포함되어 있다. 또한 491, 492의 Afro-Asiatic (Hamito-Semitic) languages, Semitic languages, 495 Languages of East and Southeast Asia, Sinotibetan languages는 다시 주요언어를 다음과 같이 세분하고, 494 Ural-Altaic, Paleo-siberian (Hyperborean), Dravidian Languages, 496의 African languages, 497의 North American native languages, 498의 South American native languages, 499의 Nonaustronesian languages of Oceania, Austronesian languages, Miscellaneous languages는 이들 기초번호에 언어세분번호(Table 6. languages)를 적용하도록 지시하고 있다.

C. 각국어세분표(T6. Languages)

이상에서 말한 바와 같이 각국어에 대한 세분표가 본표에 전개되어 있는데도 불구하고 국어구분표는 독립된 보조표로는 18판에서 처

음으로 도입되었는데, 이를 통해서 특정한 집단에 속하지 않는 언어를 구분해 줄 수 있게 되었다.⁶⁾ 18판의 본표와 보조표의 39개 항목에서 국어구분표를 채용하였고,⁷⁾ 19판에서 필자가 살펴본 바로는 50여개, 20판에서도 54여개 항목에서 국어구분표를 조합하도록 지시하고 있는 것으로 추산된다. 국어구분표는 언어의 구분이라는 제한된 성격에도 기인하겠으나, 지리와 시대구분 등 다른 공통구분개념과 같이 지시되지 않은 항목에서 분류자가 임의로 조합할 수 있는 방안이 없다.

국어구분표는 언어류의 국어구분에 기초했음을⁸⁾ 요약과 언어류의 비교를 통해 알 수 있고, 본표와 일치하는 일정적조기법을 볼 수 있다. 그러나 반드시 언어류의 국어구분이나 문학류의 국어구분과 일치하는 것은 아니다. 따라서 DDC 국어구분은 언어류의 420-490대에 전개된 것, 문학류의 810-890대에 전개된 것, 그리고 별도의 보조표로 작성되어 있는 국어구분표의 세가지가 있으며, 국어구분표의 앞의 서술에서 볼 수 있듯이 위 세가지 국어구분이 정확히 일치하지 않는다는 것으로 해석할 수 있을 것이다. 그런데 세개의 국어구분이 큰 차이가 없음에도 불구하고 많은 노력을 들여 작성해 놓은 국어구분표를 문학, 어학에서 채용하지 않고 큰 차이가 없는 별도의 국어구분을 제공하는 것은 각 주제의 특성에 맞는 국어구분을 하기 위한 것이라 여겨진다. 그러나 여기에서는 편의상 각국어세분표(Table 6 Language)의 개요만을 제시하면 다음 <표 10>과 같다.

6)Raju, A. A. N. "A Study of Auxiliary Schedules in DDC." *Herald of Library Science*, 17(1978). pp. 3-12

7)Dhyani, P. "DDC 18: Critical Appraisal of some Auxiliary Tables." *International Library Review*, 9(1977), p. 181

8)Osborn, J. *Dewey Decimal Classification, 19th Edition : A study Manual*. Littleton, Libraries Unlimited Co., 1982. p. 130

〈표 10〉 각국어구분표(T6. Languages)의 약표

- 1 Indo-European(Indo-Germanic) Languages
- 21 English
- 2 English and Old English(Anglo-Saxon)
- 219 Middle English
- 29 Old English(Anglo-Saxon)

- 3 Germanic(Teutonic) Languages
- 31 German
- 32 Franconian Dialect
- 33 Swabian Dialect
- 34 Alsatian Dialect
- 35 Swiss-German Dialect
- 37 Yiddish(Judeo-German)
- 38 Pennsylvania Dutch(Pennsylvania German)
- 39 Other Germanic languages
- 391 Old Law Germanic languages
- 392 Frisian
- 393 Netherlandish languages
- 394 Low German(Plattdeutsch)
- 395 Scandinavian(North Germanic) Languages
- 396 West Scandinavian languages
- 397 Swedish
- 398 Danish and Norwegian
- 399 East Germanic languages

- 4 Romance languages
- 41 French
- 49 Provencal and Catalan

- 491 Provencal
- 499 Catalan
- 5 **italian, Romanian, Rhaeto-Romanic**
- 51 Italian
- 56 Sardinian
- 57 Dalmatian(Vegliote)
- 59 Romanian and Rhaeto-Romanic
- 591 Romanian
- 599 Rhaete-Romanic languages
- 6 **Spanish and Portuguese**
- 61 Spanish
- 67 Judeo-Spanish(Ladino)
- 68 Papiamento
- 69 Portuguese
- 7 **Italic languages**
- 71 Latin
- 79 Other Italic languages
- 794 Latinian languages other than Latin
- 799 Osco-Umbrian languages
- 8 **Hellenic Languages**
- 81 Classical Greek
- 87 Preclassical and Postclassical Greek
- 89 Modern Greek
- 9 **Other Languages**
- 91 East Indo-European and Celtic languages
- 911 Indo-Iranian(Aryan) Languages

- 912 Sanskrit
- 913 Middle Indic languages (Secondary Prakrits)
- 914 Modern Indic languages (Tertiary Prakrits)
- 915 Iranian languages
- 916 Celtic language
- 917 East Slavic languages
- 918 Slavic languages
- 919 Baltic and Other Indo-European languages
- 92 Afro-Asiatic (Hamito-Semitic) languages. Semitic languages
 - 921 East Semitic languages
 - 922 Aramaic languages
 - 923 Eastern Aramaic languages
 - 924 Hebrew
 - 926 Canaanite-Phoenician languages
 - 927 North-Arabic languages arabic
 - 928 Ethiopic languages
 - 929 Sauth Arabic languages
- 93 Non-Semitic Afro-Asiatic languages
 - 931 Egyptian languages Egyptian
 - 932 Coptic
 - 933 Berber languages
 - 935 Cushitic and Omotic languages
 - 937 Chadic languages
- 94 Ural-Altaic, Paleosiberian(Hyperborean), Dravidian languages
 - 941 Tungusic languages
 - 942 Mongolic languages
 - 943 Turkio(Turdo-Tatar) languages

- 944 Samoyedic languages
- 945 Finno-Ugric languages
- 946 Paleosiberian(Hyperborean) languages
- 948 Dravidian languages
- 95 Languages of East and Southeast Asia Sino-Tibetan languages
 - 951 Chinese
 - 954 Tibeto-Burman languages
 - 956 Japanese
 - 957 Korean
 - 958 Burmese
 - 959 Miscellaneous languages of South esat Asia ; Munda languages
- 96 African languages
 - 961 Macro-Khoisan languages
 - 963 Niger-Congo and Kordofanian languages
 - 965 Nilo-Saharan languages
 - 97 North American native languages
 - 971 Inuit-Aleut languages
 - 972 Na-Debe languages
 - 973 Macro-Algonkian languages
 - 974 Macro-Penutian languages
 - 975 Hokan and siouan languages
 - 976 Macro-Otomanguean languages
 - 978 Misumalpan and other Macro-Chibchan languages of North America
 - 979 Other North and Middle America languages
 - 98 South American native languages
 - 982 Macro-Chibchan languages

- 983 Andean-Equatorial languages
- 99 Nonaustronesian languages of Oceania,
Austronesian languages,
Miscellaneous languages
- 991 Nonaustronesian languages of Oceania
- 992 Malay languages
- 993 Malagasy
- 994 Polynesian languages
- 995 Austronesia languages
- 999 Miscellaneous languages

위 <표 10> 각국의 국어구분표에서 보는 바와 같이 이 세분표는 다만 490 Other languages 만은 4자리수(세목의 자리) 이하까지도 본표와 각국어세분표가 일치하도록 하고 있는데 비하여, 420 English부터 480 Hellenic languages까지는 두자리수, 즉 강의 자리까지만 일치하도록 하고 세자리수, 즉 목의 자리부터는 그 세목에 이르기까지 각국어 세분표가 본표보다 더욱 세분되어 있다.

물론 이 각국어 세분표는 어학이외의 다른 분야에도 널리 적용되는 것으로서 본표의 국어구분표와 각국어 세분표가 일치하는 것이 특히 조기성을 위해서 바람직한 것이나 여기에서 괴리가 생긴 것이다. 다만 이 양자간에 그 골격만이라도 조기성을 유지하도록 하기 위해서 강의 자리까지 일치시킨 것은 어학분야의 분류표의 전면개정을 피하기 위한 부득이한 차선책으로 보인다.

각국어세분표(T6. Language)의 주기를 보면 다음과 같이 기술되어 있다.

이 기호는 결코 단독으로 사용되지 못하며, 분류자가 Table 6으로부터의 기호를 부가하도록 지시된 본표와 기타의 보조표에서의 번호와 함께 사용된다 : 즉 네덜란드어(Dutch-3931)로 번역된 성경(220.5) : 220.53931 ; 스페인어(-61)가 주로 많이 쓰이는 지역

(Table 2의 기호 175) : 175.61. 본표에서 하나의 번호를 부가할 경우에는 항상 그 완성된 번호의 셋째자리와 넷째자리의 사이에 하나의 점을 삽입한다.

하나의 현대언어 가운데 고대언어나 중세어를 위한 특별한 번호가 마련되어 있지 않으면 이 방언은 그 언어로 분류한다. 즉 American English dialects는 -21, 그러나 Swiss-German dialects는 -35이다.

하나의 Pidgin이나 Creole를 위하여 특정한 번호가 마련되어 있지 않으면 다른 원어의 어휘보다 더 많은 어휘를 가진 원어로 분류한다 : 즉 Haitian Creole는 -41, 그러나 Papiamento는 -68이다.

이 표에 있는 번호는 420-490 그리고 810-890에는 각국어를 위해서 사용된 번호와 꼭 일치할 필요는 없다. 예를 들면 420-490에 있는 영어를 위한 기초번호는 비록 42이지만 이 Table 6에 있는 영어를 위한 번호는 -2가 아니라 -21이다.⁹⁾

이상과 같이 DDC에서는 세계의 모든 언어를 최초에는 이들을 2부터 9까지 겨우 8가지로 구분하고, 9에서 다시 십진식으로 9까지 구분하고, 여기에 또다시 연속적으로 십진식으로 구분했기 때문에 최초의 2부터 8까지는 한자리수, 두번째의 9까지는 두자리수, 세번째의 9까지는 세자리수가 되어 예를 들면 -9 Other languages에서는 7자리수까지 전개된 부분도 6개 국어나 된다.

세계의 모든 언어를 어떠한 체계에 따라 구분하던 그 종류는 수천 종류도 넘는데도 불구하고, 최초에 8가지로 구분하기 시작하여 무의미한 계층구조(hierarchy)를 두어 십진식으로 구분했기 때문에 분류번호의 자리수가 불균형하게 되었다. 예를 들면 English는 한자리수 -2인데 French는 두자리수 -41이고, Miscellaneous languages

9)Dewey, *M Dewey Decimal Classification and Relative Index*, 20th ed.
New York, Forest Press, 1989. Vol. 1. p. 438

중에서 중국어나 한국어는 세자리수 -951, -957이며, Ruanda나 Rundi 등은 일곱자리수 -9639461, -9639465가 된다.

II. 문학의 분류

A. 문학분류표의 변천

1. 강 목 (綱目)의 변화

어학의 경우와 마찬가지로 DDC에 있어서 문학의 분류부문도 1876년 그 초판에 제시되었던 강 목의 골격이 1885년 제 2판에서 상당한 변화가 있은 이후 100여년이 지난 현재의 20판까지도 제 2판의 골격이 그대로 유지되고 있으며, 다만 그동안 부분적으로 약간의 개정과 세분전개가 이루어진 셈이다. 그리하여 여기에서는 우선 초판과 제 2판사이에서 강 목이 변화된 사항을 살펴 보고자 한다. 먼저 초판의 문학분야의 강 목은 다음 <표 11>과 같다.¹⁰⁾

<표 11> 초판의 문학 전개표

800 Literature	820 English Literature
801 Philosophy	821 Poetry
802 Compends	822 Drama
803 Dictionaries	823 Romance
804 Essays	824 Essays
805 Periodicals	825 Oratory
806 Societies	826 Letters
807	827 Satire
808	828 Humor
809 History	829 Miscellany
810 Treatises and Collections	830 German Literature
811 Poetry	831 Poetry

10) Dewey, Melvil. *A Classification and Subject Index for Cataloguing and Arranging the Books and Pamphlets of a Library.* Mass, Amherst, 1876. p. 21

812	Drama	832	〃	Drama
813	Romance	833	〃	Romance
814	Essays	834	〃	Essays
815	Rhetoric and Orator	835	〃	Rhetoric and Orat
816	Letters	836	〃	Letters
817	Satire	837	〃	Satire
818	Humor	838	〃	Humor
819	Miscellany	839	〃	Miscellany
840	French Literature	870	Latin Literature	
841	〃 Poetry	871	〃 Poetry	
842	〃 Drama	872	〃 Dramatic	
843	〃 Romance	873	〃 Epic	
844	〃 Essays	874	〃 Lyric	
845	〃 Rhetoric and Oratory	875	〃 Oratory	
846	〃 Letters	876	〃 Letters	
847	〃 Satire	877	〃 Satire	
848	〃 Humor	878	〃 Philosophy	
849	〃 Miscellany	879	〃 History	
850	Italian Literature	880	Greek Literature	
851	〃 Poetry	881	〃 Poetry	
852	〃 Drama	882	〃 Dramatic	
853	〃 Romance	883	〃 Epic	
854	〃 Essays	884	〃 Lyric	
855	〃 Oratory	885	〃 Oratory	
856	〃 Letters	886	〃 Letters	
857	〃 Satire	887	〃 Humor	
858	〃 Humor	888	〃 Philosophy	

859	〃	Miscellany	889	〃	History
860	Spanish Literature		890	Other Languages	
861	〃	Poetry	891	Chinese	
862	〃	Drama	892	Egyptian	
863	〃	Romance	893	Semitic	
864	〃	Essays	894	Indian	
865	〃	Oratory	895	Iranian	
866	〃	Letters	896	Keltic	
867	〃	Satire	897	Slavic	
868	〃	Humor	898	Scnadinavian	
869	〃	Miscellany.	899	Other	

제 2판의 가장 현저한 사항은 전체표의 162페이지 중에서 4분의 1에 달하는 문학분야의 세분전개였다. Comaromi에 의하면 분명한 것은 "Dewey는 여러 국가의 문학 권위자들에게 그들 각나라의 가장 유명한 작가들을 시대별로 그리고 희곡, 시, 혹은 소설 등과 같은 문학양식별로 열거해 주도록 요청했다. 그들의 과제를 수락한 권위자들에게 그들의 특별한 전공 가운데 유일한 공적을 세상에 밝히도록 분명히 조치했다. 만약 사서들이 미리 그것을 알지 못했다면, 사서들은 Mercy Warren과 Thomas Gadsrey가 식민지 시대의 미국의 희곡에 있어서의 주도적 인물이었고, 1600-1700년의 공화국 시대부터 주요한 네덜란드의 희곡작가들은 Gertbrand Adriaenszoon Bredero와 Corneliszoon Hooft였고, 1375년까지 Fra Domenico Cavalca 와 Fra Jacopo Passavanti는 초기의 이태리인 중에서 가장 훌륭한 수필가로 생각되었으며, Tyrtaeus가 그리스의 서정시를 썼다는 것을 이제 DDC에서 배웠을 것이다"¹¹⁾라고 말한 바 있다. 이러한 것에 대해 문학

11) Comaromi, John Phillip, *The Eighteen Editions of the Dewey Decimal Classification*, New York, Forest Press, 1976, pp. 149-150

에 관련되는 한 제 2판의 표제지에 대한 제명(題名:motto)은 '분류하는 것을 배우는 것이 교육 그 자체 (to learn to classify is itself an education)이다'라는 사실이다.¹²⁾

또한 Comaromi에 의하면, "위에서 논급된 모든 개개인의 작가와 기타의 많은 작가들에 대해서 번호를 매기는 것은 의문의 여지가 있다. 만약 그들이 이미 항상 그렇게 되어있지 않았다면, 사서들은 DDC가 지금 권장하고 있는 아주 수사적인 시스템을 채용하기보다는, 차라리 각각의 문학양식이나 혹은 심지어는 각각 문학하에서 Cutter번호에 의해 문학이 배열될 것이다(도서관에 따라서는 시대구분을 하지 않고, 하나의 문학양식에서 작가의 알파벳 순으로 배열하게 된다). Dewey는 학문적인 태도가 상대적이라는 것은 깨닫지 못하고 잘해야 하나의 시나 희곡을 쓴 바 있는 모든 개인에게 실제로 번호를 부여하는 것이 하나의 학구적인 수련이라는 것을 생각하지 못한 것처럼 보인다"¹³⁾고 평가하고 있다.

이러한 세분전개에 겸해서 문학류 대부분을 통해서 상당한 변화가 있었다. 초판에 공백으로 있었던 808항목이 810-819 Treatises and collections의 모든 항목을 받아 들였다. 그리하여 810-819의 항목은 초판에서는 방치되었던 미국문학의 자리가 자유롭게 마련되었다. Humor가 Satire와 결합되도록 818에서 817로 옮겨졌고, 그리고 이 결합이 모든 문학에 공통되도록 했다. 그리하여 Miscellany는 Humor의 자리를 차지해서 문학의 마지막 항목이 되었다. 이를 번호가 부여된 문학들은 400대에 있는 동일한 위치에 매겨진 언어와 일치하도록 했다. 마찬가지로 Minor languages의 문학도 490의 덜 중요한언어와 동일한 순서로 자리를 배정하였다. 대체로 이러한 변화가 그 개선점이었다. 초판은 문학을 언어학적인 관점에 중점을 둔 반면, 제2판에서는 국가에 의한 배열을 허용했다는 점에 주시해야 한다.

12) *Ibid.* , p. 50

13) *Loc. cit.*

2. 12판 이후의 전개

제 2판 이후 11판까지는 문학분야에 있어서도 주요한 변화가 없었고, 제 12판에 있어서도 문학분야는 몇몇 미국작가와 영국작가를 추가시킨 것 외에는 실제로 변화되지 않았다. 처음으로 번호를 받은 작가는 예를 들면 811.47에 Sidney Lanier, 811.48에 Richard Watson Gilder, 814.44에 Brander Matthews, 그리고 817.47에 Edgar Wilson Nye(Bill Nye)이다. 804에는 길고도 명쾌한 주기가 이에 속하는 여러가지 수필을 설명해 주었고, 808.8에서는 새로운 표목, Collections from several literatures가 추가되었다. 808과 809의 전개는 이후의 판본에서 상당한 영향을 미치게 되었다.

13판에서는 문학분야에 있어서 주요한 변화가 없었고, 14판에서는 808과 809의 항목이 계속 전개되었다. 방언문학과 지역적인 색채가 두드러진 문학을 다루기 위해서, 818과 828에서 주요한 전개가 이루어졌다. 현재까지 공백으로 남아 있던 819항목은 14판에서는 Canadian English literature로 사용되게 되었다. "스페인방언문학과 지방문학인 868.99항목은 그 기능이 스페인문학에 있어서 미국문학과 영문학인 818과 828의 기능과 동일한 새로운 번호이다. 기타의 국제적인 수준의 문학은 그 중에서 불란서 문학이 확실히 그럴만 하지만 이와 유사한 취급을 받지 못하였다."¹⁴⁾

15판에서는 808항목이 확장되어 이 분류표의 다른 곳에서 자료를 끌어들이게 되는 한편 809는 축소되었다. 810 American literature는 이제 하나의 주기와 몇개의 문장을 수정한 것 이상의 것은 없고, 개별작가의 번호가 삭제되었다. Yiddish literature는 892.49의 기타제국어의 문학과 함께 분류되는 것이 아니라 838.99의 독일문학과 함께 분류되었다. 890대는 대부분 490대와 같이 전개되었다.

14) Comaromi, John Phillip. *The Eighteen Editions of the Dewey Decimal Classification*. New York, Forest Press, 1976. p. 375

16판에서는 810대가 그 개요에 있어서 원상태로 회복되었다. 또한 *Miscellany literature*의 항목이 축소되었다. 14판에서 제 2류로 표현되었던 개개의 문학가들의 이름과 15판에서 다만 몇 사람으로 줄어들었던 인명들이 이제는 완전히 사라졌다. 그러나 문학분야의 전체 항목수는 15판에서는 285항목인데 비하여 16판에서는 302항목으로 17항목이 더 전개된 셈이다.

17판에서 800대는 문학류의 앞에 수록되었던 길고 유용한 주기가 없어진 대신에 808항목과 809항목이 유용하게 세분 전개되었다. *Literatures of artificial languages*는 808.9에서 809로 옮겨졌다. *American literature*는 세분전개가 잘 되었으나 그 지시사항들이 명확하지 못하다. 818 *Miscellany literature*는 넓은 양식의 작법을 사용하지 않는 현대작가들에 대비하기 위해서 산문, 시, 일기 등의 넓은 범주로 확장되었다. *Shakespeare*의 표는 822.33으로 환원되었다. 전에 839.9였던 *Gothic literatures*는 이제 번호를 따로 가지지 않게 되었다. 890대의 문학 중에 어떤 것은 시대구분이 되어 있다. 기타에도 800대에는 전반적으로 세분전개된 부분이 많아서 문학전반에 걸쳐 16판에서 302항목이던 것이 17판에서는 651항목으로 2배이상의 항목이 증가되었다.

18판에 있어서 800대의 가장 중요한 추가사항은 보조표(Table 3)이다. 이 새로운 보조표는 적용하기가 어렵지만, 그러나 이 어려운 점을 덜어주기 위해서 번호를 열거하는 유용한 방법과 그 표현된 예가 1524-1525페이지에 마련된 점이다. 808.803에는 *Holy Grail*, *Saints*, *Seasons*, 혹은 *King Arthur*와 같은 특수한 대상과 주제를 다룬 전집을 위해서 새롭고 지나치게 세분전개된 것이 있다.

보조표 3의 *Subdivisions of individual literatures*는 새로운 장치이다. 이것은 하나의 번호조합의 표현으로서 18판이 이전 판들보다 더 사용하기 쉽고 더 논리성을 가지게 한 것이다. 이론적으로는 하나의 문학번호를 조합한다는 것은 아주 간단하다. 분류자는

분류표 본표에서 하나의 문학에 대한 기본번호를 찾은 다음, 보조표 3으로 가서 거기에서 해당번호를 찾는다. 경우에 따라서는 그 해당 문학에 대한 시대구분번호를 위해서 본표를 다시 점검할 필요가 있다. Comaromi에 의하면 ”실제로 1단계와 3단계는 어렵지 않지만 2단계는 어렵다. 분류자는 물론 그 저작이 분류되는데 따라서 여러가지 열거순서 중에서 선택을 해야만 한다”¹⁵⁾고 말하고 있다.

3. 19판에서의 변화

19판에서도 문학에는 상당한 변화가 있었다. 802.8에서 Procedures, Apparatus, Equipment, Materials가 신설되고, 808.023에 배정되었던 Research가 001.4로 옮겨졌으며, 전판에서 029.4에 있던 Abstracts가 808.062 Abstracts and summaries로 배정되었다. 808.801부터 808.8038까지에 세분되었던 무려 32개의 소 항목이 삭제되는 대신 808.801-803에 Collections displaying specific features로 간단히 통합되어 기본번호 808.80에 보조표 3-A에서 1-3까지의 기호를 첨가하도록 다시 말하면 분류번호의 조합식방법을 사용했다. 808.812부터 808.818까지에 열거되었던 문학의 여러가지 양식도 19판에서는 808.812-818 Specific kinds로 한데 묶고 기본번호 808.81에 보조표 3에서 개별문학 세분표의 기호 102-108에서 10 다음에 있는 번호를 첨가하도록 되어 있다. 예를 들면 Collections of epic poetry는 808.813이다. 808.822-808.825의 9항목에 걸쳐 세분 전개되었던 Drama of specific mediums, scopes, kinds가 19판에서는 모두 삭제되고, Specific media, scopes, kinds 하에서 기본번호 808.83에 보조표 3에서 개별문학 세분표의 기호 202-205 중에서 20다음의 번호를 첨가하도록 이른바 조합식으로 대치하였다. 예를 들면 역사적 회곡집은 808.8514이다. 808.831-

15) Comaromi, John Phillip. *The Eighteen Editions of the Dewey Decimal Classification*. New York, Albany, 1976. pp. 587-588

808.836에 13항목에 걸쳐 열거되었던 *Fiction of specific scopes*도 19판에서는 생략되었고, 다만 *Specific scopes and types*로 하여 기본번호 808.83에 보조표 3에서 개별문학 세분표의 301-308 중에서 30 다음의 번호를 첨가하도록 하는 조합식으로 대치하였다. 808.851-808.856의 5항목에 걸쳐 열거되었던 *Specific kinds of speeches*도 19판에서는 생략되었고, 다만 *Specific kinds*로 하여 바로 위의 경우와 같이 기본번호 808.85에 보조표 3에서 개별문학세분표의 기호 501-506 중에서 50다음의 번호를 첨가하도록 하였다. 808.898부터 808.8999까지 17개의 소항목에 열거되었던 *For and by specific racial, ethnic, national groups*[모두 삭제되었고, 19판에서는 이를 808.9로 하여 *Treatment of literature among specific racial, ethnic, national group*으로 간소화 하였다. 또한 808.891부터 808.899까지 16항목에 걸쳐 열거되었던 *For and by other specific kinds of persons*은 모두 삭제되었고, 19판에서는 이들은 모두 기본번호 809.88에 보조표 3-A에서 기호91-99를 첨가하여 조합하도록 하였다. 이러한 조치는 비교적 합리적인 개선이라고 생각된다.

810-890 *Literatures of specific languages*의 첫머리에는 해설 주기가 3페이지에 걸쳐 확장되었다. 819 *Literatures not requiring local emphasis*가 19판에서는 도서관의 방침에 따라 지역적으로 세분 전개할 수 있도록 다음 <표 12>와 같은 선택 번호를 주고 있다.

<표 12> 819의 지역적인 중점이 요구되지 않는 문학전개표

([819] *Literatures not requiring local emphasis*)

- [.1] Canada
- [.3] United States
- [.5] Mexico
- [.7] Central America

- [.71-77] Specific countries
- [.8] West India (Antilles) and Bermuda
- [.81] Cuba
- [.82] Jamaica
- [.83] Dominican Republic
- [.84] Haiti
- [.85] Puerto Rico
- [.86] Bahama Islands
- [.87] Leeward Islands
- [.88] Windward and Other Sauthern Islands
- [.89] Bormuda
- [.9] South America
- [.91-99] Specific Countries

828.99 English-Language literatures not requiring local emphasis도 19판에서는 도서관의 방침에 따라 지역적으로 세분전개 할 수 있도록 다음 <표 13>와 같은 선택적인 번호를 주고 있다.

<표 13> 828.99의 지역적인 중점이 요구되지 않는 영어문학전개표

(828.99 English-Language literatures not requiring local emphasis)

- [.991] Scotland and Ireland
- [.991 1] Scotland
- [.991 5] Ireland
- [.992] England and Wales
- [.992 9] Wales
- [.993] New Zealand, Austral
Sauth Africa
- [.993 3] New Zealand

- [.993 3] Australia
- [.993 4] Australia
- [.993 5] India
- [.993 6] South Africa
- [.994-999] Other parts of world

829 Anglo-Saxon(Old English)에서 829.8에 Prose literature가 새로 추가되었다. 848.99 French-language literatures not requiring local emphasis도 19판에서는 도서관에 따라 지역적으로 세분 전개할 수 있도록 다음 <표 14>와 같은 선택적인 번호를 주고 있다.

<표14> 848.99의 지역적인 중점이 요구되지 않는 불란서 문학전개표
(848.99 French-Language literatures not requiring local emphasis)

- [.991] Frence
- [.992] Canada
- [.993] Belgium
- [.994-999] Other parts of world

868.99 지역적인 중점이 요구되지 않는 Spanish-language literatures not requiring local emphasis도 19판에서는 도서관에서 임의로 지역적으로 세분전개할 수 있도록 다음 <표 15>와 같은 선택적인 번호를 주고 있다.

<표15> 868.99의 지역적인 중점이 요구되지 않는 스페인 문학전개표
(868.99 Spanish-language literatures not requiring local emphasis)

- [.991] Spain

[.992]	Hispanic North America
[.9921]	Mexico
[.9922]	Central America
[.99221-99227]	Specific Countries
[.9923]	West Indies(Antilles)
[.99231]	Cuba
[.99233]	Dominican Republic
[.99235]	Puerto Rico
[.993]	Specific Countries
[.9932-9939]	Specific Countries
[.994-999]	Other parts of world

869 Portugese 문학에서도 스페인문학의 경우와 마찬가지로
869.899 Literatures not requiring local emphasis에서 임의로 지역적으로 세분전개할 수 있도록 다음 <표 16>과 같이 선택적인 번호를 주고 있다.

<표 16> 869.99의 지역적인 중점이 요구되지 않는 문학전개표
(869.99 Literatures not requiring local emphasis)

[.899 1]	Portugal
[.899 2]	Brazil
[.899 4-899 9]	Other parts of world

879 Other Italic languages를 19판에서는 literatures of other Italic languages로 용어를 수정하고, 894 Ural-Altaic, Paleosiberian, Dravidian languages를 19판에서는 끝의 languages를 literatures로 변경하였다. 마찬가지로 894.4, 894.5, 894.53, 894.56, 894.6, 894.8, 895, 895.4, 895.9, 896, 897, 898, 899 등에서도 모두 languages를 literatures로 수정되었다. 이것은 본래

영 독 불 등 서구어로 쓰여진 이외의 문학에 대하여 각국어로 쓰여진 문학이라는 의미였으나, 여기에서 Literatures라는 말을 생략했기 때문에 그 표현상 모순이 있었던 부분으로서 당연한 수정이라고 볼 수 있다.

보조표 3 개별문학의 세분표는 19판에서는 그 체제가 상당히 바뀌어 조합식양식이 되었다고 말할 수 있다. 우선 19판에서는 보조표 3의 첫머리에 특정한 언어의 문학에 있어서의 분류번호구성 (building numbers) 절차에 대하여 상세한 주기를 하고, -0801부터 -08099까지에 전개했던 문학의 Specific features나, 특정한 종족이나 민족이나 국가군 등에 의한 구분이나, 특정한 지역주민이나 특정한 계층 등에 의한 구분 등을 모두 여기에서는 생략하고, 이를 보조표 3-A로 하여 별도의 보조표를 마련하였다. 그러나 이 보조표 3-A에서는 18판에서 -081부터 -089까지 전개되었던 부분은 삭제되었고, 또한 -091부터 -0999까지 전개되었던 부분도 삭제하고, 이 부분도 Table 3-A에서의 해당번호를 조합하도록 하였다. 또한 18판에서 -100801부터 -10083까지, 그리고 -10091부터 -100938까지에 전개되었던 부분도 모두 삭제되고, Table 3-A에서의 번호에 의하여 조합하도록 주기하고 있다.

19판에서는 Table 3-A가 새로 마련 되었는데, 이 표는 Table 3에서의 지시에 따라 첨가되는 기호표(notations to be added where instructed through aut table 3)이다. 이 표의 개요만을 제시하면 다음 <표 17>과 같다.

<표 17> T3의 개요표

01-09	Specific periods
1-3	Literature displaying specific features
1	Literature displaying specific qualities
12	Realism and naturalism

- 13 Idealism
- 14 Classicism and romanticism
- 15 Symbolism, allegory, fantasy
- 16 Tragedy and horror
- 17 Comedy
- 2 Literature displaying specific elements
 - 22 Description
 - 23 Narrative
 - 24 Plot
 - 25 Stream of consciousness
 - 26 Dialogue
 - 27 Characters
- 3 Literature dealing with specific elements
 - 31 Major disciplines
 - 32 Places
 - 33 Times
 - 35 Humanity and human existence
 - 36 Physical and natural phenomena
 - 37 The supernatural, mythological, legendary
 - 38 Philosophic and abstract concepts
- 8-9 Literature for and by specific kinds of persons
- 8 Literature for and by various specific racial,
ethnic national groups
- 9 Literature for and by other specific kinds of
persons
 - 91 For and by persons resident in specific
regions
 - 92 For and by persons of specific classes

93-99 For and by persons resident in specific continents

이상의 Table 3-A에 대하여 간단히 논급하면, 세계각국의 문학을
분표에 따라 분류하고, 제 2차로 Table 3에 따라 주로 문학양식에
따라 세분하고, 제 3차로 Table 3-A에 따라 우선 문학의 특수한 본
질(qualities)이나 구성요소나 주제 등의 특징에 따라 구분하고, 주
제가치에 따라 구분하고, 특정한 종족이나 민족이나 국가군
(specific racial, ethnic, national groups), 또는 특정한 지역에
서 거주하는 사람이나 특수한 계층의 사람들을 위한 또는 그들에 의
한 문학 등등으로 세분하도록 되어 있다.

4. 20판에서의 변화

20판에서는 특별한 변화는 없었고 다만 몇가지 항목의 삭제, 용
어의 변화, 부분적인 표준세분의 적용, 약간의 이치(relocation)가
있었다. 실례를 들면 802.8 Procedures, Apparatus, Equipment,
Materials가 삭제되어 808에 분류하도록 했고, 807 Study and
teaching을 Education, Research, Related topics로 그 용어를 수정
했으며, 808에서 단순히 Rhetoric and collections으로 표현되었던
것을 Rhetoric and collections of library texts from more than
one literature로 정확히 표현했다. 808.59에 있던 Listening이 삭
제되었고, 809에 .001 - .007 Standard subdivisions을 신설했다.
810-890하에 주어졌던 많은 주기가 2/3이상 삭제되었고, 819
Literatures not requiring local emphasis를 American
literatures in English not requiring local emphasis로 정확히 수
정하였고, 819.9에서 .900 1-.908에 English-language literatures
of South American을 세분하게 했으며, 820에서도 Literatures of
English and Anglo-Saxon languages를 English and old English
(Anglo-Saxon) literatures로 수정했다. 830.1-838.9 Subdivision

of German literature에서 시대구분에 21, 22를 더 확장하였고, 868.992 001-.992 08 Subdivision of Spanish language literatures of Hispanic North America를 세분 배정하고, 868.992 300 1 - .992 308에는 West Indies(Antiles)의 스페인문학을 Table 3에 따라 세분하도록 했으며, 868.993 001 -.993 08에는 Spanish-language literatures of South America를 세분하도록 하였다. 869.899 Literatures not requiring local emphasis를 Portuguese language literatures not requiring local emphasis로 정확히 수정하였다. 891.49 Other로 되어 있던 것을 Other Indic (Indo-Aryan) literatures로 수정하고, 891.593에 Pamir (Gal-cha) literatures, Pashto (Afghan) literatures를 신설하고 그 밑에서 이를 세분하도록 하였다. 891.700 1 - .700 9에서 East Slavic literatures를 표준 세분하도록 하였으며, 891.701 - .78에서 Russian literatures를 세분하도록 했다. 이러한 세분은 891.8 Slavic literatures와 891.85 West Slavic literatures에 있어서도 마찬가지다. 892.29 Biblical Aramaic (Chaldee) and Samaritan을 Western Aramaic literatures로 변경하고, 894.81 Dravida Group을 South Dravidian literatures로 변경하고, 894.82 Andhra Group을 Central Dravidian literatures, 894.83 Brahui를 North Dravidian literatures로 변경하였다. 895 Literatures of Sino-Tibetan and other languages of East and Southeast Asia라는 표현을 Literatures of East and Southeast Asia Sino-Tibetan literatures로 변경하고, 895.1 Chinese에 있어서 시대구분을 보다 세분하였다. 895.9 Literatures of other languages of Southeast Asia라는 표현을 Literatures of miscellaneous languages of Southeast Asia ; Munda literatures로 변경하고, 895.919 Lao, Shan, Khamti, Ahom, Karen을 Other Thai literatures로 표현을 변경하였다. 896 African literatures에서 Table 6의 자리구분표에 따

라 세분전개하고, 899 Other literatures를 Literatures of nonaustronesian languages of Oceania, of Austronesian languages, of miscellaneous languages로 보다 구체적으로 표현하였다.

Table 3 Subdivisions of individual literatures는 그 체제가 전면 개편되었다. 우선 그 표제부터 For specific literature forms 란 말이 첨가되었고, Table 3은 A. B. C의 세가지로 구분되어, Table 3-A는 Subdivisions for works by about individual authors에 적용되고, Table 3-B는 Subdivisions for works by or about more than one author에 적용되며, Table 3-C는 Notation to be added where instructed in Table 3-B and in 808 - 809 (두나라 이상의 문학서에 의한 작법과 전집 및 두나라 이상의 문학에 관한 역사 서술 비평)에 있어서의 제시에 따라 첨가되는 기호이다. 이에 대한 보다 구체적인 내용은 다음에서 설명하고자 한다.

B. 문학분류표의 전개

문학분야는 DDC에 있어서 가장 변화가 적은 분야중의 하나이지만, 초판에서 2 English literature, 3 German literature, 4 French literature, 5 Italian literature, 6 Spanish literature, 7 Latin literature, 8 Greek literature, 9 Other languages 등 불과 8가지의 문학군으로 구분했으나 100여년동안 무려 10배 이상의 국가별 문학으로 세분전개되어 있음을 볼 수 있다. 현재의 제 20판을 기준으로 하여 볼 때 각 국가별 문학구분은 다음 <표 18>와 같다.

<표 18> 20판의 각 국가별 문학구분표

- | | |
|-----|---|
| 810 | American literature in English |
| 820 | English and Old English(Anglo-Saxon) literature |

- 830 German literature
839 Other Germanic(Teutonic) literatures
839.1 Old Low Germanic literatures
839.2 Frisian
839.3 Netherlandish literatures
839.31 Dutch
839.36 Afrikaans
839.5 Scandinavian (North Germanic) Old Norse
839.6 West Scandinavian Literature.
839.7 Swedish
839.81 Danish
839.82 Norwegian(New Norse, Landsmål)
839.9 East Germanic literatures
840 French literature
849 Provencal
849.9 Catalan
850 Italian literature
859 Romanian
859.9 Rhaeto-Romanic languages
860 Spanish literature

- 879 Literatures of other Italic languages
- 880 Classical Greek literature
- 889 Modern Greek
- 890 Literatures of other languages
- 891 East Indo-European and Celtic literatures
- 891.1 Indo-Iranian(Aryan) Literatures
- 891.2 Sanskrit
- 891.3 Middle Indic literatures(Secondary Prakrits)
- 891.4 Modern Indic literatures(Tertiary Prakrits)
- 891.5 Iranian literatures
- 891.6 Celtic literatures
- 891.7 Russian literatures
- 891.79 Ukrainian
- 891.799 Belorussian
- 891.9 Baltic and other Indo-European literatures
- 891.91 Old Prussian
- 891.92 Lithuanian
- 891.93 Latvian(Lettish)
- 891.991 Albanian

- 891.992 Armenian
- 891.993 Other Indo-European literatures
- 892 East Semitic literatures Akkadian literatures
- 892.2 Aramic literatures
- 892.3 Eastern Aramaic literatures
- 892.4 Hebrew
- 892.6 Canaanite-Phoenician literatures
- 892.7 Arabic
- 892.8 Ethiopic literatures
- 892.9 South Arabic literatures
- 893 Non-Semitic Afro-Asiatic literatures
- 894 Ural-Altaic, Paleosiberian, Dravidian literatures
- 894.1-3 Altaic literatures
- 894.4 Samoyedic literatures
- 894.5 Finno-ugric literatures
- 894.6 Paleosiberian(Hyperborean) literatures
- 894.8 Dravidian literatures
- 894.81 South Dravidian literatures
- 894.82 Central Dravidian literatures

894.83	North Dravidian literatures
895.1	Chinese literatures
895.4	Tibeto-Burman literatures Tibetan
895.6	Japanese
895.7	Korean
895.8	Burmese
895.91	Thai(Tai) literatures Thai(Siamese)
895.91	Other Thai literatures
895.92	Annam-Muong(Vietnamese) literatures
895.93	Mon-Khmer literatures
895.95	Munda literatures
896	African literatures
897	Literatures of South American native languages
898	Literatures of nonaustronesian languages of Qoania, of Austronesian languages, of misdcellaneous languages

이상에서 열거한 DDC의 문학전개표에는 예를들면 오스트레일리아나 캐나다와 같은 나라들의 문학의 자리가 별도로 마련되어 있지 않는데, 810에 캐나다, 820에 오스트레일리아 문학이 분류되도록 지시

되어 있다. DDC의 초판에는 미국문학의 자리가 마련되지 않았고 영문학에 포함되어 있었으나 제 2판에서 810에 미국문학의 자리를 마련한 것이다. 이러한 논리로 보면 캐나다와 오스트레일리아의 문학도 별도의 자리가 마련되어야 할 것이다. 동일한 언어를 사용하는 나라라 할 지라도 그 나라의 문화나 전통이나 국민성 등이 다르기 때문에 여기에서 표출되는 문학의 내용도 각기 그 특성을 가지기 때문이다. 또한 현재까지의 일반적인 통계상 문학분야의 문헌의 출판량이 다른 어느 주제의 출판량보다도 월등하게 많을 뿐만 아니라 도서관의 문헌분류에 있어서도 세분이 몹시 곤란하므로 가능한 국가별로 세분되는 것이 바람직한 것으로 판단된다. 다만 DDC에서 896 African literatures는 Table 6에 따라서 지리구분하도록 하고 그 예를 열거하고 있으나 이에 대해서는 아직 미지의 분야이므로 앞으로 더욱 연구할 필요가 있을 것이다.

C. 문학양식구분과 기타의 세분

현재의 제 20판을 기준으로 해서 볼 때 DDC의 국가별 문학의 전개는 810부터 880까지의 주요 서구국가들의 문학은 문학양식과 시대구분까지 본표에 전개해 놓고 필요에 따라 문학보조표를 적용하고 있으나, 이를 서구 어문학에서 파생된 예를 들면 839.2 Frisian, 839.7 Swedish, 849.9 Catalan, 859 Romanian, 869 Portuguese와 890 기타제국의 문학 등 특정한 국가에서는 시대구분을 주었으나, 나머지의 국가에 대해서는 시대구분이나 문학양식 구분을 하지 않고 Table 3-A와 Table 3-B의 보조표를 적용하도록 하고 있다. 그리고 Table 3-C는 808부터 809까지의 세분전개에 적용되도록 마련되어 있다. 이들 문학분류의 보조표의 개요만을 열거하면 다음 <표 196>, <표 20>, <표 21>과 같다.

<표 19> Table 3-A 개인 저자의 저작이나 혹은 그 저자에
관한 저작의 세분표

- 1~8 Specific forms
- 1 Poetry
- 2 Drama
- 3 Fiction
- 4 Essays
- 5 Speechs
- 6 Letters
- 8 Miscellaneous writings

문학류의 자료를 나누어 보면 문학의 일반적 측면을 다룬 자료와 개별 언어로 쓰여진 문학작품으로 나눌 수 있다. DDC 문학류는 문학의 일반적 측면을 다룬 자료를 위한 항목을 앞에 배정하고, 810~890 대에 걸쳐 개별언어로 쓰여진 문학작품의 항목을 배정하고 있다. 그런데 개별언어로 쓰여진 문학작품은 특정한 언어의 사용권과 시대에 따라 특수한 양식으로 쓰여진 경우도 있으나, 대개의 경우에 유사한 양식으로 쓰여진다. DDC에서는 이러한 문학작품의 성격에 기초하여 개별언어로 쓰여진 문학작품을 분류하는데 있어 양식을 채용하였고, 그 양식이 유사하므로 개별언어 아래서 마다 반복하여 열거하는 대신 열거된 개별언어 아래서 양식을 묶어 작성한 문학양식 구분표를 조합하도록 하고 있다. 문학양식 구분표의 조합과정은 문학양식 구분표의 앞과 본표에서 설명되고 있다. 그 과정은 일곱단계로 구성되어 있어 복잡한데 DDC 19판 사용법 을 보면 흐름도를 구성하여 놓은 것이 있어 이를 참조하면 이해가 쉽다. 한편 문학양식 구분표를 보충하기 위한 3-A표는 18판과 문학양식 구분표의 -08, -09에서 반복되었던 긴 번호의 조합을 대신하기 위한 것이다.

문학양식 구분표는 810~890대에 걸쳐 일정한 의미로 조합되므로 DDC의 일정적 조기성기호 가운데 대표적인 것이라고 할 수 있으며, 전체 주제류에 조합될 수 있는 것이 아니고 문학류의 세분을 위한 항목을 부표로 작성해놓은 것이다.

〈표 20〉 Table 3-B. 2인 이상의 저자들 혹은 그들에 관한
저작의 세분표

- 01-07 Standard subdivisions
- 08 Collections of literacy text in more than form
- 09 History, discription, critical appraisal of works
- 1-8 Specific forms in more than one form
- 1 Poetry
- 2 Drama
- 3 Fiction
- 4 Essays
- 5 Speechs
- 6 Letters
- 7 Satire and humor
- 8 Miscellaneous writings

〈표 21〉 Table 3-C. Table 3-B와 808-809에서의
지시에 따라 첨가되는 기호

- 01-09 Specific periods
- 1-3 Literatures displaying specific features
- 1 Literature displaying specific qualities of style,
mood, perspective
- 12 Realism and naturalism
- 13 Idealism
- 14 Classicism and romantism
- 15 Symbolism, allegory, fantasy, myth
- 16 Tragedy and horror
- 17 Comedy
- 18 Irony

- 2 Literature displaying specific elements
 - 22 Description
 - 23 Narrative
 - 24 Plot
 - 25 Stream of consciousness
 - 26 Dialogue
 - 27 Characters
- 3 Literature dealing with specific themes and subjects
 - 32 Places
 - 33 Times
 - 35 Humanity and human existence
 - 36 Physical and natural phenomena
 - 37 The supernatural, mythological, legendary
 - 38 Philosophic and abstract concepts
- 4 Literature emphasizing subjects
 - 8 -9 Literature for and by specific kinds of persons
 - 8 Literature for and by racial, ethnic, national groups
 - 9 Literature for and by other specific kinds of persons
 - 91 For and by persons resident in specific regions
 - 92 For and by persons of specific classes
 - 93-99 For and by persons resident in specific continents, countries, localities

이상과 같은 세가지의 문학세분표를 본표의 각국 문학에 필요에 따라 조합하여 번호를 구성하게 되어 있다. 다시 말하면 DDC에 있어서 문학의 분류는 가장 조합식 분류법이 된 셈이다.

결 론

이상에서 논급된 내용을 종합해 보면 다음과 같다.

첫째, DDC에 있어서 400 어학과 800 문학이 너무 분리되어 있기 때문에 불합리하다고 하는 것은 현재까지의 일관된 지적사항 중의 하나이다. 400 어학과 800 문학의 제 일차적인 전개를 그 순차에 있어서 일치시키도록 한 것은 조기성을 갖는다는 면에서 좋은 착안이었으나 부분적으로는 그것이 일관성이 없는 부분이 있다.

둘째, Table 6 언어세분표에 전개된 구분이 본표의 420부터 499 까지에 전개된 어학의 제 일차적인 구분과 綱에 있어서는 일치하고 있으나, Table 6에서는 目과 細目까지 더 세분되어 있기 때문에 이 양자간에 혼돈을 야기시킬 가능성성이 많다.

셋째, DDC의 어학분야에 제 일차적인 전개는 언어학(linguistics)을 제 1위로하고, 다음은 영어를 비롯해서 서구의 제국어를 2부터 8까지 배정하고 9위에는 기타 제국어를 배정하고 있으며, 한편 마지막의 9위에 있는 기타 제국어는 여기에 속하는 제국어를 다시 십진식으로 1부터 8까지 전개하고, 그 마지막의 9위에는 또다시 기타 제국어가 전개되고 있다. 그리하여 기타 제국어는 두 자리에서 가장 많은 경우는 7자리 수까지 전개되어 있다. 따라서 어학번호 4를 합해서 8자리 수를 가지는 국어번호에 각국어 세분표를 조합하고 시대 구분이나 표준세분까지 조합하게 된다면 기호의 자리수는 10자리를 넘는 경우가 많게 되므로 분류번호의 자리수가 균형을 이루지 못하게 된다.

넷째, 특히 각국어의 경우는 언어학적인 파생현상을 명확히 밝히기도 어려울 뿐만 아니라, 이를 나타낼 필요도 없는데, DDC의 분류번호에는 전혀 불필요한 계층구조를 나타내고 있는 것이다.

다섯째, 현재 20판의 Table 6에서 각국어 세분표에 전개된 주요 분류번호는 100개 미만의 항목인데 이들을 1자리 수에서부터 7자리

수까지를 가지게 하여 자리수의 불균형을 이룬다는 것은 하나의 문제가 아닐 수 없다.

DDC의 문학분야의 제 1차적인 전개를 810 미국문학만을 제외하고 400 어학의 전개와 일치하도록 한 것은 조기성을 가지도록 한다는 면에서는 상당히 좋은 쪽안이었다.

문학분야의 전개에 있어서 최초부터 2 영문학을 비롯하여, 3 독일문학, 4 불문학, 5 이태리문학, 6 스페인문학, 7 라틴문학, 8 회랑문학으로 구분하고 9에 기타 제국문학을 한데 모은 것은 다만 십진식으로 인한 자리수의 제약때문이라 할지라도 지나친 서양위주의 편견에서 비롯된 것이며, 국제성을 전혀 고려하지 않은 것이다. 그리하여 890 기타 제문학은 후에 지리적으로 또는 국가별로 세분전개되어 가장 자리수가 많은 것은 8자리수까지 전개되고 있다. 따라서 이들 문학번호에 Table 3(A-C)에서 문학양식구분을 하거나 표준세분이나 시대구분을 조합한다면 6자리수나 8자리수까지도 더 늘어날 수 있으므로 DDC는 본래 아라비아숫자만으로 된 아주 단순한 표였으나 이제는 번호가 너무 길어져서 그 것이 결점이 되고 있는 것이다.

그리고 분류전개된 항목수로 보아 810부터 880까지에 전개된 항목은 각문학에서 분화된 것을 모두 합해서 불과 약 53개 항목인데 비하여 890 한 항목에서 전개된 항목은 대체로 계산해서 170개 항목이 넘는다. 이렇게 많은 항목을 본래부터 한 자리수로 전개하기 시작한 것이 그후 점차 십진식으로 세분되어 분류된 기호의 자리수에 지나친 불균형상태를 유발한 것이다.

물론 다른 주제분야의 경우도 마찬가지라고 생각되지만 문학에 있어서 모든 문학에서 각각의 시대구분이 해당분류표란에 전개되어 있기 때문에 분류표가 복잡해지고 분류표의 지면(紙面)이 많아지는 원인이 되고 있다.

참 고 문 헌

김명옥. KDC, DDC, NDC의 비교분석적 연구. 서울, 송의여자전문대학교, 1987.

김성원. DDC기호의 조기성에 대한 연구. 1989, 연세대학교대학원 석사학위논문.

이재철. 한국도서관을 위한 둘이십진분류법(제17판)의 전개 및 고쳐 쓰기표, 미고정판(상). 서울, 연세대학교 도서관학과, 1966.

이재철. "한국에 있어서의 둘이십진분류법 (상 중 하): 그의 역사와 전개 및 고쳐쓰기에 관한 고찰." 국회도서관보, vol. 4, No.7,8,9(1967).

Angell, R. "On the Future of the LC Classification," *In Proceedings of the International Study Conference on Classification Research, Elsinore, 1964.*

Asundi, A.Y. "Common Subdivisions of Dewey Decimal Classification, Edition 12-19: A Comparative Study," *Library Science with a Slant to Documentation 17 (1980)*, pp. 83-89.

Asundi, A.Y. and Gungal, S.R. "Common Subdivision in Dewey Decimal Classification: Critical Comments of Edition 19," *Herald of Library Science, 20* (1981), pp. 38-43.

Bliss, H.E. *The Organization of Knowledge in Libraries and the Subject-Approach to Books*, 2nd ed. New York, The H.W. Wilson, 1939

Brown, J.D. *Subject Classification for the Arrangement of Libraries and the Organization of Information*, with

Tables, Indexes, etc., for the Subdivision of Subjects. 3d ed., Revised and enlarged by J.D. Stewart. London, Grafton Co., 1939. "Classification: Theory and Practice." Ann F. Painter, ed. *Drexel Library Quarterly*, vol. 10, no. 4. Philadelphia, Drexel University, 1974

Buchanan, B. *Theory of Library Classification.* London, Clive Bingley, 1979

Chan, L.M. "The Form Distinction in the 800 Class of the Dewey Decimal Scheme. " *Librariy Resources & Technical Service*, 15 (1971). pp. 458-471

Comaromi, J.P. *The Eighteen Editions of the Dewey Decimal Classification.* Albany, Lake Placid Education Foundation, 1976

Comaromi, J.P. and Warren, M.J. *Manual on the Use of the Dewey Decimal Classification : Edition 19.* Albany, Forest Press, 1982

Croghan, A. "The Dewey Decimal Classification and Its Eighteenth Edition. " *Library Association Record*, 74 (1972). pp. 120-121

Davison, Keith, *Theory of Classification; An Examination Guidebook.* Bingley, London, 1966

Dewey, M. *Dewey Decimal Classification and Relative Index,* 20th ed. Albany, Forest Press, 1989

Dhyani, P. "DDC 18: Critical Appraisal of Some Auxiliary Tables." *International Library Review*, 9 (1977). pp. 175-181

Dutta, D.N. *Library Classification ; Manual.* Calcutta, The World Press, 1978

Foskett, A.C. The Subject Approach to Information, 4th ed. London, Clive Bingley, 1981

Ganapathy, K.P. "Dewey Decimal Classification : A Comparative Study." *Indian Librarian*, 19 (1965) pp. 211-219

Kumar, K. *Theory of Classification.* 2nd ed., New Delhi, Vikas Publishing House Private, 1981

Maltby, A. *Sayers' Manual of Classification for Librarians.* 5th ed. London, Andre Deutsch, 1975.

Mills, J. *A Modern Outline of Library Classification.* London, Chapman & Hall, 1962

Miska, F. "The 19th Dewey: A Review Article." *Library Quarterly*, 50(1980). pp. 483-489

Misra, S. "Synthesis and Mnemonics in Dewey Decimal Classification." *Indian Journal of Library Science*, 1 (1975) pp. 31-38.

Osborn, J. *Dewey Decimal Classification 19th Edition: A Study Manual.* Littleton, Co., Libraries Unlimited, 1982

Phillips, W.H. *A Primer of Book Classification.* 5th ed.,

London, Association of Assistant Librarians, 1961

Ranganathan, S.R. *Elements of Library Classification*, 3rd ed.,
Bombay, Asia Publishing House, 1962

Ranganathan, S.R. *Prologomena to Library Classification*. 3rd
ed. New York, Asia Publishing House, 1967

Sayers, W.C. Berwick. *An Introduction to Library
Classification; The Decimal, and The Library of
Congress Classifications; A Study in Bibliographical
Classification Method*, London, Grafton, 1915.

Sayers, W.C. Berwick. *A Manual of Classification for
Librarians and Bibliographers*, 3rd ed. London,
Deutsch, 1963.

Vickery, B.C. "Notational Symbols in Classification, parts
I-VI, "Journal of Documentation, vol. 8, 1952. pp.
14-32; vol. 12, 1956. pp. 73-87; vol. 13, 1957. pp.
72-77; vol. 14, 1958. pp. 1-11; vol. 1959. pp. 12-16

Viswanathan, C.G. "Dewey Decimal Classification: Its Success
and Failure. " *Indian Librarian*, 19 (1965). pp.
207-210